

四庫禁燬書叢刊編纂委員會

北京出版社

四庫禁燬書叢刊

子部第一六冊目次

潛確居類書一百二十卷(四)

〔明〕陳仁錫輯
明崇禎刻本

.....
一

潜確居類書一百二十卷(四)

〔明〕陳仁錫輯

明崇禎刻本

清華大學圖書館藏

醫事凡邦之有疾病者疔瘍者造焉則使其醫分治之歲終則稽其醫事以制其食十全爲上十失一次之十失二次之十失三次之十失四爲下注

唐曰花身四婢切身

萬變○呂子曰良醫病萬變藥亦萬變病變而藥不變向之壽民今爲殤子矣

見垣一方○史記扁鵲者渤海鄆人也姓秦氏名越人少時遇長桑君曰我有禁方年老欲傳與公公毋泄乃出懷中藥與扁鵲飲以上池之水三十日當知物矣乃悉取其禁方書盡與扁鵲忽不見扁鵲

秦人二藥日部十八 三 醫藥

鵲以其言飲藥三十日視見垣一方人以此視病

盡見五藏癥結特以診視爲名耳索隱口上池水

取靈及竹木上水和藥服之三十日當見鬼物也見垣言能隔牆見彼邊之人

名聞諸侯○鵲冠于魏文侯問扁鵲曰子見弟三人

孰最善爲醫對曰長兄於病視神未有形而除之故名不出于家中兄治病其在毫毛故名不出於

問若扁鵲者鏡血脉投毒藥副肌膚間故名出聞

于諸侯文侯曰善使管子行醫術以扁鵲之道文

公幾成其霸乎扁鵲家于盧國名盧醫後爲秦太醫

望色聽聲○史記越人之爲方也不待切脉望色聽

聲寫形言病之所在

厲鍼砥石○史記號太子死扁鵲曰臣能生之使弟

子子陽厲鍼砥石以取外三陽五會有關太子蘇

○賓戲曰和鵲登精于鍼石牙曠清耳於管絃

割皮解肌○扁鵲曰上古之醫有俞跗療病不以湯

液醪醴乃割皮解肌滴洗腸胃漱滌五臟

解顱理腦○抱朴子淳于解顱而理腦文華懲筋以

療危困仲景穿胸以納赤餅太倉公妙濟王名意

多驗○膠葛云舍公夢游蓬萊山見宮室崔嵬金碧

璀璨光輝射目忽一童子以杯水進舍公飲畢五

滯確類書秦人二藥日部十八 四 醫藥

內寒徹仰首見殿榜曰上池仙館始知所飲乃上

池水也繇是神于診脉

攻腠理○袁淮正論曰良醫療病攻於腠理○扁鵲

過齊桓侯客之入見曰君有疾在腠理不治將深

復見曰君有疾在血脉不治將深後五日復見曰

君有疾在腸胃不治將深桓侯俱不應後見桓侯

而反走曰疾在骨髓針灸湯藥皆不及也數日桓

侯病召扁鵲鵲已逃公乃卒○嵇康養生論曰桓

侯抱將死之疾而怒扁鵲之先見以覺痛之日爲

病之始也害成於微而救之於著故有無功之治

言醫者
無功也

理未然○柳公綽太醫箴曰醫之上者理於未然○

柳宗元賦曰上醫療未萌之兆

居膏肓○左傳晉侯求醫于秦秦伯使醫緩治之

未至公夢二豎子曰彼良醫也懼傷我焉逃之其

一曰居膏肓之上膏之下將若我何醫至曰疾不

可為也在膏之上膏之下攻之不可達針之不可

及藥不至焉公曰良醫也厚禮而歸之心在上膈

有微腦為膏肓上有薄膜為膈二豎居膏肓之上

下則于藏膈界無所係為至虛之處非經絡穴道

所關故曰藥不至也

入靈府○隋書秦王俊有疾上召許智藏治之王夢

其亡妃崔氏泣曰本來相迎許智藏至當必相若

