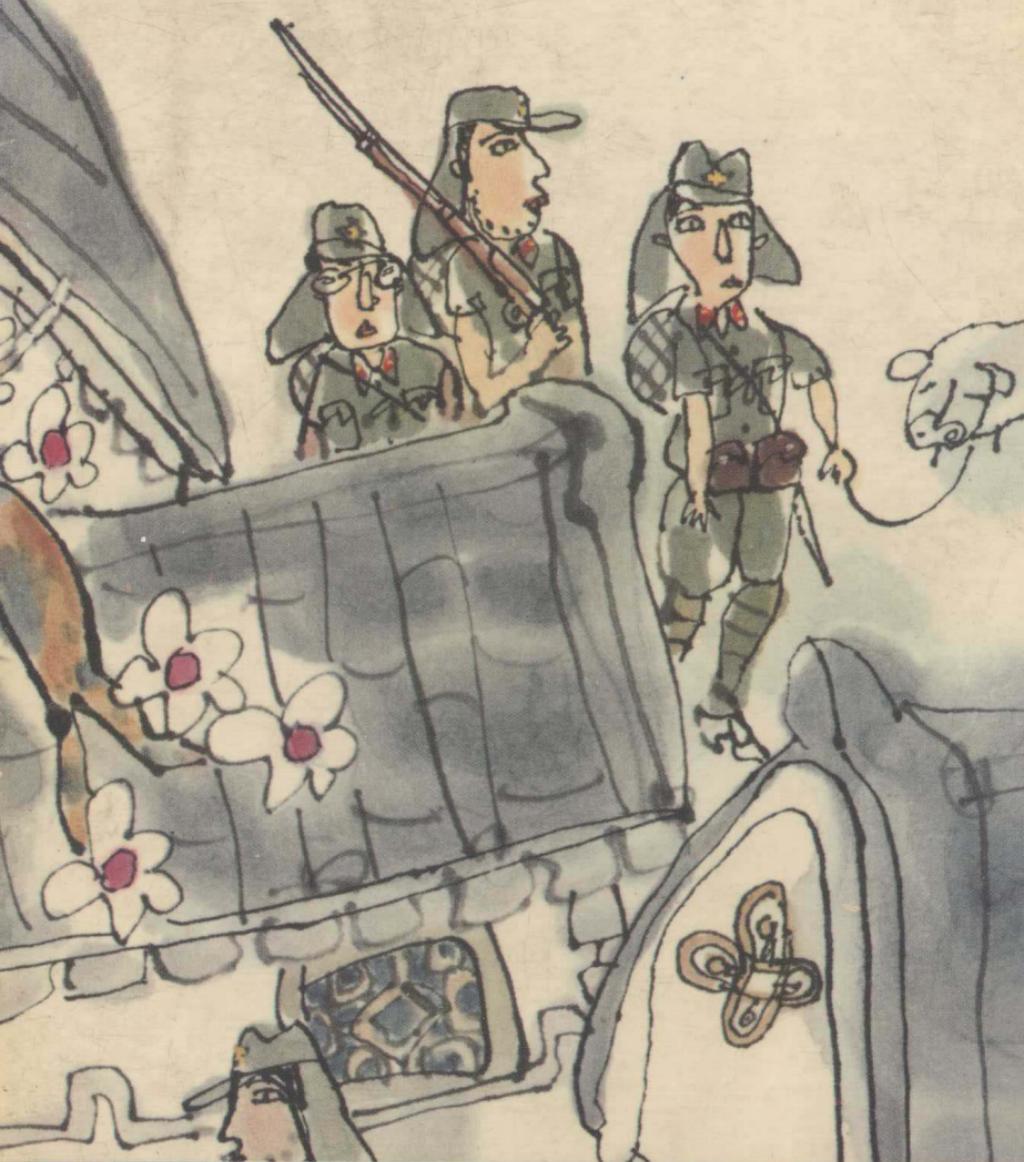


續今隊長の手記

棟田博兵隊小説文庫2

ほか四編

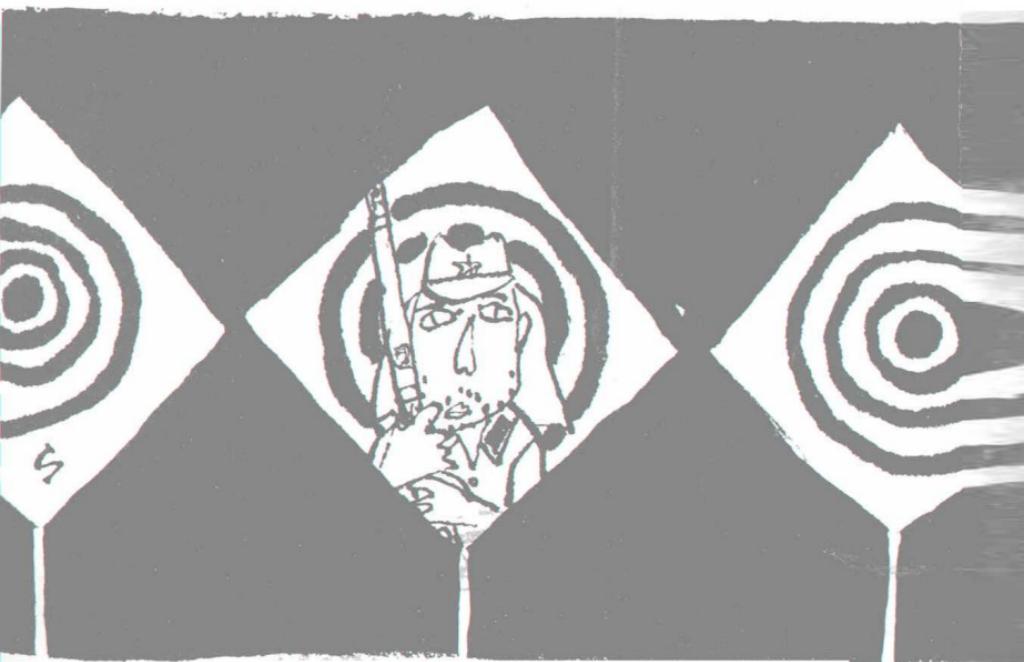


棟田博兵隊小説文庫2

兵隊小説文庫 2

續 令隊長の手記

ほか四編



光人社版

棟田博兵隊小説文庫 2 著者 棟田博

昭和四十九年十二月三日 印刷
昭和四十九年十二月二十日 第一刷
定価 九〇〇円

発行者 川島裕

東京都千代田区西神田三丁目四番一号

発行所

株式会社光人社

電話 東京二六五 一八六四(代)

振替

東京五四六九三番

本文印刷

弘済印刷株式会社

色彩印刷

明和プロセス株式会社

製本

松栄堂製本所

△検印廃止△

乱丁・落丁のものは本社またはお買
求めの書店でお取りかえ致します

0393-43002-2241



棟田博兵隊小説文庫

2

棟田博兵隊小説文庫

2

続・分隊長の手記

5

魂伝令す

135

木口小平

165

ああ、快また快

今鳴るラッパは

183

解説 真鍋元之

321

253

目次

統
・分隊長の手記

山東だより

このまえは、たしか、

——巖々たる泰山のふもとより——

という、まことに、小気味のよい美しい書き出しでお便りをした。

地名は書けなかつたので、あいもかわらず、例によつて例のごとく〇〇にて、というふうに結んでおいたが、われわれが、独立警備についていたところは、界首鎮という部落なのである。

このまえにも、——ふと、小鳥の歌声を聞く朝があり、炊煙のごとき靄のたなびく夕もあり、おやつと思つて氣をつけてみると、心なし、楊柳の梢にうすぼんやりと青い色がただよつてゐる——というふうに、山東の早春をつづれておいたが、あれから、一日一日と薄紙をはぐようにはんのりほんのりと春めきわたり、いつのまにやらぼくらは、春を迎えてしまつていたのである。

