

梵淨山風韻

第四期

- 省诗词学会会长冉砚农贺信
- 中华诗词的复兴
- 浅谈初学旧体诗作
- 黔东遗韵

中国·贵州

铜仁地区诗词楹联学会

目 录

祝贺赞颂 (15人26首)

贵州省诗词学会会长冉砚农同志贺信(5)

- | | | | | |
|----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 李敦礼二首(6) | 吴光权二首(6) | 何素兰一首(6) | 吴佐德二首(7) | 周尚贤二首(7) |
| 游半子四首(7) | 安国士三首(8) | 曹锦章二首(8) | 余东坡一首(9) | 刘尚品一首(9) |
| 刘国柱一首(9) | 周尚恒一首(10) | 杨福昌二首(10) | 林成志一首(10) | 邵冠群一首(10) |

盛世欢歌 (32人53首)

- | | | | | |
|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 邵冠群一首(12) | 刘国柱二首(12) | 周舒四首(12) | 周立义一首(13) | 周立明一首(13) |
| 杨胜义一首(14) | 龙益飞一首(14) | 滕恩基二首(14) | 姚本渊一首(15) | 李达成三首(15) |
| 李国芬一首(15) | 陈焯征一首(16) | 游半子一首(16) | 宋元纲一首(16) | 龚启聪一首(16) |
| 刘尚品二首(17) | 周正恒二首(17) | 瞿大国二首(17) | 高格人一首(18) | 谈运瑞二首(18) |
| 许承印二首(18) | 周尚贤二首(19) | 周正典二首(19) | 钱鼎新一首(20) | 李清渊二首(20) |
| 刘昌绪一首(20) | 解应和二首(20) | 罗亨廷三首(21) | 王侠飞三首(21) | 吴光权二首(21) |
| 余东坡一首(22) | 周高明一首(22) | 周尚恒一首(22) | | |

缅怀纪念 (5人6首)

- | | | | | |
|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 曾南乔一首(23) | 白玉玺一首(23) | 李宗朴一首(23) | 桂家儒二首(24) | 邵冠群一首(24) |
|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|

抗洪壮歌 (9人13首)

- | | | | | |
|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 王爱群二首(25) | 刘国柱一首(25) | 陈焯征一首(26) | 陈万载三首(26) | 刘茂琳一首(27) |
| 高格人一首(27) | 杨福昌一首(27) | 杨胜勇二首(27) | 高祖泉一首(28) | |

情系山河 (28人54首)

- | | | | | |
|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 杨德淮一首(29) | 姚本渊一首(29) | 张胜儒四首(29) | 林成志一首(30) | 陈克宜三首(31) |
| 孙有铭一首(31) | 徐承钦一首(31) | 郑福莲一首(32) | 龙旭海二首(32) | 宋元纲一首(32) |
| 田建高一首(32) | 王侠飞一首(32) | 严天惠三首(33) | 杨 霏三首(33) | 田必瑞一首(34) |
| 黄昌华一首(34) | 黄桂枢三首(34) | 李桂梓三首(34) | 袁嘉锐三首(35) | 星 汉一首(36) |
| 杨胜义三首(36) | 杨发兴三首(37) | 王省三二首(37) | 周正恒三首(37) | 唐师武一首(38) |
| 周正典三首(38) | 周尚恒二首(39) | 杨宗祥二首(39) | | |

嚶鸣友声 (8人18首)

- | | | | | |
|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 张胜儒一首(40) | 陈正贤五首(40) | 周古全三首(41) | 李清渊一首(41) | 王侠飞一首(41) |
| 刘国霖三首(42) | 郑福莲二首(42) | 杨德淮二首(43) | | |

咏物遣兴 (7人19首)

- | | | | | |
|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 黎贞安二首(44) | 李继善五首(44) | 游以敬四首(45) | 姚本渊四首(46) | 史可夫一首(46) |
| 张胜儒一首(46) | 刘梅松二首(46) | | | |

感事抒怀 (22人43首)