奈何明夜後又夢曰妾得計矣當入靈府避之及

智藏至為俊診脉曰疾已入心當即發癩不可救

也果數日薨

解三縛○後周姚僧坦善醫伊婁穆自腰至膈似有

三縛僧坦處三劑初服上縛即解次服中縛即解

又服三縛悉除

求三候○物理論曰道家則尚冷以艸木用冷生醫

家則尚溫以血脉用煖通徒知其大趣不達其細

理不知剛柔有輕重節氣有多少進退盈縮有節

却也名醫達脉者求之寸口三候之間則得之矣

度節氣而候溫冷參脉理而合輕重量藥石皆相

應此可謂名醫

調九候○十法開妙通醫法或問法師高明明簡何

以醫術經懷答曰明六度以除四魔之病調九候

以療風寒之疾自相相他不亦可乎

神樓散○漢武內傳李少君字雲翼好道入泰山採

藥修絕穀養身之術遇安期生少君疾困叩頭求

治安期生以神樓散一七典之服即愈也

麻沸散○華陀傳陀字元化沛國譙人也精方藥若

疾結于內鍼藥所不能及者先以酒服麻沸散因

剉破腹背抽割積聚若在腸胃則斷裁瀉洗除去

疾穢既而縫合傳以神膏四五日創愈一月之間

皆平復

金篦刮目○魏武帝患目華陀以金篦刮之遂愈

神藥換心○列子扁鵲謂魯公扈趙嬰齊曰汝有借

生之疾與體偕長今為汝攻之何如二人曰願先

聞其驗扁鵲曰公扈志強而氣弱故足於謀而寡

於斷嬰齊志弱而氣強故少於慮而傷於專若換

汝之心則均善矣遂飲以毒藥逃死剖胸探心易而置之投以神藥既瘳如初

三折肱○左傳齊高強曰三折肱乃知爲良醫○楚辭九折臂而成醫言人九折臂更歷方藥則成良醫

六不治○扁鵲傳病有六不治驕恣不論於理一不治也輕身重財二不治也衣食不能適三不治也

陰陽并藏氣不定四不治也形羸不能服藥五不治也信巫不信醫六不治也○嘗云病與藥值惟

用一物攻之氣純而愈速今人不善爲脈以情度病多其物以幸有功譬之獵不知兔廣絡原野冀

一人獲之術亦疎矣一藥偶得他味相制弗能專力此難愈之驗也

醫者在意○許胤宗名醫也人問何以不著書曰醫者意也意之所解口莫能宣脉之深趣不可言傳

東漢郭玉和帝時爲太醫丞曰醫之爲言意也膜理至微隨氣用巧針石之間毫芒即乖神存心手

之間心可得解口不可得言

杏林○神仙傳董奉侯官人居廬山爲人治病不取錢物使人重病愈者栽杏五株輕者一株如此數

年計得十萬餘株後杏子熟奉于杏林下作倉欲

買杏者悉照取杏之器易穀以賑貧窮有欺之者虎輒逐之號曰董仙杏林

橘井○仙鑑蘇耽桂陽人將仙去謂鄉人曰更後二年柳人大疫乃植橘鑿井曰受病但食一橘葉飲

泉水一盞自愈語已乘雲上昇後二年果大疫柳人取橘泉治病所全活者千百人

藥有三品○神農經上藥養命謂五石之練形五芝之延年也中藥養性謂合歡獨忿萱草忘憂也下

藥治病謂大黃除實當歸止痛也本草上藥一百二十種爲臣主養性以應人○中藥一百二十種爲佐使主養性以應人○下藥一百二十種爲使主養性以應人○格康養生論神

農云上藥養命○中藥養性○誠知性命之理固輔養以通也

君臣佐使○本草按用藥如立人之制若多君少臣多臣少佐見氣力不周也○唐六典尚藥奉御掌

