

百疔賦

中醫研究
善本書

百疔俞穴再三用心



風療以金針



懸顙頰厭之中偏頭痛止強問豐隆之際頭痛難禁
原夫面腫虛浮須仗水溝前頂耳聾氣閉全憑聽會
翳風面上虫行有驗迎香可取耳中蟬噪有聲聽會
堪攻目眩兮支正飛揚目黃兮陽綱胆俞攀睛攻少
澤肝俞之所淚出刺臨泣頭維之穴目中漠漠即尋
攢竹三間目覺照々急取養老天柱觀其雀目汗氣

晴明行間而細推審他項強傷寒溫溜期門而主之
廉泉中冲舌下腫疼堪取天府合谷鼻中衄血宜追
耳門絲竹空住牙疼于頃刻頰車地倉穴正口喝于
片時喉痛于液門魚際去療轉筋于金門丘墟來翳
陽谷俠谿領腫口噤並治少商曲澤血虛口渴同施
通天去鼻內無聞之苦復溜去舌乾口燥之悲癰門
開冲舌緩不語而要緊天鼎間使失音囁嚅而休遲
太冲瀉唇喝以速愈承漿瀉牙疼而即移項強多患

風束骨相連于天柱熱病汗不出大都更接于經渠
且如兩臂頑麻少海就傍于三里半身不遂陽陵遠
達于曲池達里內關掃盡胸中之苦悶聽宮脾俞祛
殘心下之悲淒久知脇肋疼痛氣戶華蓋有靈腹內
腸鳴下脫陷谷能平胸脇支滿何療章門不用細尋
膈疼飲蓄難禁亶中巨瀦便針胸滿更加噎塞中府
意舍所行胸膈傳留瘀血腎俞巨髃宜微胸滿項強
神藏璇璣已試背連腰痛白環委中曾經脊強子水

道筋縮目眩子顏膠大迎瘡病非顱顱而不愈臍風
須然谷而易醒委陽天池腋腫針而速散後谿環跳
腿疼刺而即輕夢魘不寐屬兌相諧于隱白發狂奔
走上脘同起于神門驚悸怔忡取陽交解谿勿悞反
張悲哭仗天衝大橫須精癰疾必身柱本神之令發
熱仗少冲曲池之津歲熱時行陶道復求肺俞理風
癰常發神道須還心俞寧濕寒濕熱下髀空厥寒厥
熱湧泉清寒慄要寒二間踈通陰却暗煩心嘔吐幽

門閉徹玉堂明行間湧泉主消渴之腎渴陰陵水公
去水腫之臍盈勞瘵傳尸起魄戶膏肓之路中邪霍
亂尋陰谷三里之程治疸消黃諧後谿勞宮而看倦
言嗜卧往通里大鍾而明咳嗽連聲肺俞須迎天突
穴小便赤澀兌端獨瀉太陽經刺長強於承山善主
腸風新下血針三陰於氣海專治白濁久遺精且如
盲俞橫骨瀉五淋之久積陰却後谿治盜汗之多出
脾虛穀以不消脾俞膀胱俞覓胃冷食而難化視門

胃俞堪責、鼻痔必取、斷交、腰氣須求浮白、大敦、照海、患寒症而善蠲、五里、臂臑、生瘰癧而能治、至陰、屋翳、療瘡疾之疼多、肩髃、陽谿、消隱中之熱極、抑又論婦人經事改常、自有地機、血海、女子少氣漏血、不無交信、合陽、帶下、產崩、衝門、氣衝、宜審、月潮違限、天樞、水泉、細詳、肩井、乳癰而極効、商丘、痔瘡而最良、脫肛、趨百會、尾翳之所、無子、搜陰、交石、關之鄉、中脘、主乎積、痢、外丘、收乎太陽、寒瘧、商陽、太谿、驗、痰癖、衝門、

五海強夫醫乃人之司命非志正而莫為針乃理之
淵微須至人之指教先究其病源後攻其穴道隨手
見功應針取效方知玄裏之玄始達妙中之妙

標幽賦

楊氏註解

拯救之法。妙用者針。

劫病之功。莫捷於針灸。故素問諸書為之首載。蓋一針中穴。病者應手而起。誠醫家之所先也。故經云。拘於鬼神者。不可與言至德。愚於砭石者。不可與言至巧。

察歲時於天道。

夫人一身十二經三百六十節。以應一歲十二月。

三百六十日歲時者春暖夏熱秋涼冬寒此四時
之正氣苟或春應暖而反寒夏應熱而反涼秋應
涼而反熱冬應寒而反暖故冬傷於寒春必溫病
春傷於風夏必飧泄夏傷於暑秋必痃瘕秋傷於
濕冬必咳嗽岐伯曰凡刺之法必候日月星辰四
時八正之氣以定乃刺焉是故天溫日陽則人血
淖液而衛氣浮故血易瀉而氣易行天寒日陰則
人血凝泣而衛氣沈月始生則氣血始清衛氣始

