

名醫臨診錄

楊國松眼科經驗選







卫生部长视察中医院合影



杨老医师与中医院领导合影

咏怀

其一

求索起业艰，悠悠情切切；

建树谈何易？甘洒满腔血。

注：欣慰《浙江省卫生厅浙卫中发（82）148号文件，评余为省名老中医志感

壬戌孟夏

其二

鹤发银须萃一堂，融融春意暖心房。

呕心后继盼新秀，有术有人华夏昌。

注：浙江省“继承高级中医师学术经验座谈会会议”
述怀。

1983年5月9日于西子湖畔

杨国松自题

弘揚祖國醫學
保障人民健康

戴迪

一九九二年五月

貧富一視同仁醫德爭推
全國手古今兼收並蓄
藥方肯敗舊時丹

蔡康春贈阮苓書



祝賀楊國松醫師醫書集成

妙手丹心

李連枝題



抗北岐黃五十



秋生平汗水

洒台州滿杯

詩興情未淡

自許定收余

熱酬

胡國初



YX157/35

代 序

杨国松老先生，字林柏，晚号始丰溪人。祖籍浙江天台，副主任中医师。1923年出生于眼科世家，系八代传人，中共党员，15岁便从祖父学习中医，18岁步入医林，于1947年迁居浙江省临海县城关，自设眼科诊所。1953年组织城关合作诊所（即临海市中医院的前身），是该诊所的创始人之一，历时近40年，为该院中医眼科历尽艰辛。对眼科方面总结了一整套中医的治疗方法，积有丰富的临床经验。曾于1974年至1981受聘至台州地区卫校眼喉科兼课，深受该校师生的好评。1982年5月被浙江省卫生厅评为省名老中医。现任浙江省中医眼科学会理事，台州地区中医学会理事，临海市中医学学会名誉会长，曾任市中医院副院长，市中医学会副会长，市政协五届、六届、七届委员，于1983年5月出席浙江省继承高级中医师学术经验座谈会会议，并展出《中医眼科心得》一稿，曾获与会者好评。于1985年出席全国中医眼科学会成立暨学术交流大会，1987年参加全国中医眼科“血证专题讨论会”，并撰写《阴翳致淤目疾之刍见》与《略谈眼科血证之淤》的论文与会争鸣，获得好评。共撰写发表了学术论文8篇。（省级以上）。

杨老取各家之长，融成一体，形成了独特的眼科经验，

创立了益阴祛淤法，擅用滋阴降火法，反对苦寒克伐及辛温劫津。认为目疾错杂多变，知其要，皆因火、虚、淤，从而撰写了《试论目病之火虚淤》、《原发性青光眼的辨证论治》等文。其学术思想，源于四大经典，除精于眼科外，对喉科杂病、妇科亦有较高的造诣。撰写了十余万字的《杨国松眼科经验选》一书。临证不仅重内治，并且与外治的药物及手法密切配合，认为护养得当是疗效提高和巩固的关键。

杨老认为中医着眼于整体是为宏观，西医则以局部为主，是为微观，应树立“宏观指导微观”的观点，从整体出发，以四诊所得，参合仪器检查的结果进行辨证施治。局部的描述及病名诊断则采取西医之长，而治疗则以中医的方法为主。这才有利于中西医取长补短而逐步结合。

（录自《中国当代中医名人志》第673页）

（1991年7月）

前 言

浙江名老中医杨国松先生，从事中医临床实践和理论研究，整整五十余年了。近几年来，年届古稀的杨老闭门谢客，奋笔疾书，决意将几经实践验证了的中医眼科的宝贵经验整理成册，献给世人。如今《杨国松眼科经验选》终于印行，这不仅是杨老的幸事，亦是医药界幸事。

