

善財童子五十三參

北京通教寺敬印



薩 菩 利 師 殊 文 無 南



薩 菩 賢 普 無 南



百城煙水

善財童子五十三參圖讚 目錄

二菩薩像

- 一 南無文殊師利菩薩
- 二 南無普賢王菩薩

諸家序文

- 一 初版序.....一
- 二 再版序.....三
- 三 張序.....四
- 四 原序.....六

善財童子五十三參

- 初 德雲比丘.....八
- 二 海雲比丘.....一〇
- 三 善住比丘.....一二
- 四 彌伽人.....一四
- 五 解脫長者.....一六
- 六 海幢比丘.....一八
- 七 休捨優婆夷.....二〇
- 八 毘目瞿沙仙人.....二二
- 九 勝熱婆羅門.....二四
- 一〇 慈行童女.....二六
- 一一 善見比丘.....二八
- 一二 自在主童子.....三〇
- 一三 具足優婆夷.....三二
- 一四 明智居士.....三四
- 一五 法寶髻長者.....三六
- 一六 普眼長者.....三八
- 一七 無厭足王.....四〇
- 一八 大光王.....四二
- 一九 不動優婆夷.....四四
- 二〇 徧行外道.....四六
- 二一 優鉢羅華長者.....四八

- 一二二 婆施羅船師.....五〇
- 一二三 無上勝長者.....五二
- 一二四 師子頻申比丘尼.....五四
- 一二五 婆須蜜多女.....五六
- 一二六 鞞瑟毗羅居士.....五八
- 一二七 觀自在菩薩.....六〇
- 一二八 正趣菩薩.....六二
- 一二九 大天神.....六四
- 一三〇 安住地神.....六六
- 一三一 婆珊婆演底主夜神.....六八
- 一三二 普德淨光主夜神.....七〇
- 一三三 喜目觀察衆生主夜神.....七二
- 一三四 普救衆生妙德主夜神.....七四
- 一三五 寂靜音海主夜神.....七六
- 一三六 守護一切城主夜神.....七八
- 一三七 開敷一切樹華主夜神.....八〇
- 一三八 大願精進力救護衆生主夜神.....八二
- 一三九 妙德圓滿神.....八四
- 一四〇 釋種瞿波女.....八六
- 一四一 佛母摩耶.....八八
- 一四二 天主光天女.....九〇
- 一四三 童子師偏友主.....九二
- 一四四 善知衆藝童子.....九四
- 一四五 賢勝優婆夷.....九六
- 一四六 堅固解脫長者.....九八
- 一四七 妙月長者.....一〇〇
- 一四八 無勝軍長者.....一〇二
- 一四九 最寂靜婆羅門.....一〇四
- 一五〇 德生童子有德童女.....一〇六
- 一五一 彌勒菩薩.....一〇八
- 一五二 文殊師利菩薩.....一一〇
- 一五三 普賢菩薩.....一一二
- 佛國禪師圖讚.....一一四
- 善財南詢華藏海因緣序.....一一六
- 諸家題讚.....一二二

辛丑之歲，余督印梵筴本大方廣佛華嚴經，影印將半，適得星洲志航法師來函云毗盧寺藏有一冊五十三參圖讚，倘能印行與華嚴經相得益彰，併爲世所珍重矣。圖存我處，函索即寄。聞以機會難得，遂急飛函往索，不數日而書到。敬讀之，不勝雀躍，蓋爲夢中所欲求者，今幸而得之，非特殊因緣歟。讚爲佛國禪師作，圖爲孤雲居士作，文圖並茂，見者讚歎頂受。惟版本粗劣，精細處大半脫落，製版頗感困難。擬再得一冊，借資參訂。積時甚久，終未實現。後有事赴宏法精舍，偶向寶燈法師談及，寶師云圖書館似存一冊，但未悉樣本如何。因請借閱。越數日雲航法師親自送來，急視之，較前本高出甚多，字體線條，縝密不爽毫釐。爲圖版之完善者，歡喜無量，遂即將攝版之前圖作廢，乃重新改製今版。又原本圖讚連爲一頁，今截爲二，另加粗幼邊框，圖文對照翻閱便利，收藏容易。中間加製彩色文殊聖像，彌足珍貴。宋丞相張無盡居士序云「觀國師疏，李長者合論，龍樹尊者一十萬偈頌與此讚，並稱華嚴四要，學者所宗。若乃撮大經之要樞，舉法界之綱目，標知識之儀表，述善財之悟門。入境交參。事理俱顯。則意詳文簡其圖讚乎。」

