

داده قورقوت هېكايه لارى



شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى

۵۵۵ قورقۇچ ھېكايىسى

تەرجىمە قىلغۇچى: توختى ھاجى تىللا



سەنجاڭ خەلق نەشرىياتى

图书在版编目(CIP)数据

达达库尔提童话集：维吾尔文/(土耳其)卡纳尼编；
托合提·提拉译. —乌鲁木齐：新疆人民出版社.
2001. 5(2007. 6 重印)

ISBN 978-7-228-06304-8

I. 达… II. ①卡…②托… III. 维吾尔文族—童话—
作品集—中国—古代—维吾尔语(中国少数民族语言)
IV. I286. 7

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 75146 号

译者	托合提·提拉
责任编辑	巴力江·扎帕尔
编辑	热合曼·马木提
责任校对	热娜古丽·阿布力米提
封面设计	米尔扎提·阿布都拉·塔吉
出版发行	新疆人民出版社
地址	乌鲁木齐市解放南路 348 号
电话	0991-2827472
邮编	830001
经销	新疆维吾尔自治区新华书店
印刷	新疆生产建设兵团印刷厂
开本	880×1230 毫米 1/32
印张	7.375
版次	2001 年 9 月第 1 版
印次	2007 年 6 月第 2 次印刷
印数	3001-6000 册
定价	11.50 元

بۇ كىتاب تۈركىيە مەدەنىيەت مىنىستىرلىقى نەشرىياتىنىڭ 1976 - يىلى 1 - ئاي 1 - نەشرى، 1976 - يىلى 1 - ئاي 1 - باسمىغا ئاساسەن تەرجىمە ۋە نەشر قىلىندى.

本书根据土耳其文化部出版社 1976 年 1 月第 1 版，1976 年 1 月第 1 次印刷本翻译出版。

دەدە قورقۇت ھېكايىلىرى

تەرجىمە قىلغۇچى: توختى ھاجى تىللا

مەسئۇل مۇھەررىرى: بارىجان زەپەر

مۇھەررىرى: راخمان مامۇت

مەسئۇل كوررېكتورى: رەناگۈل ئابلىمىت

مۇقاۋىسىنى لايىھىلىگۈچى: مىرزات ئابدۇللا تاجى

نەشر قىلىپ تارقاتقۇچى: شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى

ئادرېسى: ئۈرۈمچى شەھىرى جەنۇبىي ئازادلىق يولى 348 - نومۇر

تېلېفون: 0991-2827472

پوچتا نومۇرى: 830001

ساتقۇچى: شىنجاڭ ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونلۇق شىنخۇا كىتابخانىسى

