

ソクアーテス

最期の

弁明

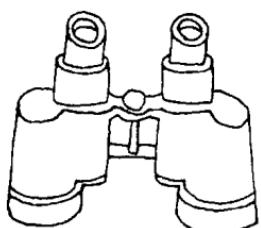
小峰元

青春推理小説

ソクランテス

最期の

弁明



小峰元

著者略歴

本名、廣岡透夫。大正10年3月神戸に生まれる。昭和16年大阪外国語学校(現、大阪外大)西語部卒。貿易商、教員等を経て、昭和18年毎日新聞社入社。現在、同社大阪本社編集委員。

「アルキメデスは手を汚さない」

にて昭和48年度江戸川乱歩賞を受賞。

現住所
大阪府豊中市岡町北3-7-30

主要著書(講談社刊)

「アルキメデスは手を汚さない」

「ピタゴラス豆畑に死す」

「バスカルの鼻は長かった」

ソクラテス 最期の弁明

第1刷発行 昭和50年3月24日

第7刷発行 昭和50年8月20日

著者 小峰 元(こみね・はじめ)

発行者 野間省一

発行所 株式会社 講談社

T 112 東京都文京区音羽2-12-21
電話 東京(03)945-1111(大代表)

振替 東京3930

印刷所 豊国印刷株式会社

製本所 株式会社若林製本工場

落丁本・乱丁本はお取り替えいたします。

© 1975 HAZIME KOMINE

定価はカバーに表示してあります。
(文2)



Contents

prologue	5
WHAT do you know?.....	19
WHERE are you going?.....	54
WHO are you?	95
WHICH do you prefer?.....	123
WHEN did he lose it?.....	143
WHOM do you love?.....	182
WHY will you die?.....	216
HOW did they kill him?.....	241
epilogue	268

裝幀
和田
誠

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

ソクラテス 最期の弁明

(一) 有料高速道路)

九

四

一
四

10

1

1

१

四

1



神戸市

卷之三

卷之三

三下 第二阪神国道④

第二阪神国道(43)

卷六

卷之三

5 prologue

prologue 7月21日（日）

双眼鏡が焦点を結ぶと、そこに乳房があつた。

こんもりと白くて、うわ向^{むけ}きに尖^{とが}つた先端^{さき}が朱^{とま}驚^{いた}いろである。掌^{たなこころ}から溢^{あふ}れそ^うな量感^{りょうかん}だが、
「けれど、柔らかそうだ」

歯と舌の間に、生暖かくたまつた唾液を、

「ブルルン、プリン、とくるだろうな」

と咽喉^のを鳴らして飲み下ろしたとたん、乳房はレンズから消えて、青い波だけが残つた。

「これは、したり」

と活劇画調で呟きながら、慌てて行方を追う。波の輝きが、目に痛い。

朝倉武史、阪神大学二回生。水泳部員の腕を買われて、神戸市の須磨海水浴場の事故監視員という
バイトにありついた。日給四千円は、バイトとしては悪くなかったが、結構、多忙であった。それに
炎天下の櫓^{やぐら}の上で目を凝^こらすのは、思つたより重労働であつた。目の下に青海原と裸女の群像があり
ながら、そして、そのなかの、これぞと思う裸像に水泳のコーチでコネをつければ、あるいはチャン

スも、と悔みながら、
「じっと我慢の……」

と双眼鏡で沖合いの監視をつづけるのは、苦行僧にも似た心境であった。
制限区域を突破して沖へ出るボートを監視するのも任務のうちである。沖へ出るボートには二種類
あつた。冒険気取りの高校生づれと、二人きりの領海を作りたがるアベック。どちらも朝倉のカンに
さわる相手である。

