

教育史

張安國主編

教育行政學院翻印

教 育 史

張安國主編

教育行政學院

前 言

1955年暑期，我参加了教育部在華东師大召開的教育史教学大綱討論會，在教育部的領導下，通过集体的智慧，編訂了師範學院共同必修教育史教学大綱和教育系教育史教学大綱的草案。

1955年9月起，我根据共同必修教育史教学大綱草案为語、史、數、理、化、生六个系進行教学，（全院各系開教育史課是从1953年開始的）同时編寫講義，到今年3月中旬，共編寫了第一編世界教育史概述六章。第二編苏維埃教育史四章和第三編中國教育史第一、二章。以後因奉教育部电召赴京参加國務院科学規劃委员会主持的十二年科学規劃工作，从三月中旬去京至六月初回院，在这一段時間內，教学工作由青年教師韓維德、黃傳禎二同志分別担任，未完的第三編中國教育史講義四章分別由黃傳禎同志（第三章），韓維德同志（第四章）和楊金鑫同志（第五、六章）担任編寫。他們所寫的四章，我回院後曾經審閱並略加修改过。

中國教育史是一座还未開闢的丰碩肥美的礦山，裏面有無尽的珍宝需要我們去挖掘出來，我們這裏所展示出來的只是这座礦山的一點外形，为同學們入山採礦的一點指引而已。

在京从事教育科学規劃时，得悉中國古代史分期問題，已由从前分歧的意見漸趨一致了，这即是說；大家認為西周和春秋时代是奴隸社会，春秋戰國之交和戰國时代是从奴隸社会过渡到封建社会的时期。这样一來，当时的教育思想特别是孔子的教育思想，就需重新評價了。我本準備改寫第三編第一章，但因時間迫促，这工作只有留待以後來做了。

本講義的目的只在供同學們的閱讀与参考，其中定多缺點存在，希望讀者指教，以便隨時修正。

張安國 1956,6,20於長沙岳麓山

教育史

導 言

講課計劃：

(一) 教育史的对象

(二) 教育史的任务

(三) 教育史的方法

(四) 教育史的結構

(一) 教育史的对象

教育学的研究是和教育史的研究密切地、有机地联系着的。有人認為在提高教育工作上，教育学是必要的，教育史並不重要，这是不正確的。教育史和教育学是同等重要的，而二者的關係又是不可分的。教育学不論包括多麼廣，但它不能為我們介紹過去數千年來的教育遺產，不能給我們帶來歷史上許多偉大教育家的有益指示。教育史則能使我們正確地批判吸收豐富的教育遺產，能使我們用歷史觀點分析与解決現在的教育問題。只有研究了教育史，才能使我們更深刻的理解現在的教育学。我們只有用教育史上豐富的寶貴遺產來武裝我們的頭腦時，我們才能成為一個更有教養更有力量而眼界擴展的人民教師。列寧教導我們說：“只有用人類創造出來的全部知識寶藏來豐富自己的頭腦時才能

成为共產主义者”^①列寧这种指示，完全說明了教育史研究的重要性。

教育史研究的对象，概括的說，是自古到今社会發展各个不同階段上教育理論与實踐的發生發展及其規律。其中特別注重教育理論領域中唯物主义与唯心主义的鬥爭，和教育實踐領域中代表統治階級利益的与代表勞動人民利益的兩条路綫的鬥爭。

教育史是具有階級性与党性的一門科学。在階級社会中它是一部教育的階級鬥爭史，是一部教育的解放奮鬥史。因此，一部教育史，必須闡明在教育理論与實踐中兩条路綫的鬥爭——人民路綫与反人民路綫的鬥爭。

我們从教育史对象的研究中，可以進一步瞭解教育的永恆性、歷史性、階級性及教育在社会發展中的作用，可以更明確的認識馬克思列寧主义科学教育学是教育思想發展的更新更高的階段，从而瞭解為什麼社会主义共產主义的教育一定会在全世界獲得全面的實現。