善財五十三參，久矣乎膾炙人口，莫不知事出於華嚴，但尠能一一舉出者。今熟讀此圖，非但五十三知識，如數家珍，即每一知識住何國居何處，亦如指掌焉，倘進而深思頓開善財之悟門，得入毘盧之性海，主伴重，依正莊嚴，則此圖讚之刊行豈小緣哉。

二華主人一 聞識于世界佛教文物館

佛曆二五零七年歲次癸卯二月大悲誕日

善財童子五十三參圖讚

一九六四年，繼華嚴經後，印此圖讚。而原圖序列似有未善，每思再版更正，日月遂往，人事多變，余又行腳異國，屈指十餘年於茲矣。每展圖默讀，感慨系之！時節因緣似有冥數在焉。今夏劉覺如居士學家遊美，於寺小住，談及此事。彼願力負其責，乃將原稿付之。劉君業印務數十年，饒有經驗，圖讚當比初版更精美，而余宿願亦可酬償矣。夫善財徧參知識，歷百餘城，直登彌勒樓閣。今此圖讚，又因劉君雲遊之機，而得重印，歷恆沙劫，前後輝映，非一大事因緣耶哉！

原圖爲方冊，張商英與惟白二序排於圖後，茲移居卷首，新訂目錄。以正次第，便於閱讀。

余嘗禪餘讀圖，展轉思之，若有所得，欲罷不能，久而成誦，尋與法界觀門，交相印合，如金與色，互爲表裡，理事俱備，法法無碍。倘於此二門兼而習之，則知識善財毘盧性海，固在吾人尋常日用中也。知一切法即心自性，無上妙旨，唯在善用其心而已。

沙門持明再序於

佛頂尊勝院

佛曆二五三〇年（一九八六）歲次丙寅冬世尊成道日

佛國禪師文殊指南圖讚序

華嚴性海納香水之百川法界義天森寶光之萬像
極佛陀之真智盡含識之靈源故世主妙嚴文殊結
集龍宮誦出雞嶺傳來繼踵流通普聞華夏李長者
合論四十軸觀國師疏鈔一百卷龍樹尊者一十萬
偈佛國禪師五十四讚四家之說學者所宗若乃撮
大經之要樞舉法界之綱目標知識之儀相述善財
之悟門人境交參事理俱顯則意詳文簡其圖讚乎
信受奉行爲之序引

無盡居士張商英題





華嚴入法界品文殊指善財南詢知識圖讚

宋東京法雲寺沙門惟白述

爾時世尊在室羅筏國逝多林中入師子頻申三昧令無量諸
大菩薩各各頓證時文殊師利童子出逝多林往於人間導者
舍利弗與六千比丘詣文殊所文殊師利如象王迴觀諸比丘
時六千比丘言下成道文殊又至福城東娑羅林中大塔廟處
普說普照法界修多羅有一萬諸龍五百優婆塞優婆夷五百
童子童女善財而為上首俱詣文殊師利童子所恭敬作禮咸
聞法要五衆益友頓啟初心時文殊師利如象王迴觀善財善
童子善財得根本智指南法門證十信心讚曰

