

شہدیح سہادی (سُران)

گولستان

شہجاک خلیق ندریاتیق



شہیخ سہندی (نران)

گولستان

بۇ كىتاب 1971 - يىلى تېھراندا نەشر قىلىنغان پارسچە - ئىنگلىزچە
نۇسخىسى بىلەن 1959 - يىلى موسكۋادا نەشر قىلىنغان پارسچە - رۇسچە
نۇسخىسىغا ئاساسەن ، 1980 - يىلى 1 - ئايدا خەلق ئەدەبىياتى نەشرىياتى
تەرىپىدىن نەشر قىلىنغان خەنزۇچە نۇسخىسىدىن پايدىلىنىپ تەرجىمە
ۋە نەشر قىلىندى .

本书根据德黑兰 1971 年波英对照版本和莫斯科 1959 年波俄对
照版本，并参考人民文学出版社 1980 年汉文版本翻译出版。

گۈلستان

ئاپتورى : شەيخ سەئىدى
تەرجىمە قىلغۇچى : رەھىمتۇللا جارى
مەسئۇل مۇھەررىرى : ئازات ئالماس
مەسئۇل كوررېكتورى : ئايگۈل سابىت
تەكلىپلىك كوررېكتورى : ياسىن زايموف
مۇقاۋا لايىھىلىگۈچى : مۇھەممەت نۇرسۇننىياز نەۋبەت
نەشر قىلىپ تارقاقچۇچى : شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى
ئادرېسى : ئۈرۈمچى شەھىرى جەنۇبىي ئازادلىق يولى 348 - نومۇر
تېلېفون : 0991-2827472
پوچتا نومۇرى : 830001
سانقۇچى : شىنجاڭ ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونلۇق شىنخۇا كىتابخانىسى
باسقۇچى : شىنجاڭ يېمەقچى مەتبەئەچىلىك چەكلىك شىركىتى
فورماتى : 880×1230 مىللىمېتىر 1/32
باسما نۇسخىسى : 8
نەشرى : 2008 - يىلى 11 - ئاي 1 - نەشرى
باسمىسى : 2010 - يىلى 2 - ئاي 2 - بېسىلمىشى
تىراژى : 5001-8000
كىتاب نومۇرى : ISBN 978-7-228-12016-1
باھاسى : 12.00 يۈەن

图书在版编目(CIP)数据

蔷薇园：维吾尔文/(伊朗)萨迪著；热合莫托拉·加里译。—乌鲁木齐：新疆人民出版社，2008.11(2010.2重印)
ISBN 978-7-228-12016-1

I. 蔷… II. ①萨…②热… III. 散文—作品集—伊朗—中世纪—维吾尔语(中国少数民族语言) IV. I373.63

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 172777 号

责任编辑	阿扎提·阿里玛斯
责任校对	阿依古丽·沙比提
特约校对	牙生·扎依莫夫
封面设计	买买提·努比提
出版发行	新疆人民出版社
地 址	乌鲁木齐市解放南路 348 号
电 话	(0991)2827472
邮 编	830001
经 销	新疆维吾尔自治区新华书店
印 刷	新疆翼百丰印务有限公司
开 本	880×1230 毫米 1/32
印 张	8
版 次	2008 年 11 月第 1 版
印 次	2010 年 2 月第 2 次印刷
印 数	5001—8000 册
定 价	12.00 元

مۇندەرىجە

1 دىباچە
18 بىرىنچى باب پادىشاھلارنىڭ خۇلق - ئادىتى توغرىسىدا
68 ئىككىنچى باب دەۋرىشلەرنىڭ ئەخلاقى توغرىسىدا
109 ئۈچىنچى باب ئازغا قانائەت قىلىشنىڭ پەزىلىتى توغرىسىدا
142 تۆتىنچى باب سۈكۈت قىلىشنىڭ پايدىسى توغرىسىدا
151 بەشىنچى باب ئىشقى ۋە ياشلىق توغرىسىدا
170 ئالتىنچى باب زەئىپلىك ۋە قېرىلىق توغرىسىدا
178 يەتتىنچى باب تەربىيىنىڭ تەسىرى توغرىسىدا
	سەككىزىنچى باب ئۆزئارا مۇناسىۋەت قائىدىلىرى
206 توغرىسىدا
245 خاتىمە

دىباچە

(مۇقەددىمە)

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

(شەپقەتلىك ، مېھرىبان ئاللاننىڭ ئىسمى بىلەن باشلايمەن)

1

قۇدرەتلىك ۋە ئۇلۇغ خۇداغا مىننەتدارلىق بولسۇنكى ، ئۇنىڭغا ئىتائەت قىلىش يېقىنلىققا سەۋەب بولىدۇ ، شۇكۇرنى بەجا كەلتۈرۈش بىلەن نېمەت كۆپىيىدۇ ؛ ھەر نەپەس بەدەنگە سۈمۈرۈلگەندە ، ئۇ ئۆمۈرنى ئۇزارتىدۇ ، سىرتقا چىقىرىلغاندا ، تەنگە ھۈزۈر بېغىشلايدۇ . شۇنداق ئىكەن ، ھەر نەپەستە ئىككى نېمەت مەۋجۇت ۋە ھەر بىر نېمەت ئۈچۈن شۇكۇر لازىم

كىمىنىڭ بار قولى ھەم تىلىدا ئىمكان ،
چىققىلى شۇكۇرنىڭ ئەھدىدىن ئاسان ؟

«ئەي داۋۇد خانىدانى ! شۇكۇر قىلىڭلار ، ھالبۇكى ،
بەندىلىرىم ئىچىدە شۇكۇر قىلغۇچىلار ئاز .»^①

ياخشىدۇر بەندىگە ئوز قۇسۇرى ئۈچۈن
كەچۈرۈم سورىسا خۇدا ئالدىدا .
ئۇنداق بولمىغاندا خۇداغا لايىق ،
شۇكۇرنى ھېچ ئادەم قىلالماس ئادا .

