

吉林民间文学资料

长白山松花江踏查

· 4



1986

中国民间文艺研究会吉林分会

• 吉林省民间文学资料之四 •

长白山松花江踏查专辑

中国民间文艺研究会吉林分会

一九八六年十二月

目 录

前言 (1)

(一) 人参故事

避风石	(2)
老段家的邻居	(6)
温凉床	(9)
饭参	(10)
水参	(13)
姑娘参	(17)
三放山	(19)
巴掌子庙	(23)
棒槌下山	(26)
甥舅放山	(28)

(二) 狩猎故事

一对小猎手	(30)
爷仨打狼	(31)
“九元”丧生	(33)
义犬救主	(35)
两条狐狸	(37)

(三) 木把故事

木把出殡	(39)
------	------

老黑哥报仇.....	(42)
号子仇.....	(46)

(四) 传统故事

哥俩.....	(48)
两个丈夫.....	(52)
小白花大烟.....	(54)
老李家馒头铺老王家开.....	(57)
对哑谜.....	(61)

(五) 资料

两只黑熊.....	(83)
深夜的故事.....	(65)
烧炭丧子.....	(64)
狐仙的故事.....	(66)
红孩子参.....	(68)
放山的故事.....	(69)
熊把头放山.....	(70)
兄弟俩.....	(71)
退亲.....	(72)
烟袋参.....	(72)
黄仙的故事.....	(74)
打野猪.....	(76)
快当绳为什么是红色的.....	(77)

老天有眼.....	(63)
木把苦.....	(64)

(六) 习俗

挖参习俗杂记.....	(78)
狩猎习俗.....	(84)
图片 (35幅)	(86)

(七) 故事员小传及其它

刘万海小传.....	(96)
张玉生小传.....	(97)
李浩龙小传.....	(98)
衣同兴小传.....	(99)
长白山采风手记.....	(106)
踏查报告.....	(100)
故事员名单.....	(109)
后记.....	(112)

前　　言

长白山松花江踏查专辑之一，是中国民研会吉林分会在1986年8月组成踏查小组赴长山西北侧的漫江、东岗、松江河、抚松、芝阳、抽水等地采风成果。这次采风搜集了十多万字的资料，现编印成集。一方面积累资料，丰富民文学的档案；另方面供民间文学爱好者和同行研究之用。为了进一步改进和提高我们的工作，殷切希望关心这一工作的同志，提供宝贵意见，今后我们将陆续编印此种资料集子，以丰富我省民间文学的宝库。

避 风 石

早先年，有个穷小子，姓王，叫王小。由于山东连年闹灾荒，王小一家人都饿死了，就剩他一个，无依无靠。他听说关东有宝，又见不少穷人跑关东，也一路要饭，一路给人家干点零活来到长白山下的夹皮沟。

这年，他给人家打短工，见有的人成帮结伙去“放山”他也想去，可是，人生地不熟的，也搭不上伙。心想自己一人进山，见了棒槌不也一样拿么。便用挣的几个工钱，买点小米子背着，进山了。他码着参天的大树林子、趟着齐腰深的蒿草往里拉。拉了一天又一天，没“开眼”又拉了一天又一天，还是没开眼。就这样一走走了半个多月，来到一个平岗上，便拿个“圪子”住下了。

第二天一大早他就出去压山。头天下晚刚下过一场雨，从岗上往下一看，湿漉漉，光闪闪，铮亮一片。顺着岗往下走，见半山腰有个山洞。洞口撑着一张网，那网亮晶晶的，用手一摸，粘乎乎的。他寻思这洞里住的八成也是压山的吧，看来这人比我能耐，自己得先干。可是，直到天黑也没拿着一个棒槌。

他着急啊，那能躺得住，所以在太阳刚要冒红还没冒红的时候，他又拉着索拨棍出去了。来到山洞口，他停下了，心想：我给点响动，看看洞里到底住一个啥样人？他便用索拨棍往网上一敲，这一敲不打紧，只听那张网“哗啦啦”一阵响，他忙躲到事先找好的大石头后面。不大一会儿，从洞里出来个怪物，长得象个小排缸，眼睛有鸡蛋大，一走三

