

欽定四庫全書

子部

黃帝內經素問卷
五四



南京中醫藥大學圖書館版權所有

詳校官太醫院恩糧臣袁天錫

編修臣倉聖脈覆勘

欽定四庫全書

黃帝內經素問卷四

唐王冰次注

宋林億等校正

異法方宜論

移精變氣論

湯液醪醴論

玉板論要篇

診要經終論

異法方宜論篇第十二

新校正云按全元起本在第九卷

黃帝問曰醫之治病也一病而治各不同皆愈何也

不同

謂鍼石灸焫毒藥導引按蹻也

岐伯對曰地勢使然也

謂法天地生長收藏及高下燥

濕之勢

故東方之域天地之所始生也

法春氣也

魚鹽之地海

濱傍水

魚鹽之地海之利也濱水際也隨業近之

其民食魚而嗜鹹皆安其

處美其食

豐其利故居安恣其味故食美

魚者使人熱中鹽者勝血

魚發

瘡則熱中之信鹽發渴則勝血之徵

故其民皆黑色踈理其病皆為癰瘍

血弱而熱故喜為癰瘍

其治宜砭石

砭石謂以石為鍼也山海經曰高氏之山有石如玉可以

為鍼則砭石也校正云按氏一作

伐

故砭石者亦從東方來

東人今用之

西

方者金玉之域沙石之處天地之所收引也

法秋氣也引謂牽引

使收其民陵居而多風水土剛強居室如陵故曰陵居

民居高陵新校正云詳大抵西方地高其民不衣而褐謂不衣絲綿故曰不衣褐謂毛布也薦

其民華食而脂肥謂不衣絲綿故曰不衣褐謂毛布也薦

也以食鮮美故邪不能傷其形體其病生於內水土剛

脂肥皮膚腠閉封血氣充實故邪不能傷也內謂喜怒悲

當作思已具陰陽當作思已具陰陽其治宜毒藥能攻其病則謂之毒藥

食華水蟲魚鳥獸之類皆能除病者也故毒藥者亦從

西方來西人方術北方者天地所閉藏之域也其地高

今奉之

陵居風寒冰冽

法冬氣也

其民樂野處而乳食藏寒生滿病

水寒冰冽故生病於藏寒也
新校正云按甲乙經无滿字

其治宜灸炳

火艾燒灼謂之灸炳

故灸炳者亦從北方來

北人正行其法

南方者天地所長養陽

之所盛處也其地下水土弱霧露之所聚也

法夏氣也地下則水

流歸之水多故土弱而霧露聚

其民嗜酸而食肘

言其所食不芬香新校正云按全元起

云食魚也故其民皆緻理而赤色其病攣痺

酸味收斂故人皆肉理密緻陽

盛之處故色赤濕氣內滿熱氣內薄故筋攣脉痺也

其治宜微鍼

微細小也細小之鍼調脉衰盛

也故九鍼者亦從南方來

南人盛崇之

中央者其地平以濕

天地所以生萬物也衆

法土德之用故生物衆然東方海南方下西方北方高中央之

地平以濕則地形

其民食雜而不勞

四方輻輳而萬物交歸故人食紛雜

而不故其病多痿厥寒熱

濕氣在下故多病痿弱氣逆及寒熱也陰陽應象大論曰

地之濕氣感則害皮肉筋脉居近於濕故爾

其治宜導引按蹻

導引謂搖筋骨動支節按

謂抑按皮肉蹻謂捷舉手足

故導引按蹻者亦從中央出也

中人用為養神

調氣之故聖人雜合以治各得其所宜

隨方而用各得其宜唯聖人法

乃能

故治所以異而病皆愈者得病之情知治之大體

也

達性懷故然

移精變氣論篇第十三

新校正云按全元起本在第二卷

黃帝問曰余聞古之治病惟其移精變氣可祝由而已

今世治病毒藥治其內鍼石治其外或愈或不愈何也