出林還又入林中便是娑羅佛廟東師子吼時芳草綠象王
迴顧落華紅六千乞士十心滿五衆高人一信通珍重吾師
向南去百城煙水渺無窮





善財童子第一詣勝樂國妙峰山叅德雲比丘
四維尋覓七日方見在別峰上徐步經行
頂禮問法入佛境界得憶念一切諸佛境界
智慧光明普見法門證發心住讚曰

德雲常在妙高峰行遶峰頭不定蹤七日
既云尋不見一朝何故却相逢發心住處
師緣合普見門中佛境容回首夕陽坡下
望白雲青嶂萬千重

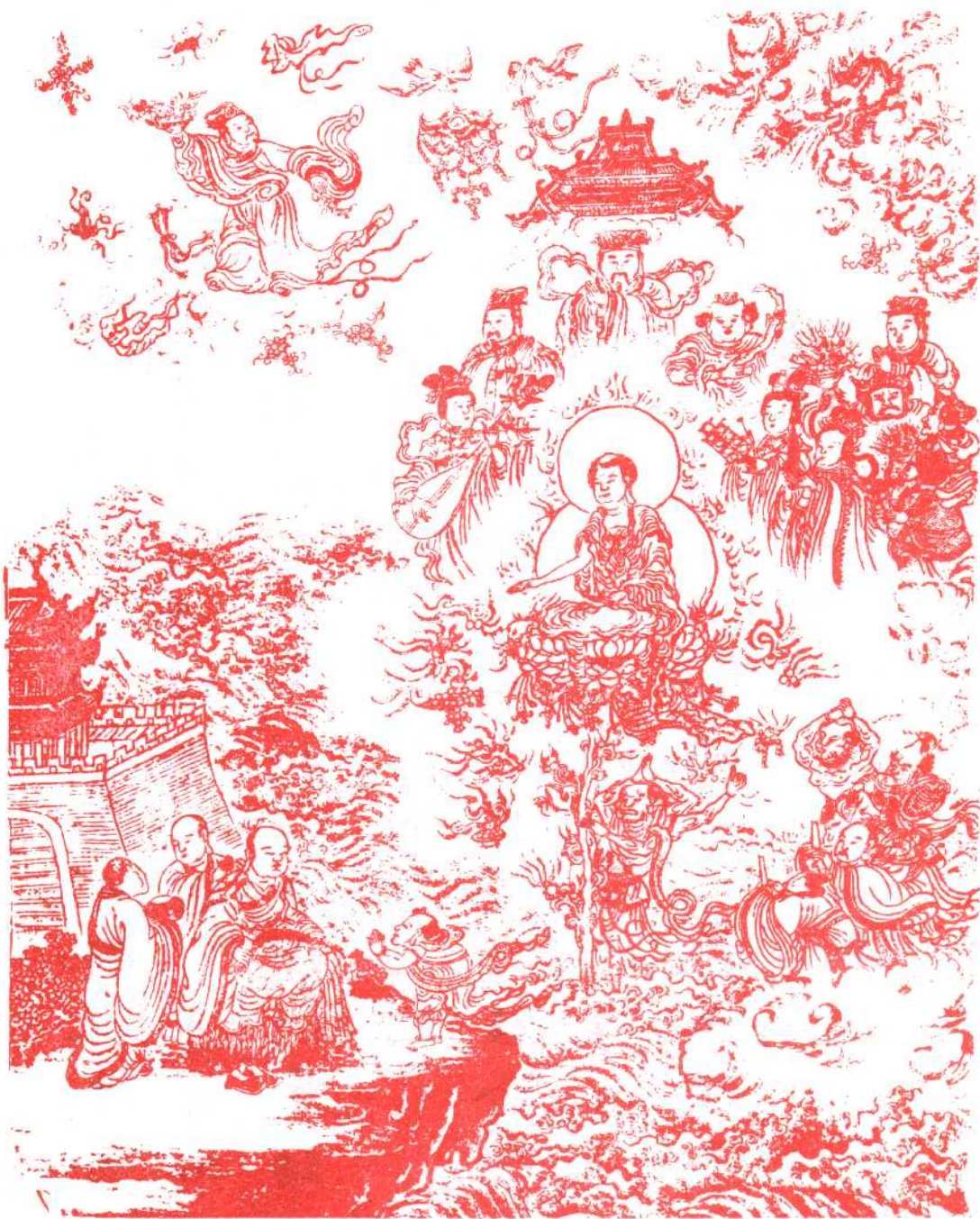




善財童子第二詣海門國叅海雲比丘十二
年中觀海現佛千二百歲摩頂說經憶念受
持聚筆難寫得普眼法門證治地住讚曰

一入多門又到門分明普眼照乾坤十年
觀海深深趣千載聞經品品存白浪湧花
成與瑞紅蓮現佛獨稱尊須彌聚筆休云
寫萬頃滄波欲斷魂





善財童子第三詣楞伽道邊海岬聚落叅善
住比丘來往空中廣現神變手摩日月身出
煙燄遍遊佛刹普散天華得普速疾供養諸
佛成就衆生無礙法門證修行住讚曰

迢迢一到海楞伽遙望空中事可佳念念
遍遊諸佛刹紛紛豔曳落天華手摩日月
三輪外身出煙雲四面遮若也更求生貴
樂禹門洪浪跳金蛙