和御藥及診候之事凡藥有上中下之三品凡合藥宜用一君二臣三佐四使此方家之大經也必

辨其五味三性七情然後爲和劑之節五味謂酸鹹甘苦辛酸屬肝鹹屬腎甘屬脾苦屬肺辛屬心

三性謂溫寒熱七情謂有相剋者有相須者有相使者有相畏者有相惡者有相殺者其用又有四

使者有相畏者有相惡者有相殺者其用又有四

焉曰湯九酒散祝其病之深淺所在而服之

金液銀九○梁帝勸醫文云更六一於金液改三七

於銀九

神火妙針○孔璠之艾賦曰靈艾神火良藥妙針○

漢武內傳神仙次藥有靈藥艾

萬金良藥○灌夫傳適有萬金良藥師古曰萬金言其價貴也金字

或作全言得之

五藥○沈休文詩淹留訪五藥顧步佇三芝五藥神藥也三芝石芝靈芝肉芝也

硃石○梁書王僧孺多識古事侍郎金元起欲工素

問訪以硃石僧孺曰古人常以石爲針不用鐵說

文有此硃字許慎云以石刺病也○東山經高氏

之山多針石郭璞云可以爲砭春秋美疾如惡石

服子慎註云硃石也季世無復佳石故以鐵代也

刀圭○庾信詩盛丹須竹節量藥用刀圭○王建宮

詞姮娥不老神仙藥乞取刀圭駐玉容

胡麻鹿藿○梁簡文勸醫文胡麻鹿藿纔收頭痛之

病麥麴芎藭暫止河魚之疾

厚朴從容○盧端文章俊徙性又好諛爲後唐莊宗

管記會醫官陳玄補醫學博士端草制云既懷厚

朴之才宜典從容之職厚朴從容皆藥名

龍宮禁方○孫思邈通陰陽得龍宮禁方三十首

金匱秘書○葛洪自號抱朴子抄金匱方萬卷

卜筮

卜筮○物原伏羲始造龜卜神農始以著筮漢張良

始造基卜京房始以錢卜○春秋元命苞古司怪

主卜○世本殷巫咸作筮○史記自古受命而王

者何嘗不以卜筮決于天命哉其於周尤甚及秦

可見代王之入任於卜者太卜之起錄漢興而有

著龜○漢藝文志易曰定天下之吉凶成天下之亹

者莫善乎蓍龜書曰安則有大疑謀及卜筮及

至衰世懈于齋戒而屢煩卜筮神明不應故筮賁

不告易以爲忌龜厭不告詩以爲刺易曰初筮告則

既厭不我告猶○白虎通乾草枯骨衆多非一獨

以著龜何龜之言久也著之言耆也洪範五行傳

曰此禽獸草木之壽久而能知吉凶也

陰偶陽奇○禮三正記天子龜長一尺二寸諸侯一

尺大夫八尺士六寸龜陰故數偶也天子著長九

尺諸侯七尺大夫五尺士三尺著陽故數奇也

知來藏往○易著之德聞而神卦之德方以知神以

知來知以藏往○白帖青蓮神蔡彰往考來萃野

靈著通幽索隱

定數觀兆○龜策傳夫捷策定數灼龜觀兆變化無

窮是以擇賢而用占焉周公卜三龜而武王有瘳

紂為暴虐元龜不占晉文將定襄王之位卜得黃

帝之兆卒受彤弓之命獻公貪驪姬之色卜而兆

有口象其禍竟流五世楚靈將背周室卜而龜逆

終被乾溪之敗兆應信誠于內而時人明察見之

于外可不謂兩合者哉故書建稽疑五謀而卜筮

居其二又曰塗山之兆從而夏啓世飛燕之卜順

詐在貞書

卷八二 藝部十八 卜筮

故殷興百穀之筮吉故周王王者決定諸疑參以

卜筮斷以著龜不易之道也

捷音

筮短龜長○左傳晉獻公欲納驪姬為夫人卜之不

吉筮之吉卜人曰筮短龜長不如從長一薰一蕕

