

てつぺん野郎



石原慎太郎

てっぺん野郎

昇龍編



石原慎太郎

てっぺん野郎 昇龍編

一九六四年一月十日 印刷
一九六四年二月十五日 発行

定価 三六〇円

著者 石原慎太郎
装幀者 勝呂忠
発行者 陶山巖
印刷者 草刈親雄

発行所 東京都千代田区神田一ツ橋二ノ三
株式会社集英社
振替 東京一五六五三

印刷・製本 中央精版

てっぺん野郎

昇龍編

れようとした時、

「待て、動くな」

闇の中で声がし、ばらばらと足音がかけ寄った。

朗太の横で迎えに出た荒川商事の社員が立ちすくむのがわかる。

建てもの明りを消しに走った一人の前に、

「動くな」

立ち塞がると、刑事は逆に壁のスウィッチを入れ、倉庫中の明りがついた。

「警察のものだ。トラックの積荷について闇行為の不審がある。責任者を一寸調べる」

痺せた中背の男がトラックの前にすすみ出た。柄に似ず大きな声だ。

トラックの運転手一人、荒川商事の社員一人、そして

吉は青い顔をして立っている。

「あんたら、本当に警察の人か」

教えられた通り吉が言った。

やせた刑事は黙つて領きポケットから警察手帳をとり

出してかかげて見せる。しながら横の連れに向かつて眼で促す。横手から壁のスウェイツチを入れたらしい男が同

「おうい、着いたぞ、大東商事だ」

吉が倉庫に向かつて叫ぶと、人影が動き、

「待つてた。今開ける」

声と一緒に倉庫の扉が軋つて開いた。

朗太は闇の中で辺りにきょろきょろ目を配つた。

トラックがつづいて二台倉庫に入り、後で扉が閉めら

ト ラックは一刻一刻、目的地に向かつて近づいていく。
そして時計の針も運命を刻むごとく九時をさして近づいていった。

大川の橋を渡り、立て込んだ薄汚い街に入る。やがて
トラックはある倉庫の前で止つた。

首を出し闇にすかすと倉庫の壁に荒川商事第二倉庫と
ある。

「おうい、着いたぞ、大東商事だ」

吉が倉庫に向かつて叫ぶと、人影が動き、

「待つてた。今開ける」

声と一緒に倉庫の扉が軋つて開いた。

朗太は闇の中で辺りにきょろきょろ目を配つた。

トラックがつづいて二台倉庫に入り、後で扉が閉めら

じように手帳をかざして出た。

どうやら相手は一人だけらしい。朗太は思わずやりとした。あの電話が効を奏したようだ。

にやりとした後、ごくりと唾を飲んだ。相手が「一人だ

けとなれば、吉ではなくいよいよ朗太の出番だ。

「責任者は君か、積荷に関しての書類を見せてもらおう」

やせた方が吉に向かって近づいた。

荒川商事の社員は青ざめた顔で吉を見つめている。吉が観念したようにつばを吐いた時、

「書類はここです」

ちらと吉に目くばせし、朗太がすすみ出た。

「君が責任者か」

刑事はみんなを見比べるようにして確かめ直した。

「そうです」

「書類を見せろ」

「今。けどその前に一寸御説明したいことがあるんで

す。書類に関して、特別な事情がありましてね。よく説明

を聞いて頂ければわかつてもらえると思いませんけれど」

「何だ」

「一寸ここじや。向こうの、倉庫番の部屋ででも。大丈夫、その間に逃げたりはしません。何なら外からこのまま倉庫に鍵をかけといて下さい」

「おいおい」

荒川商事の二人が言つたが、かまわざ、

「すぐすみます、一寸待つて下さい」

先に立つて朗太はすたすた歩き出した。

言われた通り、刑事は外から倉庫の戸口にかんぬきを下してしまう。

倉庫番の部屋に入ると、

「とにかく言い訳の前に書類を見せたまえ」

言つた刑事へ、

「今出します。その前にもう一度、おそれ入りますがお

二人の身分証明書を見せて頂けませんか。さつきは私は横の方にいましたので、念のために」

刑事は少しむつとした顔で、それでも黙つて警察手帳

を出して示した。

「元山六藏さんに、青木稔さんですね」

朗太は二人の名前を頭の中に記して覚え込んだ。

「書類はこれです」