（二）教育史的任务

从以上教育史研究的对象中，不难看出教育史研究的任务來。茲就高等師範学校講授教育史的任务述之如下：

1 学会以批判的态度对待人類的教育遺產。在人類的教育遺產中，吸收其对人民有益的“民主性的精華”，而剔除其对人民有害的“封建性的糟粕”。

2 認識教育領域中兩条路綫的鬥爭。这即是說，認識教育領域中進步的唯物主义思想与反動的唯心主义思想的鬥爭，認識勞動人民如何为爭取教育权而鬥爭。

3 掌握馬克思列寧主义的教育理論，學習苏联先進的教育經驗。馬克思列寧主义教育学是綜合了人類教育史上一切進步因素，是唯一正確的科学教育学。苏維埃教育建設的道路是中國教育建設必須遵循的道路。

4 認識中國文化教育歷史的悠久与遺產的丰富，了解中國文化教育

①列寧文选，第二卷，莫斯科中文版，第303頁。

育發展的獨立性及其對於其他國家教育的影響，並認識在新民主主義革命時期和中華人民共和國成立後在中國共產黨領導下人民教育事業的光輝成就。從這樣的認識中以加強愛國主義精神。

5 認識人民教師在社會主義國家建設中的光榮地位與重大作用，以加強教育專業思想，從而樹立起為人民教育事業而奮鬥的堅強信心。這在許多偉大教育家為理想而艱苦奮鬥的事蹟中，可以使我們在感情上興起奮發，引導着我們向着共產主義的崇高理想而奮鬥。

（三）教育史的方法

研究教育史所應遵循的原則是辯證唯物主義與歷史唯物主義。辯證唯物主義教導了我們研究事物要依據發展的觀點，相互聯系的觀點，要依據由量變到質變的規律，要依據對立的鬥爭的觀點。歷史唯物主義教導我們說：“社會存在怎樣，社會物質生活條件怎樣，社會思想、理論、政治觀點和政治制度也就會怎樣。”^①因此，我們在研究教育史的方法上，必須注意下列幾點：

1 掌握歷史觀點。在闡明一種教育理論和制度的時候，必須首先注意當時的社會物質生活條件、經濟條件的探求。我們應當緊記：不是教學理論與制度對於社會的改變具有決定作用，而是教育思想與制度是在當時經濟制度的基礎上產生的。我們對於過去的教育理論與實踐，要從歷史的觀點，予以正確的理解與估價，既不容許美化，也不容許醜化。在教育史的研究中必須以批判的態度，一方面闡發過去偉大教育體系中一切最珍貴而在社會主義教育事業上能夠加以利用的東西，同時也必須指出，歷史上的教育理論與實踐，永遠受到當時具體歷史條件的限制，受到其創立者階級思想的限制，不能全盤接受利用。

2 掌握階級觀點。教育史是一門具有階級性與黨性的科學，所以我們對於階級社會各階段的教育理論與實踐，必須用階級觀點來研究，——把階級社會的教育理論與實踐視作具有階級烙印的東西來進行分

^①聯共（布）黨史簡明教程，莫斯科中文版第146頁。

析研究，应当堅決地和不過問政治的客觀主義態度進行鬥爭。深刻而徹底的党性，必須貫穿於全部教育史的研究中。

3 遵守歷史時代的循序性。教育史是歷史，就必須按照歷史時代的順序敘述教育的理論與實踐。按照歷史時代順序主要是根據社會階級關係的變化劃分歷史時期，每個歷史時期的各種歷史現象都可以從當時的階級關係中來尋找其根源，從而看出其內在的聯繫。

4 應用理論與實際結合的方法。我國現在任何部門的科學知識，只有當它能和社會主義建設實踐（包括辯證唯物主義世界觀與共產主義道德品質形成在內）緊密聯繫時，才能發揮它的作用，完成它的任務。只有這樣，教育史的研究，才能與教育學打成一片，才具有實踐的意義與價值，而不致陷入於教條主義中。