① «قۇرئان كەرىم» 34 - سۈرە ، 13 - ئايەت .

ئۇنىڭ ھېسابسىز رەھمەت يامغۇرى ھەممە يەرگە تەڭ چۈشىدۇ؛ مول نېمەتلىك سېخى داستىخنى ھەممە جايغا سېلىنغان. ئۇ بەندىلىرىنىڭ نومۇس پەردىسىنى قاتتىق گۇناھ سەۋەبى بىلەن يىرتىپ تاشلىمايدۇ، كۈندىلىك رىزقى - نېسىۋىسىنى ئالايىق خاتالىقلار سەۋەبى بىلەن توختىتىپ قويمايدۇ.

ئەي كەرەم ئىگىسى، غايىب خەزىنەڭدىن بەھرىمەن قىلسەن گەبىر، تەرسانى ①. دۈشمەنلەرگىمۇ نەزىرىڭ چۈشەر، قۇرۇق قويمايسەن دوست - ئاشنانى.

ئۇ تالڭ شامىلى — فەرراشقا ② زۇمرەت گىلەملەر سېلىشنى بۇيرۇدى ۋە ئىنىكئانا — باھار بۇلۇتغا زېمىن بۆشۈكىدىكى ئۆسۈملۈكلەر قىزلىرىنى (ياش مايسىلارنى) پەرۋىش قىلىشنى تاپشۇردى؛ دەرەخلەرنى نورۇزلۇق كىيىم بىلەن — يېشىل ياپراق تون بىلەن كىيىندۈرۈپ، ئۇششاق بالىلىرىنىڭ — شاخ - پۇتاقلىرىنىڭ بېشىغا باھار پەسلىنىڭ قەدەم تەشرىپ قىلىشى مۇناسىۋىتى بىلەن گۈل تاجلارنى قويدى؛ ھەسەل ھەرىسىنىڭ ئاغزىدىن يانغان قوسۇق ئۇنىڭ قۇدرىتى بىلەن ئەڭ ياخشى ھەسەلگە ئايلىنىدۇ؛ خورما ئۇرۇقى ئۇنىڭ تەربىيىسى بىلەن ئېگىز دەرەخ بولۇپ قەد كۆتۈرىدۇ.

بۇلۇت، شامال، ئاي، كۈن، ئاسمان ساڭا خىزمەتتە، ئەگەر بىر نان كەلسە قولغا، يېمە غەپلەتتە. ئەتراپىڭدا پەرمانبەردار ھەممە سەن ئۈچۈن، ئىنساپسىزلىق، ھەق ئەمرىدىن قاچساڭ، ئەلۋەتتە.

رېۋايەت قىلىنىشىچە، كائىناتنىڭ باشچىسى، مەۋجۇداتنىڭ پەخرى، ئالەم خەلقىنىڭ شەرەپ - شانى، ئادەملەرنىڭ سەرخىلى، زامانىنىڭ كامالەتكە تولغان كىشىسى مۇھەممەت

① گەبىر — ئوتقا چوقۇنىدىغان بۇتپەرەس؛ تەرسا — خىرىستىئان.
② فەرراش — يەر سۈيۈرگۈچى ھەم تۆشەك سالغۇچى خىزمەتكار.

شاپائەتچى ، ئەلچى ، سېخىي ، بىغۇبار ،
كەرەملىك ، ئۇلۇغۋار ، ئەزىز ، موھرىدار .^①

نەغمە ئۈممەتكە قورغاندىن سېنىڭدەك باشپاناھ تۇرسا ؟
دېڭىز دولقۇنلىرى خەۋپسىز ، ئەگەر نۆھ كېمە باشقۇرسا .^②

يەتتى يۈكسەككە ئۆز كامالى بىلەن ،
يەڭدى زۇلمەتنى نۇر جامالى بىلەن .
نەپىس ھەم كۆركەم ئۇندا بار خىسلەت ،
دۇئا قىلىڭ ئاڭا ، ئەھلى ئايالى بىلەن .