باسقۇچى: شىنجاڭ ئىشلەپچىقىرىش قۇرۇلۇش بىڭتۇەن باسما زاۋۇتى

فورماتى: 880×1230 مىللىمېتىر، 1/32

باسما تاۋىقى: 7.375

نەشرى: 2001 - يىلى 9 - ئاي 1 - نەشرى

باسمىسى: 2007 - يىلى 6 - ئاي 2 - باسمىسى

نەزەرى: 3001-6000

كىتاب نومۇرى: ISBN 978-7-228-06304-8

باھاسى: 11.50 يۈەن

نەشرىياتتىن

«دەدە قورقۇت ھېكايىلىرى» ئۇيغۇر خەلق ھېكايىلىرىنىڭ ئەڭ قەدىمىي ۋە ئەڭ ياخشى ئۈلگىلىرىدىن بىرى. ھەممىگە ئايانكى، 10 - ئەسىردىن باشلاپ تەڭرىتاغلىرى ئەتراپىدىن ئاناتولىيىگە كۆچكەن ئوغۇز قەبىلىلىرى ئاتا - بوۋىلىرىنىڭ جەڭگىۋارلىق روھى ۋە مىللىي داستانلىرىنىمۇ بىللە ئېلىپ بارغان. مانا شۇ جەڭگىۋار روھ بىلەن دۈشمەنلىرىگە قارشى جەڭلەر قىلغان ۋە مىللىي ئەنئەنىلىرىمىزگە ۋارىسلىق قىلىپ كەلگەن دەدە قورقۇتقا ئوخشاش داستانچىلار ئۇ مىللىي داستانلىرىمىزنى يېڭى قەھرىمانلىق ۋەقەلىرى بىلەن بېيىتىپ بۈگۈنكى ھالغا كەلتۈرگەن. ئەنە شۇنداق مەيدانغا كەلگەنلىكى قەيت قىلىنغان بۇ قەھرىمانلىق ھېكايىلىرى ئېغىزدىن - ئېغىزغا ئۆتۈپ، خەلق ئارىسىغا تارقالغان ۋە كۈنلەرنىڭ بىرىدە مەلۇم سەنئەتكارلار تەرىپىدىن قەلەمگە ئېلىنغان. شۇ قەدەر ئېسىل بەدىئىي ئۇسلۇب ۋە ئاجايىپ گۈزەل نەسرىي تىل بىلەن يېزىلغان ئۇ ھېكايىلەرنىڭ قاچان، قەيەردە قەلەمگە ئېلىنغانلىقى ئېنىق بولمىسىمۇ، بەزى يىپ ئۈچلىرىدىن قارىغاندا، تۈركىيىدە «ئاققويۇنلۇقلار» ھاكىمىيىتى زاۋاللىققا يۈز تۇتۇپ، ئوسمانىيە دۆلىتى گۈللىنىشكە باشلىغان دەۋرلەردە، يەنى 15 - ئەسىرنىڭ باشلىرىدا يېزىلغان بولۇشى مۇمكىن، دەپ قارالماقتا.

«درەسەدەن» كۈتۈپخانىسىدا ساقلانغان «دەدە قورقۇت كىتابى» دا بىر كىرىش سۆز بىلەن ئون ئىككى ھېكايە بېرىلگەن. كىرىش سۆزدە بۇ ھېكايىلەرنىڭ دەسلەپكى بايان قىلغۇچىسى سۈپىتىدە «دەدە قورقۇت» تىلغا ئېلىنغان. بۇ كىرىش سۆز ۋە ھېكايىلەردىن ئاڭلىغانلارغا قارىغاندا، دەدە قورقۇت (قورقۇت ئاتا) راست بولۇپ ئۆتكەن بىر تارىخىي شەخس ھەمدە ھېكايە قىلىنغان

ۋەقەلىكلەرگە ئىشتىراك قىلغان ئەسەر قەھرىمانى بولۇپ، تاغۇ تاشقا ھۆكىمى، بۆرە - قۇشقا سۆزى ئۆتىدىغان ۋە خىزىر سۈپىتىدە ئوتتۇرىغا چىقىپ، ئۈمىد ئىزدىگەنلەرگە ئۈمىد، تەسەللى ئىزدەگەنلەرگە تەسەللى بېرىدىغان، ئۆچكەن ئوچاقلارنى يېڭىۋاشتىن تۇتاشتۇرۇپ، چۈشكەن باشلارنى قايتىدىن كۆتۈرىدىغان بىلىملىك دانىشمەن.

ئۇ بايان قىلغان ھېكايىلەردىن مىللىتىمىزنىڭ قويۇق مىللىي ئۆرپ - ئادەت، گۈزەل ئەدەپ - ئەخلاق، بىغۇبار مېھىر - مۇھەببەت، ئۇلۇغ ۋەتەنپەرۋەرلىك، مەردلىك، باتۇرلۇق، جەڭگىدە ۋارلىق، قەھرىمانلىقتەك ئېسىل ئەنئەنىۋى روھىنى كۆرۈۋالالايمىز.

مەزكۇر ئەسەر ئەرەب، پارس تىللىرىغا تەرجىمە قىلىنغان ۋە تۈرك تىلىدا داستان، چۆچەك، ھېكايە، بالىلار ئەدەبىياتى ژانىرى - لىرىدا نەشر قىلىنغان بولۇپ، قولىڭىزدىكى بۇ كىتاب 1972 - يىلى ئىستانبۇلدا ئورخان شائىق گۆكياي تەرىپىدىن ھېكايە شەكلىدە يېزىلىپ، مەدەنىيەت مىنىستىرلىقى نەشرىياتى تەرىپىدىن نەشر قىلىنغان نۇسخىسىنىڭ 1976 - يىلى 1 - باسمىسىدىن تەرجىمە قىلىندى. بۇ ئەڭ تولۇق، ئەڭ مۇكەممەل نۇسخىسى.