それはもちろん、内地でもそうであらうけれど、ことに

は、この北支の地に惠む春は、まさに恵まれるというような、ありがたい気持がするのである。ぼくらはみんな、わくわくしてしまつた。長い駐屯で、われわれは、だれもかれもこぎれいになり、見違えるばかりの色男になつて、毎日のらりくらりと、からだをもてますように暮らしていくのである。そのころではもう、いくどかわれわれを襲撃してきた、しばしばわれわれに、いよいよの『覺悟』をさせ、寿命を縮まらせるような思いをさせていた山中の敗残兵どもも、遠く奥地に逃げこんでしまい、また紅槍会匪の大帰順などがあつたりして、この地にきたころの物騒さは取つて捨てたようになくなつていていたのだった。部落民もおいおいと帰つてき、小さな治安維持会みたいなものもできたりして、しまいにはさながら、僕らはその地の警視庁のことくおさまりこんでしまつたのである。

どのような村民のいさかいも、僕らの一喝でたちまち鎮圧し、治安維持会の会長、委員、理事等の選挙にも、なにとぞご来臨をという調子で迎えられ、しまいにはわれわれになれきつた臉面もない奴どもは、夫婦喧嘩のとばつかりまで持ちこんできくさるという始末である。もちろん、僕らの支那語はどだいとんちんかんで、まったくこみいつた話には役にたたないものであつたが、この地にたつたひと

りだけ、たいそう日本語のよくわかる奴がいたので、万事はそ奴を通じてあたらしていたのである。徳という男で、事変前、濟南の甥の家に勤っていたと言い、こ奴はまたしやくなことには恐ろしく別嬪のかみさんを持つていた。ミセス・界首鎮、という名前を、警視庁はこれにさすけようとしたのである。

おい徳、徳、徳、と鶏を追うような調子で、幸運宿六を呼びつけ、われわれは威儀を正して、お前んとこのおッかちゃんをミセス・界首鎮にきめたぞ、と申しわたしたのである。すると、徳亭主は、おろおろとなり、なにとぞそれはご勘弁ねがいます、ほかのことならどんなことでも言うことを聞きますからと、ペコペコと頭をさげ、手をもみはじめたのだ。

僕らは春風のようにハツハホツホと笑いころげ、こらこら勘違いするな、冥利につきた奴じや、ミセス・界首鎮ちゆうことは、この界首鎮で一番のベッピンシャンということだぞ、ありがたく思わんかいな。やれ、そうでしたか、それはどうもありがとうございましゅ、大人、謝々、謝々、と、いちどきにこぼれるばかりの笑みを満面にたたえて、この甘い亭主は喜んでしまった。

まったく砲声のそとにおかれ、平和な片田舎の遅々たる

春日に、僕らはまったく、角もはさみもないおとなしい兵隊になってしまい、こんなことにふざけたりして日を過ごしていくのである。ときどきもたらされる状況も、いつも異状なく、遠く大汝口の南方、はるか兗州や、孔子廟の曲埠へんまで出でている第一線も、静かに布陣しているだけということであつた。

ほんのり、ほんのり、と春色がこくなつていつた。

僕らは、そのころは大層な家族になつていた。われわれのほかに、飯たきや風呂水くみやの苦力が三人と、ろばが二頭と、犬が三四、鶏が十三羽、という大世帯であつた。朝も早から、ころころころころと綿入れで着ぶくれた小孩児どもが、大人、牛奶奶糖（キャラメル）進上、糖進上、と黄色い声や赤い声でがやがやと押しかけてくるかと思えば、きたない男や婆どもが、大人、太太的（アラブアーティフ）大人、薬進上、薬進上、などと、やってくるのである。アスピリンと健胃錠とヨーチンと靴傷膏とで、万病をなおす名医秋山一等兵が、やおら立ち現われると、きたない患者どもは、各々その薬のきいた程度に、感謝の色をそれぞれ現わし、歓喜の声をあげる。それから、それぞれまたも、薬のきいた程度に、あるものは卵を、あるものはねぎを、といったふうに進上々々と差し出すのである。いらんといつても、なんと