晃。只见它走几步听一听，瞧一瞧，又走几步，又听一听，瞧一瞧，见没啥动静，便进洞去了。王小琢磨这是个啥玩艺儿呢？他也胆大，坐大石头上抽袋烟，又悄悄地溜到洞门口去敲网，“哗啦啦”一阵响，他刚跑到大石头后面，那怪物急急忙忙从洞里又出来了，它顺着网爬了一圈，四周撒目一遍，没见着啥，又进洞去了。它一进去，王小又去敲，它一出来，王小又躲起来，就这么来来回回好几趟，最后，见那怪物叼个亮晶晶的东西，放在那面网的正中间，又进洞去了。王小悄悄地溜到网跟前一看，原来网上放的是块园园溜溜、光光亮亮的小白石头。王小觉得好玩，顺手拣来装进兜里。

王小一连九天都没“开眼”，直到第十天头上他才“观到景”：就见东南坡上一片通红，全是大山货。他口喊“棒槌”！正想奔过去，刮来一阵腥风。再一看，一条大长虫正从“大山货”丛里伸出头来喝水，长虫身子有缸那么粗，头上还长着血红血红的冠子，这下可把他吓坏了！谁敢去挖呀！没法，王小就在附近转悠了半拉月，那大虫就是不动窝。眼看吃的也没了，只好先回去，背上点小米，瞅机会再下手。于是，他在树上做了暗号，就下山了。

小王到外面找个店住下了。晚上怎么也睡不着，心里老惦着那片老山货。可巧同铺炕上有个姓李的小伙也睡不着，两个人凑到一起就聊扯上了。姓李的小伙问：“你咋睡不着呢？”

“唉！有财不能不发呀！”

“哪来的财？”

“有一大片山货，可就是不敢挖！”

“为啥？”

“有条水缸粗的长虫护着呢！别说是我的一个人，再添上

十个也白扯。”

姓李的小伙一听，“嚯”的一声，从炕上翻身就坐了起来！说：“这有啥难的！我找了这么多天，这回总算找着了！”

王小也坐了起来，问：“你要干啥？”

姓李的小伙说：“你别急，我是专拿大长虫的，山货全归你。你领我去，我给你廿两银子”。

说着，便把钱搭拿过子来，给他拿了廿两银子。

第二天一早王小领着姓李的小伙，顺着当初在树上留下的暗号，一连走了十七，八天，总算又找到了老地方。一看，那片大山货还在，可那条大长虫也还在。只见姓李的小伙，拿出件皮衣裳往身上一套，~~眼睛~~那皮衣服上到处都是飞快的刀片。就露出一双，然后，他慢慢地往长虫跟前走去，长虫一见有人来，呼呼呼一阵山响，一下子伸出半截身子来。姓李的小伙也没害怕，继续往前走。那长虫气得把头抬了起来，张开血盆大口，那小伙不仅没退，反而一耸身窜近了长虫的嘴里。把王小吓得浑身冒冷汗，腿肚子直抽筋。他刚刚扶着大树稳住身子，就见那长虫的头上下左右一阵乱晃，身子在地上直抽，滚了几滚，就再也不动弹了。这时姓李的小伙却从长虫的肚子上掏个洞，爬出来啦。他用刀把长虫的眼珠给挖下来，装进兜里，又忙着取蛇胆，见王小还傻呆呆地靠在大树上，便大声喊道：“哎！伙计，怎不快来挖呀！”王小一听，这才慌忙跑过去，棒槌多得很，他栋大的挖了些，两个人就回来了。

王小得了宝参准备回山东老家。回山东得坐船。就在王小乘船那天，起了大风，天黑得和锅底一样，他只觉得那船一会被浪涌到了天上，一会又被浪卷进了海底。四条大船三条被刮得无影无踪，就王小乘的那条船任凭风浪有多大，一船人都平平安安的。也不知过了多少时候，风浪总算小了。船老

大问：“那位老客带的有宝呀？”全船的人你看我，我看你，谁也不说话。船老大又问了几遍，还是没人吱声。

风也停了，浪也平了，太阳也露出来了。王小伸手掏烟抽，一下摸到那块小石头，便拿出来，放在手心里玩，被船老大一眼看见了，说：“哎呀，你这位老客，怎么有宝不吱声呀！”

王小说：“就这么块小石头，算得上啥宝？”

船老大说：“老客，你可别小瞧它，这是块宝石，叫避风石”。有了它，在海上行船，遇上多大的风浪，都没事。”