«دەدە قورقۇت ھېكايىلىرى» نىڭ ئۇيغۇر تىلىغا قىلىنغان تۇنجى تەرجىمىسى خەلق ئېغىز ئەدەبىياتىمىزدىكى بىر بوشلۇقنى تولدۇرغۇسى.

مۇندەرىجە

1	 دىرسەخان ئوغلى بوغاچ خان
19	 سالىۇر قازاننىڭ ئوردىسىنىڭ ئولجىغا كېتىشى
39	 بۆرە بەگ ئوغلى بامسى بۆگرەك
80	 سالىۇر قازاننىڭ ئوغلى ئۇرۇشنىڭ تۇتقۇن قىلىنىشى
101	 دۇخا خوجا ئوغلى تەلۋە تۇمرۇل
112	 قانلىق خوجا ئوغلى قانتۇر ئەلى
140	 غازلىق خوجا ئوغلى يەگىنەك
148	 بەسەتنىڭ تۆپە كۆزنى ئۆلتۈرۈشى
169	 بېگىل ئوغلى ئەمرەن
183	 ئۇشۇن خوجا ئوغلى سەگرەك
196	 سالىۇر قازاننىڭ تۇتقۇن بولۇشى
	سەرت ئوغۇزنىڭ ئىچ ئوغۇزغا ئاسىيلىق قىلىپ بۆگرەكنى
210	 ئۆلتۈرۈشى
221	 ئوغۇزخان ھەققىدە رىۋايەت

دىرسە خان ئوغلى بوغاچ خان

بۇرۇن ئوغۇزلارنىڭ يۇرتىدا قامغان ئوغلى بايىندىرخان دېگەن بىر خان ئۆتكەنىدى. ئۇ يىلدا بىر قېتىم يۇرتقا داستىخان سېلىپ، ئۆز تۇغى ئاستىدىكى بەگلەرنى مېھمان قىلىپ كۆڭۈللىرىنى ئالاتتى. بىر يىلى ئۇ يەنە ئورنىدىن تۇرۇپ، شام كۈنلۈكىنى^① يەر يۈزىگە تىكتۈردى. بىر يەرگە ئاق ئوتاق^②، بىر يەرگە قىزىل ئوتاق، بىر يەرگە قارا ئوتاق قۇردۇردى. ئالىيېشىل سايىۋەنلەر كۆك يۈزىگە تاقاشتى. مىڭ يەرگە يىپەك زىلچىلار سېلىندى. قويدىن قوچقار، ئاتتىن ئايغىر، تۆگىدىن بۇغرالار سويۇلۇپ، داش قازانلار ئېسىلىپ ھەممە ھازىرلىق پۈتكەندىن كېيىن، خانلار خانى بايىندىرخان مېھمان كۈتكۈچى يىگىتلىرىگە:

— ماڭا قاراڭلار، خەلىقئالەم ئالدىدا يۈزۈمنى چۈشۈرمەڭلار. بەگلىرىمنىڭ ئىززەت - ھۆرمىتىنى قىلىپ، ياخشى كۈتۈپ، خانلىقىمنى، خاندانلىقىمنى كۆرسىتىڭلار. ئوغلى بارلارنى ئاق ئوتاققا، قىزى بارلارنى قىزىل ئوتاققا چۈشۈرۈپ، ئاستىغا يىپەك زىلچىلارنى سېلىپ، نېمە ئارزۇسى بولسا قاندۇرۇڭلار. ئو- غۇل - قىزى بولمىغانلارنى قارا ئوتاققا چۈشۈرۈپ، تېگىگە قارا كىگىز سېلىپ، ئالدىغا قارا قويىنىڭ گۆشىدىن قورداق قويۇڭلار. يېسە يېسۇن، يېمىسە يولىغا راۋان بولسۇن. خۇدا خۇش قىلمىغاندىن بىز خۇش قىلالمايمىز، — دېدى.

