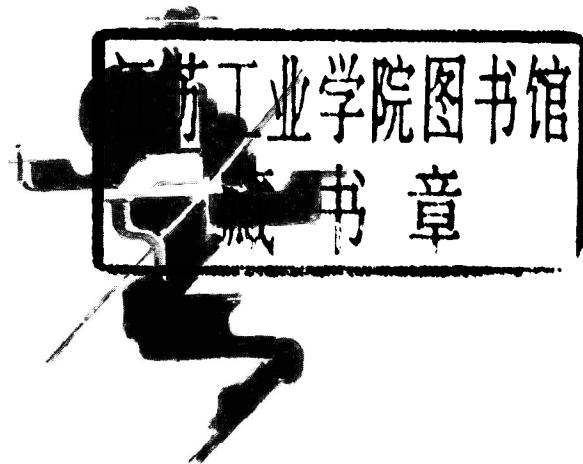


海 とつぶやくと

尾崎昭代詩集



書肆とい

うみ  
海 とつぶやくと

1990年10月24日 第1刷発行

著 者——尾崎昭代

〒359 所沢市若狭 2-2580-79

装 画——山内 量

発行所——書肆とい

〒162 東京都新宿区住吉町 3-15-202

T E L 03-358-0108

振替東京 2-353421

発行者——高橋順子

印刷所——三協美術印刷

製本所——松栄堂

定 價——2060円（本体2000円）

©Akiyo Ozaki, 1990

海とつぶやくと――目次

I

今日のはじまり  
朝のよろこび  
春のこども

公園

春になつて

朝の海

讃歌

空地

霧降高原

お米をとぐ

午睡

II

言葉について

蜥蜴

城

おまえは

早春

48 46 42 40 34

30 28 26 24 22 20 18 16 12 10 8

仔猫に

誕生日

休日

とりとめもなく

中秋

あたらしい年

62 60 58 56 52 50

III

海とつぶやくと

けものの夜

草原の夢

夢の風景

白日夢

六月十四日の夢

速度

十月

夢でなく五月

あとがき

92 90 88 86 82 80 72 70 68 66



海といふやへど



I

今日のはじまり

こどもたちの

まあたらしい制服がでかけた

パンジーの鉢に水をやつていると

みごもつた白猫がやってくる

首すじをすりつけて若葉が濃くなつたのを

確かめている

きのうと同じしぐさで

パステル画ふうの雑木林から

ざわめきが聞こえてきた  
フルートの音に似た若い声  
今日のはじまりは平穏だ

日々を　ていねいに整えてきた

とは言えないので

失速してしまった言葉たちを

碎け散った夢を

どうやつて拾い集めようか

思案しながら

いちにちがはじまる

朝のよろこび

洗濯ものを 空のまんなかにかける  
いちにちぶんの 疲労 秘密 放埒

血のあと 罪のきず 夢の残滓

濯がれて 流されて 陽にほされて

さり気なく乾いて もとどおりになつて  
わたしたちはくりかえす

降りそそぐ 朝のひかりは  
千篇の詩より まばゆく

あなたの笑顔は  
春に 捱抗している

春のことども

(少年)

五月の雨に濡れて

走ってきた脛

おまえの前にひろがる

芽吹きはじめたばかりの森

謎の迷路の未知に

これから飛ぶ

無防備の無計画の未整理の

幼なさと思慮深さの交差した

燃えたつもの目映いもの

わたしから誕生し

そして わたしではないもの

いつか足元から飛びたつ鳥

五月は はじまつたばかり

(少女)

芽吹きと実のあわいにある

うかぶほのかさ

こどもとおんなのあわいに

たたずむはかなさ

唉 い て い る と き に は 知 ら な か つ た

散 つ て し ま っ た あ と で

花 だ つ た こ と に 気 づ く

今 う つ く し く 哀 い て い る