（四）教育史的結構

在師範學院講授教育史，分為世界教育史概述，蘇維埃教育史，中國教育史三部分。因為我們不能把整個世界教育史全部講述，所以稱為世界教育史概述，概述中也包括俄羅斯教育史。為了加強向蘇聯學習，特將蘇維埃教育史列為一個獨立部分。中國教育史則講述自古至今中國教育的理論與實踐，而較着重於近代與現代部分。

複 習 題

- 一、教育史研究的對象是什麼？
- 二、高等師範學校教育史研究的任務何在？
- 三、教育史研究的方法如何？

參 考 書

麥丁斯基著，葉文雄譯：世界教育史上冊導言1—8頁，五十年代出版社，一九五三年改訂本。

沙巴也娃著，邵爽秋等譯：教育史，第5頁，人民教育出版社，一九五五年版。

特點。

私學的興起，如上所述，是由於當時的官學廢弛而來。但當時促成私學興起的原因，還有其他方面，例如當時的新興地主階級，在經濟上當然是剝削階級，但在政治上還沒有地位。他們的願望是要爬上政治舞台，但要爬上政治舞台，非有一定的知識和本領不可，同時也需要某種的社會關係。例如孔子是當時著名的私學大師，他的先世原為宋國的貴族，貴族沒落了，他便以他的學問，聚徒講學，一般從地主階級出身的“士”，跟着他學習，以達到做官的目的。當時孔子出入於諸侯世卿之門，多數為他稱讚的弟子都登上了政治舞台。這樣也就促進了私學的興起。

還有，當時各國君主為了擴大自己的勢力，爭相養士，其中的確出現許多有胆有識的傑出之士。這也促進了私學的興起。

總之，私學的興起是春秋戰國時期教育上的主要特點。私學的興起，不但推廣了受教育者的範圍，而且正因為有了私學，才能出現“諸子蠡起，百家齊鳴”的學術發展的現象。這對於中國以後私學的發展給與了巨大的影響。

第三節 先秦的教育思想

春秋戰國時代，社會經濟起了劇烈的變化，反映在思想方面，必然的要起巨大的變化。原來“學在官府”的，到了這時候，學術已一天一天地下移而呈現出了一個學術思想上的輝煌燦爛的時代。這時的諸子百家中，儒墨兩家成了兩個對立鬥爭的學派。儒家的領袖是孔子，墨家的領袖是墨子。現在就兩家的教育思想加以評述。

（一）孔子的教育思想

儒家的三位大師是孔子、孟子和荀子，其創始人是孔子（公元前551—479年）。孔子名丘，字仲尼，春秋時的魯國人。孔子不僅是儒家的始人，而且是中國教育史上第一位公開教育的大教育家。他最先把封建貴族專有的教育權利普及到新興地主階級乃至庶民。孔子的教學事業，

始於公元前518年，这时他正33歲，到37歲時，弟子增加了。其後（68歲時）他隱居不仕，退修詩書禮樂，弟子更多了。據說，普通的弟子，數達三千，通六藝的有72人。他收學生，本着“有教無類”的精神，沒有身份的限制，只是要收納一部分的費用，這大概是沒落的貴族藉教學以維持生活的緣故。孔子於公元前479年以73歲去世了。孔子死後，弟子心喪3年而後去，有的守墓6年然後去，可見孔子教育感化力量的偉大和深切。他一生“學而不厭，誨人不倦”的精神是偉大的，值得我們學習。

孔子出身於沒落的貴族階級，他處於新興地主階級的形時期，他站在與領主階級妥協的地主階級即士人階級的立場，企圖調和領主階級與地主階級的矛盾。因此，在他的思想中就反映出了兩面性——保守性與進步性。而他的整個思想之貫穿着“中庸”思想，就是由於這種兩面的妥協性。他的思想的進步性表現在他站在新興地主階級立場反抗了完全壟斷政權的領主貴族統治，在政治觀點上提倡“仁”，這就肯定了人的價值，提高了人的地位。他的思想的保守性表現在他是封建等級制度的擁護者，企圖嚴格保持過去的“君子”（貴族）與“小人”（農民）之間的統治與被統治和階級關係，企圖恢復殘破的封建制度，維持人與人間的封建關係。就是上面所說他肯定了人的價值和提高了人的地位，他心目中的人當然不是指的勞動人民，而是統治階級中的人。

