

世界上 下五 千年

古代卷



主编

●古代卷●

世界上下五千年

主编 王建吉 魏立明
编著 周信炎 陈兰芹
张自成 倪世光

红旗出版社

K1-49
S592
=1

前 言

日往月来，物换星移，几千年来，人类走过了一条不寻常的道路：兴盛与衰微，辉煌与悲怆，和风丽日与腥风血雨，多少事如烟而逝，多少事留传百代，多少人悄然而去，多少人浮沉史海……这一切汇成了浩瀚的历史长河，铸成了灿烂的现代文明。人类走过的每一步都是那么艰辛，世界发展的每一个阶段都是那么值得回味，值得深思！

哲人培根说过：“读史使人睿智”。是的，历史蕴含着经验与真知。学习历史，不仅是为了掌握关于过去的一门学问，更不是只为获得展示儒雅、炫耀渊博的一种资本，了解昨天，更重要的是为了把握今天，创造明天，是为了充实自己的头脑，汲取宝贵的人生启迪。

古往今来，有所成就的有识之士，大都是通古博今的人：二战时期颇负盛名的英国首相邱吉尔精通各国历史，过人的学识可与历史学家相媲美；伟人毛泽东对许多历史问题都有深刻的见解，直至生命的最后一刻，他还在孜孜不倦地研读史书；马克思、恩格斯在史学领域更是多有建树，他们所提出的众多理论学说已被后世学者奉为经典。纵观当今世界，没有哪一个发达的国家，不是在众多

的学科中给历史科学以极高的地位,不是在国民教育中给历史知识教育以特殊的重视。

早在半个世纪之前,历史哲学家柯林武德就曾指出:研究历史就是为了对人类目前的活动看得更清楚。看来,学史确实有着实实在在的“功利性”。对于任何一个人来说,不了解本国和本民族的历史都是一件十分可悲的事情;而对于一个现代人来说,只把目光盯在自己的国家和民族,对世界的历史一无所知,也不能不说是一件憾事。

当人类登月的幻想已成现实,当人类探索的足迹已布满宇宙,当人类用以代步的交通工具越来越进步,当人类生存的环境及未来的命运联系得越来越紧密,人们关于时间与空间的观念也在进行着一场革命,人们有理由把自己居住的星球视为一个“村庄”。观念的革命势必带来行为的转变,社会发展至今,谁再对别国历史不闻不问,谁再对异邦文化横加排斥,谁就难以成为一名眼界开阔、前途远大的“地球村”村民。可以说,对于现代人来说,哪一方面历史知识的缺乏,都是知识结构的一种欠缺。

历史知识的普及向历史读物的通俗性和趣味性提出了较高的要求,而从目前的情况来看,大部分读物是无法满足这一要求的,其中尤以世界史读物为甚。

在浩如烟海的史学书籍中,要想找到一本真正把知识性和通俗性、教育性和趣味性融为一体的世界史读物,并非一件很容易的事情。也正因为如此,长期以来,人们普遍对各类史书有一种望而生畏的感觉。枯燥无味、晦涩难懂的语言形式,呆板平直、缺少生气的叙述方式,似乎

已在历史书籍与普通读者之间筑起了一道壁障。

的确,过于深奥、抽象的史书常常使非专业人员读起来感到味同嚼蜡、兴味索然,文化层次不高的人更是不敢问津。何以能使史学从神圣的殿堂走入民间,何以能使人们在如欣赏文学作品一般的心境中,轻松自如地获取历史知识,是史学工作者所应该解决的问题。本书编者不揣浅陋,试图在这方面作一点努力。

在尊重史实的前提下,以生动有趣的语言讲述一个个历史故事,通过一个个妙趣横生的历史故事展现五千年世界风貌,以形象明快的语言描绘一个个历史人物,通过一个个栩栩如生的历史人物勾画人类文明发展的踪迹,是本书力求突出的特点。另外,为了使本书有一定的收藏性和直观性,书中还汇集了大量的珍贵图片,这会使昔日世界的重要场景尽呈读者面前。总之,向广大读者,特别是向广大青少年读者奉献一本人人都能读得懂的世界史读物,是本书编者的心愿。