移謂移易變謂變改皆使邪不傷正精神復強而內守也生氣通天論曰聖人傳精神服天氣上古天真論曰

精神內守岐伯對曰往古人居禽獸之間動作以避寒

陰居以避暑內無眷慕之累外無伸官之形新校正云按全元起

本仲作史此恬憺之世邪不能深入也故毒藥不能治其內

鍼石不能治其外故可移精祝由而已古者巢居穴處夕隱朝游禽獸

之間斷可知矣然動躁陽盛故身熱足以禦寒涼氣生
寒故陰居可以避暑矣夫志捐思想則內无眷慕之累
心亡願欲故外无伸官之形靜保天真自无邪勝是以
移精變氣无假毒藥祝說病由不勞鍼石而已新校
正云按全元起云祝由南方神當今之世不然情慕云為憂患緣其內

苦形傷其外又失四時之從逆寒暑之宜賊風數至虛

邪朝夕內至五藏骨髓外傷空竅肌膚所以小病必甚

大病必死故祝由不能已也帝曰善余欲臨病人觀死

生決嫌疑欲知其要如日月光可得聞乎岐伯曰色脉

者上帝之所貴也先師之所傳也

上帝謂上古之帝先師謂岐伯祖世之師

季也傲貸上古使傲貸季理色脉而通神明合之金木水火

土四時八風六合不離其常

先師以色白脉毛而合金應秋以色青脉弦而合木

應春以色黑脉石而合水應冬以色赤脉洪而合火應夏以色黃脉代而合土應長夏及四季然以是色脉下

合五行之休王上副四時之往來故六合之間八風鼓圻不離常候盡可與期何者以見其變化而知之也故

下文變化相移以觀其妙以知其要欲知其要則色脉

是矣

言所以知四時五行之氣變化也色以應日脉以應

月常求其要則其要也

言脉應月色應日者占候之期準也常求色脉之差忒是則平

人之診要也夫色之變化以應四時之脉此上帝之所貴以

合於神明也所以遠死而近生

之觀色脉之臧否曉死生

而近於生也生道以長命曰聖王

以上帝聞道勤而行之生道以長惟聖王乃爾而常用

也中古之治病至而治之湯液十日以去八風五痺之

病

八風謂八方之風五痺謂皮肉筋骨脉之痺也靈樞經曰風從東方來名曰嬰兒風其傷人也外在筋紐

內舍於肝風從東南來者名曰弱風其傷人也外在於肌內舍於胃風從南方來名曰大弱風其傷人也外在

於脉內舍於心風從西南來名曰謀風其傷人也外在於肉內舍於脾風從西方來名曰剛風其傷人也外在

於皮內舍於肺風從西北來名曰折風其傷人也外在於手太陽之脉內舍於小腸風從北方來名曰大剛風

其傷人也外在於骨內舍於腎風從東北來名曰凶風其傷人也外在於掖脇內舍於大腸又痺論曰以春甲

乙傷於風者為筋痺以夏丙丁傷於風者為脉痺以秋
庚辛傷於風者為皮痺以冬壬癸傷於風者為骨痺以
至陰遇此者為肉痺是所謂八風五痺之病也新校
正云按此注引痺論今經中痺論不如此當云風論曰
以春甲乙傷於風者為肝風以夏丙丁傷於風者為心
風季夏戊己傷於風者為脾風以秋庚辛中於風者為
肺風以冬壬癸中於風者為腎風痺論曰風寒濕三氣
雜至合而為痺以冬遇此者為骨痺以春遇此者為筋
痺以夏遇此者為脉痺以至陰遇此者為皮痺十日不已治以草蘇
草荈之枝本末為助標本已得邪氣乃服草蘇謂藥煎也草荈謂草
根也枝謂莖也言以諸藥根苗合成其煎俾相佐助而
以服之凡藥有用根者有用莖者有用枝者有用華實
者有用根莖枝華實者湯液不去則盡用之故云本末
為助也標本已得邪氣乃服者言工人與病主療相應