懐に入れた札束をとり出し黙って机の上に置いた。今
みたいに大きな札のない頃だから随分厚い束だ。
ぽかんとしている刑事に向かって、

「これが書類です」

「おい、君」

「二十万円あります。お一人に十万ずつ」

その頃の十万といえば、今と比べて大したものだ。

「君、これはどういうことだ」

小さくすんぐりした方が眼をむいて言う。

「ですからこれが書類です。つまり、あのトラックの積
荷は完全に闇です。それを黙つて見逃して頂きたいので
す」

「何を言うんだ、おい、相手を誰と思っている」

「知つてます。本庁の経済第一課の刑事さんにお願いし
ているのです。そう無理なお願いとは思つていません。

調べにいってみたら、そうじやなかつた。トラックなん
ぞ来なかつた。と帰つて報告すればすむことでしそう。
あの電話は嘘のいたずらだったということです」

「あの電話？」

「そうです」

朗太はわざとにこにこ笑つて見せた。

「実は、あの電話は私がかけたのです」

「き、君が?!」

「どういう訳だ」

「ですから、こうしてお目にかかりたくてです。つまり、この札束は、名刺の代りです。いかがです。これで見逃しては頂けませんか」

尚何か言おうとするやせっぽの方へ、

「簡単なことと思ひますがね、聞き込みの電話が電話だ
つたんだし。それにこの統制が、もともと大資本の一人
もうけをこらしめるためにやられたものながら、結局弱
いものいじめになつてるのはお二人とも御承知でしょ
う。それを受けとつて頂くのは人助けにもなると思いま
すよ」

「ふむ」

ちびの方が頷くともなしに言い、

「なるほどな」

片方を窺うように言つた。

「あの電話をとつたのは俺だがね、電話が電話だったか
ら、こつちも余り当てにはしてなかつた」

「課長は、いかんでもいいと言ったんだが」

引きとるように片方が言う。

朗太は何も言わずニコニ笑つて相手を見つめ、やがてそのままゆっくり深く頭を下げた。

その後、二人は一寸の間黙つて見つめ合つたままでいた。

「みんなも待つてることですし、いかがでしよう。ひとつこの書類を通させて頂けませんか」

「しようがねえなあ」
やせた元山が青木を見返つて言い、

「君には負けたよ。自分で自分をさす電話をかけて來るなんてのは新手だな」

二人の手が同時にのび、札束を握るまではゆっくりだが、つかんだとなると電光石火その束を内ポケットに収い込んだ。

番人の部屋を出、倉庫の外の暗闇で向かい合うと、朗

太が頭を下げるとき、二人の刑事は背を向け顎を返して闇の中に消えていった。

朗太は一人でかんぬきを外して中へ入つた。

「どうだった」

青い顔をした荒川商事の社員が言う。朗太は黙つて聞いて見せた。

「俺もかい」

訊いた吉へも黙つて頷く。

今までいた刑事が消えていったのが、どうやら朗太のはからいのせいであるらしいと覚ると、相手の会社員も

吉も、運転手までが一目おいたみたいに朗太を見た。
荷が下され、積荷の代金を現金で受けとると今度は吉をその護衛代りに据えて空のトラックに乗り込んだ。

出る前、相手に、

「明日もし、百トンの鋼材が今夜みみたいに支障なく入る」としたらお宅では引き取るかね」

「百トン、しかし出来ますか」

「出来る、と思う。しかし明日の夜を外したら次のチャ

ンスはないがね」

相手は一寸の間考えていたが、

「上と相談しなけれどやわからぬが、もらえると思う。すぐにはける口はある筈だ」

「よし、明日朝にでも相談しといてくれ。こっちからも

人をやるから」

合図してトラックを出した。

今まであつ気とにとらわれていた横山が、吉の姿が消えた後咎めて言った。

「どうだった」
「大丈夫。採算はある。この儲けの残りの十万全部をあの經理の早川にやつて、明日中に強引にでも百トン鋼材を買って荒川商事に売り込む。但し日付けは今夜ということにしてな。向こうもさばけると言つていい」