由于编者水平有限,加之时间仓促,疏误之处在所难免,敬请史学界同行及各界读者批评指正。

最后让我们以下面一段意蕴颇深的话结束这篇前言:“今天由昨天而来,今天里面就包括有昨天,而昨天里面复有前天,由此上溯以至于远古;过去的历史今天仍然存在,它并没有死去。”(柯林武德语)为能纵横驰骋于今日的世界,愿你熟知世界的昨天。

编者

1995年11月

目 录

失踪的国家 (1)

在古希腊人的传说中,在大西洋上曾经有一个强大的国家,叫大西国。它曾经征服过无数个国家,建立了灿烂的文明。可是,有一天,它突然失踪了。

在本世纪,许多人都曾声称自己在大西洋中发现了大西国,但谁也不能完全肯定。

大西国它到哪里去了呢?

说话的石碑 (5)

古埃及的文明直到 20 世纪初仍然是一个迷。这是因为谁也读不懂它的象形文字。

拿破伦军队用来修筑工事的一块石碑,成为解开古埃及文明之谜的钥匙。

立志要解开这千百年来人类无法解开的迷的人竟是一个 11 岁的孩子。

在他 32 岁的时候,他终于成功了,古埃及五千年的历史向人类敞开了大门。

千古之谜金字塔 (9)

法老是古埃及的国王,金字塔是法老的陵墓。

法老为什么要建造金字塔?巨大的金字塔是怎样建成的?

有人说金字塔是外星人造出来的,事实究竟怎样。

法老的诅咒 (15)

一个死去几千年的埃及法老,竟然成了 20 世纪初轰动世界的新闻人物。

在埋葬他的墓室中的各种财宝，价值数百亿美元。

有谁能想相信，一个死去几千年的古人，却要诅咒每一个想动他的坟墓的人。

参加发掘他的坟墓的人相继死去，难道真存在什么“法老的诅咒”吗？

大战卡叠石 (19)

一场大战，持续了几十年，埃及和赫梯两国都无法将战争再打下去了。

但是，两个国王都认为自己不能首先求和。

终于有一天，其中的一个国王死去了，双方就此结束了战争，从而引出了一个“银盘和约”的故事。

这个和约是人类历史上第一个两个国家的正式和约。

神奇古都底比斯 (23)

这个城市做为古埃及的首都上千年之久。

它又被分成两个部分，一半用来居住生者，另一半却用来居住死人。

太阳之子埃赫那吞 (27)

有人说：“他总算是一个历史上不朽的人物”。有人说他是“宗教狂”。有人说他是一个“神秘主义者”。

他进行了人类历史上第一次“宗教革命”。他尊太阳神为古埃及唯一的真神，他自称是太阳神的儿子。

太阳历和公历 (33)

早在6000多年前，古埃及人就发现：每当天狼星与太阳同时出现在地平线的那一天，尼罗河水就要开始泛滥，古埃及人将这一天作为一年之始。

从尼罗河水的上一次泛滥到下一次泛滥，其间大约

是 365 天,这就是古埃及人的一年。

埃及的太阳历就是我们今天公历的前身。

让人神往的“的美索不达米亚” (36)

在西亚地区的荒漠之上,流淌着两条大河,这就是底格里斯河和幼发拉底河。

古希腊人称两河流域为“美索不达米亚”。这里是世界上最早进入文明的地区。

《旧约》中所记载的许多事情,发生在这里。

这里是犹太教的发祥地。

苏美尔人、阿卡德人、阿摩列依人、亚述人和加勒底人,在这里演出了人类历史上最光辉灿烂的一幕。

刻在泥版上的文字 (40)

这是一种特殊的文字,写它不用笔也不用纸,而是木棍刻在泥土上。这是一种什么样的文字?

汉谟拉比和刻在石柱上的法典 (43)

他一生东征西讨,终于统一了两河流域。

他颁布了世界上第一部成文的法典,成为后世无数国家立法的楷模。

由于他,两河流域的古代文明又被称为巴比伦文明。

流浪的犹太民族 (47)

这是一个曾经被人称为“没有祖国的民族”,在长达一千多年的历史里,他们星云流散,逃到世界的各个角落,甚至来到中国。

这是一个在世界宗教史和人类神学史上占有重要地位的宗教,对基督教和伊斯兰教产生过重要的影响。

《旧约》为什么又是基督教的经典,耶路撒冷为什么又是伊斯兰教和基督教的圣地?

