



我們的七月二四



中華民國十三年七月出版

我們的七月一九二四年

(每册定價大洋五角)

(外埠酌加郵費)

此書
有著作權
必究

編輯者 O. M.

印行處 亞東圖書館

上海五馬路棋盤街西首

發行所 亞東圖書館

分售處 各省各大書店

我們的七月一九二四年目錄

夏(封面畫).....	豐子愷作
鬼劫.....	一
正義.....	五五
浣溪紗.....	六一
淚的徘徊.....	六二
溫州的踪跡.....	八〇
湖樓小擷.....	九三
琴河感舊.....	一一四
苦獄.....	一一五

目 錄

(1)

B-007728



目 錄

生命	一三四
俞曲園先生楷書詩扇（珂羅版印）	
贈 A. S.	一三五
贈 M. G.	一三九
小詩	一四一
風塵	一四二
賣藝的女人	一四五
浣溪紗	一四七
我的淚灼燦着在	一四八
小詩	一五〇
七絕四首	一五二

「人散後一鉤新月天如水」(鐸版印)	
江南二月	一五三
所見	一五四
吳聲戀歌十解	一五五
浣溪紗二首	一六〇
舊詩新話	一六一
詩底新律	一七二
浣溪紗	一七六
瓶與酒	一七七
酒	一八一
有以七言絕句改讀爲長短句者頗有渾成之美錄其	

目 錄

兩首	一八三
葦芷綠衡室札記	一八四
錄前人詩兩首	一九四
信三通	一九五
本刊啓事	二〇六

鬼 劫

幕未開時，以笙笛之屬，先奏輕俏響亮之樂。

幕開。臺上光線黯淡，似在夜半黎明之交。背景灰綠色，遠處單山巒岷，白頭。右側有大山，山半有闕門，人可以升降。羣山之上，濃雲之下，微露一桁灰白色的霞彩。山前爲茸綠之草原。（下盤厚氈使行步無聲）其後方面左有孔穴暗藏，人可下，通至後臺。

四鬼皆皂衣，白方巾，後垂白飄帶，赤足穿鞋，形容枯槁。手中各提酒壺一，彷彿着。

以長笛洞簫及箏索合奏，樂聲驟然悽抑。

【和歌】

鬼 劫

鬼 劫

昔年歡笑錦重重，

花何燦爛月何潔。

方喜綿綿佳日長，

又誰知莽莽闌闌來這一跌。

【同白】 跌到鬼門關上來了【接唱】

鬼門關，巍然在。

黃泉路，好漫漫。

仰頭驚喜，見白蝶數十輩飛。

今年是那一年了？

今天是那一天了？

從來黑似鐵，

何處飛落一堆雪？

何處飛落雪一堆的白胡蝶？

尋思躊躇。

定是花魂月魄人間子，

精誠耿耿而不滅；

故飛飛去來電樣的掣。

一齊向蝶招手。

來來！

過來罷！

我們這裏有的是酒盞，

可以洗您心中之嗚咽。

鬼
奴

鬼 規

向蝶亂酌酒，淋漓然。

！
來來！

飛過來罷！

踴躍白玉似的身子，

投在咱們的懷中，

且緩一緩寒冰下的凍骨。

向蝶伸臂踴躍。蝶悉飛散，衆伏地嗚咽。樂暫止復漸作。甲徐起，脫巾披髮，風吹之。

【甲作身段唱】

什麼在那邊燃燒，

什麼在那邊照耀，

什麼在那邊嘶叫，

都是些無明火簇中跳來跳去的小妖，
都是些浮生波濤中一點搭的小幻泡。

白衣使者在天上，

有千億的魔女們賣弄妖嬈；

於是銀翅回旋，

忒楞楞的往下掉。

白衣使者在人間，

有萬千兒女的癡騷把他纏繞；

於是銀翅垂垂，

鬼
班

鬼 劫

撲落落的再往下掉

白衣使者敲着鬼門關，

他以為這兒當有幾分幽悄，

誰知道白骨的行屍們，

生前的愚笨，沒有銷，沒有銷，

索性緊緊地把他摟抱。

他真急了，

銀翅折落在咱們的懷中，

白衣裳不知隨那一陣的罡風去得好遙遠。

咱們哭，他在笑，

他把咱們騙得好。

朋友們啊！

我們雖遠去盛年，

卻已不能再老；

我們這裏沒有笑，

卻也用不着悲號；

光明不肯來，

我們也不希罕牠的臨照。

枯井不生波，

枯楊不生華。

寒 規

鬼 歌

咱們相勸而醉罷，

相和而歌罷，

相枕而入睡罷。

前生夢裏的光明呀，

冤家！

【衆伏地和歌】

咱們的冤家，

真真是一箇冤家！

甲背身向內。樂暫止。乙伸臂向天，起立。

【乙唱】

一片秋雲幻出癡，

蓬家近岫玉絲絲。

白雲好散癡難散，

因此上人到重泉夜夜癡。

【白】癡得好笑啊。

乙微笑，瀟笑，漸大笑，甲迴身外立。

【甲白】笑什麼？

乙脫巾披髮而歌。

我笑，我笑癡多因慾多。

惟慾生癡癡最大，

吾生常被慾推磨。

【甲夾白】有些什麼慾念呢？【乙接唱】

鬼 歌

鬼 叔

常言道無非名韁和利鎖。

上則經營八表，凌跨六合的雄圖

下則一瓶油一瓶醋也放牠不過的年老婆婆，

當年日，小大不同科，得喪亂於梭，

彷彿地獄當有十八層，

三十三天上還有渺渺的大羅。

到今日之下，你和我——

以手指甲，唱中雜笑。

哈哈笑，笑呵呵。

甲乙携手同聲大笑。

【同唱】

原來無量塵勞共一魔。
可笑生前挨凍又挨餓，

雙肩一擔牢牢荷；

那裏知道擔子上，

一擔焚身的慾火。

甲乙同作身段。

這如何是可？

這如何是可！

【甲白】 可有人跳過這一關的嗎？

【乙唱】

鬼
規