

禮儀志下

函史

卷柒壹

國史下編卷之十四下

明盱郡劉元錫著

禮儀志

下

明興

太祖高皇帝敬共百神之祀。吳元年。建園在于鍾山之陽。以冬至祀

昊天上帝。建方在于鍾山之陰。以夏至祀

皇地祇。建四親廟于闕左。中奉

德祖。東懿祖。西熙祖。東下方仁祖。廟與

主皆南向。東西有夾室。有廡有三門。門建二十四戟。略

如古都宮之儀。洪武元年正月乙亥祭告。

天地于南郊。即

皇帝位于

郊壇之南。建

國號。改

元明之於

八也。追尊

四代考妣爲帝后。

勅

禮官言。自昔聖帝明王。內致誠敬。外盡儀文。嚴於祭

祀。朕膺

天命。首建

郊社

宗廟。顧草創之初。典

禮未備。將何以交神明而致靈貺。其博考古今定儀

聞。於是丞相善長。學士安。太常卿惟庸等。奏國有大

祀。曰圜丘。曰方丘。曰宗廟。曰社稷。若他諸中祀小祀。

各具沿革以進。於是祀

天。圜丘。以大明。夜明星辰。

大歲諸神從饗。祭地方丘。以嶽鎮海瀆諸神從饗。而

前代太一感生五帝諸不經之祀俱罷。撰二丘樂章。
定宗廟儀。以四孟月歲除凡五享。而清明端午中
元冬至祀如儀。視稱孝子皇帝。不稱臣。遣皇太子祝
稱遣長子某。不稱皇太子。撰宗廟樂章。三年奉
仁祖配。天地位西向。而四親廟。孟春犴享。三時奉
三祖合享于

德祖之廟。德祖南向。三祖東西向。初獻各奏其
廟樂。餘奏德廟樂。

上親郊。皇太子留守。親王戎服從。七年以大祀獻終。
乃分獻未安。學士同濂言。請初獻奠玉帛。已分獻官。

即初獻亞獻終獻亦如之。

上曰。善。八年定大祀登壇脫舄禮。

學士謂鳳奏曰禮侍坐於長者屨不上

於堂解屨不敢當階就屨而舉之。屏於側。注屨賤空則不敢陳於尊者之側。長者在堂則脫於階下。在室則上堂而不著入室也。漢魏以後朝祭則跣屨惟蕭何劔履上殿。宋南郊皇帝至南階脫舄升壇入廟脫舄升殿。宋開寶通禮太廟饋食并禘祫皇帝至東階下解劔脫舄。今議於郊祀廟享前期一日有司以藉藉地設御幕於壇東南門外及設執事官之次門外西側祭日大駕臨壇人幕次脫舄升壇執事導駕讚禮讀祝并分獻陪祭官皆脫舄外次升供事九年改協律即樂舞生跣屨就位畢降壇納舄從之。