行、月廓滿、則氣血實、肌肉堅、月廓空、則肌肉減、經絡虛、衛氣去、形獨居、是以因天時而調血氣也、天寒無刺、天溫無灸、月生無瀉、月滿無補、月廓空、无治、是謂得天時而調之、若月生而瀉、是謂臟虛、月滿而補、血氣洋溢、絡有留血、名曰重實、月廓空而治、是謂亂經、陰陽相錯、真邪不別、沈以留上、外虛內亂、淫邪乃起、又曰、天有五運、金、水、木、火、土也、地有六氣、風、寒、暑、濕、燥、火也、

定形氣於人心。

經云凡用針者必先度其形之肥瘦以調其氣之虛實、則瀉之、虛則補之、必先定其血脈而後調之、形盛脈細少氣不足以息者危、形瘦脈大胸中多氣者死、形氣相得者生、參伍不調者病、三部九候皆相失者死、是故色脈不順而莫針。

春夏瘦而刺淺、秋冬肥而刺深。

經云病有浮沈、刺有淺深、各至其理、無過其道、過

之則內傷不及則外壅。則賊邪從之。淺深不得
及為大賊。內傷五臟後生大病。故曰春病在毫毛
腠理。夏病在皮膚。故春夏之人。陽氣輕浮。肌肉瘦
薄。血氣未盛。宜刺之淺。秋病在內脈。冬病在筋骨
秋冬則陽氣收藏。肌肉肥厚。血脈充滿。刺之宜深。
又云春刺十二井。夏刺十二榮。季夏刺十二俞。秋
刺十二經。冬刺十二合。以配木火土金水。
不窮經絡陰陽。多逢刺禁。

經有十二手太陰肺、少陰心、厥陰心包絡、太陽小
腸、少陽三焦、陽明大腸、足太陰脾、少陰腎、厥陰肝、
太陽膀胱、少陽膽、陽明胃也。絡有十五，肺絡列缺、
心絡通里、心包絡內關、小腸絡支正、三焦絡外關、
大腸絡偏歷、脾絡公孫、腎絡太鍾、肝絡蠡溝、膀胱
絡飛陽、膽絡光明、胃絡豐隆、陰陽絡照海、陽蹻絡
申脉、脾之大絡大包、督脉絡長強、任脉絡屏翳也。
陰陽者，天之陰陽，平旦至日中天之陽，中之陽

也、日中至黃昏、天之陽、中之陰也、合夜至雞鳴、天之陰、中陰也、雞鳴至平旦、天之陰、中之陽也、故人亦應之、至於人身、外為陽、內為陰、背為陽、腹為陰、手足皆以赤白肉分之、五藏為陰、六府為陽、春夏之病在陽、秋冬之病在陰、背固為陽、中之陽、心也、陽中之陰、肺也、腹固為陰、中之陰、腎也、陰中之陽、肝也、陰中之至陰、脾也、此皆陰陽表裏內外雌雄相輸應也、是以應天之陰陽、學者苟

不明此經絡陰陽升降左右不同之理如病在陽明及攻厥陰病在太陽及攻太陰遂至賊邪未除正氣先弱豈不殆哉

既論臟腑虛實須向經尋

欲知藏府之虛實必先診其脉之盛衰既知脉之盛衰又必辨其經脉之上下藏者心肝脾肺腎也府者膽胃大小腸三焦膀胱也如脉之衰弱者其氣多虛為痺為麻也脉之盛大者為腫為痛也然

藏府居位乎內而經絡播行外。虛則補其母也。實則瀉其子也。若心病虛則補肝木。實則瀉脾土也。至於本經之中。亦有子母焉。假如心之虛者。取本經少衝以補之。少衝者。井木也。木能生火也。實取神門以瀉之。神門者。俞土也。火能生土也。諸經莫不皆然。要之。不離乎五行相生之理。

原夫起自中焦。水初下漏。太陰為始。至厥陰而方終。穴出雲門。抵期門而最後。

此言人之氣脉行於十二經為一周除任督之外
計三百九十三穴一日一夜有百刻分於十二時
每一時有八刻二分每一刻計六十分一時共計
五百分每日寅時手太陰肺經生於中焦中府穴
出於雲門起至少商穴止卯時手陽明大腸經自
商陽起至迎香止辰時足陽明胃經自頭維至厲
兌已時足太陰脾經自隱白至大包午時手少陰
心經自極泉至少冲未時手太陽小腸經自少澤