ئوغۇز بەگلىرى كەينى - كەينىدىن كېلىشكە باشلىدى. دىرسە خان ئىسىملىك بىر مەشھۇر بەگ بولۇپ، ئۇنىڭ يا ئوغلى، يا قىزى يوق ئىدى. ئىزغىرىن تاڭ شامىلى چىققاندا،

① شام كۈنلۈكى — تۆت بۇرجەك چېدىر.
② ئوتاق — چوڭ چېدىر ئۆي.

ساقاللىق بوز تورغايلار سايرىغاندا، ئۇزۇن ساقال مەزىن ئەزان ئېيتقاندا، ئارغىماقلار ئىگىسىگە قاراپ كىشىنىگەندە، ئاق - قارا پەرق ئېتىلگەندە، باغرى گۈزەل ئېگىز تاغلارغا كۈن چۈشكەندە، باتۇر يىگىتلەر بىر - بىرى بىلەن تۇتۇشقاندا، دىرسەخان ئورنىدىن تۇرۇپ، قىرىق يىگىتنى كەينىگە سېلىپ، تاغ - داۋانلار ئېشىپ، ساي - سالالار كېچىپ، لالە - سۈمبۈل تېرىپ، بايىندىرخاننىڭ ھۇزۇرىغا يېتىپ كەلدى. بايىندىرخاننىڭ يىگىتلىرى دىرسەخاننى قارا ئورتاققا چۈشۈرۈپ، بايىندىرخاننىڭ بۇيرۇقى بويىچە كۈتۈشەتتى. بۇ دىرسەخانغا شۇنداق ھار كەلدىكى، ئاسمان يىراق، يەر قاتتىق كەلدى.

— ھەي يىگىتلەر، — دېدى ئۇ، — يىگىتلىك مېھماننى قارشى ئېلىشتىلا ئەمەس، ئۇنىڭ ئىززەت - ھۆرمىتىنى قىلىپ ئۈزىتىشەتە. بايىندىرخان مېنى شۇ قەدەر خورلىغۇدەك نېمە ئەيىبىمنى كۆرگەندۇ؟ قىلىچىم ئەلنىڭكىدىن گالىمكەن؟ داستىخاننىم ئەلنىڭكىدىن قۇرۇقمىكەن؟ شۇنچە نومۇسقا قويغۇدەك يەنە نېمە گۇناھىم بار ئىكەن؟

بايىندىرخاننىڭ ئادەملىرى سالماقلىق بىلەن ئەدەپلىك جاۋاب قايتۇرۇپ:

— خان بېگىم، خاندان بېگىم، خانلىقىڭىز، خاندانلىقىڭىزغا ھېچكىم بىر تال چاڭ قوندۇرالماس. بىراق، خانلار خانىنىڭ بۇيرۇقى شۇنداق ئىكەن، بىزمۇ ئەمىر قۇلىمىز، ئامالدىمىز قانچە؟ — دېدى.

بۇنى ئاڭلىغان دىرسەخان ئورنىدىن دەس تۇرۇپ، پەرىشان ھالدا يىگىتلىرىنى باشلاپ يۇرت - يايلىقىغا قايتتى ۋە پېشانىسىنىڭ تەرىپىنى سۈرتىمەي تۇرۇپلا، خوتۇنىنى چاقىرىپ مۇنداق دېدى:

بېرى كەلگىنە، بېشىم بەختى، ئۆيۈم تەختى،

قول سېلىپ كەلگەندە سەرۋى بويلۇقۇم،

كېرىلگەن ياغا ئوخشاش قوشۇما قاشلىقىم،

قوش مېغىز سىغمايدىغان ئويماق ئېغىزىم،

كۆز ئالمىسىدەك قىزىل يۈزلىكىم.
كەلگىن، يۆلەنچۈكۈم، كۆزۈم گۆھىرى كەل،
كەلگىن، ئۆيۈمنىڭ تۈۋرۈكى بېشىمغا كەلگەننى بىل:
قارا ئوتاق، قارا كىگىز، قارا كۈن، قارا كېچە،
زىندان بولدى دۇنيا ماڭا، ئاڭلا خوتۇنۇم ئاڭلا!
نېمىشقا پەرزەنت بەرمىدى بىزگە، ھەممىنى بەرگەن خۇدا!
ئەيىب سەندىمۇ، يا مەندىمۇ، ئويلا خوتۇنۇم ئويلا!