建大廟前正殿後寢殿殿翼兩廡寢殿九間間一

室中室奉德祖帝后神主懿祖東一室熙祖

西一室仁祖東二室主皆南向几席諸器備具

如生儀而建。奉先殿於乾清宮左。

上日焚香展敬。朔望薦新及節序生辰。用常饌。行家人禮祭焉。十年春且郊。

上感齋居陰雨。覽京房災異對。喟然嘆。採古明堂遺制。即園丘舊壝。作大祀殿。定合祀之制。而是歲即奉天殿行焉。十二年殿成。祀

昊天上帝。皇地祇。位南嚮。仁祖配。西嚮。六宗五嶽。四瀆之神。各壇壝以從。壇十有四禮成。

上作大祀文。弁歌文。略言。朕聞太極之化。天開於子。地闢於丑。位極既定。虛其中爲寰中。而人生於寅。人生

滋多。非聖莫馭。天生君主。爲民立命。洪荒之時。莫知
誰始。今載於書。開天立極。首興彝倫者。伏羲神農黃
帝是也。法三皇而守行者。少昊顓頊高辛唐虞。其損
益禮樂。大備其文者。夏商周也。下至秦漢以及於唐
宋元。嗚呼。天惟自然而常者。三綱五常也。聖人度人
情而措彝倫。不逾其性。務從于善。每聞昔君。欽若昊
天。莫敢有怠。朕卽位以來。於是命三公度土。工部役
梓人。於南郊創大祀殿。合享祀。天饗地奉。宗
廟社稷。當齋期必有風雨。臨祭乃歛。每以爲憂。京房
有言。郊祀鬼神。必天道雍和。神乃答。若有飄風驟雨。

是爲未善。朕度古人南郊祭天。以陽生之月。北郊祭地。以陰生之月。獨以義起。不知至陽祭之。至陰之月。至陰祭之。至陽之月。於理可疑。且掃地而祭。其來甚遠。尚質不華。令天地之享。與人大異。將人之饗。亦執古不變乎。古則汙尊。抔飲茹毛。飲血巢居穴處。今可行乎。殆必不然。因定歲祭天地於首春。三陽交泰之時。合祀天地。前期致齋五日。內二日以告。

仁祖。三日正齋。風和日煖。及夜升壇。山川草木不搖。江海不波。太陰中天。神恍臨降。故合祀宜也。朕雖失學。無文。特述其事。而咏歌文多不能載。已罷朝。日夕月。

熒星之祭。弁諸從饗者。歲八月。各祭于其壇廟。而制郊社大事。國有三年。器不廢。廟饗值國喪。樂備而不作。云當是時。

上於郊立宗廟之禮。祀執鬯秉圭。夔夔兢兢。畏儼神明。降臨將告。祀南郊。勅百官。天高聽卑。鬼神幽顯。通一無二之道。甚具。令竭誠盡慎已。詔中書言。祀禮肇於聖王。諸周旋上下。進趨獻酬之節。慤懃至矣。朕親循行。其無乃失之瀆而過飾乎。過飾是不誠也。孔子有云。禘自既灌而往者。吾不欲觀之矣。且人不誠者衆。暫誠者有之。永誠者鮮已。今措禮設儀而過。

飾能有終乎。朕周旋神所十有一年。未見其當。於是
更儀殊式。合祀天地。神乃懽。中書下翰林院令儒
臣紀焉。

上嘗以

仁祖忌辰。詣廟祭訖。御便殿泣數行下。不自休。謂

起居注詹同言。往吾父以是月六日亡。兄以九日亡。

母二十二日亡。一月間。三喪相繼。人生何堪。終天之

痛。念之罔極。因悲咽不自勝。左右皆感泣。不能仰視。

已定。仁祖陵號。禮尚書亮請下太常行祭告禮。博

士孫吾與持。不可以爲陵有號。所以識別先陵而已。

不以告。亮曰。加上陵號。歸尊先世。考之如漢光武上
先陵號曰昌。宋太宗上高祖陵號曰欽。曾祖陵曰康。
祖陵曰定。考陵曰安。蓋創業之君。尊其祖考。亦尊崇
其陵。旣尊其陵。必以告。禮緣人情。加先帝陵號。不以
告。非人情也。臣以爲宜告。命俟。碑成。遣大常祭
告。國祔太社太稷。異壇同墻。皆北向。勾龍后稷配。
東向。已。

上乃言社祀五土。稷祀五穀。土主發生。五穀用以生。乃
各壇而祭。是土穀不合同以生也。義何當焉。又祭先
社固當。乃先奠社配。已。奠稷。何居。其一壇合祀二神。

神乃我答。而罷勾龍后稷氏配。配以仁祖。壇成。祖
尚書張謐言。書稱成湯顧謏天之明命。以承上下。
祇社稷宗廟。罔不祇肅。則社稷於神祇宗廟崇禮一
也。後世列爲中祀。失之矣。祭之日。或具通天冠。絳紗
袍。或以皮弁。制未有定。今