寻找金约柜和所罗门珍宝 (51)

金约柜是犹太民族的至宝，里面装的是上帝给犹太人的训喻和《西奈法典》。

所罗门王是犹太国家最繁荣时期的国王，他的财富超过了当时的任何一个国王。

但是金约柜丢失了，所罗门王的珍宝被藏在一个十分隐密的地方。

几千年来，人们一直在苦苦寻找。

紫红色的人 (55)

希腊人叫它为腓尼基，犹太人称它为迦南，意思是“紫色之国”。

他们是古代世界最出色的航海家，在 2600 多年之前，他们就曾经进行过环非洲的航行。

他们的后代，就是后来与罗马争霸地中海的迦太基人。

他们所创造的字母是后世一切字母文字的开端。

亚述帝国与“血腥的狮穴” (59)

伊拉克一座城市郊外的两个土堆，竟然是强大的亚述帝国的首都，这就是《圣经》上所说的“狮穴”。

亚述人建立了古代东方国家中最强大的军队。

征杀万里，亚述人征服了无数的国家。

尼布甲尼撒二世 (63)

他是新巴比伦王国中最出色的国王。

他的声名与“巴比伦之囚”和“空中花园”连在一起。

他灭亡了凶暴的亚述帝国，征服了美索不达米亚在后世的史书中，他被描绘成一个不信神的征服者。

“冒犯上帝的城市”巴比伦 (67)

这个城市在古代东方是强大和繁荣的同义词。

由于它的雄伟和壮观,竟然引起了上帝的愤怒,成了一个冒犯上帝的城市。

“宇宙之王”居鲁士 (71)

他曾经是一个弃婴,被一个叫做“狗”的女人养大成人。

他灭亡了米底和吕底亚,征服了巴比伦。

他将沦为“巴比伦之囚”的犹太人释放回巴勒斯坦。

他是又一个自称为“世界四方之王”和“宇宙之王”的人。

波斯人由于他的仁慈,称他为“父亲”,希腊人慑服他的威名,称他为“主人”犹太人感谢他的恩德,称他为“涂圣油的王”。

马萨革泰人的女王则对他说:“你贪血,就用血来浸透你”。

暴君冈比西斯 (76)

这是一个无与伦比的暴君,他用任何人都不能用的手段来对付他的敌人,同时也对待自己的亲人和朋友。

他是一个病人,但是不许别人说他有病。

他是一个暴君,但却要人说他是一个贤明的君王。

他死了,但却把自己的国家拖进战争的深渊。

大流士改革 (79)

他是在波斯帝国陷入灭顶之灾的时候登上王位的。

他用极端残暴的手段镇压了帝国境内的叛乱,又雷厉风行地进行了改革。

他是波斯国王中最早享受帝王威仪的国王,却被百

姓称为“小商贩”。

他以制定法律而著称当世。

他下令修筑的运河就是今天苏伊士运河的前身。

埋在“死人之丘”下的城市 (83)

在巴基斯坦信德沙漠的深处，有一处被称为“死人之丘”的佛塔废墟，废墟之下却埋藏着一个城市。

城市的主人是达罗毗荼人，他们是世界上最早种植棉花和用棉花织布的人。

他们创造了结构独特的文字，发明了相当精密的度量衡方法。

摩享佐·达罗城为什么会衰落到葬身漫漫黄沙之下？城市的主人后来又到哪里去了？

古代印度的种姓制度 (86)

在古代印度的城市里，经常会听到一阵阵的敲击瓦罐的声音，路上行人就会像要避开瘟疫一样纷纷躲在路上。这是为什么？

同样是人，他们却要远离城市居住，同样是人，他们却被看成是不可接触的“贱民”。就连死了，也要埋到人迹不到的地方。

这是一种什么制度，为什么会沿续到今天。

佛祖和佛教 (90)

他曾经是一个王子，但他放弃了王位。

他曾经有过娇妻爱子，但他却离开了家庭。

年复一年，他都在思考摆脱人世各种痛苦的方法。

有一天，他终于感悟，创建了佛教。

今天世界上有两亿多人信奉着他创立的佛教。

伟大的阿育王 (94)