孔子的教育思想，由於他的階級局限性，同樣表現了保守性與進步性。下面說說他的主要教育思想的幾方面。

首先談談孔子對於教育作用的觀點。孔子肯定了教育在人的個性形成中巨大的作用。他認為人的天性大家都是相近的，而由於學習即教育的關係可以相差很遠。他的意思：人的個性形成——人格的形成主要是靠教育的力量。他說過：“好仁不好學，其蔽也愚；好智不好學，其蔽也蕩；好信不好學，其蔽也賊；好直不好學，其蔽也絞；好勇不好學，其蔽也亂；好剛不好學，其蔽也狂。”①這裏可以看出孔子如何重視

① 論語，陽貨篇。

教育的作用。

同时，我們要指出，孔子固然重視教育在人格形成中的作用，但他並非教育萬能論者，即是說，他認為教育的功效還是有一定的限度的。他他“中人以上，可以語上也，中人以下，不可以語上也。”^㉑又說“上智與下愚不移”。^㉒這些話具有遺傳決定論的因素，在今日觀之，當然是不正確的。但在此裏他就指出了教育的作用實有一定的限度而不是萬能的。不過他雖然不認為教育萬能，但他認為教育對於絕大多數人是能發生巨大的作用的，他在教育上具有一種高度的樂觀主義精神，這是非常可貴的。

孔子對於教育作用的另一面，是認為教育可以利用來增進人的幸福和實現他所理想的封建“王道”。他把教育看作是國家的一種重要機能，一種鞏固階級統治的手段。但他對於廣大勞動人民的教育是不重視的，他認為“民可使由之，不可使知之”。這裏充分表現了他的教育思想的階級性。

第二談談孔子的教育目的的觀點。孔子的教育目的觀點是和他的政治理想分不開的。他的政治理想是要推行“仁政”，什麼是“仁政”呢？“仁政”要求君主愛民，這種愛民精神在當時表現了進步性。但這種“仁政”完全是從封建領主階級及新興地主階級利益出發的，只要求統治階級發出慈悲心，減輕一些對人民的剝削而已。“仁政”的結果，麻痺了人民的鬥爭意志，幫助了封建統治的鞏固，這就表現了反動性。孔子的教育目的論，就是根據這種“仁政”的政治理想來規定的。他認為教育的目的就在培養能夠推行“仁政”的“君子”，這裏所謂“君子”實際就是能夠擔當起挽救西周封建社會危亡的治術人材，也就是統治階級的助手。孔子設學施教的目的就在培養他的學生將來能爬上政治舞台，相君行“仁政”。因此，他非常鄙視生產勞動，他自己就是一個

㉑ 論語，雍也篇。

㉒ 論語，陽貨篇。

“四体不勤，五穀不分”的人，他認為農業園藝之事是“小人”之事而不是“君子”之事。因此他對他的學生樊遲問農業園藝之事而不滿地回答說：“上好禮，則民莫敢不敬，上好義，則民莫則不服，上好信，則民莫敢不用情，夫如是，則四方之民，強負其子而至矣，焉用稼。”^①從這裏可以看出孔子是如何的賤視生產勞動，這又是他的教育思想的階級性的具體表現。

第三談談孔子的教育內容觀。孔子所主張的教育內容，任務在於實現教育目的上所要培養的君子，而君子是封建社會的治術人材，因此教育內容即不出封建主義的道德和為封建統治服務的知識能力。在封建主義道德方面，他重視敦品勵行，所謂弟忠信，是非常重要的道德行為。

“論語”一書，記載敦品勵行的道德教育甚多，可見孔子的教育內容——即他所謂的“學”，特別重視行為的修養，敦品勵行實為課程的中心。知識教育也是為德教育服務的。孔子着重詩、書、禮、樂的學習，他指出學“詩”可以培養高尚志趣；學“書”可以掌握古代聖王的道德教條，以利於修己、治人；學“禮”可以使行動合乎規矩；學“樂”可以陶冶性情，而使封建的道德人格達於美善的境地。從此可知孔子教育內容主張的重心了。他所整理出來的詩、書、易、禮、樂、春秋所謂六經以及後人編輯的論語、孟子、大學、中庸所謂四書，成了後來中國二千多年的教育內容，其影響深至為深大。