- | | | | | |
|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 郝炳然三首(48) | 田必瑞一首(48) | 邵冠群三首(49) | 谈运瑞一首(49) | 王治平四首(49) |
| 李敦礼三首(50) | 孙有铭二首(51) | 刘国柱一首(51) | 黎贞安一首(51) | 杨胜义一首(52) |
| 陈显庸二首(52) | 郭庆芳二首(52) | 杨胜全四首(53) | 冯刚二首(53) | 郑福莲一首(54) |
| 刘吉儒二首(54) | 程荣学二首(54) | 张德高一首(54) | 解应和二首(55) | 周世禄二首(55) |
| 周照云一首(55) | 杨智昌二首(55) | | | |

城乡杂咏 (9人17首)

- | | | | | |
|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 周吉全二首(57) | 史可夫三首(57) | 吴江涛三首(58) | 刘昌端一首(58) | 刘先敏一首(58) |
| 姚绍林一首(59) | 周光明二首(59) | 唐师武三首(60) | 彭祖炎一首(60) | |

楹 联 (33人81副)

- | | | | | |
|------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 卢太玄十四副(61) | 田建高一副(63) | 李敦礼五副(63) | 陈克宜二副(63) | 安国士五副(64) |
| 王爱群二副(65) | 刘国柱二副(65) | 孙有铭一副(65) | 姚源亮一副(66) | 苏正雄一副(66) |
| 余兴邦二副(66) | 姚本洲二副(66) | 李清洲一副(67) | 周奇明一副(67) | 张德高二副(67) |
| 徐承秋一副(67) | 刘梅松一副(68) | 罗亨廷三副(68) | 陈显庸二副(68) | 廖英四副(69) |
| 周照云四副(69) | 黄昌华三副(70) | 田必瑞四副(70) | 田儒存一副(71) | 冉隆平三副(71) |
| 姚启智三副(71) | 周穆生一副(72) | 周光明一副(72) | 杨智昌一副(72) | 姚本伦一副(72) |
| 李宗朴二副(73) | 钟伟二副(73) | 杨德淮二副(73) | | |

新诗民谣 (12人17首)

- | | | | | |
|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 龙安保一首(74) | 刘洪铎一首(74) | 彭渝阳一首(74) | 陈焯征一首(74) | 姚本伦一首(75) |
| 杨震三首(75) | 杨德淮二首(76) | 刘兴和一首(77) | 姚启智一首(77) | 姚绍林一首(77) |
| 张松昌一首(77) | 韦国成三首(77) | | | |

诗 论 (6人6篇)

- | | |
|----------------------|----------------------|
| 中华诗词的复兴邵冠群(78) | 中华诗词的演进与意义 启明(93) |
| 再谈诗的押韵问题 ...李文英(84) | 谈谈诗歌的情感性 ...廖海程(110) |
| 浅谈初学旧体诗作 ...周舒(87) | 诗歌的特点与思想 ...郭征帆(116) |

校园诗歌 (15人21首)

- | | | | | |
|------------|------------|------------|------------|------------|
| 郭征帆四首(118) | 吴华四首(118) | 魏治淮一首(119) | 刘攀一首(119) | 安艳红一首(119) |
| 张仕钢一首(119) | 冉凤霞一首(119) | 安利一首(119) | 陈家法一首(119) | 黄豫一首(119) |
| 曹小军一首(120) | 金贵华一首(120) | 万刚一首(121) | 申茂明一首(121) | 杜明一首(122) |

黔东南韵

- | | |
|-------------------------------|------------------|
| 徐北楼遗诗及简介(123)邵冠群 | 瘦鸥诗联选(124) |
| 铜仁地区诗词楹联学会会长会议纪要(128) | |
| 铜仁地区诗词楹联学会会员名录(续二)(130) | |
| 来稿须知(132) | |

4
中国·贵州

梵净山风韵

●铜仁地区诗词楹联学会会刊●

顾问：肖永安 余士良

戴振华 陆 蓉

胡 良

名誉会长：袁 周 刘东平

会 长：郝炳然

副 会 长：潘建华（常务）

程豫明 邵冠群

杨德淮 田维伟

杨政明 赵幼立

秘 书 长：杨德淮（兼）

副秘书长：王侠飞 杨志成

周尚恒 张新华

编委会主任：邵冠群

副 主 任：杨德淮

编 委：吴光权 李文炎 王侠飞

编辑部主任：杨德淮

副 主 任：李文炎

编 辑：周立明 张子原 喻 健

赵幼立 陈正贤 邵科学

张胜儒

本期执行编辑：李文炎 陈正贤

协 助 编 辑：李国芬 周立明

1999年第二期 总第四期

目 录

祝贺赞颂 (15人26首)