— بىزگە يېتىپ كەلگەن ھەدىستە مۇنداق دېيىلىدۇ : قاچاندا
بولمىسۇن ، تۇرمۇشى پەرىشان گۇناھكار بەندىلەردىن بىرى قوبۇل
قىلسا دېگەن ئۈمىد بىلەن ئۇلۇغ ۋە بۈيۈك خۇدانىڭ دەرگاھىدا
توۋىغا قول كۆتۈرسە ، ئەمما ئاللاتائالا ئۇنىڭغا نەزەر قىلمىسا ، ئۇ
يەنە كەچۈرۈم سورايدۇ ، ئاللاتائالا ئىككىنچى قېتىم رەت قىلسا ،
ئۇ ئادەم يىغا - زارە بىلەن يەنە يالۋۇرىدۇ . شۇندىن كېيىن ئاللاتائالا
ئېيتىدۇ :

«ئەي پەرىشتىلىرىم ، بەندەمدىن راستتىنلا ئۇيالىدىم ، چۈنكى
ئۇنىڭ مەندىن باشقا پەرۋەردىگارى يوق ؛ شۇنداق ئىكەن ، ئۇنىڭ
گۇناھىدىن ئۆتتۈم ، ئۇنىڭ دۇئاسىنى قوبۇل قىلدىم ، ئۇنى
ھاجەتتىن چىقاردىم ، چۈنكى بەندىنىڭ كۆپ دۇئا ۋە يىغا -
زارىسىدىن ئۇيىلىمەن .»

قارا ، بۇ خۇدا قانچىلىك رەھىمدىل ،
گۇناھنى قىلار بەندە ، ئەمما ئۇ خىجىل .

ئۇنىڭ ئۇلۇغلۇق كەئبىسىدە مۇقىم رىيازەت چەككۈچىلەر

① موھرىدار — ئەرەبچە «ۋەسىم» — دۈمبىسىگە پەيغەمبەرلىك مۇھرى بېسىلغان دېگەن مەنىدە بولۇپ ، بۇ مۇھەممەت پەيغەمبەرنىڭ بىر سۈپىتى .
② رىۋايەتتە ئېيتىلىشىچە ، نۆھ پەيغەمبەر ئادەم ۋە ھايۋانلارنى كېمىگە سېلىپ توپان بالاسىدىن قۇتۇلدۇرۇپ قالغان .

ئۆزلىرىنىڭ تولۇق ئىبادەت قىلالمىغانلىقىنى ئېتىراپ قىلىپ :
«ساڭا لايىقىدا ئىبادەت قىلالمىدۇق» دېيىشىدۇ . ئۇنىڭ جامالىنى
تەئرىپ قىلغۇچىلار ھەيرەتتە قېلىپ : «بىز سېنى تېگىشلىك
دەرىجىدە تونۇيالمىدۇق» دېيىشىدۇ .

گەر كىشى ۋەسپىنى مەندىن سورىسا ،
نېمەدۇر بىر دىلسىز ، بولمىسا نىشان ؟^①
ئاشىقلار مەشۇقنىڭ قۇربانى تۇرسا ،
ئۆلۈكتىن كەلمەيدۇ ئاۋاز ھېچقاچان .

بىر تەقۋادار^② بېشىنى ياقىسىغا چۆكۈرۈپ ھەقىقەت دېڭىزغا
غەرق بولغانىدى ، ئۇ بۇ ھالەتتىن ئۆزىگە كەلگەندە ، دوستلىرىدىن
بىرى چاقچاق قىلىپ : «سەن سەيلە قىلغان بوستاندىن بىزگە نېمە
تۆھپە - كارامەت ئېلىپ كەلدىڭ ؟» دەپ سورىدى .
«ئېسىمدىكى ، — دەيدى تەقۋادار ، — گۈلنىڭ قېشىغا بېرىش
بىلەنلا ئېتىكىمنى (گۈل بىلەن) تولدۇرۇپ ، دوستلىرىمغا ھەدىيە
قىلاي دېگەندىم ، ئەمما يېتىپ بارغىنىمدا گۈلنىڭ ھىدى مېنى
شۇنداق مەست قىلدىكى ، ئېتىكىم قولۇمدىن چىقىپ كەتتى» .

ئەي سەھەرنىڭ بۆلبۈلى ئىشقىنى ئۆگەن پەرۋاندىن ،
ئۇ كۆيۈپ ئايرىلدى جاندىن ، يوق ئۇنىڭدىن ھېچ ئەسەر .
ئىشقىنى دەۋا قىلغۇچىلار ماھىيەتتىن بىخەۋەر ،
تەھتىگە يەتكەن كىشىدىن كەلمىگەي قايتا خەۋەر .

خىيال - قىياس ، ئوي - پەرەزدىن ئۈستۈنسىن خۇدا ،
ئېيتىلغاندىن ، ئاڭلىغاندىن ، ئوقۇغاندىن ھەم .
مەجلىس تۈگەپ ، ئۆمرىمىزمۇ ئاخىرغا يەتتى ،
ۋەسپىڭدە بىز باشلانغۇچتا قالدۇق تا بۇ دەم .

① بۇ مىسرا : «كۆڭلىدىن ئايرىلغان ئاشىق خۇدانىڭ بەلگە - نىشانى بولمىسا ، ئۇنىڭ ھەقىقەدە
نېمە دەپ بېرەلەيدۇ ؟» دېگەن مەزمۇندا .
② ئەسلىي تېكىستتە «صاحبىل» (دىل ئىگىسى) . بۇ سۆز «پاك دىل» ، «تەقۋادار» ،
«دانىشمەن» دېگەن كۆچمە مەنىلەردە قوللىنىلماقتا . بىزمۇ ئورنىغا قاراپ قوللاندىق .