第四談談孔子的教育方法觀。孔子在教育方法上作出了很大的貢獻。首先他注重以身作則，即注重“身教”，施行人格感化。他重視“無言之教”，使學生潛移默化。這即是要教師在實際行動中起模範帶頭的作用，不要只是在口頭上進行教育，即只是在“言教”上做工夫；就是在進行“言教”時也必須與“身教”結合。其次他注重樂觀的修養，孔子一生抱着積極的、樂觀的人生觀。他認為學養到了好處，便有至高無上的樂趣。他處處叫人領會人生的觀趣。有一天，他和學生子

① 論語，子路篇。

路、曾皙、冉有、公西華坐談，他要學生們各人談談各人的志趣，子路、冉有、公西華談的都是政治方面的志向，唯獨曾皙不同，他說：“莫春者，春服既成，冠者五六人，童子六七人，浴乎沂，風乎舞雩，詠而歸。”①孔子听了曾皙的志趣後，大加讚美，這即是讚美他能領會人生的樂趣，而啓學生們樂觀修養的重要。第三，他注重個性，注重因材施教。學生們同時問孝，孔子之答各有不同，學生們同時問仁，孔子之答亦復各異，這就是適應個別的需要，長其善而救其失的教育，也就是因為施教。孔子對於學生們的個性了解的很清楚，故對於學生提出的同樣問題，總能根據個別情況作出不同的答覆，因而收到更大的效果。

第四他注重啓發。孔子在教學上，注重思維的啓發，指導學生自己進行思考與領會問題。他說，“不憤不啓，不悱不發，舉一隅不以三隅反，則不復也。”②這就是說，教師必須等待學生“心憤口悱”而進行了一番認真思考之後，才能加以啓發。這也可以說是一種獨立思維的培養方法。同時，他在思維的培養上是注重學、思結合的。他說，“學而不思則罔，思而不學則殆。”③這就是說，如果在學習知識時不注重思考，那末必定毫無心得，反之，只憑空去想，而不吸收知識，則徒使精神疲殆，不會有收穫的。此外，他在進行啓發時，又用“叩竭法”，他說，“吾有知乎哉，無知也，有鄙夫問於我，空空如也，我叩其兩端而竭之。”④這就是說孔子在解答問題時，不先作解答，而就問題的正反兩面，進行追問，引導提問者得出正確的答案。這和古代希臘的“蘇格拉底法”有相近似之處。第五，他在教學上注重複習與鞏固。孔子認為學習必須反覆練習，否則，學習的東西必不能鞏固。反覆練習，不但可以鞏固知識，而且可以推陳出新。所以他說，“學而時習之，

① 論語，先進篇。

② 論語，述而篇。

③ 論語，為政篇。

④ 論語，子罕篇。

不亦說乎。”㉑又，“說溫故而知新，可以為師矣”㉒學習經常複習，結果一定愉快。複習舊課可以幫助了解新課。這在今日教學法上是証明了的原理。第六，他注重興趣與努力的結合。他認為學習若不能發生濃厚的興趣，學習的效果必不大，這就是不成功的學習。因此，他說，“知之者不如好之者，好之者不如樂之者。”㉓但真正的興趣是如何產生的呢？他認為必須從真正的努力中得來，只有用了一番苦工夫得來的興趣，才是意味無窮。他所謂“發憤忘食，樂以忘憂，不知老之將至。”㉔就是真正努力的表現。

上面我們從孔子所处的時代及其階級地位談到他的教育學說的各方面——教育作用、教育目的、教育內容和教育方法。很顯明的，孔子是企圖以教育來服務於封建統治階級，以維護並鞏固封建制度，他否認農民的教育權利，賤視生產勞動教育，這些都是階級局限性的表現，現在是不足取的。但是孔子的教育方法論，就在今天的教育上還有它現實的價值，尤其是他的“學而不厭，誨人不倦”以及“循循然善誘人”㉕的偉大精神，實在是中國教育史上有價值的優良傳統，值得我們發揚光大。