十年尚猶有臭筮短龜長謂筮之辭所言理短龜

蓋即立驪姬一事而言非謂筮龜有長短也

筮智骨○郭璞傳圓策與智骨

詹尹決疑○屈原既放陷蔽于讒心煩意亂不知所

從乃往見太卜鄭詹尹曰余有所疑願因先生決

之詹尹乃端策拂龜策音也傳曰卜以決疑不疑

何卜

君平賣卜○漢書嚴君平賣卜於成都市以為卜筮

者賤業而可以惠衆人有邪惡非正之問則依龜

筮為言利害與人子言依於孝與人弟言依於順

與人臣言依於忠各因勢導之以善○李詩升沈

應已定不必問君平

靈氛占○離騷索瑣茅以筮篲今命靈氛為余占

之靈氛古則占筮者言取神草竹筮使靈氛占之也筮小折竹也楚人多結草折竹以下名口筮

季主卜○史記日者傳司馬季主者楚人也卜於長

安東市宋忠與賈誼謁之曰先生何居之卑行之

清虛真書

卷八二 藝部十八 卜筮

汚季主曰夫卜者法天地象四時順於仁義分策

定卦按式正恭然後言天地之利害事之成敗昔

先王之定國家必先龜策日月而後乃敢代正時

日自伏羲作八卦周文王演三百八十四爻而天

下治越王勾踐傲文王八卦以破敵國霸天下卜

筮有何負哉○李詩始從唐生決蕭訪季主卜

以陽動陰○白虎通龜以制火灼之何禮雜記曰龜

陰之老也著陽之老也龍非水不處龜非火不兆

以陽動陰也

六龜○周禮龜人掌六龜之屬各有名物天龜曰靈

屬地龜曰繹屬東龜曰果屬西龜曰雷屬南龜曰獵屬北龜曰若屬各以方之色與其體辨之天龜玄俯者靈也地龜黃仰者繹也東龜青前奔果也西龜白左倪雷也南龜赤後奔獵也北龜黑右倪若也體謂俯仰前後左右也凡取龜用秋時攻龜用春時各以其物入於龜室六龜各以其物入於龜室○管子祀先卜若有祭祀則奉龜以往全以卦血○管子曰龜生於水發於火故為南方物知禍福也

三兆○周禮太卜掌三兆之法一曰玉兆二曰瓦兆三曰原兆兆謂灼龜發火而形可占其象似玉瓦原之象一曰玉象在左者瓦象在右者

清確類書 卷八 三 藝部十八 主 卜筮

原之言再也象之上下左右未定者宜再推之

四兆○周禮太卜師掌開龜之四兆一曰方兆二曰功兆三曰義兆四曰弓兆開開出其書占之也經兆易之三篇

五繇○班固典引曰既感羣后之譴辭又悉五繇之碩慮五繇卜辭也言盡卜者之大慮以知吉凶

八頌○周禮太人掌占龜以八筮占八頌以視吉凶太祝掌六祈以同鬼神○謝莊誄曰八頌扁和六祈輟滲言惡徵既生卜筮不吉祈禱不享也

占色視墨○周禮凡卜筮君占體大夫占色史占墨

卜人占圻體有吉凶色有善惡

視高揚火○周禮凡卜事視高揚火以作龜致其墨視也視龜背高可灼處揚火作龜其火以灼龜也致墨謂明其兆之大小也

乘皇策○鄭昉記曰黃帝受河圖而定王蓍伏羲得神蓍而乘皇策古史攷云伏羲作卦始有筮則蓍自伏羲始也

掌三易○周禮太人掌三易辨九筮之名三易一曰連山二曰歸藏三曰周易

辨九筮○九筮一曰筮更二曰筮咸三曰筮式四曰筮目五曰筮易六曰筮比七曰筮祠八曰筮參九曰筮環以辨吉凶凡國之大事先筮而後卜更變咸衆心也式作則也目立要凡也易華天命也比包廷荒也祠牲與日參仰與土氣攻伐而問之也