贵州省诗词学会会长冉砚农同志贺信(5)

- | | | | | |
|----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 李敦礼二首(6) | 吴光权二首(6) | 何素兰一首(6) | 吴佐德二首(7) | 周尚贤二首(7) |
| 游半子四首(7) | 安国士三首(8) | 曹锦章二首(8) | 余东坡一首(9) | 刘尚品一首(9) |
| 刘国柱一首(9) | 周尚恒一首(10) | 杨福昌二首(10) | 林成志一首(10) | 邵冠群一首(10) |

盛世欢歌 (32人53首)

- | | | | | |
|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 邵冠群一首(12) | 刘国柱二首(12) | 周 舒四首(12) | 周立义一首(13) | 周立明一首(13) |
| 杨胜义一首(14) | 龙益飞一首(14) | 滕慈基二首(14) | 姚本渊一首(15) | 李达成三首(15) |
| 李国芬一首(15) | 陈焯征一首(16) | 游半子一首(16) | 宋元纲一首(16) | 龚启聪一首(16) |
| 刘尚品二首(17) | 周正恒二首(17) | 瞿大国二首(17) | 高格人一首(18) | 谈运瑞二首(18) |
| 许承印二首(18) | 周尚贤二首(19) | 周正典二首(19) | 钱鼎新一首(20) | 李浦渊二首(20) |
| 刘昌绪一首(20) | 解应和二首(20) | 罗亨廷三首(21) | 王侠飞三首(21) | 吴光权二首(21) |
| 余东坡一首(22) | 周裔明一首(22) | 周尚恒一首(22) | | |

缅怀纪念 (5人6首)

- | | | | | |
|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 曹南乔一首(23) | 白玉玺一首(23) | 李宗朴一首(23) | 桂宗儒二首(24) | 邵冠群一首(24) |
|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|

抗洪壮歌 (9人13首)

- | | | | | |
|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 王爱群二首(25) | 刘国柱一首(25) | 陈焯征一首(26) | 陈万载三首(26) | 刘茂琳一首(27) |
| 高格人一首(27) | 杨福昌一首(27) | 杨胜勇二首(27) | 高祖泉一首(28) | |

情系山河 (28人54首)

- | | | | | |
|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 杨德淮一首(29) | 姚本渊一首(29) | 张胜儒四首(29) | 林成志一首(30) | 陈克宣三首(31) |
| 孙有铭一首(31) | 徐承钦一首(31) | 郑福莲一首(32) | 龙旭海二首(32) | 宋元纲一首(32) |
| 田建高一首(32) | 王侠飞一首(32) | 严天惠三首(33) | 杨 霖三首(33) | 田必瑞一首(34) |
| 黄昌华一首(34) | 黄桂枢三首(34) | 李桂梓三首(34) | 袁第锐三首(35) | 星 汉一首(36) |
| 杨胜义三首(36) | 杨发兴三首(37) | 王省三二首(37) | 周正恒三首(37) | 唐师武一首(38) |
| 周正典三首(38) | 周尚恒二首(39) | 杨宗祥二首(39) | | |

嚶鸣友声 (8人18首)

- | | | | | |
|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 张胜儒一首(40) | 陈正贤五首(40) | 周吉全三首(41) | 李浦渊一首(41) | 王侠飞一首(41) |
| 刘国霖三首(42) | 郑福莲二首(42) | 杨德淮二首(43) | | |

咏物遣兴 (7人19首)

- | | | | | |
|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 黎贞安二首(44) | 李继善五首(44) | 游以敬四首(45) | 姚本渊四首(46) | 史可夫一首(46) |
| 张胜儒一首(46) | 刘梅松二首(46) | | | |

感事抒怀 (22人43首)

