

感舊集

感舊集卷九

漁洋山人選

德州盧見曾

宋

琬

四十四首補遺二首

琬字玉叔號荔裳山東萊陽人順治丁亥進士

官四川按察使有安雅堂集

漁洋詩話康熙辛亥宋荔裳施愚山皆集京師與余

兄弟倡和最久明年荔裳補官蜀臬余典蜀試先後出都門余以十月下峽荔裳以明年春上峽遂不相見是歲荔裳入覲歿於京師後二十年荔裳子思勃來京師以入蜀集相示畧具一二短章於此次黃州云賦成赤壁人如夢江到黃州夜有聲憶故鄉海錯銀刀魚云銀花爛漫委筠筐錦帶吳鉤總擅長千載專諸留俠骨至今七箸尚飛霜筆管煙云雕蟲小技舊知名食邑由來號管城曾與江郎書恨賦莫將刀筆博公卿題督郵爭界石云蜀國至今悲杜宇楚人終是戀鴻溝池北偶談康熙以來詩人無出南施北宋之右施愚山宋荔裳也宋詩頗擬放翁五言古歌行時闕杜韓之奧壬子春在京師求余定其詩筆為三十卷其秋與余先後入蜀明年宋入覲蜀亂妻孥皆寄成都宋歿京邸此集不知流落何地矣

按安雅堂集刻於康熙己卯已失漁洋所定原本並梅村原序失之其

族孫邦憲補刻拾遺六卷而冠以吳序節錄於後當萬歷之中葉海內  
文氣衰於萊陽宋氏獨以學古攻文辭鳴鴻生峻儒後先輩望而吾友  
故司空九青在其間尤稱絕出繼九青而起者又得吾友王叔玉叔天  
才儒上接聞父兄典訓胚胎前光甘嗜文學自九青之存駸駸乎欲連  
鑣而競爽盛年值際興運綰綬登朝羽儀京國不可謂不遭時也而仍  
見寔貽用誣浮繫於理凡浹月而獲前祿還官郎署出調外省其才情  
雋麗格合聲諧明豔如華溫潤如璧而撫時觸事類多淒清激宕之調  
又如秋隼盤空嶺猿啼夜境事既極亦復不盤於和平庶幾乎備文質  
而兼雅怨者竊幸典型之未淪希大雅之復作因爲推本其所自來有  
得於天之成就者如此欲使世之習讀者知統繫在斯相與珍重而虔  
奉之也

### 雪夜蘋園聽何山人彈琴歌

殘雪戔戔照金壘主人置酒臨高臺座中有客操綠綺  
使我徒御皆心哀寒風蕭瑟空堂裏一曲未終栖雅起  
忽疑空山雷雨過倒挂飛流聲齒齒又如班馬之羣鳴  
千騎萬騎行復止山人本自雍門客長裾恥向王侯宅

結友偏多俠少場。貧來獨有丹青癖。醉時攜得虎頭筆。  
滿壁煙雲峯削戍。生綃高捲洞庭雲。綵毫孤映蓬萊日。  
絲桐筆墨各有神。琴理真從圖繪出。水仙海上霧濛濛。  
廣陵絕調隨林風。絃際何由識。今古胸無邱壑難為工。  
伊余自歎嬰塵鞅。五嶽空懷何日往。煩君為鼓一再行。  
能令宗炳羣山響。趙郎善手寫金徽。更爲變徵淚霑衣。  
明月疎鐘兩搖落。滿地清霜鴻雁飛。

送何葵如歸里

年年作客雁先還。纔說歸期鬢已斑。落日片帆天際遠。  
那能相送鶴兒山。

蜥蜴行

退食苦炎熱披襟聊散帙青蠅何營營室小厭充溢智  
勇兩無施未可張羅罽承塵多蜥蜴三五相儔匹見蠅  
忽如怒奮迅搖其乙須臾翻靜嘿臨敵轉恐慄將邇復  
斂身欲動或屈膝攻取勢多端精神乃專一青蠅一何  
愚忘情似親暱呼吸飽脣吻百試不一失未卽盡驅除  
去我心所嫉吁嗟此小蟲暗合兵家術始焉弩在機終  
也刃出鞞叶古來師老馬戰勝未敢必衰至則寡謀禍  
機戒不密可憐智伯頭竟為讐人漆