白雉之筮○梁元帝洞林序周王白雉之筮腹人飛燕之卜書名聚雲非關地極之山卦有宿雲能擁西郊之氣爻通七聖世經三古兼而兩之竊自許矣

卜家世○世說晉初渡江王導卜其家世郭璞云淮流竭王氏滅及陳亡之後淮流實竭義時王氏人物掃地矣

占震厄○世說王丞相令郭璞試作一卦卦成意色

甚惡云公有震厄王問有可消伏理否郭曰命駕
西出數里得一栢樹截斷如公長置牀上常寢處
災可消矣王從其語數日中果震栢粉碎

筮得鼎○論衡魯伐越筮之得鼎折足子貢占之以
為凶何則鼎而折足行用足故謂之凶孔子占之
以為吉曰越人水居行用舟不用足故謂之吉魯
伐越果克之

筮遇制○齊文襄遊東山有雲起恐雨使筮遇制李
興業曰民為山山出雲故知有雨吳遵世云坤為
地土制水故知無雨須臾雲散各受賞罰

唐書

卷八十二 藝文志第十八 上 筮

錢

○耳目記王庭湊常召五明道士卜擲卦三錢

皆舞○漢京房始以錢代龜者從其簡易也唐賈
儀禮注云以三少為重錢重錢九也三多為交錢
交錢六也兩多一少為單錢單錢七也兩少一多
為折錢折錢八也○唐詩岸餘織女支機石井有君平擲
錢人