「七十二万、この内刑事に渡した分二十のたて換えをとつて、残り五十の内、儲けが三十」

言いながら更にその内から十万抜いて吉の前にさし出した。

「これがあんたと、勘太さんへのお礼だ」

「こ、こんなに」

「そう。今夜だけじゃなく、これからもいろいろ手伝つて頂くことがあります。帰つたらよろしく言つといて下さい」

「いや、留置所へ入らずにすむんなら、今夜くらいのとなら、手伝いと言えるかどうか知らねえが、何でもやりますよ、兄貴」

吉は急に朗太のことを兄貴と呼んで頭を下げるといつた。

「おい、あんな奴に十万も渡してどうするつもりだ」

「すると、刑事をだまして、その上脅すという訳か」

「ま、てつとり早く言えばそうだ。しかし、昨夜渡したもののに、出すものは出す」

「なるほど、お前つて奴は非道え野郎だな」

横山は改めてしげしげと朗太を見直す。朗太はただにここに笑って見せた。

実は昨夜、今夜の決行のことが決った後、朗太は思い出し、故郷を発つ間際一生の大際に際してのみ開いて見よと言つて元心和尚の手渡したお守りを開いてみたのだ。

その一項に、

「——ひと度心に決めたるもの、たといそれ悪事なりともみだりに変えるべからず」

とあつた。

今夜やり出したことが悪事かどうかは知らないが、法にひつかることは確かだ。しかしやるならとことんまでやつてやれと思つた。

初めて冗談半分、警視庁全部を買収してやると言つたが、やるなら本気でそこまでいかなければ駄目だ。
「よし、もう百トンの方は明日の朝からかけ廻つて何とかする」

「とにかく、次の荷が今夜から離れすぎては駄目だ」「わかつた。しかし百トンというと儲けはどれくらいに

なる

逆に横山が訊いた。

「ざつと八百万か」

「ふうむ、八百万か。よし、毒をくらわば皿までだ。一丁やるか」

横山は顔を真っ赤にして胸を張つて見せた。

「その前に、今夜中に経理の早川を口説いた方がいい」「よし、二人でいこう」

る。そ、そんなことは出来ない」

「しかし、あんたがここでそうやつて手を引いても、僕らが黙っていると思いますか？」

朗太はわざとにこにこして言った。

「そ、それあどういうことです」

「つまりね、死なばもろともということですよ」

「そ、それはどういうことだ？」

眼の前に置かれた十万の札束を見て早川は青い顔になつた。

「これはあんたの取り分です」

「どうして私がこれを」

「いいから、おとりなさい。それをとつてもとらなくて
も、あなたはもう、我々と一緒に舟で出てしまつたんだ。
もう帰るにも帰れませんよ。いくところまでいかなくち
やー」

「そ、それはどういう意味です」

「今夜の商売の正しい訳を話しましょう」

聞き終つた時、一旦真っ青になつた早川の顔は次に真

つ赤になり、そしてまた真っ白になつた。

「あ、あんたは非道い人だ。私には、か、家族があ

「成功しても失敗してもあなたはもうわれわれの仲間だ
ということです。もう賽子は投げられたんだ。今さらあ
んただけは退ろうつたつて退けませんよ。あんたがもし、
もう一度我々の言うことを聞いてくれなければ、今夜の
ことをばらすまでです。今夜の仕事で、あなたがこの十
万をとつてもとらなくても社としての儲けは知れてい
る。しかしいずれにしろあなたのやつたことは一種の背
任でしょう。動かした金の額の高低によらず、戻は戻で
すな。僕らと一緒にね」