陛下稽古左祖。右社之制。奉仁祖配至尊至重。

爲上祀。冕服以祭。從之。

壇上層方五丈。二層方五丈。三尺。高五丈四。出陛用五色

土。隨方築之。社主用石。高五尺。闕二尺。上微尖。半埋土中。其門垣亦以其

土飾之。

國初建

山川於天地壇西。爲正壇者七。曰太歲。曰風雲雷雨。
曰五嶽。曰五鎮。曰四海。四瀆。曰鐘山。兩旁從祀六壇。

左京畿山川。若夏冬季月將。右春秋季月將。若都城
隍神。而壇西有先農壇。東有旗纛廟。壇南藉田。右
已。大正天下。祀典神祇之號名。下詔言。朕惟五鎮
四海四瀆之封。起自有唐。歷代崇加。夫嶽鎮海瀆。皆
高山廣水。自開闢至于斯今。皆受職上帝。玄眇莫測。
豈國家封號之所得加。瀆莫甚焉。雖忠臣烈士。惟當
代褒勵。封號爲宜。今依古制。凡嶽鎮海瀆。竝去其前
代所封號名。止以山水本名稱神。與郡縣城隍神號。
一體改正。歷代忠臣烈士。從當代本封。無從其溢名。
庶幾神人名正言順焉。已。官言太歲風雲雷雨嶽

鎮海瀆及天下山川都城隍。天下城隍皆祀於城南。屋而不壇。非禮也。唐制以立春後壬日祭風師於城東。立夏後申日祭雨雷於城東南。以今觀之。天地生物。動之以風。潤之以雨。發之以雷。本一氣使然。至於海嶽之氣流通暢達。何限隔之有。宜以太歲風雲雷雨嶽鎮海瀆及山川諸地祇合爲一壇。春秋專祀。制曰可。壇成。親祀。後遣官祭之日。

上服皮弁服。御奉天殿降香。中嚴以待。祭畢。獻官復

命。始解嚴還宮。後於壇北建祭殿五間。又北建拜殿

五間。備風雨焉。

國初禮官言太歲者十二辰之神。按說文歲从步从戌。木星。歲行一次。

應十二辰而一周天。白子至巳爲陽。自午至亥爲陰。所謂太歲也。陰陽家又有十二月將。十二日時所直之神。名不經見。唐宋不載祀典。元有大興作祭太歲月將日直。今定祭太歲于山川壇。正殿而以四月將分祀兩廡。何孟春曰。太歲實統四時。而月將四時之候。寒暑行焉。古人有時與寒暑之祭。是其神也。永樂初建。今京師山川壇左祀鐘山。右天壽山之神。以兩都主山。且陵園託焉。故也。國祔

祀三皇太牢。勾芒祝融風后力牧配已。命官考古帝王臨中國。安養民有功德者祠祀之。擇名臣從祀已。禮官言。古帝王祠父子祖孫合一廟而食。非禮也。請爲廟同堂異室。歲春秋禮三皇五帝。夏禹殷湯。周文王武王。漢高祖光武。唐高祖太宗。宋太祖元世祖。其守成贊君。令所在有司歲春祭於陵。制曰。可已。定

歷代名臣始終全節者三十五人。從祀帝王廟。黜宋趙曾。進漢陳平。馮異。宋潘美。已。以文王雖基命。而守終臣節。唐高祖有天下。皆太宗力。可勿祀。祀於陵。增隨文。是歲以廟災。改建於欽天山之陽。去隋文。已。著令。子午卯酉年。傳制祭于陵。廟祭停焉。詔司府州縣。衛學。通祀孔子。頒釋奠儀。已。又頒大成樂器于天下。已。立功臣廟于鷄鳴山。已。著令。祀太廟。諸功臣與饗。而郊廟社稷山川國大事。遣官祭告。當是時。國學釋奠。若古先賢祠。若古功臣忠臣祠。若先農。城隍。旗纛。馬祖。五祀。大厲。京倉。諸祀祠。皆遣官祭。而百