船老大问他要多少钱才卖，他寻思：我有了这么多大货，也够我吃，够我喝的，这辈子我也再不来闯关东了，可往后别的穷哥们还会来，说不定坐船时还会遇上风浪哩！于是便对船老大说：“这石头要说有价就有价，要说没价就没价。这样吧，只要你答应我两条，我就送给你。”

船老大一听，乐的眉毛都飞起来了，忙说：“老客，别说两条，两百条、两千条我都答应你！你就说吧！”

王小伸出一个手指头，说：“你得一辈子当船老大，在海上行船。”

船老大一听，说：“我家祖祖辈辈都住在船上，不仅我这一辈子当船老大，而且让我的子孙后代也当船老大。”

王小又伸出第二个手指，说：“以后再有穷哥们来闯关东，遇到难处，乘船别要钱。”

船老大说：“这也好办，我当初也受过穷，穷帮穷，变成龙！以后穷哥们坐我的船，不仅免船钱，还供他们吃饭。”

船老大说完，进舱拿出三炷香点着，当着全船老客的面，跪在船头上，对天发了誓！王小见他全答应了还对天发了誓，当即就把“避风石”送给他了。后来听说这船老大真的帮助不少来闯关东的穷哥们。

讲述人：张玉生（男65岁）地点：抚松县第一参场时间：1986年7月底夏映月搜集整理

老段家的邻居

有这么一个不跟别人插伙，自己撮单棍的老把头，他眼神好、记性好，几年前走过的路，几年后再去，一石一树都记的清清楚楚的。

这年秋天，他又一个人进山挖参去了。他趟过了两条河，越过了三座山，来到一个大石砬子下，那里长着一棵叶茂枝密的大椴树，树下哗哗哗的流着一股清泉。他喝了，弯下腰去，捧起水喝了起来，甘甜甘甜的。喝足了水，他四处撒目，原来这地方，三年前自己来过，那片石头，那棵大椴树，都是三年前的样子，可那时也没有这眼泉水啊。他好奇地顺着哗哗的泉水望下去，离他不远的地方，有一片杂草被泉水冲倒了，有的草都泡蔫巴了。他心里想，要是没有这眼泉水，那花儿绿草不会生长的很茂盛吗，他瞅着瞅着，自言自语的说：“嘿，有了，叫泉水往相反方向流，这片山花野草，不就得救了嘛！”于是，他搬起一块大石头，把泉水给拦住了，水改了道，哗哗哗向下流去。被泡倒的一片花草慢慢地缓醒起来。

撮单棍赶的这趟五花山，抬了十多棵棒槌，他离了圪子，高高兴兴的下山啦。

到了营口，他住在一家小客栈里，在客栈里他碰到了好几个没抬着大货，一年年竟在山里猫冬的老冬狗子，也都下山了。这就是说，这一年是个大年，下山的货不少。

撮单棍的棒槌，虽说都是上品，可是老客们见货多，压价压的很厉害，棒槌挺不好出手。这一天，他正在山货庄谈

生意。从门外进来一位白胡子白眉毛的老头，到了柜台前，他就插嘴讲买卖，什么放参、抬参、亮货议价，样样都挺内行，在他的帮助下，讲妥了价钱，撮单棍的棒槌卖给了山货庄。

撮单棍可乐啦，他一面谢谢白胡子老头，一面和他闲唠起来：

“你是哪的人哪？”白胡老头问。

“吉林东山里的！”他赶紧答话。

“你都在那儿放山哪？”老头问。

“东山里都快让我跑遍了，那儿我都知道啊。”他说。

白胡子老头说：“东山里有个大石砬子，那有一棵大椴树的地方，去过吗！”

撮单棍说：“去过，不就是那新近还冒出一眼泉水的地方吗。”

“对呀！我就住在老椴树跟前，怎么没见到你呢？”白胡老头说。

撮单棍有些纳闷，哪地方那有人家呀，是不老头记错了地方，还是说着玩呢。话说到这，日子久了，也就忘在脑后啦。

转过年，撮单棍去放山，没到大石砬子那儿去。

到了冬天，撮单棍下营口，又在山货庄里遇上了那位白胡子老头。一见面老头就说：“等了你整整一年，你怎么也不朝面，也不去我家串串门，我们那地方，棒槌也不少啊！”撮单棍随便答应说：“等有了空，一定去看看你。”