カンにさわるから摘発に身がはいる。そして捕えたのが、そのボートであつた。制限ラインを二百
メートル以上も突破していた。

「こやつ、悪質犯」

と焦点を合わせて、ポート番号を読もうとしたとき、はからずも、そして幸運にも、あの乳房が飛び
込んで来たのであつた。

が、その乳房も、いまは見えない。

はて？ と双眼鏡を握る手に力がこもる。無理もない。つくづくと眺めたことも、しげしげと触れた
こともない秘宝であつた。二十歳と三ヶ月の今日まで。

「この三ヶ月が悩みの種さ」

と、その朝も、ポート番の、しょぼくれた老爺おやじに言つたことであつた。老爺とは、バイトの初日か
ら、なんとなくウマの合つた仲である。

「伊藤太郎いとうたろうてんだ。ほんの、ありあわせの名前さ」

左腕の、彫物を焼き消した痕あとを、さり気なく隠しながらの、そんな自己紹介ぶりが、朝倉には好も
しかったからである。

「三か月が、どうしたね」

伊藤は、目を細めて問い合わせた。孫のグチを聞いてやろうという顔であった。

七月二十一日、日曜日、快晴。この夏最高の人出で、貸ボートは全部出払って、手持ち無沙汰な伊

藤は、話相手のほしい時間でもあった。

「中学二年のときさ、友達に教えられて、初めて例の、めくるめく思いつてやつを経験したんだ。コレが、アレの原型か、と悟ると、なんとか正式に、と思つたが、そのころは女の顔を見るのも眩しかった。高校では、かなり努力したつもりだったが、結局はヤラズの卒業さ」

顔の造作もそこそこだし、水泳をやつただけに脚の長さに自信もあつたのに、と、フフンと自嘲の鼻を鳴らしたが、伊藤は応じない。おれは十五の春だったが、とそのときの興奮を反芻してはいたが、

「だらしがねえ」

とは、思つても、言わない。そうした男の面子めんしを傷つける言葉を吐いてはならぬ、とは六十歳の知恵であった。

「大学の入学式の日、学長の訓示を聞きながら、おれは誓つた。二十歳までには、どうあつても、と。それが……」

三か月過ぎても、まだとは、そりや切なからうが、トシマな話さね、と伊藤は黙つて彫もの痕あとを撫なでる。

だいたい近ごろの若いのは、と伊藤は口には出さず呟く。臆面おくめんもないくせに、口説き方に意気地がない、と咽喉の奥で笑う。海滨のボート番という場所柄から、何度も、そのときの科白けぱくを耳にしたが、十人のうち八人までが、

7 prologue

「ねえ、いいじやんか、このとおり頼むからさ」と、歯痒たらしい。なにもお願ひする筋のものではなかろう。ぐずぐず言えば、張り飛ばして押さえつけたらどうなんだ。それが男よ、と、「いいかね。その気にならなくちや、やれないのが男で、女は、いやでもできる。そんな具合に作つて下さったのは、神様のおぼしめしというものさ」

「そんとこを、よくよく考えて、

「しっかり、やりな」

どん、と背中に一発くらわせたのが、せめてもの励ましであつた。

そのときの痛さを思い出しながら、朝倉は双眼鏡の視線を波間に這わせた。這わせながら、はてな、と再び首を捻つた。海水浴場だから、裸はいい。だが、ナマの乳房は合点がいかぬ。肌色のビキニを見間違えたか、とも思つたが、

「でも、あのピンとはねた朱鷺いろは、肝臓にグキンと来たものな」

と思い直したとき、双眼鏡がボートを捕えた。が、人の姿はない。オールは引き上げられて、波に漂うにまかされている。

「ああいうのが事故を起こすのだ」

と事故監視員の意識に戻つて、双眼鏡を握る手に力を込めたとき、ボートが大きく傾いた。

「やつた！」

と朝倉は腹のなかで叫ぶ。慌てるな、姿勢を高くするな、と、思わず口に出す。と同時に、ボート上に、よろめきながら立ち上がる男の姿が見えた。まずい！ と思う間もなく、男は両手で虚空を叩きながら、頭から海中に消えた。反動で、ボートは反対側へ大きく傾いて、赤い腹を見せた。つぎの

瞬間、またも白い四肢が宙を舞つた。

「乳房の女だ！」

朝倉は双眼鏡に痛いほど両眼を押しつけた。裸だ、全裸だ、と息を呑む。

「あん畜生！ 少し潮水で頭を冷やすがいいや」と毒づく。ボートで沖へ出て、波間のセックス。太陽をいっぱいに浴びてのそれが、今夏のヤン

グの流行と噂では聞いていたものの、

「お初にお目にかかるたが、いい気なものさ。波の瀬の瀬に、揺られて揺れて、か」

救助隊へ連絡するのも、業腹であった。慌てるザマを見てやれ、と、女が浮き上ると見当をつけたあたりへ双眼鏡の焦点を合わせて待った。水を叩きながら、細い腕が現われた。ボートから十メートルばかり離れている。

