

三三醫書第二集第十九種

腳氣治法總要

杭州三三醫社出版

第 十 九 種
脚 氣 治 法 總 要
提 要

紀曉嵐先生叙本書提要臣等經案脚氣治法
總要宋董汲撰及所著旅舍備要已從永樂大
典裒輯成書別著於錄此書則專治脚氣方法
取所試用已效者輯而傳之宋史藝文志陳振
書錄解題載有一卷其本久佚今亦惟散見永
樂大典各部中分條排比尙多完善謹以類次
釐爲二卷云據此則本書之可寶貴已無疑義
裘君吉生特將鈔藏本刊行於世以公考古家

四庫全書提要

臣等謹案腳氣治法總要宋董汲撰汲所著旅舍備要已從永樂大典
裒輯成書別著於錄此書則專治腳氣方法取所試用已效者輯而傳
之宋史藝文志陳振孫書錄解題載有一卷其本久佚今亦惟散見永
樂大典各部中分條排比尙多完善謹以類相次釐爲二卷腳氣乃黃
帝時所謂厥疾自唐時始有此名治法亦漸以詳備然李暄之法專行
嶺南蘇敬徐玉唐侍中三家其書又不傳於後獨汲此帙尙存頗爲周
密醇正觀其自述稱嘗患此疾至劇因深思其源遂得秘要始所謂三
折肱而爲良醫者今特錄而存之以備專門之一種焉
乾隆五十一年八月恭校上

總纂官

臣紀昀

臣陸錫熊

臣孫士毅

四庫全書 提要

總

校

官

臣陸費墀

原序

昔孫思邈著書至其叙百病必先中風叙中風必先入脚氣豈無意哉蓋以爲風者百病之長而卑溼蒸鬱之氣中人也尤重則聖人爲治先後之次明示後人後學者尙當致詳且慎焉然中風方論古人立說尤詳至於四方之治食藥之宜無不備悉而脚氣一門雖古今概舉其略而治法論方多有未備故人罕窮究是疾至於江淮卑溼之地相去遼遠人或有所不識故疾雖重於中風而患頗稀是以古人爲說不詳而末學治療亦多致失誤可不痛哉恭自本朝開攘最遠一統天下屬以承平日久故食物無南北之異道途無久遠之期或因宦遊或自客泛故內地感此者近日爲多汲自少小病此約十餘年遂博採素問九靈靈樞甲乙太素巢元千金外臺聖惠小品刪繁金匱玉函諸家本草及蘇恭方論前古脈書凡古有是說者無不究極而藏府之論鍼艾之法脈證之

辨飲食之宜四時之要導引之術以至淋燂蒸熨備急要方或經試驗者悉錄而集之名曰脚氣治法總要分爲一十九門通爲一卷非敢自謂有補於將來亦欲傳諸好事者庶幾臨病有所證採焉董汲序

三三醫書第二集總目

庫 1 本 3 樣

- | | | | | | | | | | | |
|------|------|-----|-----|------|------|------|-------|------|-------|------|
| 11 | 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 溫證指歸 | 察病指南 | 醫醫醫 | 鬼遺方 | 伏邪新書 | 痢疾明辨 | 經歷雜論 | 醫學課兒策 | 千里醫案 | 崇實堂醫案 | 醫脈摘要 |

- | | | | | | | | | | | |
|------|---------|-------|--------|---------|------|------|------|------|--------|--------|
| 22 | 21 | 20 | 19 | 18 | 17 | 16 | 15 | 14 | 13 | 12 |
| 肯堂醫論 | 伏瘟證治實驗談 | 集驗背疽方 | 腳氣治法總要 | 發背對口治訣論 | 醫學妙諦 | 醫學說約 | 醫中一得 | 過庭錄存 | 延陵弟子紀要 | 女科折衷纂要 |

- | | | | | | | | | | | |
|-------|-------|---------|-----|------|--------|------|--------|------|------|------|
| 33 | 32 | 31 | 30 | 29 | 28 | 27 | 26 | 25 | 24 | 23 |
| 走馬急疳方 | 羊毛瘟證論 | 琉球問答奇病論 | 中風論 | 素問校義 | 治痢捷要新書 | 長沙證彙 | 金氏門診方案 | 證治心傳 | 和緩遺風 | 傷科良方 |



脚氣治法總要卷上

三三醫書第二集第十九種

宋董汲撰

裘吉生刊行

汲嘗考諸經脚氣之疾其來久矣在黃帝時名爲厥兩漢之間多爲緩風宋齊之後謂爲脚弱至於大唐始名脚氣其號雖殊其實一也厥病之由雖皆凝風毒溼氣中於肝腎脾經其脈起於足十指且風毒之氣出於地寒暑風溼皆作蒸氣足常履之故內傳經絡因成腫痛攣弱乃名脚氣然感疾之由若在夏月久坐立於溼地則溼熱之氣蒸入經絡病則發熱四肢疼悶若在冬月久坐立於溼地則冷溼之氣上入經絡病則轉筋百體酷冷若當風取涼得之病則皮內頑痹諸處蠕動漸漸向頭面此三者尤宜辨之但後學不能深察即妄爲治療輕者變重重者難治可不慎哉其既得之後或虛或實或冷或熱皆由素稟故脚氣之候有輕有重有乾有溼有陰有陽有實有虛乾者風毒在絡膝腿致