دىرسەخان خوتۇنغا شۇنچىلىك چېچىلدىكى، ئۇنى چايناپ
پۈركۈۋەتكىلىرى كېلىپ يەنە مۇنداق دېدى:

خان قىزى ئورنۇمدىن تۇرايمۇ؟
ياقاڭ بىلەن بوغۇزۇڭدىن تۇتايۇمۇ؟
يوغان ئۆكچەم ئاستىغا قويايمۇ؟
مىسران قىلىچىمنى ئالايمۇ؟
كالاڭنى تېنىڭدىن جۇدا قىلايمۇ؟
قىزىل قېنىڭنى يەر يۈزىگە تۆكەيمۇ؟
خان قىزى سەۋەبىنى ئېيتساڭچۇ ماڭا،
بولمىسا غەزىپىم تاشدۇ ساڭا!

— ھەي، خان ئاتامنىڭ كۈيئوغلى، — دېدى بەختى قارا خانىش
سالماق ھەم ئەدەپ بىلەن، — كۆزۈم كۆرۈپ بىرەر چۈمۈلىگىمۇ
ئازار بەرمىدىم. بىلىپ - بىلمەي بىرەر گۇناھ قىلغان بولسام،
سىلىدە نېمە ئەيىب بولسۇن! سىلى بىرەر گۇناھ قىلغان بولسىلا،
مەندە نېمە ئەيىب بولسۇن! شۇنچە دۆلەتنى بەرگەن خۇدا بىر
پەرزەنتنى ئايمادۇ بىزدىن؟ بۇنداق كايىماي، يا ماڭا گەپلىرىنى
قىلىسلا، يا بۇ ئىشنىڭ بىر ئۈچىنى ئۆزلىرىدىن كۆرسىلە. خۇداغا
يېلىنسلا، ئاچنى تويدۇرسىلا، يالىڭاچنى كىيىندۇرسىلە، قەرز -
دارنى قەرزىدىن قۇتقۇزسىلا، ھاجەتمەننى ھاجىتىدىن چىقارسىلا،

ھاسىلكالام، كاتتا نەزىر - چىراغ قىلىپ ھاجەتلىرىنى تىلىسىلە،
بىرەر دۇئاكوپنىڭ دۇئاسىنىڭ بەرىكتىدىن ئاللا بىزگە ياراملىق
بىر پەرزەنت بەرسە ئەجەب ئەمەس...

«توغرا سۆز ئېقىن سۇ». دىرسەخان خوتۇننىڭ ئەقلى بىلەن
ئاجىنى تويدۇردى، يالىڭاچنىڭ ئۇچىسىنى ياپتى، قەرزدارنى قەرز-
دىن قۇتقۇزدى، تاغدەك گۆش توپلاپ، كۆلدەك قىمىز ساغدۇرۇپ،
ئىچ ئوغۇز، سىرت ئوغۇز دېمەي، ئۇچقان قۇشنىڭ قانىتىغا قىس-
تۇرۇپ ھەر تەرەپكە خەۋەر يەتكۈزۈپ چوڭ نەزىر بېرىپ، كۆپچە-
لىكتىن دۇئا ئېلىپ، قوللىرىنى كۆككە كۆتۈرۈپ ئالادىن ھاجەت-
تىنى تىلىدى. بۇ خەيرلىك دۇئالار ئىجابەت بولۇپ، ئاللا ئۇلارغا
ئالتۇن كوكۇلىلىق بىر ئوغۇل بەردى...

«ئات ئايىغى چاققان، ۋاقىت ئۆتىدۇ چاپسان». ئوغۇل
ھەش - پەش دېگۈچە ئون بەش ياشقا كىرىپ، تىغدەك بىر يىگىت
بولۇپ يېتىلدى. ئۆرپ - ئادەت بويىچە ئالاھىدە بىرەر ئىش قىلىپ
ئۆزىنى تونۇتمىغاچقا، تېخى ئۇنىڭغا نام بېرىلمىدى.