（二）“學記”中的教育觀點

“禮記”中的“學記”一篇，是儒家論教育和教育方法的一部傑出著作，是中國教育史上一部極為重要而光輝的教育和教學方法論，其中有極豐富極精采的教育原理與教學理論。現在我們只談談其中論述的關於教育和教學方法的幾個重要原則。

第一，“長善救失”原則。“學記”中說，“教也者，長善而救其失者也。”這即是說，教育工作在發揚優點、克服缺點，在發揚年青一

㉑ 論語，學而篇。

㉒ 論語，為政篇。

㉓ 論語，雍也篇。

㉔ 論語，述而篇。

㉕ 論語，子罕篇。

代積極方面的品質而克服他們行為上的缺點。其中“長善”居前，“救失”在後，這即說明了教師最重要的工作在努力發見學生的積極品質而助長之。蘇聯大教育家馬卡連柯就是採取這種態度進行教育的。

第二，“禁於未發”的原則。“學記”中說，“禁於未發之謂豫”。這就是說，對於兒童惡行的發生，要在事前注意防止，不要等到惡行發生以後才作消極的處置。如果“發而後禁，則扞格而不勝”，效果是不會大的。

第三，“當其可”而教的原則。“學記”中說，“當其可之謂時”，所謂“當其可”而教，即說“及時而教”的意思。這就是說，教師進行教育，必須抓住時間，不能拖延，若是時過了然後來教，則將事倍功半。

第四，“不陵節而施”的原則。“學記”中說，“不陵節而施之謂孫”，何謂“不陵節而施”呢？意思就是施教應根據兒童的年齡特徵與能力，不可躐等而進行。這就相當於今日教育學上的量力性原則。

第五，“相觀而善”的原則。“學記”中說，“相觀而善之謂摩”，這就有今日觀摩教學的意味在內，不過範圍比觀摩教學還要廣。它不但是教學上的觀摩，而且是教育上的觀摩，如“樂群”、“親師”、“取友”，就是要在這些互相觀摩之中，收到彼此品學提高之效。

第六，“樂學”與“善喻”的原則。“樂學”是對學生而言的，“善喻”是對教師而言的。“樂學”是要求學生樂於學習，這就要做到有系統的有順序的學習，同時要注意學習的鞏固性。在學習中還要善於把“藏”“修”“息”“遊”適當配合起來，以保證學習的效率。“善喻”是要求教師善於誘發學生。如何誘發呢？“學記”中指出，要“道而弗牽”（重引導而不使學生處於被動地位），“強而弗抑”（重鼓舞而不抑制學生），“開而弗達”（重起發而不使學生機械接受而不開動腦筋）這樣的教法就可使學生積極學習和獨立思考，這就是“善喻”。

上面所述“學記”中論述的幾個教育和幾個教學方法的原則，是中國教育史上的寶貴遺產。在二千多年前產生了這樣有價值的教育思想，這是

我們祖先的光榮成就，是值得我們自豪的。

（三）墨子的教育思想

墨家的大師是墨子，墨子（約在公元前479—381年）姓墨名翟，墨子的出世較孔子為遲，較孟子為早。他也是魯國人，曾做過宋國的大夫。據說墨子出身於手工業者。他設有規模很大的私學，有弟子三百人，他擅長軍事攻守及製造器械的技術。他的立場和孔子不同，他的基本立場大體上是站在庶民階級的立場，代表工農說話。他對於當時封建國家腐敗奢侈的政治，極為不滿。但他並沒有号召人民起來反抗貴族，他仍然擁護封建貴族，主張貴族政治，不過是希望貴族們改變其作風而已。在這一點上，他和孔子的思想還是有其類似之處。他在政治上的重要主張是“尚賢”和“兼愛”。因此，有人認為墨子的政治主張，本質上和儒家差不了多少，還是替貴族階級服務，不過比較上接近農民而已。❶雖然這只是一說，墨子的思想究意是有許多地方和孔子對立的，如反對禮樂，提倡儉樸，崇尚勞動，注重實踐等都是。