卦錢

○唐詩岸餘織女支機石井有君平擲
錢人

瓦卜○巫俗擊瓦觀其文理分析定吉凶曰瓦卜○

庾闡著龜論曰殊方之下或青象艸木或取類瓦
石而吉凶之應不異著龜此為神通之主自有妙
會不繇形器尋理之器或因他方不繫著龜○元
微之詩病賽烏稱鬼巫占瓦代龜

基卜○方術記有十二基卜黃石公用之行師萬不
失一

雞卜○史記武帝令越巫立越祠而以雞卜李奇曰
持雞骨

鼠卜○柳宗元云柳州峒氓雞骨占年

響卜○鬼谷子云夜靜洒掃焚室置香燈視手添鐺
水置杓上自旋隨柄所拈把鏡出門密聽聞第一
句即是響卜應後方言之元旦占一歲休咎○李
廓王建皆有鏡聽詞鏡聽今之響卜也

鳥卜○西域傳東女國以歲初入山祝之有一鳥如
雌雉來集掌上破其腹視之有粟則年豐沙石則
淹殛類書卷八十二 藝文志第十八 卜筮

有災名曰鳥卜

筊卜○南部新書神龍中西京壽安縣有墨石山神
祠頗靈前有兩瓦子過客投之以卜休咎仰為吉
覆為凶即今筊卜也

牛占○楊雄五經鉤深曰東夷之人以牛骨占事呈
示吉凶無往不中牛非含智之物骨有若此之效
相地

青烏子○相家書曰青烏子稱山望之如却月形或
如覆舟葬之出富貴山望之如雞棲葬之滅門山
三重相連名連龜山葬之二千石○柳文云孫子

百代承靈址誰之言者青烏子

龍耳○世說晉明帝解占塚宅問郭璞為人葬帝微

服往看因問主人何以葬龍角此當滅族主人曰

郭云此葬龍耳不出三年當致天子帝問爲是出

天子耶答曰非出天子能致天子問耳青烏子相家書葬龍

之角基富貴後當滅門

牛眠○晉書陶侃微時丁艱將葬家中忽失牛而不

知所在遇一老父謂曰前岡見一牛眠山塢中其

地葬者位極人臣侃尋牛得之因葬其處

折臂三公○晉書羊祜初有善相墓者言祜墓所有

青囊書卷八二墓記第十八 二 相地

帝王氣若鑿之則無後祜知之掘斷地勢相者見

曰猶出折臂三公祜竟墮馬折臂卒贈太尉而無

子

世爲上公○後漢袁安初父沒訪求葬地道逢三書

生問安何之安告之生乃指一處曰葬此當世爲

上公須臾不見安異之於是葬其地故累世隆盛

法當滅族○管輅別傳輅從軍西行過邽丘儉墓下

倚樹哀吟神情不樂人問其故曰林木雖茂無形

可久碑誄雖美無後可守玄武藏頭蒼龍無足自

虎銜尸朱雀悲哭四危已備法當滅族不過二載

其應至矣卒如其言

白氣屬天○蕭吉經華陰見楊素冢上白氣屬天密

言之煬帝曰素家常有兵禍滅門之象改葬庶可

免帝後從容謂玄感宜早改葬玄感以爲吉祥託

言遼東未滅不遑私事未幾以謀反族見冢墓

客土無氣○浮圖泓師與燕國公張說市宅戒無穿

東北隅他日怪宅氣索然視東北隅已穿二坎驚

曰公富貴一世矣諸子將不終張懼欲平之泓師

曰客土無氣與地脉不連譬身瘡疳補他肉無益

也互見居處

青囊書卷八二墓記第十八 二 占候

占候

日者○史記日者傳注云墨子北之齊遇日者蓋占

候卜筮之通稱

青囊書○晉郭璞字景純受業於河東郭公以青

囊中書九卷與之遂洞五行天文卜筮之術禳災

轉福通致無方璞門人趙載竊青囊書未及讀爲

火所焚

梓愼望氣○左傳昭公二十年正月己丑日南至梓

愼望氣曰今茲宋有亂蔡有大喪

公明占雨○世說管輅字公明過清河適大旱太守

問何日當有雨公明曰今夕當大雨至日暮了無雲氣衆人並譁囑公明言樹中已有少女微風陰鳥和鳴若少女反風陰鳥飛翔其應至矣須臾雲氣四起大雨傾注

暴風知火○郎顗父宗字仲緩治京氏易善風用星管六日七分能望氣占候爲吳縣吏兄暴風卒起知京師有火災記時日果如其言○劉寬傳注風角者觀四隅之風占之

飄風哭子○管公明在王弘直坐有飄風高二尺在庭中從申上來幢幟迴轉公明曰東方有馬吏至恐父哭子明日吏至弘直子果死

相

史佚相人○物原伯益始相獸周史佚始相人

風鑒○宋類苑風鑒事乃昔賢識識人物拔擢賢才之所急非市井卜相之流用以賈鬻取資者故春秋單襄公成肅公之徒每遇會同則先觀威儀以省禍福而前世郭林宗裴行儉又考器識以言臧否

牛首鳥身○皮日休鹿門隱書曰神農牛首蜚仲鳥身信乎哉曰非形也象也○漢書注伏羲牛首女

媧蛇軀阜陶鳥喙孔子牛脣

八彩重瞳○曹植相論堯眉八彩舜目重瞳禹耳三

漏文王四乳孔子面如蒙俱周公形如斷菹音思

眉如八字三○劉孝標相經序命之與相猶聲之

與響聲動乎幾響窮乎應若乃生而神膚弱而能

言八彩光眉四瞳麗目實天安之特達聖人之符

表

河目龍額○孔叢子仲尼有聖人之表河目而龍額

黃帝之形貌也修肱而龜背長九尺有六寸成湯

之容體也

青雀須眉朱人二聖書部十八千相

如昂如斗○孔演圖云孔子長十尺大九圍坐如蹲

龍立如牽牛就之如昂如斗

隆準龍顏○漢高祖隆準而龍顏美鬚髯左股有七

十二黑子見本傳

鳳姿日表○唐太宗生四歲有相者謁高祖曰公相

貴人也必有貴子及見太宗曰龍鳳之姿天日之

表必能濟世安民見本傳

龍犀日角○辨命論曰龍犀日角帝王之表河目龜

文公侯之相左目上目下目平而長也龜文謂是有

也○晉書朱建平相書額有龍犀八髮左角日

右角月者王天下○東觀漢記孝順梁后遷入掖庭相工萊通見之晏然曰日角假月相之極貴臣所未嘗見也

龍行虎步○劉孝標相經序日角月假之奇龍行虎步之美地靜鎮於城經天關運於掌策金鉉玉枕磊落相望伏犀起蓋隱轡交映井宅既兼食貨已實抑亦帝王卿相之明效也趙太祖謂太宗曰龍行虎步他日必為太子

