

12.04
苦湖鄉文史資料

第二輯



目 录

祖 国 统 一

- 耿耿炎黄赤子心……………徐家宜(1)

文 物 古 迹

- 楚王城初探……………谢小成(8)
千年古迹——九十里殿……………李岚、沈天昇(10)
普照寺与陶炽墓……………郭静洲(18)
东门渡万佛塔的传说……………刘正元(20)
宝塔山今昔……………杨志成(23)

人 物 传 记

- 我所知道的东白先生……………胡启芳(25)
先父保卿公掩护新四军革命斗争的几件事……………王子骏(30)
忆慕飞老伯……………侯克安(36)

城 镇 春 秋

- 湾沚镇考略……………《湾沚镇志》编写组(41)

校 史 选 刊

- 清水河中学校史……………王训之(44)
清水小学校史简介……………吴文玉(55)

文 化 · 工 艺

- 弋江影剧院创建史……………秦纲 (61)
驰名中外的澹港三刀……………汪自明、张家荪、苏天骏 (63)
胡定宝的纸扎艺术……………谢小成 (66)

交 通 运 输

- 近代青弋江航运史话……………赵学梅 (68)
源远流长青弋江……………县交通局编史办 (79)
皖赣铁路史略……………县交通局编史办 (82)
芜屯公路简史……………县交通局编史办 (86)
水上民间运输纪实……………倪修林 (91)
一次惨痛的车祸……………凌绍虞 (98)

农 田 水 利

- 我县第一座机械排灌站——成垛站
……………侯克安、陈先博 (99)
利民圩围垦片断……………季学忠、季立群口述 (102)
郭静洲 (整理)

战 争 岁 月

- 湾沚遭遇战……………张怀忠口述 (105)
★ 郭学桂、古培林整理
从军笔记一则……………马泽亮 (109)
“兵役大案”与“十万青年十万军”……………金本德 (110)
炮轰敌机场，血染西陵山……………吴效诚 (117)

重庆见闻·····	吴复东 (120)
简叙张世安、翟其泽的劣迹·····	王惠生 (123)

古人诗笔咏芜湖

选录古诗十五首·····	文史资料编写组 (125)
--------------	-----------------

芜湖文史之谜

李淳风墓在芜湖吗? ·····	胡绍儒 (129)
-----------------	-------------

耿耿炎黄赤子心

徐家宜

我是芜湖县易太中学的教师。父亲徐灿如，原授国民党少将军衔。1949年3月，只身去台，一直杳无音讯。

党的十一届三中全会的东风，吹解了台湾海峡的坚冰。1981年春，通过邱行湘老先生的帮助，父亲才与我们取得了通讯联系。四年多来，他先后寄回家信五十余封，并陆续给我母亲汇来一些钱。

父亲的封封家信，倾诉了他“眷怀家国”和急于“回归”之情。他在信中写道：“叶落归根，想念故里，垂暮之年，亟想同亲人团聚。”现摘抄他在信中写的生日述怀诗一首，可见其当时之心情。

七 十 述 怀

鸿蒙一水判人天，卅载音书绝往还。

生死莫闻劳幻想，重逢未卜慕飞仙。

茫茫因果诚难解，碌碌浮沉叹苟全。

四十余年酸楚甚，深怜转瞬即云烟。

反复咏读，离愁别绪充满字里行间。鸿蒙一水判人天，恨无双翼飞渡，故慕飞仙也。其意真情切，可谓字字血，声声泪耳。

父亲走后，母亲依门倚闾，整整盼望了三十多年，真是望穿秋水，乌丝成雪。回信时，在详细介绍了母子平安的消息后，我也写了一首七言诗寄去。

一别椿庭卅四秋，白头慈母泪常流。

愿当精卫填沧海，大陆团居不用愁。

当父亲收到我们的书信及全家合影，知道老妻健在，儿女个个男婚女嫁，家成业就之后真是惊喜若狂。他在回信中写道：“见了你妈和你们姐弟的相片，真是非我始料所及，算来我已有孙辈十六人了！使我多少年孤寂的心怀，得到了温暖。你的诗，首联可谓文情并茂，沉吟反复，不禁潸然泪下，我要万分感谢人们的德惠。”这里讲的“感谢人们的德惠”，实乃感谢共产党的德惠啊！其心情也转忧为喜，信云：“原来，我常感到老是这样孤寂的活下去，实在没有意思，所以对于生死看得很平淡，现在得到你们的消息，我的心情开朗多了，今后我要珍惜余年，相信我们是能够相聚的。”