いつでも、持つてくるのである。

ときどきは、ろばにうちまたがって、警視監や防疫課長や、保安課長など、春風に吹かれながら付近を遊びまわることがあるが、知ると知らざるとを問わず、小孩児どもは、わざとばかりに声をあげて、糖進上^{シナモンショウ}、糖進上と、歌うよう^{シナモンショウ}に言ひ、親爺や婆や男や女どもは、家の陰から、窓の中から、また、遠く畠の中から、手をふり、ペコ^{ペコ}ンと頭を下げ、ニコニコニコニコ笑いかける。僕らは胸があくれ、わくわくとうれしくなり、しまいには、なにかたまらぬよう^{シナモンショウ}にさえなるのである。

この朴々たる愛すべき農民たちが、嬉々として曾々とはたらき、春風の中でニコニコと笑うさまは、僕らにはこれがどうしても敵国の民衆とは思えず、かわいくてならず、またいじらしくてたまらず、どうして、お前たちは日本に生まれてこなかつたのか、と、なにかしまつたことをしたみたいに足りりしたいほどはがゆく思えてくるのである。
 蒋介石^{チヤウジシ}的中國^{チノクノ}兵^{ブイ}的都々^{スラスラ}的死了^{スリ}了^{スリ}
 倘^{シテ}我們^{オウモリ}的^{シテ}朋友^{ボウフ}朋友^{ボウフ}

と、なにやら判じのみたいたい寄せ集めのことばで、われわれは、だれにでもなんべんでも、これを繰り返し、きたない綿入れの肩をたたいてやつた。

この難解なる言葉はよくわからぬながらも、僕らの親愛の情は、かれらにもすぐにわかるらしく、謝々、謝々、日本兵的^{ハサツテ}心^{シン}的^テ好^{ハオ}的^テと眼を輝かしてうれしがつた。
 「なんと、凱旋まで、わしらはここにおりたいなア、最初は、こんな田舎に警備を命じられたときにや、濟南^{ジンナン}や泰安^{タイアン}に行く連中がうらやましくてならんだが、わしやいまじや、ここへきたのが運がよかつたと思うと、ああ、ええとこじや」

と、僕らは話し合つたのである。

巖々たる泰山^{サンツン}に白雲のかかる雄渾な風景や、突兀^{ツツクル}たる山上のつとせり上がる月の美しさ、朝の泰山、夕の泰山、村民はまたこの泰山がなによりも自慢である。
 「おい泰山的^{サンツン}テ^{シテ}ホウジヤのう」

「謝々、謝々、大人」

と、いう調子なのだ。

なおも、薄紙をはぐように、ほんのりほんのりと、春になるのである。

南京のおちたと^{ナシキシタ}いうのは聞いたが、われわれには戦争はどうなつてゐるのやら、さっぱりわからず、こんなに、のんきにいつまでも遊ばせとくところを見ると、これアひよつとするヒヨットするぞ。もう蔣介石の奴アごねたんじ

やないかの、これアひよつとすると、——おいおい、ほんとか、嘘いうなよ、というよう、いきなり回れ右、太沽へ帰れ、東へ向いとする船に乗り、ちゅうようなことになるのとちがうか、と、そういうふうに思い出し、ちよこちよこと話し合つて、ある間に、あるいは、とわれわれは思いこんでしまつたのである。