- | | | | | |
|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 郎炳然三首(48) | 田必瑞一首(48) | 邵冠群三首(49) | 谈运瑞一首(49) | 王治平四首(49) |
| 李敦礼三首(50) | 孙有铭二首(51) | 刘国柱一首(51) | 黎贞安一首(51) | 杨胜义一首(52) |
| 陈显庸二首(52) | 郭庆芳二首(52) | 杨胜全四首(53) | 冯刚二首(53) | 郑福莲一首(54) |
| 刘吉儒二首(54) | 程荣学二首(54) | 张德高一首(54) | 解应和二首(55) | 周世禄二首(55) |
| 周熙云一首(55) | 杨智昌二首(55) | | | |

城乡杂咏 (9人17首)

- | | | | | |
|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 周吉全二首(57) | 史可夫三首(57) | 吴江涛三首(58) | 刘昌端一首(58) | 刘先敏一首(58) |
| 姚绍林一首(59) | 周光明二首(59) | 唐师武三首(60) | 彭祖炎一首(60) | |

楹 联 (33人81副)

- | | | | | |
|------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 卢太玄十四副(61) | 田建高一副(63) | 李敦礼五副(63) | 陈克宜二副(63) | 安国士五副(64) |
| 王爱群二副(65) | 刘国柱二副(65) | 孙有铭一副(65) | 姚源亮一副(66) | 苏正雄一副(66) |
| 余兴邦二副(66) | 姚本渊二副(66) | 李潜渊一副(67) | 周奇明一副(67) | 张德高二副(67) |
| 徐承钦一副(67) | 刘梅松一副(68) | 罗亨廷三副(68) | 陈显庸二副(68) | 缪英四副(69) |
| 周熙云四副(69) | 黄昌华三副(70) | 田必瑞四副(70) | 田儒存一副(71) | 冉隆举三副(71) |
| 姚启智三副(71) | 周穆生一副(72) | 周光明一副(72) | 杨智昌一副(72) | 姚本伦一副(72) |
| 李家朴二副(73) | 钟伟二副(73) | 杨德淮二副(73) | | |

新诗民谣 (12人17首)

- | | | | | |
|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 龙安保一首(74) | 刘洪铎一首(74) | 彭渝阳一首(74) | 陈坤征一首(74) | 姚本伦一首(75) |
| 杨霞三首(75) | 杨德淮二首(76) | 刘兴和一首(77) | 姚启智一首(77) | 姚绍林一首(77) |
| 张松昌一首(77) | 韦国成三首(77) | | | |

诗 论 (6人6篇)

- | | |
|----------------------|----------------------|
| 中华诗词的复兴邵冠群(78) | 中华诗词的演进与意义 启明(93) |
| 再谈诗的押韵问题 ...李文英(84) | 谈谈诗歌的情感性 ...廖海程(110) |
| 浅谈初学旧体诗作 ...周舒(87) | 诗歌的特点与思想 ...郭征帆(116) |

校园诗歌 (15人21首)

- | | | | | |
|------------|------------|------------|------------|------------|
| 郭征帆四首(118) | 吴华四首(118) | 魏治淮一首(119) | 刘季一首(119) | 安艳红一首(119) |
| 张仕钢一首(119) | 冉凤霞一首(119) | 安利一首(119) | 陈家法一首(119) | 黄豫一首(119) |
| 曹小军一首(120) | 金贵华一首(120) | 万刚一首(121) | 申茂明一首(121) | 杜明一首(122) |

黔东南韵

- | | |
|-------------------------------|------------------|
| 徐北楼遗诗及简介(123)邵冠群 | 瘦鸥诗联选(124) |
| 铜仁地区诗词楹联学会会长会议纪要(128) | |
| 铜仁地区诗词楹联学会会员名录(续二)(130) | |
| 来稿须知(132) | |

编辑者言

兔年立夏早已过去，距新世纪不到200天了。岁月脚步之迅速，无时无刻不在催促吾侪奋起直追。应当说，时至今日，无论老年与青年，都是十分幸运的，因为我们都将是跨世纪的中国公民，都将用自己的手去叩响世纪的大门。

学会年初推出“九九丛书”和让中华诗词大步走进校园的两大举措，受到普遍响应，省诗词学会会长冉砚农先生还专门为此致函学会，并亲笔题词。关于“九九丛书”，到5月初，继李文炎《苏醒集》后，吴光权的《烛光集》、王侠飞的《霞飞吟草》、周舒的《陋室诗草》先后成书，另有几部专集正在定稿，估计会突破原计划的8种。让中华诗词大步走进校园，一是学会已吸收了70多名在校生入会，二是已为在校生作了两次专题讲座，三是积极支持辅导黔东校园文学联社出刊，四是自本期起辟出“校园诗歌”栏目，专发在校生诗词。学会希望通过它们，既给本世纪画个较圆满的句号，也给新世纪添上点文化内容。