ئىسلام پادىشاھى ئاتابەك ئەبۇ بەكر ئىبنى سەئىد
ئىبنى زەنگى (ئۇنىڭ سەلتەنتى ئەبەدىي
بولسۇن) نىڭ ياخشى سۈپەتلىرى بايانىدا

سەئىدنىڭ ياخشى گېپى ئەل ئاغزىدا جاراڭلىماقتا ، ئۇنىڭ سۆزىنىڭ شۆھرىتى يەر يۈزىگە پۈر كەتكەن ، ھېكايىلىرىنىڭ شېرىن مېۋىلىرىدىن خەلق خۇددى شېكەر يېگەندەك لەززەتلەنمەكتە ، ئۇنىڭ ئەسەرلىرىنىڭ ئايرىم قوليازمىلىرى ئالتۇن ئاقچىدەك قولدىن - قولغا ئۆتمەكتە . مانا بۇلارنىڭ ھەممىسى ئۇنىڭ كامالىتى ، ئىستېداتى ۋە بالاغىتىگىلا باغلىق ئەمەس ، بەلكى شۇنىڭغىمۇ باغلىقكى ، جاھاننىڭ ئىگىسى ، زامان دائىرىسىنىڭ ئوق مەركىزى ، سۇلايماننىڭ^① ئىزباسارى ، دىن ئەھلىنىڭ ھىمايەتكارى ئۇلۇغ شاھىنشاه ئاتابەك مۇزەففەرەددىن ئەبۇ بەكر ئىبنى سەئىد ئىبنى زەنگى^② (خۇدانىڭ يەر يۈزىدىكى سايىسى — ئەي پەرۋەردىگار ، ئۇنىڭدىن رازى بول ھەم ئۇنى رازى قىل!) سەئىدگە غەمخورلۇق كۆزى بىلەن قارىدى ، ئۇنىڭ ئەسەرلىرىنى تولۇق ياقتۇردى ۋە سەمىمىي ئىلتىپات كۆرسەتتى ، نەتىجىدە خاس ئاۋام ھەممە كىشى سەئىدگە مۇھەببەت بىلەن قارايدىغان بولدى ، چۈنكى «خالايق ئۆز پادىشاھلىرىنىڭ كۆزقارىشىغا ئەگىشىدۇ»^③.

مەن مىسكىنگە نەزىرىڭ چۈشكەندىن بۇيان ،
ئەسەرلىرىم بولدى كۈندىنمۇ ئايان .
گەرچە كۆپ مەن قۇلدا كەمچىلىك - نۇقسان ،
ھەر ئەيىبىمۇ ھۈنەردۇر ، ياقتۇرسا سۇلتان .

① سۇلايمان — سۇلايمان پەيغەمبەر داۋۇد پەيغەمبەرنىڭ ئوغلى . بەزى رىۋايەتلەردە ئىپتىلىشچە ، پارس زېمىنى سۇلايمان پادىشاھلىقىنىڭ مەركىزىي قىسمى بولغان .
② مۇزەففەرەددىن ئەبۇ بەكر ئىبنى سەئىد ئىبنى زەنگى (1226 - 1258) پارس ھۆكۈمدارى ، سەئىدنىڭ ھىمايىچىسى .
③ بۇ جۈملە — ئەرەب ماقالىسى .

قولۇمغا بىر كۈنى ھامامدا بەردى ،
ئاجايىپ خۇش پۇراق بىر گىلىنى^① دوستۇم .
دېدىم بۇ گىلگە : «سەن ئىپارمۇ - ئەنەبەر ؟
ھىدىڭدىن مەست بولۇپ شادلاندى كۆڭلۈم !»
دېدى ئۇ : «مەن ئىدىم بىر پارچە چالما ،
ۋە لېكىن بىر مەھەل گۈل بىرلە تۇردۇم .
ماڭا يۇقتى ئۇنىڭ خىسلەت - كامالى ،
بۇ خىسلەت يۇقمىسا ، تۇپراقتا ئورنۇم .»

ئەي ئالا ، ئۇنىڭ ئۆمرىنى ئۇزۇن قىلىش ئارقىلىق
مۇسۇلمانلارنى بەختىيار قىل ؛ ئۇنىڭ ياخشى قىلىقلىرى ۋە ياخشى
ئىشلىرىنىڭ ساۋابىنى نەچچە ھەسسە كۆپەيتكىن ؛ دوستلىرى ۋە
ئەمەلدارلىرىنىڭ مەرتىۋىسىنى يۇقىرى كۆتۈرگىن ؛ قۇرئاندا
ئوقۇلغان ئايەتلەر ھەققى - ھۆرمىتى ئۈچۈن ، ئۇنىڭ دۈشمەنلىرىنى
ۋە قارا نىيەت رەقىبلىرىنى يەر بىلەن يەكسان قىل ؛ ئەي خۇدا ،
ئۇنىڭ مەملىكىتىنى ئامان قىل ، بالا - چاقىلىرىنى ئۆز پاناھىڭدا
ساقلا .