そう思い出すと、意氣地もなくわれわれは、女房や子供がむやみに恋しくなつてきだして往生する。

桜も咲いただらうな、いや、桜はまだつぼみだらう、梅の満開というころだらうな、わしの家にや大梅が三株あっての、大つぶな実がみのるんじや、毎年つけるがとてもつけきれんほどある。今年やどうするかな、大きゆうても古木じやけん、慣れん者がのぼると、あぶないんでな。そんな話題にこり出した。

ところが、珍しくも三月にはいると、しょぼしょぼと雨の降る日がつづき、やがてはれ上がるど、こんどこそは、いよいよ楊柳に、美しいみどりの芽がよきによきと出てきた。

いつまでも、きらきらと光りながら白々と見えていた泰山の残雪もあとかなく消え、陸軍記念日がきて、一日二日たつたころ、春風に吹かれ、もつさりとしていたわれ

われの背中をどやしつけるような命令が、落雷のようにいきなりやってきたのである。

ようやく機は熟し、ふたたび、南下前進することになった。みんなが、長い間、小人数の人員でよく兵站線を確保し、その責任を充分にはたしてくれたことを中隊長は大いに喜んでいる。全員が元気な顔で、中隊長のもとにふたたび帰つて来ることを楽しみに待つて、そのようなことを、トラックでほこりまみれになつてやつて来た特使の石田伍長がもたらした。

なんでも、徐州台兒莊方面が目標らしい。とてつもない大軍が集結しとるのうだて、こんどはいよいよものすごい戦闘になるじやろという話だ。首をよう洗うて泰安に帰つてこいや。じや、行くで、みやげはないか。元気者の石田伍長は、ひらりとまたもトラックに打ちのり、白い歯を出して笑いながら、黄塵といっしょに去つて行つた。

しばらくわれわれは、顔を見合わし、耳をひつ張られたようになりよどんとしていたのである。

すると界首駅の兵站支部長からも、同時に命令が出た。神尾軍曹と種々打ち合わせをやり、やつと僕らの行動が決定したのは三月十二日であった。

僕らは、この地を、二月十三日に出発することにきまつ

た。それは兵站監下にある輸送部隊を護衛して、ひとまず済南まで北上し、済南から汽車に乗つて、中隊の集結地である泰安に、十六日中に集結し終わるということになったのである。

さあ、いそがしいぞ、いそがしいぞ、と僕らは騒ぎたてた。だれも、ついけさまで、いつしようけんめいに話していたようなのんきな話は、いつたいだれが話したのかなというふうに、まるでおくびにも出さず、急にちがつた顔になつて、ただ、さア、快々的、快々的、いそがしいぞ、いそがしいぞと、そんなことばかりを叫び合つていた。

*

十三日は曇つた朝であつた。

示された時刻に、部落はずれの集合地点にゆき、あつとばかりに僕らはたまげてしまつた。三百輛の車輛部隊であるということは前日に聞いていたが、われわれはてつきり特務兵がひいているのであるうと思つていたのに、これはなんと、ことごとくが支那人苦力ばかりなのだ。さまざまな服装をしたやつが三百人あまりも、わやわやがやがや、かまびすしく叫びあつてゐるのである。なかにカーキ色の日本兵は、ぽつんぽつんと、数えるほどしかいない。それ

らはみな、支那人馬に高い鞍をつけて乗り、長い鞭と笛とを持つて、混み合つてゐる車輛の間を縫いながら、苦力を整理し、行進序列を区分しているのである。早くも、もやもやもくもくとほこりが舞い上がり始めている。

僕らのそばへ、日本馬を飛ばしてやつてきた中尉が、棟田分隊ですか、わたしが谷波中尉です、といねいに言つた。分隊員に不動の姿勢をとらせ、擲げ銃をして、分隊長以下十名、と僕は報告した。この人が僅少〇〇名の部下を率いて、このものすさまじい多くの支那人苦力を統御し、この兵站線に活躍していた谷波隊の隊長であるにしては、色も白いし、少し男前すぎるような気がした。