一个养孔雀的人成为起义军的首领,最后又成为国王,但是人们总是忘不了他的出身,仍然称他建立的王朝为“孔雀王朝”。

他的子孙中最出色的是阿育王。

为了超过祖先的业绩,他不停地进行征伐。仅在一次战役中,他的军队就俘敌 15 万,杀敌 10 万人,死于战火的无辜百姓不尽其数。

年轻的国王在功成名就时,却为战争中的屠杀而感伤,他对部下说:“再也不能用战争来解决问题了,武力只能征服土地,佛法却能征服人心”。

于是,他向全国发布诏书,决意放弃战争,宏扬佛法。

《摩诃婆罗多》 (97)

一位母亲每年生下一个俊美的男孩,但她连续 7 年都将孩子扔入恒河,然后笑容满面地回到丈夫身边……

地下迷宫 (100)

米诺斯的国王建造了一座有无数宫殿的迷宫,里面道路曲折纵横,谁进去都别想出来。迷宫中养了一只人身牛面的恶兽,每 9 年要吃 7 对童男童女……

荷马 (104)

他活着时穷困潦倒,乞讨为生,他死时却有九座城市争说他诞生在他们城里……

木马计 (107)

她是古希腊最美的女子。特洛伊人和希腊人为她展开了 10 年的血战。元老们认为;为这样的女人吃苦受罪是毫不奇怪的,因为她太美了……

奥林匹亚赛会 (111)

竞赛的优胜者享受到“国宴”的招待，著名的诗人献上赞美诗，第一流的艺术家为他塑纪念雕像……

斯巴达 (115)

在这个小国家里，婴儿出生后，须过两道生死关。第一关：由长老检查身体，健康合格者由双亲养育；如果畸形或先天不足，则扔到山峡墓地的弃婴场里去。第二关：用烈性酒给婴儿洗身，如果发生抽风或失去知觉等情况，就让他死去。孩子长大后，给他们很少的食物，鼓励他们养成“谋生”的习惯——偷窃食物。青少年只要求识一点字，会写命令便条就可以，他们平时说话简短，就象军事口令一样……

改革家梭伦 (119)

为避免不公正法律的惩处，他佯装疯癫，用他激越的诗篇唤醒了民众的爱国热情和民族自尊心。

马拉松 (123)

奥林匹克运动会有一项竞赛项目叫“马拉松赛跑”，比赛距离是42公里195米。这项赛跑为什么叫这样的名字？为什么是这样的长度呢？

血战温泉关 (127)

300斯巴达战士，在这里同数万波斯侵略者展开了血战，无一生还。

战后，古希腊诗人西门尼德曾经写下这样的诗句：

“过路的行人，请向斯巴达人通报我们阵亡的消息。为了忠诚于祖国的教诲，我们长眠于此地。”

几千年后，中国的鲁迅先生为此写道：“巍巍温泉门之峡，地球不灭，则终存此斯巴达武士之魂。”

萨拉米湾海战 (131)

太阳神预言：希腊的命运要靠木墙才能拯救。这道墙真的把波斯人挡住了吗？这是一道怎样的木墙呢？

伯里克利与雅典 (135)

他是雅典的首席将军，是雅典城的实际统治者，但他只熟悉一条路，那就是通向能和普通公民接触的广场和500人会议的路。

雅典的民主 (138)

雅典有一个“陶片审判庭”，经过公民投票，如果谁的票数超过6千票，他就要被放逐10年，期满后才能回到雅典，恢复公民权。

希罗多德 (142)

他是古代伟大的历史学家，他被人们尊称为“历史之父”。

苏格拉底 (146)

他一生没有留下任何著作，但却拥有一大批热烈的崇拜者和一大批激烈的反对者。他以传授知识和道德为生，却以“毒害青年”的罪名被判处死刑。

希波克拉底 (150)

对可怕的瘟疫，人们避之唯恐不及，他却毅然辞去御医的职务，冒死前去救治……

柏拉图 (154)

他创办了一个“学园”，被称为“政治训练班”，门口挂着一个牌子：“不懂几何学者免进。”

西西里之战 (158)

雅典将士登上战舰，正准备启程，突然发生了“日食”，于是，悲剧开始了……

亚里士多德 (162)