دىرسەخان بايىندىرخاننىڭ ئوردا ئىشلىرىغا قارىشاتتى. بايىندىرخاننىڭ بىر بۇقىسى بولۇپ، يەرگە تەپسە يەرنى زىندان، تاشقا
ئۈسسە تاشنى تالقان قىلىۋېتەتتى. بايىندىرخان ياز، كۈز پەسىللىرىدە
بۇقا بىلەن بۇغرانى سوقۇشتۇرۇپ، نوپۇزلۇق ئوغۇز بەگلىرى
بىلەن بىللە تاماشا كۆرۈپ كۆڭۈل ئېچىشاتتى.

يىللاردىن بىر يىلى يازدا، خانلار خانى بايىندىرخان يەنە بۇقا
بىلەن بۇغرا سوقۇشتۇرماقچى بولدى. بەگلىرى ئوردا ئالدىدىكى
سەينانىڭ ئەتراپىدا سورۇن تۈزۈپ مەيدان ئېچىپ كۈتۈپ تۇرغان
ئەسنادا، ئۈچ كىشى ئوڭ يېنىدىن، يەنە ئۈچ كىشى سول يېنىدىن
تۆمۈر زەنجىر بىلەن باغلانغان بۇقىنى يېتىلەپ چىقىپ، «يا بىس-
مىللا» دەپ مەيدانغا قويۇۋەتتى.

سەينانىڭ بىر بېشىدا دىرسەخاننىڭ ئوغلى ئۈچ دوستى بىلەن
ئوشۇق ئوينىشۋاتاتتى. بۇقىنى قويۇۋەتكەنلەر بالىلارغا «قاچ!»
دېيىشى بىلەن تەڭ ھېلىقى ئۈچ دوست ئالدى - كەينىگە قارىماي

بەدەر قاچتى. دىرسە خاننىڭ ئوغلى بىر قەدەممۇ چېكىنمەي مەيدان-
 نىڭ ئوتتۇرىسىغا كېلىپ قاراپ تۇردى. بۇرنى كۆپكەن قارا بۇقا
 تاغنى تالقان قىلىۋەتكۈدەك ئەلپازى بىلەن ئۇنىڭغا قاراپ ئېتىلىپ
 كەلگىنىچە، قەھر - غەزەپ بىلەن ئۈسمەكچى بولۇۋىدى، تاماشا
 كۆرۈۋاتقانلارنىڭ يۈرىكى ئاغزىغا تىقىلىپ قالدى. ئۇلارنىڭ ھېلى-
 قى ئوغلاننىڭ تاتلىق جېنىغا ئىچ ئاغرىتىپ جانلىرى سىرقىراپ
 كەتتى... ئەمما ئوغۇل ياراتقان ئىگىسىگە سېغىنىپ، بۇقنىڭ مې-
 خىسىگە كېلىشتۈرۈپ بىر مۇشت ئۇرغانىدى، بۇقا كۆتچە زوڭ
 ئولتۇرۇپ قالدى. ئۇ كەينىگە داچىپ، چىشلىرىنى غۇچۇرلىتىپ،
 دەرغەزەپ بىلەن يەنە بىر ھۇجۇمغا ئۆتۈۋىدى، ھەممەيلەننىڭ زۇۋا-
 نى تۇتۇلۇپ، چىرايلىرى تامدەك تاتىرىپ كەتتى. ھېلىقى ئوغلان
 بولسا يەنىلا قىلچە پىسەنت قىلماي، يوغان مۇشتۇمنى بۇقنىڭ
 ماڭلىيىغا تۈرتكىنىچە ئۇنى مەيداننىڭ بىر بېشىدىن يەنە بىر بېشىغا
 سۈرۈپ ئاپىرىپ، بىر مەيدان ئېلىشتى. لېكىن، بۇقا ئىككى
 ئايىغى بىلەن يەرگە تىرەجەپ تۇرۇۋالغاچقا، ئۇنى يەرگە ئۇرالمى-
 دى. ئوغلان شۇئان، «بۇ دۇنيانى تاپقانلار ئەقلى بىلەن تاپتى،
 مەن نېمىدەپ يىقىلىدىغان تامغا تىرەك بولۇپ بېرىمەن؟» دەپ
 ئويلىدى - دە، بۇقنىڭ ماڭلىيىدىن مۇشتۇمنى ئىتتىك تارتىۋې-
 لىپ كەينىگە داچىۋىدى، بۇقا يەرگە دۈم چۈشۈپ، ئاغزى -
 بۇرنىدىن ئوقتەك قان كەتتى. ئوغلان دەرھال پىچىقنى قولغا
 ئېلىپ، قارا بۇقنىڭ كاللىسىنى تېنىدىن جۇدا قىلدى.
 سەينادا شۇنداق بىر ئالقش ساداسى كۆتۈرۈلدىكى، مەيدان
 زىلزىلىگە كەلدى. پۈتۈن ئوغۇز بەگلىرى كېلىپ بۇ ئوغۇلنىڭ
 پېشانىسىگە سۆيۈشتى. «ئاپىرىن، ياشاپ كەت!» سادالىرى پە-
 لەككە يەتتى. كۆپچىلىك بىر ئېغىزدىن:
 — قورقۇت ئاتا كېلىپ بۇ ئوغۇلغا ئات قويسۇن. ئاندىن
 ئاتىسىغا ئېلىپ بېرىپ ئوغۇلغا بەگلىك تىلەپ، تەخت ئېلىپ
 بەرسۇن، — دېيىشتى.
 قورقۇت ئاتىمۇ غايىبىتىن پەيدا بولدى. ئۇ بۇ ئوغۇلنى ئاتىسى-