或瘦或痛或攣或緩弱不遂喘渴頭痛大小便閉或頑痹不仁溼者溼毒在經
腿腫皮肉紫白裂破作瘡內自膿壞大便或泄或秘或爲便癰煩躁不欲飲食
陰者風毒在藏惡明好靜即身冷足厥筋攣或小腹不仁陽者風毒在府病發
即身脛熱筋脈抽痛爲緩縱不收寒熱頭痛喜嘔好明處氣促精神昏憤者
因常服補煖藥壅秘而生故爲寒熱喘滿喜妄誤語壯熱頭痛虛者嗜慾無節
榮衛空虛骨髓枯竭復不餌補藥身體酷冷兩脛酸痛膝冷轉筋不能行動喘
促此其候之不同也若論其脈則唐蘇恭嘗謂有三脈緩爲輕沈爲次洪數爲
下大槩沈緊者爲難治洪數者易治緩者不療自瘥若療之違法雖輕亦重療
之得理雖重亦輕大抵脈順四時者生違四時者難治蓋脈沈緊爲邪入裏傷
痹也故重沈洪數者陽有餘與風厥相應故易治緩者邪氣微故自瘥又孫思
邈之論亦云脈有三品內外證候相似但脈有異若脈浮大而緩宜服續命湯

若素風盛以越婢湯若脈浮而緊轉駛而作竹瀝湯若脈微而弱宜風引湯此脈多是陰虛而得之若大虛短氣宜間作補湯隨病冷熱而用之然古人治此有門大率風多而溼少即服風引續命越婢之類溼多而風少即宜獨活寄生湯薏苡湯之類若一槩用藥則難奇效全當消息之至如江淮嶺南秦川四時氣候隨異如此人久在江淮及嶺南宦客風毒在藏府或歸秦中脚氣發動亦依江淮嶺南法爲治蓋秦川地原高亢春夏縱經霖霪少有蒸溼所以禾黍五穀受氣不同水菜魚肉食飲全異其地卑溼者則蒸熱相仍利於燥藥土地高亢者則時宜汗利又如諸方脚氣本以腎虛或者用藥補益十未有全其一二者蓋雖由腎虛因感風溼故邪氣益盛盛則雖虛而實反將峻補故壅氣生喘滿千金云腹脹非瀉不瘳者正謂是也又素問脚氣之人只壯以秋冬良由陽內而陰外無蒸疾之氣故有風毒之人須準四時服食即無發動故春夏宜汗

利秋冬乘疾小歇宜以諸藥小滋補之則氣平而不作今之醫者只以家傳之學不能深究其理但一向補益或只疎下蓋不得中道也若在冬月須當隨人盛衰微有滋補若不然則致使血氣日衰必使年年遇蒸熱而作此理之然也昔人有云腳氣有腎虛而生或者以婦人不主於腎便謂無此疾者非也蓋婦人雖不專主於腎而必因血海虛乘宿塊嗔恚感激悲傷遂成此疾兼今婦人病此者甚衆則知婦人以血海虛而得之與男子腎虛類矣凡治婦人之法與男子用藥故無有異但兼以治憂恚藥無不效也汲昔熙寧年因行大雪中爲寒濕冷氣相乘遂成茲疾十年之間凡七八發動每發至劇而證候差異一旬之內變候不等因深思其源博求古方採摘要法累試神方不敢私隱傳而錄之腳氣發動大抵雖同然三分論之一分有異當依法循證治之乃瘥其同者手足厥緩弱頑痹不仁腫痛或瘡小瘰之後仍宜依四季法服食無不效者若

夫痿厥不能動者比此爲微但只以諸腳氣法治之指期可效謹依四時之宜方藥之法其名錄之於後

論曰古之太醫往往因自病或親屬有疾故究心積慮遂爲高醫良由日見變候斟酌冷熱虛實悉所經歷則唐孫真人甄權蘇恭深師道人之類皆其人也諺曰千聞不如一見此之謂也今具實經病腳氣人已嘗試用得效方別爲一門所貴臨時有可依據也

論曰人有久蓄積氣因感風毒成疾之後或一向補益不經汗利即使風毒成實因致秘積壯熱喘滿腳腫赤痛大小便秘喜妄誤語者是其候也宜紫氣紅雪防風湯神功圓角犀飲如小便澀即服絳宮圓白皮小豆散治之

論曰陽氣衰於下則爲寒厥其人足脛寒筋攣急脛酸膝冷痛或頑痹不仁惡明好靜此其候也宜以石南圓金牙酒側子酒八味圓海桐皮散木香飲子松

節散及灸風市穴即瘡

論曰人有稟賦氣虛及興居不節或謂脚氣不可滋補冬月略不小補但服疎瀉藥過度使藏虛而兩脚削身體酷冷少力膝冷轉筋攣緊而重者是其候也宜風引湯八味木瓜圓石南圓金牙酒側子酒及灸絕骨穴於冬時服之即免毒氣入腹疾不作也