谁知1983年4月，父亲胃部突然大出血，经切片化验，竟得了不治之症——胃癌，不得不将胃全部切除。虽然病菌不断吞噬他的肌体，但他仍然坚持治疗，顽强地与疾病作斗争。他在1985年2月给我们的信中写道：“今年元宵节，我一个人睡在病床上打针，一连五天，每天要注射四小时半，百无聊赖，想到几句话：

—

海角飘零四十年，无端往事涌心田。

今宵儿女团圆乐，翘首家山独黯然。

壮日离家老未还，常将心愿诉苍天。

残余岁月当珍惜，重聚西庄祈赐全。

西庄是我家乡的地名。由此可见，父亲思念家乡，盼望回归的耿耿情怀，铭心刻骨。

然而，苍天不从人愿。1985年3月和父亲生活在一起的立中弟由台寄来了父亲去世的噩耗。信中有这样一段话：“伯父病笃时，我们同他老人家谈身后事，他忽然表示不要土葬。要求设法把他的骨灰盒送回西庄老家。”

父亲回归的心愿生前未能实现，尚要求死后魂归故里，岂不令人感叹深思！

台湾回归祖国怀抱，实现祖国统一大业，是八十年代乃至九十年代的三大任务之一。原去台人员，栖身海岛已近四十年了，都年事已高。父亲的心愿，亦是绝大部分去台父老的心愿。海峡两岸居住的都是炎黄子孙，人为的分居实在不能再延续下去了。唯愿台湾早日回到祖国怀抱，让那些如今尚健在的父亲、母亲们早日生还，回到故乡的亲人们身边。

1986年7月，收到立中弟由台寄回的 父亲 诗稿一册，题名《鸿泥锁忆》，大多是怀乡思亲之作，现摘抄十七首于后，以剖其心。

过 庙 树 头 故 居

三载传经处，颓垣野草菲。

荒池春水漫，花径麦苗肥。

国事何从诉，民生意已违。
此身焉所适，踽踽欲停骅。

除 夕

明朝又是一年春，蹉跎更属倍怆神。
弃我流光偏易逝，凭人事业慨难成。
伤怀僚友天伦话，刺耳全城爆竹声。
楚水吴山家万里，今宵应有忆征人。

忆内 调 寄 忆 江 南

愁几许？
沧海水难量。
记得当时临别候，
依依无语泪盈眶。
强代整行装。

梦 残

梦残天欲曙，小鸟噪庭柯。
欲把思潮抑，淘潮可奈何？

自 嘲

鬓白眉亦白，心灰气未灰。
平生谈养性，可值一钱来。

七 夕 苦旱

为庆双星渡鹊桥，馨香一瓣望空烧。
愿求天上悲欢泪，洒遍人间润禾苗。

忆 内

身世飘零感不支，一年又是落花时。
狼烟遍地音书绝，遥视伊人好护持。

中 秋 细 雨

好是中秋节，蒙蒙细雨飞。
夜游多敛迹，圆月减清辉。
境寂不惊梦，光幽好下帷。
遥怜小儿女，更迭候柴扉。

多 言

多言自是易招灾，底事无端訾议来。
败德丧身缘汝累，东林千古有余哀。

生日感怀 四 首

四四流光草草过，百无成就鬓双皤。
连宵儿女频入梦，记取阿爹初度么。

(二)

四九今朝过，回头尽苦辛。

有家长作客，无事不输人。
梦觉情怀减，春归别绪萋。
等间双鬓白，怅望海天滨。

(三)

眷怀家国百愁侵，不惑年过惑愈深。
窗外飞花催岁事，枕边啼鸟唤乡心。
力行从古推汲黯，辞令於今尽展禽。
我愧未能归亦阻，茫茫人海任浮沉。

(四)

少似孤雏壮似萍，晚犹弱雁独飘零。
蓬瀛久寄嗟缘浅，莲幕长依愧眼青。
事业咸亏紫客梦，烽烟未靖滞归龄。
行年六十无他冀，唯羨春鸿任展翎。

影 息

影息衡门静，铗藏不复弹。
素餐羞恋栈，引退岂怀安。
国际风云恶，家山草木繁。
欲归归未得，长夜底漫漫。

感 怀

平居底事日蹉跎，百岁光阴尚几何。
好把诗书陶性理，莫沉博弈役邪魔。

持身端实人谁侮，遗世襟期气自和。
每念儿曹徒负负，瀛洲植柳荫门多。

答 友 人

壮怀破浪御长风，志捍神州岂计功。
绛帐辛劳陶俊杰，盟邦情谊饮豪雄。
运筹帷幄良平亚，著述兵书武牧工。
矍铄舵师人共仰，回乡还仗领鸢童。

其 二

漫云志趣最相亲，莫往莫来曷谓频。
小草性原怜小草，沉沦人始悟沉沦。
薄薪似水甘藜藿，宦意如云善养真。
垂老瀛洲伤晚景，朝朝祈望故园春。

楚王城址初探

谢 小 成

楚王城遗址，位于黄池乡城西行政村，杨（老村）黄（池）公路的终点，紧傍水阳江。古城依山构筑，东西长约370米，南北宽约300米，城墙土经夯打，坚实牢固。现存城墙最高处达8.5米，墙基厚约18米，南、西、北各有一缺口，为城门旧址。城内地势东高西低，是东南方敬亭山绵延而来的残丘尽头。