則邪氣率服而隨時順也湯液醪醴論曰病為本工為標標本不得邪氣不服此之謂主療不相應也或謂取

標本論末云鍼也新校正云按全元起本又云得其標本邪氣乃散矣暮世之治病也則

不然治不本四時不知日月不審逆從四時之氣各有所在不本其處

而即妄攻是反古也四時刺逆從論曰春氣在經脈夏氣在孫絡長夏氣在肌肉秋氣在皮膚冬氣在骨髓工

當各隨所在而辟伏其邪爾不知日月者謂日有寒溫明暗月有空滿虧盈也八正神明論曰凡刺之法必候

日月星辰四時八正之氣氣定乃刺之是故天溫日明則人血淖液而衛氣浮故血易寫氣易行天寒日陰則

人血凝泣而衛氣沈月始生則血氣始精衛氣始行月郭滿則血氣盛肌肉堅月郭空則肌肉減經絡虛衛氣

去形獨居是以因天時而調血氣也是故天寒無刺天溫無疑月生無寫月滿無補月郭空無治是謂得時而

次定四時八正書
內經素問
六

調之因天之序盛虛之時移光定位正立而待之故曰月生而寫是謂藏虛月滿而補血氣盈溢絡有留血命曰重實月郭空而治是謂亂經陰陽相錯真邪不別沈以留止外虛內亂淫邪乃起此之謂也不審逆從者謂不審量其病可治與病形已成乃欲微鍼治其外湯液不可治故下文曰

治其內

言心意粗略不精審也

粗工充充以為可攻故病未已新

病復起

粗謂粗略也充充謂不料事宜之可否也何以言之假令飢人形氣羸劣食令極飽能不霍乎

豈其與食而為惡邪蓋為失時復過節也非病逆鍼石湯液失時過節則其害反增矣新校正云按別本霍

一作害

帝曰願聞要道岐伯曰治之要極無失色脉用之

不惑治之大則

惑謂惑亂則謂法則也言色脉之應昭然不欺但順用而不亂紀綱則治病審

當之大逆從到行標本不得亡神失國逆從到行謂反順為逆標本不

得謂攻病失宜也以反理到行所為非順豈唯治人而神氣受害若使之輔佐君主亦令國祚不保康寧矣

去故就新乃得真人標本不得攻病失宜則當去故逆理之人就新明悟之士乃得至真

精曉之人以全已也帝曰余聞其要於夫子矣夫子言不離色脉

此余之所知也歧伯曰治之極於一帝曰何謂一歧伯

曰一者因得之因問而得之也帝曰奈何歧伯曰閉戶塞牖繫

之病者數問其情以從其意問其所欲而察是非也得神者昌失

神者亡帝曰善

湯液醪醴論篇第十四

新校正云按全元起本在第五卷

黃帝問曰為五穀湯液及醪醴奈何

液謂清液醪醴謂酒之屬也

岐

伯對曰必以稻米炊之稻薪稻米者完稻薪者堅

堅謂資其

堅勁完謂取其完全完全則酒清冷堅勁則氣迅疾而効速也

帝曰何以然

言何以能完堅邪

岐伯曰此得天地之和高下之宜故能至完伐取得時

故能至堅也

夫稻者生於陰水之精首戴天陽之氣二者和合然乃化成故云得天地之和而能

至完秋氣勁切霜露凝結稻以冬採故云伐取得時而能至堅

帝曰上古聖人作湯液

醪醴為而不用何也岐伯曰自古聖人之作湯液醪醴

者以為備耳

言聖人愍念生靈先防萌漸陳其法制以備不虞耳

夫上古作湯液

故為而弗服也

聖人不治已病治未病故但為備用而不服也

中古之世道德

稍衰邪氣時至服之萬全

雖道德稍衰邪氣時至以帝心猶近道故服用萬全也

曰今之世不必已何也

言不必如中世何也

岐伯曰當今之世

必齊毒藥攻其中鑱石鍼艾治其外也

言法殊於往古也帝曰

形弊血盡而功不立者何岐伯曰神不使也帝曰何謂

神不使岐伯曰鍼石道也

言神不能使鍼石之妙用也何者志意違背於師示故也

精神不進志意不治故病不可愈

動離於道耗散天真故爾新校正云按