車輛と馬で、行軍隊形はうんと伸び、およそ一里くらいになるということである。われわれの序列はどうなつとりますか、と聞くと、先頭と後尾についてもらいたいのだという。承知しました、と答え、伊賀上等兵に半数をつけて先頭にやらせ、残余を僕がひきいて最後尾につくことにきめる。

苦力どもは、がやがやわいわいと喋べり合い、あつちにゆき、こつちにゆき、車輛をひつかけ合つてはなにか怒鳴り、馬をどやしつけ、また追い立て、らちもなく混乱するばかりなので、監視隊の苦労もひとつおりではない。なか

に、数名、これもやはり苦力と同じようなかつこうだが、支那馬に乗つて、車輪の渦巻きのなかをかけ回り、いかに頭爽たる奴がいるのは、みな腕に白帯を巻き、三班馬夫頭とか、一班馬夫頭とか書いてある。苦力どもの親分であろう。しなしなした鞭をもつて、キンキン声でなにかしら怒鳴りつけては、苦力どもに鞭をふるつている。

午前六時三十分の出発といつていたのが、七時になつた。というのに、苦力どもは、まだ区分がうまくゆかず、騒ぎまわつていたが、やがて、しだいに先頭から順次、街道に前進を起こし、それでも、どうやらこうやら順次に動いてゆき出した。

もうもうたる泰安街道名題の黄塵が早くもまき上がりだし、みるみる僕らは頭からまつ白にはこりをかむつてしまつた。われわれが前進を始めると、後ろから突如として、「大人、^{アダム}再見」

「大人、再見」

と、黄色い声や青い声や、太い声や細い声などが、一どきに叫びだされ、はツとしてほこりの中ふりかえると、ほこりの煙幕の向こうで、ごちやごちやと、ぼけた人影が、ひらひらひらひらと手をふっているのが見える。

「おう、再見。再見」

と、僕らも銃をふり上げ、負けずに大声でそれにこたえた。すーと一陣の風のように、淋しげな愛情が胸を横切るのを僕はおぼえた。愛すべきこの地の朴々たるあの支那人たちも、またそれに答えた僕たちも、「再見。再見」と互いに投げ合つたが、僕らはむろんのこと、かれらにふたび会う日のあろうとは露も思わず、かれらにしても、おそらくわれわれがふたたびこの地にこようとは思わぬにちがいあるまい。けれども、なおも、かすんでくるぼくらの影に、かれらはいつまでもいつまでも、再見、再見を浴びせかけ、またわれわれも、なにか躍起のごとくに、再見、再見とそれに答えるのであつた。

もうもうと、もうもうと、黄塵はしだいに、さかんにまきあがり、舞い立ち、われわれを包みこんでゆきだした。

まさに、えんえんたる長蛇の行進である。うねうねと山にそい、畑を横切り、坂を降り、坂を登り、もうもうと黄塵をわきたたせて、どこまでもどこまでも、えんえんとうちづく人馬と車輪。その中を、前に後ろに、馬を飛ばせてかけ抜け、かけもどる兵隊。おびただしい苦力のふりまわす長い鞭が、一瞬、描く弧、舌を鳴らして気合を入れる怒声罵声。それらを包みこみ、生きもののように、絶えずもうもうむくむくと黄塵は休みなく、舞いたち、わき上が

つてゆくのだ。

僕らは黒い寒冷紗でこしらえた防塵眼帯を眼におおい、口と鼻を手拭でしばりつけながら歩いているのであるが、いくらも歩かぬうちに、早くも僕らは疲れてきだした。

「なんと、こたえるなあ」

「辛苦多々的じや。まあ、さきに濟南という楽しみがあるんで辛抱もできるがな。さもなくば、とてものことにや、ついて行けんで」

「おおきにな。まあ二日の辛抱じや。三日目にや濟南じやもんな、ようなつとるじやろな濟南は。ネオンサインがともつとるという話だぞ」

「ネオンサインどころか、日本の芸者や女給も多々的きとるということだ。赤い灯青い灯でなあ、日本の女に酌をしでもろうて、たらふく飲んで食やあ、もう思い残すことアないちゅうもんじや。わしや張り切るぞ」