杨老生长于眼科世家，自少深得祖传，但他宗古而不泥，而是博采众长，兼收并蓄，融古今治疗眼疾良法于一体。他创立益阴祛淤法，擅用滋阴降火法，反对苦寒克伐及辛温劫津，并总结出一套具有“劲、准、稳、松、柔”的独特眼疗法。他的许多秘方、验方，已收入中国医学史上第一部大型中医人物志——《中国当代中医名人志》中。他撰写的《阴虚致淤目疾之刍见》、《略谈眼科血证之淤》等论文，曾提交全国中医眼科专题研讨会，深得专家好评。本书是杨老临证及理论研究五十年之心得，对于丰富临床经验，开拓传统医学新领域有一定的参考价值。

中医，是祖国传统文化众多奇葩中的一枝。历史上，名家代有，人才辈出，但更多的还是默默的实践者、探索者。杨老，正是其中之一。他在继承和发扬祖国传统医药学和促进中西医结合方面，都有他自己的发现和独到的见解。但科

学的发展始终处在“实践——认识——再实践——再认识”这样一个过程中，旧的观点被否定的同时，也预示着新观点的诞生。如此书能为同仁在临床和理论研究上有所借鉴，有所裨益的话，杨老夙愿得偿矣！

我深信，《杨国松眼科经验选》的印行定能丰富祖国医学宝库，并将有力推动中医药事业的进一步发展，更好地为社会主义建设事业、为全人类的健康服务。

胡 庆 邦

一九九二年七月于临海

目 录

眼 科

一：理论探讨

浅论目与精气神·····	1
对五轮辨证的看法·····	4
阴虚火旺眼疾之我见·····	15
阴虚致淤目疾之刍见·····	21
虚火实热并炽型瞳神紧小症的治疗能量·····	26
原发性青光眼的辩证论治·····	30
略谈眼科血证之淤·····	40

二：临证阐述

滋阴降火法治疗虹膜睫状体炎·····	44
运用益阴祛淤法于葡萄膜炎·····	50
中心性视网膜脉络膜病变的同病异治·····	55
同病异治对角膜溃疡的应用·····	61
对病毒性角膜炎证治的探讨·····	65
浅谈匍行性角膜溃疡的证治·····	69
蚕蚀性角膜溃疡临证一得·····	73
眼挫伤的临床体会·····	76
外伤性前房积血的治疗·····	83
巩膜炎的临证心得·····	86
谈谈疱疹性结膜炎的证治·····	91

三：医 话

目痒之阐述·····	94
点眼手法应用之得·····	96
椒疮摩擦法一得·····	98
胞生痰核的治疗·····	99

四：医 案

青光眼·····	101
爱迪氏瞳孔·····	104
视网膜全脱离·····	106
麻痹性斜视·····	108
复 视·····	110
角膜溃疡·····	112
虹膜睫状体炎·····	116

附 篇

慢性咽炎治疗之浅见·····	121
咽喉口腔疾病证治拾零·····	126
鼻病证治的体会·····	133
无虚不作眩之浅述·····	138

验 方

光明散·····	141
珠冰散·····	142
润喉散·····	142
鼻炎膏·····	143
牙痛散·····	143
后 记	

浅论目与精气神

精、气、神为人体之三宝。如《灵枢·本脏篇》说：“人之气血精神者，所以奉生而周于性命者也。”所以古人对精、气、神三者之调摄极为重视。如《素问·上古天真论》有云“呼吸精气，独立守神”，“积精全神。”李东垣在《脾胃论》中说：“气乃神之祖，精乃气之子。气者，精神之根蒂也。大矣哉！积气以成精，积精以全神……”精、气、神是不可分割的整体，但各有不同之特点。精是构成身形与营养人体的基本物质。精盈则生命力强，能适应外在环境的变化，抵抗不良因素的刺激。在生理上不断消耗、补充和滋生，方能维持人体生命。故精为生命之源。气是一种微小的物质及运动功能，充满全身，主司呼吸，帅血运行，化行津液，温养五脏六腑与皮肤肌腠。故有“人之有生，全赖此气”之说。神是指精神、意识、知觉、运动等一切生命活动的集中表现。神的物质基础是精，如《灵枢·本神篇》说：“故生之来谓之精，两精相搏谓之神。”神的一切活动都必须依赖于后天之滋养。所以《灵枢·平人绝谷篇》说：“故神者，水谷之精气也。”水谷之精气充足，五脏和调，神的生机才能旺盛。因而精为神之宅，有精则有神，所以积精可以全神。精伤则神无所舍，是为失守。精又为气之母，精虚则气亏，人无气则死。故精、气为人体生命活动的物质基础，神则为人体生命活动的信息表现。精、气、神是相互资