「ボートにしがみついて待つていいな。腕が痺れて、沈みかけたころに、助けに行つてやるからさ」女の表情が、波のうねりに隠されて、観賞できないのが残念であった。

「おそらく……」

と、高校生のころ、教室で回覧されてきた極彩色の責め絵が頭にひらめいた。後ろ手に縛られ縄に吊り下がられた裸女が、唇から鮮血をしたたらせながら走っていた。その切れ長の目の、怒り、訴え、悶え、そして諦めたあと、恍惚とした潤いの表情を見たとき、

「おれ、最高に感じちやつたものな」

いまこそ、その実況を、と櫓の手摺から半身を乗り出したが、あいにくと波は高い。

男のほうは、捜す気も起こらなかつた。いいことのあとは悪い。海水で腹がクチくなつたころ、脚から引きずり上げて、吊り下げる、と悪態を吐いているうちに、おや、と唇を引き締めた。女の

白い腕が、そのまま海に消えたからであった。白い泡だけが残った。

「いけねえ。あいつ、泳げないんだ」

慌てて呼笛を吹いた。

救助用モーターボートのエンジンが、けたたましく始動した。バイト学生が、我れ先にと駆せ集まつた。監視員としての義務感からだけではないのは、

「溺れたのは、女か、男か」

と口ぐちに尋ねることで、彼らの魂胆は知れた。知るもんか、と吐き捨てて、朝倉は櫓を滑り降りると、救助艇に飛び乗った。

十分後、まず、男が引き揚げられた。全裸の少年であった。頬を叩いたが、目を閉じたままである。胸に耳を押し当てた。不規則な鼓動が、かすかに聞こえる。ろつ骨の下と横隔膜の間に掌を当てたが反応はない。

「呼吸は止まっているが」

と朝倉は、勿体らしく首をひねって、

「なんとか、やつてみるか」

手荒く少年の両脚を掴むと、逆に吊して激しく揺さぶった。膝がしらで少年の腹を、こづくように押すと、唇がぶざまにひきつって、わずかに水が流れ出た。

股間にへばりついた、水藻のような黒さが目障りだつたが、さきほどまで躍動していたであろうものが、あるかないかに縮かまっているのが、いい気味であった。ショックで一生そのままらしいぜ、「こいつ、どうやら死に損なつたぜ」

横たえて、救助法のテキストどおり、唇を合わせた。息を強く吹き込むのが、最良の人工呼吸法であつた。なろうことなら、女性のほうを担当したかったが、事故発生の通知を故意に遅らせた埋め合わせのつもりで、我慢することにした。

唇を密着させるには、身体を重ねなければならず、身体を重ねると、ずり落ちいためには両脚で相手の腰を挟み、肩に腕を回さなければならぬ。

「野郎同士が、しまらないスタイルになっちゃうな」

及び腰ながら、自然と抱きしめる形になつた。首の細いやつだ、と思った。ふくよかな頬は、生氣を失つていながらも、紺絹のようになじく光つて、濡れた髪が肌に染みいるように黒い。まるで少女だ、と、ふと錯覚しそうになつて、吹き込む息に力がこもつた。

潮に流されていた女が引き揚げられたのは、さらに半時間のあとであつた。すでに生色はない。素人の手に負えぬ、と見て、救助艇は全速で浜へ戻つた。

白砂青松という文字が、嘘でも誇張でもない須磨海岸の、その青松の木蔭の風とおしのいい一等場所に、臨時派出所が設けられていた。

「海水浴場へ制服制帽で詰めるとは、なんの因果で」

と不平と汗たらたらであつた若い警官は、俄然、張り切つた。朝から泣きわめく迷い子の世話ばかりで、いいかげん頭の血が煮えていたところへ、全裸の女が担ぎ込まれて来たのだから無理もない。が、医師は冷静に首を振つた。白髪の目立つ頭には、どうにも派手なチェックのバーミューダーの上から、ぱりぱりと尻を搔きながら、