你知道古希腊“最博学的人”是谁吗？你是否知道，在他死后一千多年里，人们遇到解答不了的问题仍会到他的著作里去寻找答案。他，就是古代世界最有影响的思想家之一——亚里士多德。

雄辩家德摩斯梯尼 (165)

他严重口吃，吐字不清，还有耸肩的坏习惯，但他却成为卓越的雄辩家和杰出的政治家。

伊索的寓言 (168)

做为奴隶，他不能和奴隶主正面冲突，但他把身上的斑斑伤痕化作怒火，用寓言做武器，向奴隶主做斗争。

《伊索寓言》成了全世界孩子最珍贵的书。

亚历山大 (171)

这是个用皮带纠缠起来的结子。有人预言，谁能把结子解开，谁就能占领整个亚洲。亚历山大挥剑把结子砍成两半，叫道：“管它什么结子，让亚洲在我的剑下屈服吧！”

格拉尼库斯河战役 (175)

亚历山大挥刀上马，率领士兵高呼响彻云霄的口号，奋勇冲入河中……

罗马和母狼 (178)

一只母狼用自己的奶喂养一对被抛弃的孪生男孩。男孩长大后，成了罗马城的创立者。“狼孩”的后代，征服了欧亚非三大洲。

法西斯笞棒 (181)

罗马执政官的12名侍卫，每个人肩上荷着一束木棒，中间插着一柄斧头。罪犯先被木棒抽打，然后被斧头砍下头颅。这束木棒被叫做“法西斯”。

穆基乌斯 (185)

那青年竟把右手放到火焰熊熊的祭坛上,只见那手被火烧得吱吱作响,很快化作焦炭……

罗马与白鹅 (189)

罗马人把白鹅视做“圣鹅”,不许任何人宰杀,每年为白鹅举行一次声势浩大的游行,因为没有白鹅就没有罗马。

向贵族宣战 (193)

平民在罗马备受歧视,在忍无可忍的情况下,他们奋起反抗。经过一个世纪的斗争,平民胜利了,他们有了自己的保民官,平民还可以担任军区司令员……

“坦克”——战象 (197)

你相信吗?看上去又笨又蠢、行动迟缓的大象,在古代战争史上,曾发挥过“坦克”般的威力。

带乌鸦的战舰 (200)

罗马战舰上的“乌鸦嘴”,“咔嚓”一声咬住了迦太基战舰船舷,罗马战士随后冲上敌舰甲板……

阿基米德 (204)

当士兵的利剑抵住他的胸膛时,他平静地说:“请别动我的图形。”为此他献出了生命……

汉尼拔 (208)

9岁时,他跪在祭坛前发誓:“一定要成为罗马帝国的仇敌。”25岁时,他成为迦太基的军事统帅。

他告诉他们的部下,为了生存和战胜敌人,必须学会吃人肉!

康奈城激战 (211)

这是古代战争史以少胜多的著名战例:迦太基人以

5万兵力大败罗马8万大军。这次战役有奇特的布阵、有佯降、有借东风……勇猛加智谋，使战争紧张激烈，扣人心弦。

格拉古兄弟 (214)

为了平民的利益，他们举起了反对元老贵族的义旗。

为了追求的正义事业，他们不惜献出自己的生命。

斯巴达克起义 (218)

“宁为自由而战死，决不为富人的娱乐而丧身！”这是二千多年前罗马奴隶起义领袖斯巴达克的誓言。

马略与苏拉 (223)

“没有一个朋友给过我多大好处，也没有一个敌人给我多大危害，但我都加倍地回敬了他们。”这是他们两个人共同的处世哲学。这两个人让罗马的本土意大利成了血流成河的战场。

恺撒 (227)

埃及女王把自己包在一块名贵的毛毯里，送给恺撒。

恺撒为了她，也为了罗马，将女王被弟弟夺去的王位夺回

.....

庞培 (231)

为了和恺撒更地勾结和利用，年近50岁的庞培娶了恺撒的女儿，年仅14岁的尤里娅。

克拉苏 (236)

他曾将六千名起义奴隶钉死在十字架上，但自己却被帕提亚人割下了头颅。

奥古斯都 (241)

公元14年8月，屋大维死去。罗马元老院决定将他列入“神”的行列，并且将8月称为“奥古斯都”.....