早川は真っ青になつて唇をふるわしている。

「しかしあなたが危い橋を渡るのももう一度だけだ。さ
つき言つたように、今度の取引きに関しては、あの刑事
二人はこっちに負い目がある。明日の夜中にこの荷を動

かせば、彼らも黙つて目をつむるよりないでしょ。その後の仕事は明日の仕事の儲けでなんとかやります。もう一度だけだ」

「しかし、百トンというと、約三百万円、下手をするとうちの会社ならこの金でつぶれるよ」

「つぶれるならつぶしたらい。放つときやどうせつぶれるんだ」

横山が横で嘯くように言う。早川はうつ向いたままだった。

「三百万円といったって、経理の課長補佐のあんたならなんとかなる。それも一晩、たった一晩持ち出すだけで

明日は元の金庫に収まる金だ。早川さん、ここが人生の運の賭け時だと思いますよ。生き延びるために右か左か

をとるんじゃない。こいつをやらなければ、うちの会社は必ず遠からずつぶれるんだ。その先是街頭で石鹼を叩き売りすることになるかも知れない。僕がこんなことを

言うのは生意気かも知らないが、早川さん、ここが男の度胸のーか八かじがないですかね。ーか八かといふより、もうそのための布石は打つてあるんだ」

朗太は早川の前の十万円の札束を指して見せた。

「とにかく、明日をやるにしろしないにしろ、その金はとつておいて下さい」

早川はちらと札束を見ただけで手で膝を支えうつ向いたままぶるぶる震えている。

「どうだい、早川さん、あんただつて今までにこんだけ面白え博打を打つのは初めてだろう。他の誰に頼るんじやねえ、初めて俺たちが俺たちの腕でやって見せるんだ。他の連中だつてこれで救われる」

半分脅すように横山が言つた。

「し、しかしー」

横山が言つた時、後の破れた唐紙ががらりと開いた。
「父ちゃん、おやりよ、考へていることはないじやないか」

三人はぎょっとして振り返つた。

寝巻きの上に羽織を羽織つた早川の女房が敷居ににじるようにして坐つていた。

「な、なんだお前は」

「お客さんすみません。何となく様子が気になつて悪いとは思いましたけど向こうで全部聞いてしまつたんで

す」

朗太と横山は顔を見合させた。

が、女房はかまわず、

「こちらの若い方がおっしゃる通りじゃないか。男の度胸のいる時じゃないの。あんた今までに一休男らしく何か自分でものを決心してやつたことつてあるのかい。いつも人の顔を気にしいしい、他人の後を金魚のふんみたいについて来ただけじゃないか」

「な、なにを言うんだ」

「本当よ。それも私や子供たちのためだというんなら御免なさい。でもそれなら私からお願ひするわよ。私たちのためにも、今度は思い切ってやつてごらんよ。一度くらいい男らしく危い橋を渡つてごらんよ。放つておけばどつちにしてもつぶれる会社だつてじゃないか。男におなりよ。父ちゃん！」

早川は頬の辺りをふるわせて聞いていた。そこまで細君が言つては、朗太も横山も最早口を出す余地もない。

「奥さんもあ言つてられる。頼むよ、早川さん」

「男におなりよ、私や子供のためなんかと言わずに、男らしく一か八かの勝負を張つてごらんよ。私は一生に一度、そんなあんたを見たかったんだよ。私にしたって、

それが生き甲斐つてものよ」

早川の女房の声は半分泣いていた。

早川は膝に置いたズボンがくしゃくしゃになるまで固く握りしめていた。噛みしめた唇がひん曲つて見える。三人は息を呑んで彼を見守つていた。

「ようし」

地獄の底からでも響いて来るような声で早川はうめいた。彼はゆっくり顔を上げ、見比べるように朗太と横山と女房を見た。というより睨み据えた。

上下の歯を斜めに噛みしめ、今にもぎりぎり音をたてんばかりだ。その顔はあるで別人のよう、というより悪鬼みたいに真っ赤で眼がぎらぎら光っている。

「ようし！」

今度はうめくというより、低く、吠えるように言つた。

「お、俺だつて男だ。女房のこいつにそうまく言われ、いや、そうなんだ。その通りだ。俺だつて、俺だつて一度は男らしく滅茶滅茶に生きてやろうと思ったことだつてあつた。度胸が、度胸がないんじゃない。見てろ、見ててくれ。あんたらの言う通りだよ。ここまで追い込まれて、あんたらにここまでさせて、それでも手を貸さず

にいるなんて男じゃない。私あやるよ。りますよ。三

百万円だらうと、千万円だらうと、その金は、会社ごと
實にいれても作って見せます」

「早川さん！」

「本当ですか！」

「本当だとも」

早川は、がばと二人の前に手をついた。

「二人とも、有りがとう。よく私を誘ってくれた。今度
一度つきりになるか、つづくかは知らないが、私あこれ
で一生に一度、自分自身の力で自分や家族を養つてやる
ことが出来る。有りがとう」