نىڭ ئالدىغا ئېلىپ بېرىپ، بولغان ئىشلارنى بىر - بىرلەپ بايان قىلغاندىن كېيىن:

— ھەي، دىرسە خان، دىرسە خان، ئوغلنىڭز يىگىتلەرنىڭ بىر - بىرىنى بولۇپ چىقتى. بايىندىرخاننىڭ سەيناسىدا ياماندىن يامان بىر بۇقا بىلەن ئېلىشىپ ئۇنى يەڭدى. بۇنىڭدىن كېيىن ئىسمى بو-
غاچ^① بولسۇن. ئىسمىنى مەن بەردىم، ئۆمرىنى ئاللا بەرسۇن. لېكىن سىزمۇ زىممىڭىزدىكىنى قىلىڭ:

بەگلىك بېرىڭ، تەخت بېرىڭ بوغاچقا، ئۇ ئىقتىدارلىقتۇر، تۇپراق بېرىڭ، ئېلىنى بىلسۇن، ئۇ ياراملىقتۇر. غاز بويۇن تۇلپار بېرىڭ، مەنەر بولسۇن، ئۇ ماھارەتلىكتۇر، تۆگە بېرىڭ بوغاچقا، كۈلۈك بولسۇن، ئۇ ئەقىللىقتۇر. تۈمەن مىڭ قوي بېرىڭ يىپەر بولسۇن، ئۇ دىيانەتلىكتۇر، ئالتۇن ناۋالىق ئۆي بېرىڭ، ئوچىقىنى بىلسۇن، ئۇ پەزىلەتلىكتۇر.

نەقىشلىك تون بېرىڭ، كىيەر بولسۇن، ئۇ سالاپەتلىكتۇر، ئاتىغىنىڭىزنى بېرىڭ بوغاچقا، ۋارىسىڭىز ئىپتىخارلىقتۇر.

دەپ خەيرلىك دۇئا قىلدى.

دىرسە خانمۇ بار - يوقىنى ئايمىدى، كۆڭلىدىن چىققانى بەردى. شۇنداق قىلىپ، دىرسە خاننىڭ ئوغلى ئىككى بىلىكىنىڭ كۈچى بىلەن بەگلىككە ئېرىشىپ بوغاچ خان بولدى. بوغاچ خان خانلىقىنى بىلدى، ئۆز يېنىغا قىرىق يىگىت تاللاپ، ئۆز ئىلكىدىكى ئىشلارنىڭ ئەھدىسىدىن چىقتى. ئۇ ئاتىسىنىڭ ئالدىدىن توغرا ئۆتمىدى، لېكىن ئاتىسىنىڭ ئادەملىرىگە ئانچە يۈز بەرمىدى ۋە ئۇلارنى كۆزگە ئىلمىدى. بۇ ھال ئۇلارغا ئىنتايىن ئېغىر كەلدى. بىر كۈنى ئۇلار تىل بىرىكتۈرۈپ ئۇنىڭغا تۇزاق قۇردى.