不少诗词楹联爱好者希望能介绍些有关知识，以便鉴赏和试作。本刊加大了这方面的分量，以后也将继续增加相关文章，探讨中国诗歌的未来。为了突出本刊的地方特色，本期增设了“黔东遗韵”，介绍铜仁地区的诗人诗作。欢迎来稿。

诗体重建，一直是本刊十分关注的问题。希望在这方面有兴趣的吟友发表高见，以弘扬诗歌传统，提高诗歌质量，让诗歌真正回到人间，活在心间。

祝贺赞颂

15人26首

铜仁地区诗词楹联学会：

《梵净山风韵》(第3期)收到，谢谢你们关心。并祝各位诗友身体健康，工作顺利。

看了学会的“风韵”很受启发。你们学会成立的时间虽晚，但有后来居上之势。你们推出诗词作者专集“九九丛书”，在贵州可能还是先例，既可以调动作者的积极性，又可以把他们的作品推向社会，实在是一举几得的好事。

你们在铜仁率先成立“黔东校园文学联社”，为中华传统诗词重新走进校园迈出了可喜的一步（我认为很久以前，诗词本来就在校园里成长发展），进而为中华诗词走向企业、走向农村、走向全社会、走向广大人民群众奠定基础。既可以解决队伍老化后继乏人的问题，又可以培养出大批的青年诗词爱好者，以促进两个文明的发展。更是一件大事和好事。为此我写了一幅字：