关于楚王城的历史研究，引起了很多学者、专家的兴趣。1978年秋，北京大学侯仁之教授带领地理系区域与城市规划专业师生与芜湖市城建局规划科同志实地考察，侯老认为，“楚王城应是西汉芜湖县城的遗址，亦即古鸠兹所在之地。”1985年7月，南京博物院考古部主任邹厚本及助手张敏经过考察，认为是汉城。省文物考古研究所曾先后三次来过六位专家，结合出土文物进行过考证。

在文物普查及黄池轮窑厂取土过程中，我们陆续发现和搜集到大量文物。其中有新石器时代的石斧，商周时期的陶鼎足、陶殷残片、印纹硬陶片，战国时期楚贝（又称蚁鼻钱，俗称鬼脸钱，是楚国货币），汉代的陶下水管道、陶豆、绳纹陶片、筒瓦残片及五铢钱等。还有六朝及宋代墓葬中随葬的瓷碗、瓷壶、瓷粉盆、陶罐等，尤其是其中的两只

虎皮釉花瓶，省博物馆古瓷专家胡悦谦对它颇有兴致，看后赞不绝口，连连称奇，认为堪称国家一级文物珍品。

根据有关文献资料，黄池一带春秋时属“吴头楚尾”，鲁襄公三年（公元前570年）前属吴，后为吴楚争夺地。周元王四年（公元前473年）越王勾践灭吴，曾归越。周显王三十六年（公元前333年）楚灭越，这一带正式归楚。今天的水阳江是古代中江上的重要一段，中江西接长江，自芜湖东经高淳、东坝，溧阳至宜兴通达太湖（明初筑东坝后不通），是古代沟通东西的十分重要的交通水道。楚王城作为中江上的一个重要渡口，军事意义和政治意义显而易见。光绪《宣城县志》记载：楚王城“兵兴时尝扼隘于此。旧云吴楚相距，因山创城，形势逶迤，门阙俨然。”对于水乡泽国的江南吴越，益发可见其地理位置的重要。

站在楚王城放眼西北，地势平直，古代多是湖泊沼泽地带，诸如易秦湖，万顷湖，天城湖等，近江才出现几座孤山。古人多喜居住在避风向阳、依山傍水的地方，楚王城正具备这样条件。在省文物考古研究所《关于芜湖县楚王城的初步考察报告》中，专家们认为，“早在筑城之前的商周时期已有人居住，六朝时期继续沿用旧城，以后逐步废弃了。”“根据该城的面积和地理位置，我们认为这是一个含有军事性质的城堡。”

楚王城究竟建于何时，仍需考古资料确证。考古学家们指出，楚王城历二千余年仍基本完整，这在皖南地区是绝无仅有的，在南方几省也极少见。楚王城对于探索江南地区城市发展规律，研究皖南地方史具有较高的价值。

千年古迹——九十里殿

李 岚

沈天昇

九十里殿本名敏灵观，在我县湾沚区的九十殿乡，地处我县县城湾沚镇东17公里。因其位置在秦代所筑自宁国府至太平府的驿道中点妆武铺，距两端各为90华里，故被称为九十里殿。相沿至今，原名现已鲜为人知。

敏灵观系道家院观。据《宣城县志》载：该观“建自南唐，居宛陵（宣城）北道。”在漫长的历史过程中，兴废交替，修葺屡经，规模逐渐有所更增。据了解：在清乾隆丁未年（公元1784年）之前，仅有普通屋宇三间，其后由附近的金宝、惠民、宋兴、咸宁、查理诸圩口的二十四姓乡民聚资扩建（现能查到的仅十七姓，有金宝圩的唐、丁、陈、程、刘、袁、李七姓，咸宁圩的胡、成二姓，惠民圩的杨、梅、汪、朱四姓，昭义圩的张、杨二姓，妆武铺一带的徐、包二姓）。房舍增加至一百间。正殿共前后三进。至清道光二十六年（公元1846年）已有庙产60多亩。从现存有关资料中看出，该观在清朝乾嘉时期，曾多次整修，并添置祀田，当为其全盛时期。其时殿宇恢宏，装饰瑰丽，神像威严，香火鼎盛。每年农历二月初八，四方乡民在此举行香会。届时善男信女纷至沓来，商贾百工云集庙场，进行集市贸易，更有戏班杂耍也来演出，熙攘喧闹，气氛至为热烈。持续十天始告结束。