釣臺歌贈馬蘭臺山人

九嶷山人聊翫世伏波將軍之苗裔家在漢陂紫閣間  
孤情獨與煙雲契彈箏叩缶本秦聲裂芟爲衣皆楚製

儒冠誤人幾半生，秋風屢雪劉蕢涕。長焚筆硯事丹青，  
潑墨吮毫稱絕藝。橫皴酷似黃大癡，細染還宗吳仲圭。  
近代以來數文沈嘉隆，而後作者誰山人。工意不工似  
匠心，自出無專師。盧龍山水頗不惡，韓家釣臺尤最奇。  
一峯高入白雲裏，登樓坐見滄海湄。游人欲繪每束手，  
譬如寫照難鬚眉。一日坐我悠然堂，解衣盤礴無人窺。  
須臾圖成挂諸壁，高巖邃谷光參差。瀨澹旋渦漁艇立，  
窈冥洞口煙蘿垂。主人韓生有狂癖，此臺自爾高曾貽。  
見圖再拜悲且喜，重之不啻商尊彝。便買貞珉勒山側，  
酌酒欲告山靈知。山人此別欲何往，贈汝一枝筇竹枝。  
避世宜從麋鹿羣，結廬高臥仙人掌。寧恤牀頭妻子飢，

要令胸中邱壑長我今持節越王城蘭渚剡溪恣偃仰  
預拂霜綃以待君一揮欲使羣山響記取雪深一丈時  
山人須鼓山陰槳

清水道中

隴阪高無極清秋望更賒石林千疊水版屋幾人家古  
驛羊酥飯空山燕麥花停驂問耆舊井稅說頻加

燕子

燕子何時到三春遼海西不嫌官舍冷來傍畫梁棲風  
雨爲巢苦雌雄置力齊吾家有孤姪黽勉屬山妻

驛夜

濁酒更深醉不辭短檠疎簾怯涼颼樓邊哀雁飛何早

海上鱸魚歸，又遲銀漢欲斜。爲客夜金釵初墜，憶眠時空閨應有刀環夢泣，向流黃說髻絲。

邢州初度

迢遞關山木葉稀，故園又負釣魚磯。明河射角夜將半，秋露如珠客未歸。蟋蟀多愁啼復咽，寒螢無力倦還飛。誰知八月乘槎者，猶著單衫越布衣。

登西嶽廟萬壽閣

咸京西望接平蕪，下界陰晴乍有無。九曲流從星宿海，五陵煙鎖帝王都。蓮華弄影空青落，瀑布當窗雪練鋪。咫尺三峯聊徙倚，不須探筴索真圖。

登華嶽作

獨上鈎梯覽大荒秦關終古氣蒼蒼天開閭闔纔尋尺  
地界雖梁入渺茫五粒松搖羣帝珮三漿露浥百神觴  
仙人方罨青冥上更欲凌風度石梁

松風謾謾步虛聲杖策高尋衛叔卿星近祠壇光欲墮  
月臨仙掌夜偏明扶桑萬里天雞曙箭括三更石馬鳴  
誰信揚雄善詞賦不將綵筆記層城

鸚鵡

雕籠萬里託征鞍辛苦何辭行路難幽閣恰添嬌女伴  
方音猶作部民看且分薄俸供秔稻莫遣春風瘁羽翰  
流水隴頭相憶否朔雲邊月不勝寒

詠史

古聖貴遠猷經邦戒謀始秦穆殺三良亂命一朝耳安  
知家法垂視人猶犬豕數傳至祖龍赫怒六王死諸生  
竟何辜阮之咸陽里勿嗟新法酷孫謀在前史

少卿陷狼荒司馬爲歎息上書坐腐刑公卿弗爲力洛  
陽賈豎子牧羊拜高職窮愁著萬言發憤攄胸臆結交  
慕游俠多財思貨殖名山今則傳銜冤竟誰直

秦兵圍邯鄲信陵抱深恥一邀朱亥行能使侯嬴死談  
笑却狂氛連城棄如屣驅車返大梁謝罪居田里悲歌  
築糟邱壯心付牀第英雄作達人陋彼三公子

太尉血未碧無敢瘞骸骨綠幘爾何人哀哀夏門卒偉  
哉門下士左手提章鉞傭身託六尺宗枋未淪汨種松

期歲寒觀人在倉卒使居高后時可以爲周勃  
應侯旣得志誓漆魏齊首急難有虞卿棄印與俱走無  
計抗秦威甘心作窮叟豈如孫賓石複壁藏死友成毀  
安足論二子俱不朽古道良若茲今人以爲否  
崔生良史才博物綜墳典著書仿漢紀金石垂斑管春  
秋諱定哀本朝必歸善奈何昧斯義坐歎宗支翦同時  
載筆人青宮出諸險危哉太史遷宮刑猶幸免  
魯史多傳疑石言表於晉所言夫如何尼父未嘗訊或  
曰物所憑此理差足信孤臣孽子魂千年豈能訥滔滔  
水東逝青山共磨磷師曠失其聰九原復誰問

縛鼠詞

我僕行丐歸不虞明日飯香秔白如玉未飽身已健鼪鼠率其羣嚙嚙僅盈寸噬肯念予飢但欲充爾膺設羅當穴口小童不勝慙貪饕禍所聚黠巧奚能避畏人仍奉首磬折如九頓我心方惻惻弗忍誅其困懽然脫拘紲三窟縱橫奔釋氏等冤親先民戒滋蔓豈若兩相忘可與達者論