「わしも張り切る。——しかし、どうも、これアこたえるなあ。肩はそうでもないが、足がな、わしやもう豆ができるかけたようだ」

「なにせ、一と月半近くも、のらくらと足を遊ばしとったからの」

僕らの足もむろん弱っているにはいたが、馬と車輛のみ

で一里以上も伸びたこの行軍隊形では、途中ではげしく伸び縮みがおこり、最後尾では絶えず、歩度が伸び、また縮むのである。

これは行軍にとつて一番苦手だ。これくらい、疲労を早くさせるものはない。そのうえ、徒步部隊とちがつて、道路さえ良ければ、歩度は早いのである。六キロで進んでいくと思うと、急に八キロになり、不意にまた停まつたりする。それに、波のごとく濃霧のごとき黄塵が、眼も口も開けられぬほど、どこまでも押し包んでいるのだ。小休止も非常に少ない。

僕らは、まったくのところ、アゴを出してしまつた。僕らは弱っているせいでの、あまり付近の風景を見るゆとりはないなかつたけれど、山東の春はいまや、たけなわならんとして、樹々は、いち早く色づき、小川にも冰が見えず、せんかんと水はささやき、どこかでチイクチイクと小鳥のさえずりが聞こえているのである。しかし、僕らは、それどころではなかつた。

万一一を考慮して、廻壁のある部落に露營することになり、行程を、少しのばして、その夜は作米店まで、遅くなつても行くことになった。ほとんど十里に近いので、これはいいよよ辛苦多々的であるのだが、作米店まできょうのうち

に行つておけば、翌日は夕方には濟南にはいれるということがあるので、それもええ、骨折りはついでにかたづけとけといふこともあるから、出しついでにもう少しアゴを出せばいいわけじや。濟南思えば心もおどるじや。そのこと、そのこと。

よっこらしよ、と背嚢をゆすり上げ、またも下ばかり向いて、後盒の上に握りこぶしを乗つたり、負革の中に指を入れたり、さまざまに苦心しながら、まだだいぶ歩かにやならんのだぞ、と足に言い聞かせ、黃塵の波の中をもぐるようにして歩きつづけるのである。

*

その作米店の長い夜は雨に明けた。

「昨日からどうも、あやしい模様だったがな」「まあ、ほこりが立たんのがありがたいわい」

「ほこりは立たんが、その代わり、また道が味噌みたいになるかと思うとな。どっちにしても、ろくなこたアないわい」

「両方ええのは頬かむりだけか。まあ、春雨じやで、ぬれで行こうで」

右手に珍しくも、杉の木が少しある山が一つだけある。

あとは左手も前も後ろも岩山ばかりである。その山々が炊煙のごとき雨のかなたにぼう——とかすんで、それはちょっと絵のように、ええ景色に見える。

土間の焚火に、車座になつて朝飯をたべていると、騎兵の襟章をつけた谷波隊の若い少尉がやつてきて、大きな声で、

「やあ、昨夜はご苦労さん。きょうはもう、そうとう安心してもいい地域の行軍ですから、それに路もかなりぬかるむでしようから、みんな適当に車輛に乗つてください。あなたとあなたには馬をお貸しします」

と、伊賀とぼくとへ顔を向けた。

「やあ、どうも、それはありがたいです。いまもみんなで話してたところですが、そうさせていただくと大助かりです。なにぶんよろしく願います。しかし、きょうは何時ごろに濟南にはいれるでしょうか」「夕方、暗くならないうちという予定ですが、道路の状況ではどうなりますか」

雨は、絹糸みたいに細い雨で、やむ氣色もなく、静かに降りつづけた。

午前七時きつかりに出発する。

黒い支那馬に伊賀が乗り、僕は白い馬に乗る。トコトコ