“黔东文风盛，校园诗花新”和小诗一首，以示祝贺和表达我的心意。不过我写的不好，请你们批评指正。

黔东校园建文坛，
青年学子率争先。
老花将落新花艳，
诗苑无不是春天。

冉砚农

一九九九年元宵节

七律·题沿河“思、石、印、沿、德五县四届书画联展”（外一首）

○李敦礼

同是思州故郡人，风情文物暗相亲。
群峰翠绕丹青梦，碧水烟凝翰墨魂。
五县英才摹艺苑，三秋桂子满江城。
年年共效兰亭聚，半为联谊半会文。

七律·一九八七年印江土家族、苗族自治县成立献辞

披荆斩棘不知年，拓土先民血汗鲜。
自治县开新业绩，武陵人溯旧根源。
菊花酒染高朋面，摆手歌飞尧舜天。
喜遇明时均雨露，将挥彩笔绘家园。

欢呼友谊桥剪彩通车

○吴光权

—

大敞柴扉紫气升，虹桥应运跨新村。
桥通四海山为宝，路接八方土变金。
洞外景开千载秀，溪头酒好万般馨。
村民迈步新时代，地阔天高日日新。

二

彩队翩跹鼓乐欢，人山浪涌喜开颜。
碑立桥畔光德政，车列新村竞着鞭。
浪谱心曲歌盛世，江通魏晋笔桃源。
同心苦创千秋业，展翅鹏鹑上九天。

七绝·读《梵净山风韵》有感

○何素兰

黔东诗会一奇葩，锦水浇开艳丽花。

梵净风骚辉翰墨，诗词卷卷焕光华。

古绝·祝贺诗词楹联学会成立

○吴佐德（九十岁老人）

—

诗社开张歌盛世，时雨春风成大观。
民谚民谣都可采，万紫千红春满园。

二

沐浴清风思如烟，山光水色照岚栏。
人人都遇船头浪，海阔天空胜昔年。

七绝·中华颂（外一首）

○周尚贤

绿水青山华国稠，风流上下五千秋。
斯民并是炎黄后，应作柱山荷中流。

七绝·咏梅

群芳斗艳我独闲，有待寒山六出纷。
欲发还邀松竹与，花开一树众消魂。

七游·改革开放二十年

○游半子

衣

纷飞战火衣无华，污垢加身带补巴。
世道宏扬沧海变，皮毛料子与丝麻。

食

昔日难关食菜渣，过年过节蒿芝耙。
放开手足越温饱，顿顿山珍伴蟹虾。

住

土垒茅房也是家，凄风苦雨度生涯。
喜看今日高楼起，伸手九天摘月牙。

行

清晨走到日西斜，月上东山归府衙。
过去出差骑匹马，而今开会坐华车。

六言·参观思南民族馆（外二首）

○安国土

观赏民族遗存，振奋吾侪精神。
光大勤劳传统，全力兴思富民。

七绝·欢庆思中建校九十周年

一

思中母校美摇篮，培育英才万万千。
欣逢九秩华诞日，校友纷纷千里还。

二

桃李校园次第开，莘莘学子四方来。
深钻广索求真理，他日擎天作栋材。

七绝·飞宏水泥厂兴建志庆二首

○曹锦章

一

八弓三穗界牌村，敦厚民风自古存。
建厂支援情义重，同心致富佑儿孙。

二

高山顶上耸烟囱，翠竹悠悠映日红。
荒野遐陬创伟业，欢欣振奋照飞宏。

古风·改革开放二十年

○余东坡

三中全会，二十春秋。拨乱反正，扬帆放舟。
冤假错案，一件不留。昭雪平反，喜放歌喉。
广开门户，通商五洲。深入改革，全靠运筹。
联产承包，小岗牵头。风调雨顺，五谷丰收。
一箭双星，拔地高楼。科教兴国，虎跃龙呦。
大江电站，三峡截流。冠世高坝，誉满全球。
抗洪抢险，举国同酬。携手军民，筑堤除忧。
内需扩大，商贸自由。稳定币值，世人皆讴。
和平共处，广结朋俦。缔结新约，稳定亚洲。
小平理论，牢拒不丢。重视人才，万方情投。
倡廉反腐，切除肿瘤。禁毒扫黄，不胜不休。
情歌一首，颂我金瓯。尧天舜日，美丽神州。

七古·颂改革

○刘尚品

深化改革二十年，装点东方好河山。
城乡建设新气象，工农生产番上番。
人民生活大改善，电器满目喜心间。
国际威望无前例，主宰沉浮我领先。
宏图再展新时代，似锦前程在明天。

七律·祝贺铜仁诗词楹联学会周年华诞

○刘国柱

梅雪生辉又一冬，黔东诗帜荡晴空。
胸怀华夏吟环宇，脚踏边城咏彩虹。
奋笔描摹新世纪，挽缰强缚莽蛟龙。

人才济济湍流急，接力奔腾气势宏。

七古·改革开放二十年

○周尚恒

闭关自守若愚梁，自力更生似垛墙。
敞开国门频交往，放眼世界任翱翔。
经济腾飞猛发展，科学技术赶列强。
亿万人民跨小康，改革开放放光芒。

七律·大兴机场扩建开工典礼（外一首）

○杨福昌

云淡天高枫叶红，汉苗土侗乐融融。
俊男倩女伴歌舞，长号雄狮戏彩龙。
礼炮震天天朗朗，欢声动地地隆隆。
机场扩建功成日，喜望银鹰跃太空。

渔家傲·敖寨侗族乡成立十周年志庆

高路入云林密绕，鸡鸣村舍菊花好。佳客四方欢笑到，鞭炮
闹，歌声阵阵金童跳。金谷盈仓黎蔗宝，天高云淡秋阳皎。
跨世民康人未老，乡庆懋，频传捷报长征道。

浣溪沙·闻渝怀铁路将过铜境

○林成志

山道崎岖锦地偏，引资上项每无缘。思谋铁路几多年。
忽报渝怀穿境过。腾飞崛起梦将圆。黔东老幼喜无前。

七绝·祝许奇男荣获中央音乐学院校外音乐水平考核四级证书

○邵冠群

欣喜奇男获证书，钢琴考级越征途。

戒骄戒躁勤弹奏，音乐殿堂万象苏！

[简讯]