早川と一緒に女房までが畠に手をついた。

朗太と横山は思わず顔を見合わせ、慌てて相手と同じ
ように畠に手をつき返した。

「たまげたじやないか、眼が血走つたよ」

「全く、ようしやるぞと言つた時の顔は氣でも違つたの
かと思つた」

「矢張り女のひと言というのは効くものだな」

早川の家から引き上げる帰り道二人はもう一度顔を見

合わした。

「こうなると、是が非でも後の百トンをものにしなけり
やならない」

「鋼材の方は俺が何とか集める。しかし、それが旨く運
び込めるかどうか」

「それは俺が何とかする」

「ようし」

二人は同時に言い、暗闇の中で立ち止ると向かい合い
手を握り合つた。

歩き出しかかり、朗太は立ち止つた。

「どうした」

「いや、考えてみたら明日じや遅い。僕の方の手筈だけ
は今夜中にでも当つて出来るだけ整えておく」

「しかし、もう一時過ぎだぞ」

「相手は遅い方がいいかも知れない」

「どこまでいく」

「新宿だ」

「これからか」

「行き交う車もない。」

「いや、歩いてでもいってみる」

「しかし、いやそうか」

「そうさ。あの早川さんだってああまで踏み切ったんだからな」

「よし、頼むぞ」

寝静まつた夜道を朗太は一人で歩いた。

体はちっとも疲れてはいなかつた。自分が久しぶりに活気を充満して動いているのを感じる。予科練時代に、空襲の下を弾を運んで走り廻つた時のような熱いものが体中にある。

仰いだ星空が綺麗だ。朗太は殆ど上を向いて歩いた。

自分が今日指したものに向かつて少しづつだが、確実に歩いて近づいていくような実感があつた。

街はもう寝静まつている。新宿の灯はまだ遠い。歩きながら、

「起きろうっ！」

朗太は怒鳴つた。

「起きろうっ！ 上杉朗太がやつて來た」

怒鳴ると愉快だつた。寝ている間にお前らの何もかもぶんどつてしまふぞと怒鳴つてみたかった。

「英子さん、上条英子！」 上杉朗太が今にいくぞ！」

反響が返つた。勿論、英子は答えない。

代りに路地から出て來た酔っ払いが、

「おうい、氣狂い」

「氣狂いではない。俺は上杉朗太だ」

「なんだあつ」

坐り込んだ酔っ払いが怒鳴り返した。

やつと新宿に入った。街はもう大方睡っている。大通りを外れた裏通りにはちらほら灯は残つてゐる。うる覚えだったが、この前一度來た勘太の事務所のあるビルを搜して歩いた。

やつと探し當てたビルの裏口から階段を上つた。

一番上の階近くまで來た時、

「誰だあつ！」

上から声がかかつた。

「止れえ、誰だ」

「あのう、勘太さんいますか。その、一文字の兄貴は、

僕は上杉朗太です」

踊り場の手すりの蔭から男の頭が覗いた。

「僕です」

男は尚身をのり出し、手にした懷中電灯で朗太を照ら

し出す。

「よし、上って來い」

朗太が上つていくと、手に日本刀をぶら下げた男が二人立っている。男はまだ険しい眼でじろじろ確かめるようく朗太を見る。

「勘太さんは？」

「兄貴は、今病院にいる」

「どうかしたんですか？」

「出入りで仲間が一人ばかり怪我をした。それを運んでつた」

「出入りつてのは、喧嘩ですか？」

「喧嘩じゃない。戦争だ」

「戦争？」

「そう、祖国の国土防衛戦だ。日本対第三国」

男は今にも日本刀を抜きそうな顔をして言う。

「ここへ戻つて来ますか」

「だろう」

「いや、それよりその病院へいってみます。急ぐ用事ですから」

男に道を教わってビルを出た。

言われた通りにいくと、表に小さな電灯をともしたしもたやのような医院まで来た。

表は閉つてい、裏に廻るともの蔭から人影が出て立ち塞がる。

「誰だ」

「あの、勘太さんは」

「なんだ、あんたか」

声は吉だ。

「勘太さんは？」

「中にいる」

「怪我は」

「兄貴は大丈夫です。俺が居ねえ間に出入りがあつた」
促され裏口から入つた。靴が一杯脱いである。

奥の座敷に、あちこちに綿帯をした男たちが一杯坐つていた。ガラス戸一つ距てたその更に奥で、

「痛つてつてつてつ！」

声がし、

「痛いのは当たり前だ。生身を針で縫つてるんだ」

勘太の声がする。

「そ、そんなことを言つたつて兄貴、痛いものは」