墨子在教育上的主張，可分下列幾點來說明：

第一，墨子的教育作用論。墨子認為人的本性如素絲一樣，“染於蒼則蒼，染於黃則黃”❷這裏說明了習染的重要，也就是環境和教育的重要。人的素質是沒有好壞之分的，人的好壞完全決定於環境與教育。洛克“人心如白紙”以及過高估計教育作用的思想，在墨子的教育學說中早存在了。墨子從這種見解出發，主張選擇良好環境如接交良好朋友等是非常重要的。當然，他的過高估計環境與教育的作用是不正確的。

第二，墨子的教育目的論。墨子的政治理想是在實現“兼相愛，交相利”的理想社會，在這種社會內，“天下兼相愛，國與國不相攻，家

❶梁園東：中國社會政治史，第95頁。

❷墨子，所染篇。

与家不相乱，盜賊無有，君臣父子皆能孝慈”，“强不擾弱，众不劫寡，富不侮貧，貴不做賤，詐不欺愚。”㊶墨子認為教育的目的就是要實現这样的理想社会，就是要培养具有实用知識才能为人民謀福利，而可實現所謂理想社会的“兼士”，亦即培养能“为义”的“兼士”。

第三，墨子的教育内容論。上面已指出，墨子的教育目的是要培养具有实用知識才能而能“为义”的“兼士”。这就决定了他的教育内容重視实用的知識技能。这和墨子教育的对象是農民和工人是有關的。農工業的生產技術知識，孔子是賤視的，墨子則特別重視。他對於力学、光学很有研究，手工業与軍事技術，他都擅長，除此以外，也有“詩”“書”的教材。

第四，墨子的教育方法論。墨子的教育方法論，包含了一些重要的意見和特點。首先墨子注重實踐，他說“士虽有学，而行为本焉”。㊷因此，他主張“以身載行，”“口言之，身必行之”。他認為一个人应当“日夜不休”“自强不息”地努力工作。其次，他主張行为的動机与效果应当統一，用墨子的話說，就是“合其志功而觀”，㊸他認為教育工作不能只重動机而忽略效果，或者只注重效果而不檢查動机，应当把這兩者統一起來。第三，墨子提出了“不叩必鳴”的劝教原則，他反对儒家的“君子若鐘，擊之則鳴，弗擊不鳴”的态度，主張“有道者劝以教人”。从这一主張中，可以看出墨子對於勞動人民的熱愛，是中國教育史上一种优良傳統。第四，墨子提出了量力教學的原則，他注意到了个别能力差異問題，他認為应根据学生能力的不同進行不同的教育，这样就可使學生“深者深求”“淺者淺求”，而不致机械劃一了。第五，墨子在教育上重視勞動。他認為人類非勞動不能生存，教育上必須重視勞動。他非常重視体力勞動，但同时也重視腦力勞動，他常說，“竭股

㊶墨子，兼愛上。

㊷墨子，修身篇。

㊸墨子，魯問篇。

眩之力，直其思慮之智”，这和孟子“或劳心或劳力”的主張完全不同。这是一种有異於儒家而具有價值的优良教育遺產。

墨子的思想是从庶民階級出發的，但因其仍然肯定貴族階級的存在，沒有動搖社會的基礎，他的行動結果还是为貴族階級利益服了务，而有利於統治階級了。

就墨子的教育思想來看，無論他的教育目的論，教育內容論和教育方法論，都有其進步之处，特別是他在教育方法論上的“統一志功”、“不叩必鳴”以及重視勞動的原則，更有其独到之处，是中國教育史上寶貴的遺產，值得我們進一步研究与發揚。

總的說來，孔子与墨子的思想大体上可以說是代表着兩個思想体系，前者是唯心論的思想体系，後者是唯物論的思想体系。這兩個思想体系的鬥爭在以後兩千多年的中國教育史上不斷展開着。