ئۇ بىلەن دۇنيا گۈزەل ، كۈلسۇن ئۇنىڭ بەختى ئەبەد ،
ھەقتائالا ئۇنى كۈچلۈك ئەيلىسۇن نۇسرەت بىلەن .
بولسا يىلتىز ئۇ ئەگەر ، ئاينىدۇ تېزلا ياش كۆچەت ،
ئۇرۇقى بولسا ئېسىل ، ئۆسكەي گىياھ زىننەت بىلەن .

ئۇلۇغ ۋە مۇقەددەس تەڭرى شىرازنىڭ^② پاك تۇپرىقىنى ئادىل
ھاكىملارنىڭ تەسىر كۈچى بىلەن ھەمدە ئىشچان ئالىملارنىڭ
ھىممىتى بىلەن قىيامەت كۈنىگىچە ئامانلىقتا ساقلىسۇن !

يوق زامانىنىڭ ئاپىتىدىن پارس ئىقلىمىدە غەم ،
ئۆستىدە بولسا سېنىڭدەك بىر ئىلاھىي سايىۋەن .

① گىلىل — قىزىل توپا . قەدىمكى چاغلاردا كىشىلەر ھامامدا يۇيۇنغاندا گىلىدىن ياسالغان
چالمنى بەدىنىگە سۈرتەتتى .
② شىراز — ئىراندىكى قەدىمكى بىر شەھەر ، سەئۇدىنىڭ يۇرتى .

يەر يۈزىدە ئۇشبۇ كۈن ھېچكىم بېرەلمەيدۇ نىشان ،
ئىشك ئالدىڭدىن بۆلەك ھېچ يەردە يوق دارىلئامان .
ئاسرىماق زىممەڭدىدۇر بىچارىلەرنىڭ كۆڭلىنى ،
شۈكۈر بىزدىن ، ئەجرى بەرمەك ھەقتائالادىن ھامان .
ساقلا ، تەڭرى ، پىتىنە - جۇدۇندىن پارس تۇپراقىنى ،
تا جاھاندا بارئىكەن تۇپراق بىلەن شامال - بوران .

3

كىتابنىڭ يېزىلىش سەۋەبى

بىر كېچە ئۆتۈپ كەتكەن كۈنلىرىمنى ئويلاپ ، زاپە بولغان
ئۆمرۈمگە ئېچىندىم - دە ، دىل ساراچىسىنىڭ تاشلىرىنى كۆز
يېشىمنىڭ ئالماسلىرى بىلەن تەشتىم ۋە ئۆز ھالىمغا مۇناسىپ مۇنۇ
بېيىتلارنى ئېيتتىم :

ئۆمۈرنى تۈگىتەر ھەر نەپەس ، ھەر ئان ،
قارىسام ئۇنىڭدىن كۆپى قالمىغان .
ئەي كىشى ئۇيقۇدا كەتتى ئەللىك يىل ،
بۇ قالغان بەش كۈننى سەن غەنىمەت بىل .
شۇ كىشى خىجىلدۇر ، كەتسە ئىش قىلماي ،
كۆچۈش ۋاقتى يەتسە يۈكى ئارتىلماي ① ،
ھارغان چاغ شېرىندۇر ئۇيقۇ سەھەردە ،
ياپاقنى قالدۇرار يولدىن سەپەردە .
كىمكى يېڭىدىن سالسا ئىمارەت ،
ئۇ كېتىپ ، باشقىسى كۆرىدۇ راھەت .
ۋە لېكىن باشقىدا يەنە شۇ ھەۋەس ،
ھېچكىم بۇ بىنانى پۈتتۈرگەن ئەمەس .
بىۋاپا دوست بىلەن بولمىغىن ئاشنا ،
بۇ خائىن دوستلۇققا يارىماس ئەسلا .

① ئەسلى تېكىستتە : «كۆچۈش دۈبىقى چېلىنسا ، يۈكى تېخى ئارتىلمىسا» .

ياخشىمۇ ، يامانمۇ ئۆلەر ئاقىۋەت ،
ياخشى ئىش قىلغانلار تاپار سائادەت .
لازىملىقنى گۆرگە سەن ئۈزۈڭ ماڭدۇر ،
ئارقاڭدىن ئەۋەتمەس ، ماڭغۇزغىن بالدۇر .
ئۆمۈر قار گويىكى تومۇز كۈنىدە —
ئاز قالدى ، ئىگىسى مەغرۇر كۈلكىدە .
ئەي كىشى بازارغا بارسەن پۇل يوق ،
قورقىمەن ياغلىقنىڭ قايتارمۇ قۇرۇق .
ئاشلىقنى خام ئورۇپ يەپ بولسا ھەركىم ،
خاماننىڭ ۋاقتىدا باش تېرىش لازىم .

ئاشۇ بېيىتلارنىڭ مەنىسىنى مۇلاھىزە قىلىپ كۆرگەندىن
كېيىن ، مەن خىلۋەت بىر جايغا ئورۇنلىشىۋېلىپ ، كىشىلەر بىلەن
باردى - كەلدى قىلىشنى توختىتىشنى ، دەپتەرنى بىھۆدە گەپ -
سۆزلەردىن تازىلاشنى ۋە بۇنىڭدىن كېيىن بىھۆدە سۆزلىمەسلىكىنى
ماقۇل كۆردۈم .