### 古銀槎歌

我有匣中銀鑿落碧山山人手所作背鏤至正壬寅字點畫形模今宛若斷節枯根紛錯糾中有仙人博望侯衣冠甚古鬚髯蒼飄飄一似乘孤舟肘後惜無筇竹杖袖中或有安石榴人言八月泛天漢支機石畔逢牽牛

奇事流傳見圖畫  
鍛師何意窮雕鏤  
當年親致汗血馬  
飽歷條支經大夏  
安知骨貌久銷歇  
供人把玩充杯斝  
金人已去栢梁臺  
玉液常沾白蓮社  
嗟我瓠落溝斷同  
潦倒賴爾衰顏紅  
有酒如澠不稱意  
欲求仙術尋壺公  
跳身此槎之腹中  
窮源再入馮夷宮  
為侯改號鴟夷翁  
胡為低眉偃蹇在  
塵世枕蛟騎虎愁  
吾躬

市驢行

回伯寺前黃紙下  
黔首不得畜匹馬  
輸官者後罪無赦  
駉駉驢騾棄中野  
走馬糞田史有書  
房星天駟光模糊  
柴車麟麟驚噦噦  
負軛者誰大宛駒  
五陵富兒顧廝養  
蹇驢價出龍媒上  
青絲作鞭金絡頭  
驕嘶奮鬣行長秋

挂劍臺

在張秋鎮

延陵季札賢公子腰下芙蓉淬秋水一片心期不忍寒  
蕭蕭隴樹虹霓紫歷聘諸侯未反命魚腸剗刃王僚死  
躬耕三讓宗家法吳邦不受輕如屣闔閭枉自鑄黃金  
屬鏤不以誅奸誥當時列辟尚權衡劍客縱橫仁義否  
君臣父子競相屠谷風之刺徒爲耳公子深憂在萬古  
聊因死友扶人紀縞紵非無盼與僑千金獨向徐君委  
竭來酌酒想遺風荒臺半圯埋寒叢麒麟寂寞一抔土  
誰其樹之松柏桐人言墓草似干將轆轤鐔鼻將無同  
三十年來不復甲枯根或化爲蛟龍水湯湯兮風烈烈  
篝火黃昏讀殘碣金石有時銷此誼長不滅君不見交

態紛紛等阡陌任昉門前無弔客

贈鄭汝器歌

近代八分復何有專家獨讓莆田叟作者紛紛祖唐隸  
臃腫支離轉麤醜鄭君博物饒天姿書法遒勁多離奇  
老筆縱橫森劍戟尺幅光怪盤蛟螭大書徑尺懸鼉鼉  
彷彿再見嶧山碑家藏圖書半秦漢陳倉石鼓宣王詩  
峒嶠傳疑夏王禹之罘篆刻丞相斯縹緗卷帙各精好  
巖搜壑剔將無遺我來焚香肆展閱神游三代觀鼎彝  
主人愛客出斗酒高齋月午桐陰移況復髯兄善豪飲  
醉揮三百金屈卮君從壁上觀人醉獨踞匡牀作奇字  
潑墨淋漓四座驚咫尺蒼茫風雨至昔我持節隴首經

磨洗中郎鄘閣銘會將什襲稱雙絕置向浮嵐暖翠亭

張幼量古劍歌

有客傳書滄海東貽我寶劍光熊熊龍鱗鳳脊不復識  
開篋蜿蜒生白虹張君今之魏公子好古懷奇性所喜  
急難偏憐趙勝危虛恭能使侯嬴死一朝劔地出湛盧  
雌雄再向豐城起拭以華陰山下之紫泥濯以浩汙東  
流大江水礪鵜寒光不可藏星辰夜閉珊瑚匣銳頭奚  
兒虬作鬚三尺錦囊常負趨攜舞樽前聊娛客空堂似  
有蛟龍呼五陵貴人欲相奪君執不可顏色沮酒酣顧  
余恒促膝笑指蒼天凌皎日何由邂逅有心人脫手霜  
鐔佩其一戈鋌沸地箭滿眼未肯須臾暫相失故人臥

病久離羣豈意寒暄到白雲參差宛帶芙蓉影滅沒還  
疑蚪蚪文冰雪交情有如此始知世上空紛紛自昔神  
物稱難遇春日蒼茫隔煙樹報君遙盼塞鴻飛挂壁蕭  
蕭走風雨

送顧勉齋督餉關中

柳色依依邊馬鳴故人萬里賦西征漢江舊繞褒斜谷  
蜀道新懸驃騎營磧裏梅花春不度樓中羌笛夜偏清  
相看懷抱蕭條盡隴水秦雲雁幾聲

竹罌草堂歌

膠城朱松鄰白門濮  
仲謙皆以竹器擅名

君不見練川朱生稱絕能昆刀善刻琅玕青仙翁對奕  
辨毫髮美人徙倚何娉婷石壁巉巖入煙霧澗水松風