生，从而神能使气，气使精；故精充、气足、神全，是健康的保证。因而三者不可分离，存则俱存，亡则俱亡。因此，精、气、神是人体生命存亡的关键。根据资料报道：“精足、气旺，则人体的免疫力强。”前贤从长期实践的体察，珍惜与调摄精气神，对却病延寿作用的论述，确是养生学的指南。

盖目乃先天之空窍，肇始之元明，经络之精华，营卫之膏液，故有金珠玉液之称，幽门神户之号，乃是人身之至宝也。傅仁宇谓：“眼乃五脏六腑之精华，上注于目而为明。”

“夫血化为真水，在脏腑是为津液，升于目而为膏汁，得之则精水足而光明，眼目无疾、失之则火邪盛而昏朦，翳障即生。”“夫目之有血，为养目之源，充和则有发生长养之功，而目不病，少有亏滞，目疾生矣。”“真气者，即目经络中往来生用之气。”“真精者，乃先后二天元气所化之精汁，……而后及乎瞳神也。”从傅氏的简明之说，可知前人在长期实践中所积累的丰富经验，凭直观的反复体察，从而对眼之奥秘予以精辟的论述。余认为眼内精、气、神的盛衰与相互资生，有赖于脏腑施化于目，则成真精、真血、真水、津液、膏汁，是为重要的物质营养，真气与神光循行于幽微深邃的经络、脉道之间，是眼之知觉、运动的生命活动，相互资生，相互为用，故盈亏相关息息。如南京中医学院附属医院陆绵绵说：“肾阴充足，则脑髓、视网膜及眼部各组织的生理活动有了物质基础，……肾阳充沛，则使人的精神充沛、目光炯炯有神。”（《中西医结合治疗眼病》一九八二年版）这一论述，也是合乎临床实践的。因而精足、气旺、神全则目光炯炯，若精、气、神亏损，而目之

神色竭乏。故古人认为：夫人之精血有限，岂可妄自断丧真元，一旦疾成始悔，究其因皆从耽酒乱色，嗜欲无穷，哭泣太伤，思虑过度，风沙烟瘴，不知避戒，竭视劳瞻，不知养息；或五味四气，六欲七情，不节之所致。由微至著，而人不知省，及疾已成，仍不自悟。余之所得，尝绿野，善吐纳，节情欲，宜动静，调饮食，慎起居，乃是养生之要。常人察目，然贤愚倭直，刚柔寿夭，皆验目而知之。因而有眼是“脑之窗，肾之镜。”之说。眼神是演员们用来刻划人物心理活动之要舍，故有画龙点睛之要言。因而一双明亮有神的眼晴，往往是人们智慧聪敏的标志，它象征着一个青春时期生机勃勃的朝气，火一样的热情，是一副活的精密照相机。这是对眼的健康与功用十分形象的描述，也是从实践过程中对眼之重要性的精当的体察。

临证之得，目之为患，其因有六：有先天之因，有后天之因，有外感之因，有境遇之因，有病后之因，有医药之因；殊多所致，耗神、损气、伤精，甚至精、气骤脱，从而导致青盲、暴盲及多种内障，也有因之而致外障的目疾。因此，惟肾水亏弱之人，难以调治，若再加劳神，水不上升，此目之所以终见损也。目疾之治，实属重要，择善耐治，调护有方，防患未然，应于无疾，劳逸适度，心目皆安，饮食有节，切忌辛热，惜视减光，清心寡欲。因而实践体察，积精保气养神，寿延目明，防患于治，病害于微，变损于渐，欲无其患，先制其微。此乃至理之法也。

（庄 琨整理）