铜仁师专中文系98级求知社社刊《求知》已于1999年3月28日更名为《笔耕》。（求知社成立于1998年11月份。《求知》是该社以刊登文学作品为主的刊物）。

对此，铜仁地区诗词楹联学会及其邵冠群副会长、杨德淮副会长分别题诗赠送：

贺《求知》更名《笔耕》

贵州省铜仁地区诗词楹联学会

雅颂重兴跨纪元，高师胜事喜空前。
薪传诗教千秋业，开辟骚坛大有天。
日月经天逢盛世，江山万象谱新篇。
发扬光大承先绪，继往开来赖后贤。

贺《求知》更名《笔耕》

邵冠群

梵净文风济世长，求知诗帜又高张。
欣看盛世风云会，共谱尧天雅颂章。
日月光华歌昼旦，诗词灿烂咏兴邦。
高师雷鼓今重振，声彻云霄震八方。

贺《求知》改为《笔耕》有寄

杨德淮

求真务实惜春华，知理知情景色佳。
笔底波澜惊梵岳，耕云播雨散红霞。

文章千古在情真，如日经天照远岑。
其意深深心领悟，人间四季物华新。

盛世欢歌

32人53首

七律·中央兔年春节联欢晚会拾翠

○邵冠群

三维动画高科技，北国风光变化奇。
山舞银蛇真亦假，树凝冰挂幻如谜。
琼琼乱玉迷人眼，接木移花动鸟啼。
更喜丽媛歌婉转，翩翩起舞凤来仪。

七律·九九颂（外一首）

○刘国柱

跨进新年逢九九，清风热浪沸腾久。
澳门归际举红旗，世纪之交樽美酒。
倒海排山唱国歌，革新开放吟春柳。
诗山堆绿奋登攀，九九丛书夸九九。

七绝·澳门回归倒计时一周年

寒风凛冽夜沉沉，刹那欢呼响彻云。
横幅飘扬歌舞起，亲迎MACAU叩家门。

七绝·瑞年三庆（外三首）

○周 舒

广场人海拥红灯，节庆媪翁四字腾。
更喜珠还归澳土，欢歌国寿贺隆兴。

七律·欢庆建国50周年

共和开国岁月丰，五星旗舞九州红。
天安隆典昭环宇，东亚醒狮震远空。
世局静观安泰岳，征帆革改趁长风。
普天欢庆歌新绩，奋勉竞完百代功。

七律·欢庆澳门回归

三百余秋奈盼何，思乡梦绕客魂过。
嶙依珠海洲三角，傍倚西江水一河。
华夏衣冠渝异域，炎黄骨肉割同柯。
喜今“两制”归回日，欢与胞亲唱国歌！

七律·欢庆国际老年节

灵龟鹤寿传千载，今逐遐年“马拉松”。
五代堂同金字塔，百龄人比泰山峰。
艾耆原本孙排辈，耄耄安称老自封。
世纪日新添岁月，五洲彭祖喜相逢！

七律·国庆五十周年

○周立义

雄鸡报晓东方红，各族人民展笑容。
阶级斗争何致富？闭关自守未脱穷。
邓公理论驱迷雾，特色神州现彩虹。
改革迎来天命诞，前程似锦喜兴隆。

七律·庆兔年

○周立明

虎兔相更万象新，神州大地更清明。
欣逢盛世人欢乐，喜遇尧天百业兴。
苗岭山区千里绿，锦江河畔万重茵。

科研教育奔康富，经济繁荣稳步腾。

七律·兔年新望

○杨胜义

动地惊天深肃贪，擒龙捕鼠费周旋。
亲疏按律去衡量，打击循规莫妄谈。
擒龙不受尊卑绕，捉鼠提防腐败缠。
都学包公挂明镜，凶龙恶鼠岂能安！

七古·吟咏九九

○龙益飞

虎归山谷雄风劲，兔降人间喜气生。
澳随港归添画意，松引桃绽动诗情。
泽雨连天催四化，东风拂地暖九津。
五秩年龄今初度，千秋古国业正兴。

七律·中华人民共和国成立五十周年志庆（外一首）

○滕懋基

风雨沧桑五十年，神州无处不春天。
三山推倒乾坤转，四害翦除玉宇新。
理论导航旗高举，群科兴国教为先。
紫荆怒放芙蓉艳，世纪雄跨更着鞭。

七律·贵州解放五十周年感赋

五十年前长夜恨，高原儿女盼曦阳。
东风拂去千山瘴，春雨催开百卉芳。
苗岭欢声讴改革，乌江笑浪赋新章。
且看后来定居上，经济腾飞奔小康。