山庭斗繞○摘輔象曰子貢山庭斗繞謂面有三庭山在中鼻高有異相也斗繞斗星繞口也○任昉

作王儉序曰淵角殊祥山庭異表論語考證云顏回有角額賀月

日角珠庭○唐李珣字待價相文宗李絳見之曰日角珠庭非庸人相光武紀注日角謂庭中骨伏如

伏犀貫枕○唐書袁天綱見寶軌曰君伏犀貫玉枕

輔角全起十年且顯立功在滌益間後軌為益州行臺僕射王枕後腦也謂當額上入髮也○相書

云角犀豐盈賢明之相
燕頤虎頭○班超傳超字仲升扶風平陵人貧時有

相者曰祭酒尊布衣書生耳而當封侯萬里之外趙問其狀曰燕頤虎頭飛而食肉此萬里侯相也後果平定西域封定遠侯

足履龜文○後漢李固狀有奇長膝角隱犀足履龜文後為太尉固者所上奇骨如

手有豎理○異苑陶侃左手有文直達中指上橫節便止有相者師圭謂侃曰君左手中指有豎理若

徹於上位在無極侃以針挑令徹血流彈壁乃作公室後果如其兆

日若懸珠○東方朔曰臣長九尺一寸日若懸珠齒

若編貝若編貝○世說劉惔道桓溫鬚如反蜚毛眉如紫

石稜自是孫仲謀司馬宣王一流人江表傳孫權有精光大貴之相晉陽秋云

耳白於面○仇池筆記歐公嘗曰少時有僧相我耳白於面名滿天下唐不著齒無事得謗其言頗驗

瞳子黑白○世說李密曰瞳子方正黑白明澈煬帝見之謂宇文述曰此小兒瞻視異常無令人術

豐下有後○左傳王使內史叔服來會葬魯公孫敖聞其能相人見其二子焉叔服曰殺也食子

儼那也也收子殺也豐下必有後於魯後皆如其言

也收子謂養身子也豐下而方而豐厚也○王

朗相論曰周之叔服漢之許負各以善相稱于前

世而書傳記其效驗之尤著者不過叔孫氏之二

子與夫周氏之條侯而已○劉孝標相經序至如

姬公凝負圖之容孔父取柄遑之迹豐下知其有

後黃中明其可貴其間或躍馬騰珍或飛而食肉

或早隸晚侯初形未正銅巖無以飽生玉饌終于

餓死因斯以觀何莫非命

雖賤必貴○左傳姑布子卿善相凡無恤曰其將軍

也趙簡子曰是子之母賤婢也奚道貴哉子卿曰

天之所授雖賤必貴

青蠅拜賀○青陽記術士相牛僧孺若青蠅拜賀方

能及第公疑之及登科歸坐家庭有青蠅作八行

立約數萬折躬再三良久乃去

當刑而王○史記燕布姓英氏少年有客相之曰當

刑而王及壯坐法燕布欣然笑曰人相我當刑而

王幾是乎後封九江王

語遲神足○楊元琰數歲未言相者曰語遲者神足

必為重器

貴在後宮○有望氣者許負至魏謂魏王豹曰貴在

後宮出其妻薄氏令負相之曰此天子妻也豹因

遂反韓信擊之擒豹以薄氏獻王後生文帝

奴隸封侯○漢衛青少為平陽侯家奴一相者曰貴

人也官至封侯青笑曰為人奴得無笞罵足矣後