「男は大丈夫。だが、女は……」

と片手で形ばかりの冥福を祈つて、顔に白布をかけた。

海水浴場での水死の検屍は簡単である。死体は現場を動かさないのが原則であるから、たいていの場合には浜でヨシズ張りをして行政検屍が行われた。犠牲者が水を吐けば溺死。水を吐かなくとも、外傷や索溝などの顕著な所見がなければ、心臓マヒという判断で、詳しい死因追及は行われないのが普通であった。

この場合は、ことに問題がなかった。その瞬間を朝倉が目撃している。だから警官も、「ガキの分際で、フローティング・セックスとは」

と、そこのところが、どうにもいまいましかつたが、不注意からの事故死、という判断を変えるほどの要因ではない。

「こんな子供が」

と医師は全裸の二人を交互に眺めながら、眉をひそめた。

「女は三十近い。それも堅気じゃないな。その少年の親が、なんと言つて嘆くか」

「なんの、なんの」

と警官は、こともなげに答えた。

「うちの子に限つて、そんな。みんな相手の女が悪いんです、と、親の科白は決まってますな」

「この不孝者めが！」

びしり、と少年の頬を、ひっぱたいた。それが適切な治療法であったのか、同時に、少年はかすかに呻いた。

救急車の警笛が近づいた。

「あの人人は？……」

薄い唇がわなないで、うわ言のように低い声が洩れた。

「しがみつかれて……いつしょに沈んでしまった。あの人は泳げないと知っていたけれど……でも、苦しくて、死にものぐるいになつて振りはずしてしまったんだ……それで……」

「もういい。あまり話しゃいやいかん」

脈搏を探りながら医師は静かに頷いた。

「気にすることはない。君だけのせいじゃないんだから」

諭すような声であった。

「脱衣場から取つて来ました」

と朝倉が衣類包を手に駆け込んで、眩しそうに女の裸体から視線を逸らした。

警官が、二人の所持品を、まさぐつて、

「桐原英之。ほほう、高校三年生か」

改めて少年に驚きと非難の目を送つた。

「女は……なるほど、先生のお目は高い」

こつくりと頷いて、

「桑野寿瑛子。バー・桑の巣、という名刺を持っていますな」

朝倉が背伸びして、警官の肩越しに覗き込んだ。緑色の生徒手帳が、兵庫県西宮市立夙川高校のものであり、桑の巣の所在地が、大阪キタ新地であることを、素早く読み取ると、
「これは面白いことになるかも」

そんな目になつて、救急車に担ぎ込まれる桐原を見送つた。

なにしろ四十八年夏の記録では、一日の最高人出は十万余、そして事故の一 日最高は三十六人とい う須磨海岸である。その処理だけでも、関係者は手いっぱいであった。

「この暑いのに、手間をかけるんじやないぜ」

須磨浦署刑事課の黒木伍弘は、病室に足を踏み入れると、桐原の回復が案外と早そうなのを見て、いきなり怒鳴りつけた。交通事故や海水浴場での溺死は、交通課や警邏課に任せときやいい、つまるところは本人の不注意じゃないか。まして情事がからむ偶発事故だ。デカのでる幕か、と向かつ腹であつた。が、二人のうち一人だけ死んだとなると、

「一応、事情を聞いておけ」

という指示に従わないわけにもいかず、八十二キロの身体を汗みずくにして病院へ駆けつけたのだ

から、

「それで、二人の関係は？ 女は、君のなにに当たるんだ」

と口調が尖るのも、もつともであつた。

「僕……知らないんです」

声が細いのは、体力のせいばかりでないのは、青白い頬に羞恥の色が赤く走ったことから知れた。だから黒木は口調を柔らげない。

「知らん？」

掌で顔いっぱいに浮いた汗を拭いとると、その手を水を切るように振った。ハンカチを使うと一日に十枚は濡らしてしまう汗つかきである。だから掌で代用したほうが安上がりさ、というのが彼の言い分であつた。

「知らんでは……」

どつかと桐原の足許に腰を下ろす。ベッドが軋んで、桐原の身体が弾んだ。

「話の筋が通らんぞ。へんに隠しだてをすると、ことが面倒になるぜ。死んだのだぜ、相手は」