بىر بۇلۇڭدا ئۈندىمەي تۇرغان كېسك تىل ، گاس قۇلاق ،
تىلىنىڭ تىزگىنى يوق ۋات - ۋات ئادەمدىن ياخشىراق .

(شۇ پەيتتە) بىر كاجۇيدا مۇڭداش^① ۋە بىر ھۇجىرىدا
ساۋاقداش بولۇپ ئولتۇرغان دوستلىرىمدىن بىرى ئىشكىمدىن
كىرىپ كەلدى - دە ، بىردىنلا چاقچاق باشلاپ ، قىزىقچىلىق
بىساتىنى يايدى . مەن ئۇنىڭغا جاۋاب بەرمىدىم . ئىبادىتىمنى
داۋاملاشتۇرۇپ ، بېشىمنى تىزىمدىن ئالمىدىم . ئۇ رەنجىگەن ھالدا
ماڭا قارىدى - دە ، دېدى :

«گەپ ئاچقىن بۇرادەر خۇشاللىق بىلەن ،
بۈگۈن سۆز قىلىشقا بار ئىمكان ساڭا .
تىلىڭنى يىغارسەن بولۇپ نائىلاج ،
ئەجەل يەتسە ئەتە پۇشايمان ساڭا .»

① بىر كاجۇيدا مۇڭداش بولۇش — سەپەرداش بولۇش مەنىسىدە . بىر تۆگىنىڭ ئىككى يېنىغا
ئىككى كاجۇ ئارتىلىپ ، ئىككى ئادەم ئولتۇرىدۇ .

يېقىن كىشىلىرىمدىن بىرى بۇ ۋەقەنىڭ ئەسلىي ماھىيىتىنى چۈشەندۈرۈپ : «بۇ ئادەم قالغان ئۆمرىنى ئېتىكاپتا ئولتۇرۇش^① بىلەن ئۆتكۈزۈشكە قارار قىلدى ۋە سۆز ئاچماسلىققا نىيەت قىلدى . قولۇڭدىن كەلسە ، سەنمۇ ئەقلىڭنى تېپىپ ، كىشىلەر بىلەن ئارىلاشماسلىق يولىنى تۇتقىن !» دېۋىدى ، دوستۇم مۇنداق دېدى : «خۇدانىڭ ئۇلۇغلىقىنىڭ ھەقىقى - ھۆرمىتى ۋە بىزنىڭ قەدىناسلىقىمىزنىڭ ھەقىقى ئۈچۈن (قەسەم قىلىمەنكى) ، تاكى بۇرۇنقى ئادىتىمىز بويىچە ۋە قەدىمدىن كېلىۋاتقان قائىدىگە مۇۋاپىق بىرەر سۆز ئېيتىلمىغۇچە دېمىمنى ئالمايمەن ۋە بىر قەدەم نېرى سىلجىمايمەن . چۈنكى دوستلارنى رەنجىتىش نادانلىق ، قەسەمنىڭ گۇناھىنى يۇيۇش ئاسان ، ئەلنىڭ زۇلپىقارى^② قىنىدا تۇرسۇن ، سەئىدىنىڭ تىلى ئاغزىنىڭ ئىچىدە بولسۇن دېيىش باقىلانلىك ئەمەس ۋە دانىشمەنلەرنىڭ پىكىرىگە خىلاپ .»

ئەي ئاقىل ، نېمەدۇر ئېغىزدىكى تىل ؟
 ئۇ پەن ئەھلىنىڭ خەزىنە ئاچقۇچى .
 ئېتىك بولسا ئىشكى بىلەمدۇ كىشى
 دورىگەرمۇ ئۇندا ، گۆھەر ساتقۇچى ؟

گەرچە دانا ئېيتتۇر : سۈكۈت ساقلاش ئەدەب ،
 زۆرۈر چاغدا سۆزلەشكە سەن ھەر دەم تىرىش .
 ئىككى نەرسە ئەقىلسىزلىق : زۆرۈر چاغدا —
 سۆزلىمەسلىك يا بىمەزگىل چەكتىن ئېشىش .

قىسقىسى ، تىلىمنى سۆزدىن تارتىشقا قادىر بولالمايمەن ۋە ئۇنىڭ سۆھبىتىدىن يۈز ئۆرۈشنى ئادەمگەرچىلىك دەپ بىلىمىدىم ، چۈنكى ئۇ ياخشى بۇرادىرىم ۋە سادىق دوستۇم ئىدى .

① ئېتىكاپتا ئولتۇرۇش — مەلۇم مۇددەت جايىدىن قوزغالمىي ئىبادەت قىلىش .
 ② ئەلنىڭ زۇلپىقارى — رىۋايەت بويىچە ، مۇھەممەد پەيغەمبەرنىڭ كۆيۈغلى ئەلنىڭ قىلىچى ھەمىشە جەڭدە ئىشقا سېلىنىپ ، قىنىدا تۇرمىغانلىقى بىلەن داخۇق چىقارغان .

ئەگەر جەڭچى بولساڭ ، كېرەك جەڭ ئېچىش ،
كېرەكتۈر يېڭىش ياكى بەزەن قېچىش .