这年下山的棒槌多，价钱好，撮单棍卖了不少钱。腰里有了钱，他就在营口蹲下啦，喝酒看大戏……玩的挺乐合。在路上又碰上白胡子老头啦，老头劝撮单棍的说：“都快过

年了，咱们搭伴回老家吧。”撮单棍玩的正在兴头上就说：“你老人家先走一步，我在消遣两天，就回走。”白胡老头说：“贪酒伤身子，贪色伤德性，别恋恋了，咱们一块回去吧。”他只是摇头。白胡老头看劝说他也不听，就说：“那我就先走了，明年你可到我家串门，我在老地方等你。”说完，白胡老头扭身就走了。撮单棍一抬头，老头已经无影无踪了。

晚上，他躺在客栈的炕上睡不着觉，寻思，白天那白胡老头子说的话是啥意思，怎么一个劲的劝我，还让我去串门，琢磨来琢磨去，冷丁地明白了，这白胡老头八成是棵大棒槌。对呀，是棒槌，转眼之间就不见了。撮单棍想到这，决定第二天就动身回家，回去好好过日子，不再花天酒地的玩乐啦。

到了下一年，老秋，撮单棍进山，脚不停歇的一气赶到大石砬子，那棵大椴树还是那么叶茂枝密，他停下脚，前后左右看看，那有什么人家呀。心想，这老头竟骗我，刚想说出口，就听一位老头说：“你来啦，真来串门啦。”他往四外一撒目，发现就在自己脚下，有一棵好大的又端正的六品叶，还顶着彤红彤红的红冠子。

“好哇，老爷子我来看望你来了，今年冬天再和我一块上营口吧！”撮单棍说着，就用红绒绳把这棵大棒槌拴上。他细端相端相，这棵大棒槌的一前一后，一左一右，真有不少的棒槌，就连他拦住了泉水后，缓醒过来的花草堆里，也有不少棒槌。撮单棍心里明白了，这都是白胡子老头给的，要是自己不听他的劝，丧了德性，可就完了。从此，撮单棍，事事学好，小日子过的越来越红火。

讲述人：卢绪德（男）搜集地点：抚松县东岗参场 肖文搜集整理

温凉床

刘庆贵，已经是四十开外，快五十岁的人啦，现在还是光棍一条。怎么没娶个媳妇，生个一男半女的。只因为他憨头憨脑，还长着一对斜愣眼睛，谁家闺女给他做伴啊！

这一年，五花山季节，人们都要进山去挖棒槌，刘庆贵也要去，哪个把头也不收留他。他实在没招，就去隔壁二叔家，噶叽二叔，要带他上山。虽说叫二叔，可都是般对般的年岁，从小在一块长大，二叔碍着面子，就答应他啦。

第二天，一大早，他叔侄俩背上小米，锅，再加上抬参的家什就上山了。

一路上，二叔东瞧瞧、西瞧瞧，一个心眼地找棒槌。斜愣眼子刘庆贵，踢拉拖拉的、歪歪张张地跟在后面，走了不大一会儿，就听斜愣眼子喊：“棒槌！”他二叔寻思，真能瞎扯，我刚刚走过来，都没看见，你个斜愣眼睛就看见了，真胡闹。所以二叔没有接应。斜愣眼睛着急了，又忙喊：“棒槌！”二叔说：“我不信，哪来的棒槌！”斜愣眼子用手一指，二叔抬头一看，在离不远的半山坡上有一块青石板，在青石板上长着棵结满红榔头籽的棒槌。二叔很高兴，就和斜愣眼子俩，把棒槌抬了出来。

下山后，两人带着棒槌，下了营口。营口山货庄的人看到棒槌，都说是苗好货！

大掌柜的说：“你们的这棵棒槌是长在一块青石板上的。”

斜愣眼子说：“你怎么知道。”

大掌柜的说：“从这苗棒槌，就能看出来！”接着又说：“长这棵棒槌的那块青石板，比这苗参还值钱！”

二叔问：“那为啥呀！”

大掌柜的说：“那块青石板叫温凉床，它冬暖夏凉，躺上去可舒服啦！有钱人家都争着抢着买，就是买不到。”