该观于解放以后即趋冷落，经历“文革”，破坏殆尽。目下仅存正殿的前殿和作为娘娘庙的后殿，供奉神像的中殿早被拆去。其右侧的火帝殿，原来也为三进，现在只存前殿。所有残留建筑倾圮剥落，毁损严重。正殿对面的社戏台，俗称雨台，建于清乾隆三年（公元1738年），乾隆三十五年（公元1770年）经过整修。今已被拆毁大半。这座千年古观，情状岌岌可危，如再不加以保护修缮，则不多时日，必将化作废墟。

观内尚存石碑八块，皆是清朝时期的遗物。按其树立年代的先后，排列为1、□山碑记（乾隆二十八年癸未，公元1763年）；2、永远碑记（篆额）——增修道院并置祀田碑记（乾隆三十年乙酉，公元1765年）；3、重装圣像重修戏楼碑记（乾隆三十五年庚辰，公元1770年）；4、复修九十殿敏灵观碑记（嘉庆十年乙丑，公元1805年）；5、捐输碑记（嘉庆二十一年丙子，公元1816年）；6、敏灵观复捐检修碑记（道光二十六年丙午，公元1846年）；7、丁美全捐田五亩碑记（光绪十三年丁亥，公元1887年）；8、灯油会碑记（光绪三十二年丙午，公元1906年）。其中第1、5、7、8块镌刻的全部为输款捐田者名单；另外四块除捐输名单外皆有序记，而以第6块《道光碑》所述较具史料价值。这些碑文主要都是记述重修事功的，对敏灵观的起始与沿革，皆语焉不详。不过尚能从中窥其端倪，是探讨该观历史情况的仅有的依据。据观邻提供，有记载建观起源的一块石碑业被砌入围墙之内，九十殿乡党委书记夏登友曾亲见此碑，并记得其碑名为《斄城碑》。现为水泥所固封，已难重观原貌，殊为可惜。

经阅残存碑记，藉知该观所祀神祇为“祠山大帝”，姓张名渤字伯奇，武陵龙阳（今湖南汉寿）人，生于西汉宣帝神爵三年（公元前59年）。他“生而奇伟”，“有利济天下之心”，“思做大禹治水之法而手足勤劬”，曾主持水利工程，疏凿一条从浙江长兴的荆溪通往安徽广德的河道，没有竣工就在广德的横山死去了。当无疑问，张渤生前是一位致力于兴修水利的人物。究竟他是主管水利的官吏，还是负责开掘河道工程的指挥者，则无从推断。张渤死后，“居民思其德，为之立庙以祀”（以上引文均见《道光碑》）。在主殿中悬有“功黍禹甸”金字匾额，想见其在水利工程方面有很大贡献，百姓深受其惠。西汉以至南唐，千百年后，人民尤追念他的恩泽，给他立庙奉祀，足征所建功业，当非一般。历代士民，多次为修葺殿宇而踊跃输将，如排除迷信因素，无非希望能“馨香弗替”以垂不朽而已。

然而，不知从何年代起，在什么情况下，敏灵观变成了阎王殿，祠山大帝被当作阎罗天子供奉，深为不可思议。因无事实可资考证，只能暂为存疑。在封建迷信思想的支配下，历史上有不少为人民所敬仰的贤良忠贞之士都被神化了，对于张渤自难例外，民间有不少关于他的传说，如《道光碑》文中提到的“乌误鼓坛”之说即其一则，一直流传至今。这些传说，经过长时期的穿凿附会，虚诞荒唐，愈演愈烈，使一座纪功丰碑竟尔幻作愚民的工具，其原因似乎可以想像得到了。

据闻敏灵观内原有楹联数副，现均荡然无存，难以考索。经走访原来当过该观庙祝的翟凤池和丁瑞斋，他们提供了刻在大殿廊柱上的一副长联。文曰：“问你生平所干何事，欺人懦，诈人财，玩人命，奸淫人妇女，争夺人田地，

是不是睁睁眼睛，看世上多少恶盗凶顽，可饶过哪个；来我这里冤得报，追尔魂，荡尔产，逼尔命，降罚尔灾殃，灭绝尔子孙，怕不怕摸摸胸头，想从前千百阴谋巧计，而今何在哉。”

另有一联，文曰：“我何铁面无私，此地却存功过簿；谁说金钱错用，后方即是子孙堂”。

上述两联宣传因果报应，值得批判，亦无史料价值，只作为掌故资料附记於此。

资料收集：政协湾沚区联络组

陈源异 刘正元 李维华