ئاخىر بولماي ، ئۇنىڭ بىلەن سۆزگە كىرىشىپ قالدۇق ۋە
سەيلە - تاماشا ئۈچۈن شەھەرنىڭ تېشىغا چىقتۇق . بۇ باھار پەسلى
بولۇپ ، سوغۇقنىڭ كۈچى قالمىغاندى ۋە گۈللەرنىڭ سەلتەنەت
سۈرىدىغان ۋاقتى كەلگەندى .

چوكان تالار كىيىشىپتۇ يېشىل كۆڭلەك ،
بەختىيارلار خۇددى ھېيتقا ياسانغاندەك .

جالال ئېيى^① ئۇرد بەھىشت^② بېشى ئىدى ،
شاخ - شاخلاردا بۇلبۇل ئەجەب كۈيلەر ناۋا .
قىزىل گۈلگە ئۈنچە - شەبنەم خوپ ياراشقان ،
جانانلارنىڭ مەڭزىدىكى تەردەك گويا .

كېچىنى بىر دوستىمىزنىڭ باغچىسىدا ئۆتكۈزۈشكە توغرا
كەلدى . بۇ كىشىنىڭ بەھرىنى ئاچىدىغان خۇش ھاۋالىق بىر جاي
ئىدى . كۆڭۈلنى تارتىدىغان باراقسان دەرەخلەر بىر - بىرىگە
چىرمىشىپ كەتكەندى . بۇ جاينى بىر كۆرسەڭ ، ئۇنىڭ تۇپرىقىغا
رەڭمۈرەڭ شېشە پارچىلىرى تۆكۈلۈپتۇ ، تەكلىرىگە ھۈكەر
يۇلتۇزى ئېسىلىپتۇ ، دېگەن بولاتتىڭ .

بىر باغكى ، ئېرىقتا ھاياتبەخش سۇ ،
شاخلاردا قۇشلار نەغمىسى ياڭراق .
چىمەنلەر لاللىلارغا لىق تولغان ،
خىلمۇخىل مېۋىلەرگە باي ھەر ياق .
دەرەخلەر ئاستىدا غۇر - غۇر شامال ،
گىلەمدەك بېزەلگەن گۈزەل تۇپراق .

① جالال ئېيى — ئىرانلىقلاردا 11 - ئەسىردە ئىشلەنگەن بىرخىل يىل ھېسابى كالىندارى .
بۇ كالىندارنى مەشھۇر شائىر ئۆمەر ھەبىيام يېتەكچىلىكىدە بىر گۇرۇپپا ئاسترونوملار ئىسفاھان
رەسەتخانىسىدا ئىشلەپ چىققان . بۇ كالىندار سەلجۇقىيلارنىڭ سۇلتانى جالالىدىن مالىك شاھنىڭ
(1070 - 1092) تەشەببۇسى بويىچە تۈزۈلگەچكە ، ئۇنىڭ تەختكە ئولتۇرغان ۋاقتىدىن باشلىنىدۇ .
شۇڭا «جالال دەۋرى» ، «جالال ئېيى» دەپ ئاتالغان .

② ئۇرد بەھىشت — ئىراننىڭ كونا يىل ھېسابى بويىچە باھارنىڭ 2 - ئېيى .

ئەتىسى ئەتىگەن ئۆيگە قايتىش پىكرى تۇغۇلۇپ ، بۇ پىكىر بۇ يەردە ئولتۇرۇش خاھىشىمىزدىن ئۈستۈن كېلىپ قالدى . قارىسام ، دوستۇم شەھەرگە ئەكىتىش ئۈچۈن ئېتىكىنى گۈل ۋە رەيھان ، سۈمبۈل ۋە قىزىل چېچەكلەر بىلەن تولدۇرۇپ كەپتۇ . مەن ئۇنىڭغا دېدىم : «بوستاننىڭ گۈللىرىنى ئۈزۈڭ بىلىسەن ، ئۇزۇن تۇرمايدۇ ، گۈلىستان مەۋسۈمىنىڭ ۋاپاسى يوق . دانالار ئېيتقانىكى ، «ئۇزۇن تۇرمايدىغان نەرسىگە كۆڭۈل بەرمەسلىك لازىم» ، ئۇ دېدىكى : «ئەمەس ، ئىشنىڭ يولى قانداق ؟» مەن دېدىم : «كىتاب كۆرگۈچىلەرنىڭ زوقلىنىشى ۋە ئارزۇ قىلغۇچىلارنىڭ ھۇزۇرلىنىشى ئۈچۈن مەن گۈلىستان كىتابىنى يېزىپ چىقىشقا قادىرمەنكى ، ئۇنىڭ ۋاراقلىرىغا كۈز شامىلىنىڭ رەھىمسىز قولى قەست قىلالمايدۇ ، يىل پەسىللىرىنىڭ ئايلىنىپ تۇرۇشى ئۇنىڭ باھارىنىڭ پەيزىنى كۈز پەسلىنىڭ كۆڭۈلسىزلىكىگە ئۆزگەرتەلمەيدۇ .

نە پايدا گۈلدىن ئالساڭ بىر تاۋاق ؟
گۈلىستانىدىن ساقلا ، بىر ۋاراق .
گۈلنىڭ ئۆمرى ئۇزۇن بولمايدۇ ،
بۇ گۈلىستان مەڭگۈ سولمايدۇ .