為大將軍封長平侯

吏有奇骨○漢程方進年十五為小吏蔡文相之曰

吏有奇骨當以經術進因謝病歸竟為名宰相

相在怒中○廣異記唐魏元忠謁張憬藏張待之甚

薄問通塞不答公怒拂衣去張遽起曰若相在怒

中當位極人臣

鼻鼻鴈顏○史記蔡澤未遇時從唐舉相舉燕視而

笑曰先生鼻鼻巨肩鴈鴈鴈鴈鴈鴈鴈鴈鴈鴈鴈鴈

不相殆先生乎澤知舉戲之乃曰富貴吾所自有

吾所不知者壽也舉曰先生之壽從今以往四十

三歲澤笑而去謂其御者曰吾持梁刺齒肥刺齒

肥肉躍馬疾驅懷黃金之印結紫綬于腰掛議

八主之前食肉富貴四十年足矣後果為秦相

○張衡歸田賦曰感蔡子之慷慨從唐生以決疑

長頸烏喙○劉孝標相經序深目長頸鴈鴈鴈鴈

行鷲立寂加喙鳥味觚不束體而不華色手無春
莫之柔髮有寒蓬之悴或先吉而後凶或少長
乎窮乏不其悲歟越王長

龜息○定命錄李嶠昆弟三人皆年三十卒母愛之
以嶠問袁天綱答曰神氣清秀若許不永耳又請
連榻而寢視嶠睡無喘息候其出入在耳中遂賀
曰此龜息也必大貴壽

虎厄○晉簡文初無子令善相者遍問宮人時李太
后執役宮中指后當生貴子而有虎厄帝幸之生
武帝既為太后服相者之驗而怪虎厄無謂且生
未識虎乃命工圖形戲擊之患手腫而崩

額無主骨○管輅嘗歎曰天與我才名不與我年壽
恐四十七八間不見女嫁兒娶婦也弟辰問故答
曰我額上無主骨目中無守精鼻無梁柱脚無天
根背無三甲腹無三壬皆不壽之驗

相名盼刀○晉書甘卓為歷陽善相者陳訓私曰甘
侯頭昂仰視相名盼刀目中赤脉自外人必兵死
後果為王敦所殺

縱理入口○漢書周亞夫守河內評負相之曰君後
二歲為侯八歲為將相九歲當餓死因指其口曰

縱理入口此餓死法也後果封條侯為丞相坐子
為人告變詣廷尉鞫不食五日歐血而死

虎目鵞肩○國語叔魚生其母視之曰是虎目而豕
喙鵞肩而牛腹豁豁可益是不可腰也必以賄死
後叔魚為贅理受離子女而抑邢侯邢侯殺之

蜂目豺聲○春秋傳曰楚子以商臣為太子令尹子
上曰是人也蜂目而豺聲忍人也不可立之○世
說潘滔見王敦小時謂曰君蜂目已露但豺聲未
振耳必能食人亦當為人所食

鬼躁鬼幽○魏管輅曰郗颺之行步筋不束骨脉不
凝此為鬼躁何晏精爽煙浮容若槁木此為鬼
幽皆非返福之象

聖不在貌○孔叢子堯身修十尺眉乃八彩實聖舜
身修八尺有奇而頰無毛亦聖禹湯文武及周公
勤思勞體或折臂望視或禿背僕亦聖人之賢
聖在德豈在貌乎

形不勝心○荀況非相篇曰古有姑布子卿今世有
唐舉相人之形狀顏色而知其吉凶妖祥世俗稱
之學者不道也故相形不如論心論心不如擇術
形不勝心心不勝術術正而心從之形相雖惡而