他俩听说后，卖完棒槌，赶紧上路回家。

到家的第二天，他俩找了几个伙伴，一起来到前些天抬棒槌的地方，一心想把那个叫温凉床的青石板，抬下山去。可是他们在半山坡上前后左右找了个遍，那有什么青石板，原来青石板在他们抬了棒槌后就搬走了。

打那以后，挖棒槌的人，成百上千的，可是再没有人看见这个冬暖夏凉的温凉床了。

讲述人：卢绪德（男）搜集地点：抚松东岗参场

肖文 搜集整理

饭 参

从前，在长白山脚下，有那么一家财主，雇了不少榜青的。还雇了个老妈子扫地洗衣，烧火做饭。老妈子有个儿子，也给财主家扛活，因为年纪不大，大伙都管他叫半拉子。半拉子长的浓眉大眼，可机灵啦，财主家的姑娘对他早就有意了。两人言来语去，也都互换了心思。

这年三铲三趟完了，正是红郎头市，是“放山”的好时节。榜青的又该给财主家去“放山”。半拉子听说后，也要跟着去。财主认为他年纪小，那会“放山”，跟着去只会白搭小米子，不如让他在家和泥抹墙，扒炕积肥，多干些杂活。

所以，说啥也不准他去，就连姑娘跑来找他爹说情，财主也没给脸。姑娘一赌气说：“你不同意拉倒！我用体己钱打扮他，可有言在先，‘放山’挖回来的棒槌，得归半拉子。财主气得瞪眼，说不出个啥来。

姑娘出钱给半拉子买了袋小米，他背着随大伙一块进山了。高粱晒红了米，苞米蔫了胡须，黄豆也炸了壳。该开镰了，放山的回来了。半拉子刚进屋，姑娘就跑来问：“拿着棒槌没？”

半拉子搭拉着脑袋说：“拿着了，小指姆那么大点，都没过钱。”说着把参包子递给了姑娘。

姑娘打开参包子，看看说：“不管咋说，头一次进山没空手就好！”

半拉子他妈说：“给我看看。”她接过手一看，说：“去了一个来月，就拿这么个小玩艺儿！”说着，顺手就给扔到菜板上了。

半拉子他妈每天都是天不亮就起来升火，摸着黑，又是做饭，又是切菜，这一忙呀，早把菜板上的棒槌给忘了。这天做的高粱米饭，粒又大，饭又香，大伙都吃饱了，锅里还剩下大半锅饭。

天大亮了，姑娘来问：“半拉子，你拿的棒槌呢？今天得上营口去卖啦！”半拉子忙去问他妈。这下，他妈可就找开了，锅碗瓢盆翻个底朝上，也没找着。最后，总算在饭锅的剩饭里给翻腾出来了，上面还沾了不少饭粒子。

姑娘用水洗巴洗巴，递给半拉子说：“上营口去，要是卖不上钱也不要紧，总算开开眼，要是能卖上几个钱，就给你妈扯上几尺布，换件衣裳吧！”

半拉子点头说：“知道啦！”

到了营口，掌柜的一连看了好几个人的货，都不中意，问半拉子：“你的货呢？拿出来看看吧！”

半拉子心想：这货本来就小，搁饭锅里这一煮，早都熟透了，还有啥看头。便结结巴巴地说：“我的货不起眼，就别看啦！”

掌柜的说：“既然来了，好孬都拿出来看看吧！”

半拉子没法，只好红着脸往外掏，谁知拿出来刚一打开包，好几个掌柜的眼睛都瞪得溜圆，争着喊：“这货我要了，快出个价！”半拉子这是头一回卖货，哪会喊价呀？再说这棒槌在饭锅里都煮了，还咋要价呢？不要吧，也对不住姑娘。一瞅这帮买主，一个个脸红脖子粗的，争着要买，他心里一着急，他一竖身，两手就这么往上一扬。买主就喊价了：“十趟（注）！”

这么个小玩艺儿，咋值那么大的价钱呢？原来这是个宝，叫饭参，把它放在饭锅里，总吃总有。这参要不放在锅里和饭一起煮，还成不了宝哩！

半拉子拿着钱，给他妈买了两丈布，又给姑娘买了些东西，乐乐哈哈地回家了。到家后，就和姑娘成了亲。苦了大半辈子的老妈，打这也过上了好日子。

讲述人：衣同兴（男，65岁）

搜集地点：抚松县一参场

搜集时间：一九八六年七月

夏映月 搜集整理