論曰凡針灸孔穴主對者穴名在上病狀在下其脚氣一病最宜針灸灸而不針者非也針灸而不藥尤非也脚氣初得便速針灸若專以藥不針灸則可半差矣然尺寸之法人有長短膚有肥瘦皆須精思準折之不得一概致有差失尺寸之準以銅人隨中指中紋爲是若坐點穴者坐灸之臥點穴者臥灸之立點穴者立灸之不依此者徒破肉耳蘇恭有云脚氣始發通隨痛處灸不必依穴者亦如素問繆刺之法亦可依用

初灸風市（主兩膝攣痛引脇拘急躄躄或青或黃枯蠹如腐木緩縱痿痹）
次灸伏兔（主中寒按甲乙經云足陽明經刺可五分不可過也）次灸犢鼻
（主膝中痛不仁難跪此穴腫不可灸亦不可刺）次灸膝兩眼（主膝冷痹
痛）次灸三里穴（主腰疼不能久立膝痿腹脹滿內廉痛足痿失履不收）
次灸上廉穴（主小便難赤黃狂言非常）次下灸廉穴（主小便難赤黃）
次灸絕骨穴（主風勞身腫髀樞痛膝骨酸血痹不仁筋縮諸節酸折四肢懈
惰不收風勞身重）

論曰風溼毒氣中於足脛遂爲脚氣若久而不治或治之一向用疎下藥藏氣
虛弱毒勢內攻入腹悶亂煩喘氣不得息若下不速以湊毒之藥必致惡氣內
熏五藏使三焦榮衛不通則治療爲難譬由浸淫瘡從四指流向心腹者不治
從心腹流向四肢者易治此瘡毒不由經絡外自皮膚者尙爾又况風毒因經

絡受邪而內達五藏者歟如此勢極內攻入腹者無出木瓜茱萸湯最救困急服餌之後雖使惡毒邪溼盛來無由入矣

論曰凡腳氣治法大抵每日須進食前丸食後丸在春夏當服防風續命越婢竹瀝風緩八風獨活寄生海桐皮等湯若大便秘則服神功丸麻仁丸三脘散三仁丸橘香丸潤腸丸若小便不通即服白皮小豆散絳宮丸木通散尤宜針石之類取證最親者服之秋冬腳氣正是小歇當服金牙側子酒腎瀝湯右南丸八味丸木瓜丸牛膝丸及灸亦取證親者用之四時之中皆宜淋熯蒸熨寅日去手甲理髮丑日濯足去腳甲令深取大去風氣故也有力之人當作天門冬大煎四時不闕服之此最腳氣之要方但難得藥材爾病者宜知此方天門冬大煎治男子五勞七傷八風十三痹傷中六極一氣極則多寒痹腹痛喘息驚恐頭痛二肺極則寒痹腰痛心下堅有積聚小便不利手足不仁三脈極則

顏色苦青逆噫嘻恍惚失氣狀似悲泣之後苦舌強咽喉乾寒熱惡風不可動
不嗜食苦眩喜怒妄言四筋極則拘攣少腹堅脹心痛膝寒冷四肢骨節皆疼
痛五骨極則肢節厥逆黃疸消渴癰疽妄發重病浮腫如水病狀六肉極則發
疰如鬼擊不復言甚者至死復生衆醫所不治此皆六極七傷所致非獨房室
之爲也憂悲積思喜怒悲懼復隨風溼結氣欬時嘔吐食物爲變大小便不利
時泄利重下溺血氣上吐下乍寒乍熱臥不安席小便赤黃時時惡夢與死人
共食飲入家神室魂飛魄散筋極則傷肝傷肝則腰背相引難作俛仰氣極則
傷肺傷肺則小便有血目不明髓極則陰痿不起住而不交骨極則傷腎傷腎
則短氣不可久立陰疹惡寒甚者卵縮陰下生瘡淫痒癢之不欲住汗出神昏
爲腎病甚者多遭風毒四肢頑痹手足浮腫名曰脚弱腎所不治此悉主之熙
寧年間有濟南崔公即中直先自川中病風得安時其子生須城簿迎侍於此

經夏涉履蒸溼脚爲之腫弱攣痛於沂州取得麝骨汁川中得真酥遂合成半劑服之即應細詳此方通四時括衆虛實寒熱率皆主對乃知孫眞人之用心處療有如此者世之人或有藥品繁多求索難得遂於受疾而憚於修治良可歎也

論曰風陽物也性上騰脚氣厥之人氣多上行不順薄而生熱內枯津液遂爲秘滯如肥澤壯實熱風盛者當以神功丸麻仁丸大黃湯之類如老人津液少及素虛遇秘者當服三仁丸五柔丸潤腸丸橘皮丸三腕散之類此二候不同切宜斟酌而用也

論曰足經受卑溼之氣及膀胱宿有停水甚者攻注腫破皮肉頑紫世所謂下注腎風者乃其候也亦有成瘡但腫痛痹弱者宜獨活寄生湯薏苡湯其已攻注者宜茴香丸天麻丸烏蛇丸及陳元膏摩之