شۇ سۆزنى قىلىۋىدىم ، ئۇ ئېتىكىدىكى گۈلنى يەرگە تۆكتى - دە ، پېشىمگە ئېسىلىپ : «سېخى ئادەم ۋەدىسىگە ۋاپا قىلىدۇ !» دېدى . شۇ كۈنىلا «مۇناسىۋەت قائىدىلىرى ۋە سۆھبەت ئۇسۇللىرى ھەققىدە» دېگەن بىر باب يېزىلىپ ئاققا كۆچۈرۈلدى ۋە شۇنداق كىيىم بىلەن ياساندۇرۇلدىكى ، ناتىقلارغا ئەسقاتقۇدەك ۋە يازغۇچىلارنىڭ سۆز ماھارىتىنى ئاشۇرغۇدەك بولۇپ چىقتى . قىسقىسى ، باغچىنىڭ گۈللىرى تېخى تۈگىمەي تۇرۇپلا گۈلىستان كىتابى يېزىلىپ بولدى . ئەمما ، بۇ كىتاب جاھاننىڭ پاناھى بولمىش شاھىنىڭ بارگاھىدا ، يەنى خۇدانىڭ سايىسى ، پەرۋەردىگار لۇتپىنىڭ نۇر - جۇلاسى ، زاماننىڭ مەشھۇر كىشىسى ، ئامانلىقنىڭ قورغانى ، ئاسماندىن كۈچ - نۇسرەت تاپقان ، دۈشمەنلەر ئۈستىدىن غالىب

چىققان ، قۇدرەتلىك دۆلەتنىڭ قول - بىلىكى ، دىننىڭ ئەڭ روشەن چىرىغى ، ئىنسانلارنىڭ ھۆسن - جامالى ، ئىسلامنىڭ پەخرى ، سەئىد ئىبنى ئاتابەك ئەئزەم ، ئۇلۇغ شاھىنشاھ ، خەلقلەرنىڭ خوجىسى ، ئەرەب ۋە ئىران پادىشاھلىرىنىڭ ھامىيسى ، قۇرۇقلۇق ۋە دېڭىزلارنىڭ سۇلتانى ، سۇلايمان سەلتەنتىنىڭ ۋارىسى ، مۇزەففەرەددىن ۋەددۇنيا ئەبۇ بەكر ئىبنى سەئىد ئىبنى زەنگى (ئاللا بۇ ئىككىيلەننىڭ بەخت - ئىقبالىنى ئۇزۇن قىلسۇن ، ئۇلۇغلۇقىنى نەچچە ھەسسە زىيادە قىلسۇن ، ئۇلارنىڭ بارلىق ئىشلىرىنىڭ ئاقىۋىتىنى خەيرلىك قىلسۇن!) نىڭ بارگاھىدا ئېتىبارغا ئىگە بولسا ھەمدە ئۇ بۇ كىتابنى شاھلارغا خاس ئىلتىپات نەزىرى بىلەن ئوقۇپ چىقسا ، ئاندىن ھەقىقىي پۈتكەن بولىدۇ .

بۇ كىتابقا بەرسە شاھنىڭ ئىلتىپاتى زىپ - بېزەك ، بولغۇسىدۇر چىن رەسىملەر ئويى^① ، ئەرزەڭ^② نەقىشەدەك . زور ئۈمىد بار ، شاھ سۆزۈمدىن زېرىكىپ باش تارتىمسا ، چۈنكى ھەرگىز بۇ گۈلىستان جاي ئەمەس زېرىككۈدەك . مۇھىمى : دىباچەدە سەئىد ئىبنى ئەبۇ بەكر زەنگىنىڭ^③ قۇتلۇق نامى قەيت قىلىندى ، بۇ سائادەتتىن دېرەك .

4

ئادىل ئەمىر پەخرىددىن ئەبۇ بەكر ئىبنى ئەبۇ نەسرىنىڭ گۈزەل ئەخلاقى بايانىدا

يەنە (شۇنىمۇ ئېيتىش كېرەككى) پىكرىمنىڭ كېلىنى ھۆسن - جامالسىزلىقتىن باش كۆتۈرۈپ تۇرالمايدۇ ، ئۈمىدسىزلىك نەزىرىنى خىجىللىق ئايىغىنىڭ ئۈستىدىن ئالالمايدۇ

① چىن رەسىملەر ئويى — جۇڭگودىكى رەسىم - ھەيكەللەرگە باي بۇددا ئىبادەتخانىسى .
② ئەرزەڭ — مانىلارنىڭ ئاجايىپ رەسىملەر بىلەن بېزەلگەن مۇقەددەس كىتابىنىڭ ئاپتورى ۋە رەسسامى .
③ سەئىد ئىبنى ئەبۇ بەكر ئىبنى سەئىد ئىبنى زەنگى — پارسنىڭ ھۆكۈمدارى . ئۇ ياش چىغدا (1258 - يىل) مەلۇم كېسەللىك سەۋەبى بىلەن ۋاپات قىلغان ، بار - يوقى 12 كۈن پادىشاھلىق قىلغان . ئاپتور گۈلىستان كىتابىنى مۇشۇ كىشىگە بېغىشلىغان .