① بوغاچ — بۇقچاق مەنىسىدە.

— يۈرۈڭلار، ئۇنى ئاتىسىغا چېقىشتۇرايلى. ئەگەر ئۇنى ئۆل-
تۈرۈۋەتسە، ئاتىسىنىڭ ئالدىدا يەنە بىزنىڭ قەدىر - قىممىتىمىز
زىيادە بولىدۇ، — دېيىشتى ئۇلار.

پىلانى قۇرۇۋالغاندىن كېيىن، ئۇلار ئىككىگە بۆلۈنۈپ، بىر
قىسمى دىرسەخاننىڭ يۈرىكىنى زېدە قىلماقچى، يەنە بىر قىسمى
ئېچىلغان يارىغا تۈز سەپمەكچى بولدى.

بىر كۈنى، يىگىرمە ئادەم بىرلىكتە دىرسەخاننىڭ ئالدىغا
كىردى. ئۇلارنىڭ ئىچىدە سۆزمەنلەردىن بىرى ئاغزى - ئاغزىغا
تەگمەي شۇنداق دېدى:

— ۋاي، خان ئاتا، جاھاندا نېمە ئىشلار بولۇۋاتقانلىقىدىن
خەۋەرلىرى بارمۇ؟ ئوڭماس ئوغۇللىرى نانكور چىقتى. قىرىق
يىگىتنى كەينىگە سېلىپ، قارا تاغدىن كۆتۈرۈلگەن قارا بۆلۈتتەك
ئوغۇز ئېلىگە ھۇجۇمغا ئۆتۈپتۇ. نە ئاماننى بىلمەپتۇ، نە
ياماننى... نەدە گۈزەل قىز كۆرسە چاڭ ساپتۇ، ئاقساقاللىق ئاتىلار.
غا تىل ساپتۇ، ئاق چاچلىق ئانىلارنى ھاقارەتلەپتۇ. ھەممە يەر
ئۇنىڭ دەستىدىن زار قاقشاپتۇ... ئەل قولىنى قوشتۇرۇپ
تۇرمايدۇ - دە! ئېقىن سۇلاردىن ئۈچۈر يېتىپ، تۇتاش تاغلاردىن
خەۋەر ئېشىپ، خانلار خانى بايىندىرخان بۇ ئىشتىن خەۋەر تاپسا،
خۇدا ساقلىسۇن، بېشىمىزغا نېمىلەر كېلەرىنى كىم بىلسۇن! بۇنى
ياخشى ئويلاپ كۆرۈشلىرى لازىمدۇر...

دىرسەخان قۇلاقلىرىغا ئىشەنمەي قېلىپ، ئاق - قارىسىنى
سۈرۈشتۈرمەيلا:

— خەلقىئالەمنىڭ ئالدىدا يۈزىمىزنى يەر قىلغان بۇنداق ئو-
غۇلنى يەر يۇتسۇن، ئىلاھىم. دەرھال بېرىپ ئۇنى تۇتۇپ كېلىڭ-
لار، ئۆلتۈرۈپ ئەدەپنى بېرەي! — دېدى.

قىرىق نامەردنىڭ قالغان يىگىرمىسى دەرھال يېتىپ كېلىپ،
ئېچىشقان يەرگە تۈز سەپتى. ئۇلارنىڭ ئىچىدە كازاپلىرىدىن بىرى
بوھتان چاپلاپ:

— ۋاي، خان ئاتا، باشلىرىدا نېمە ئوتلار كۆيۈۋاتقانلىقىنى

بىلىۋاتاملا؟ ئوغۇلدىن تەلەپلىرى بولماپتۇ. ئۇ ئۆزلىرىدىن ئىجا-زەتسىز كۆكسى گۈزەل تاغلارغا شىكارغا چىقىپ ئوۋ ئوۋلاپ، قۇش قۇشلاپتۇ، قىزىل شارابنىڭ كۈچلۈكىدىن قېنىپ ئىچىپتۇ. ئاندىن ئانىسى بىلەن تىل بىرىكتۈرۈپ، ئۆزلىرىنى قەستلەپ ئۆلتۈرمەك-چى بويىتۇ. بۇنداق ئوغۇلنىڭ نېمە كېرىكى! شېرىن جانلىرىدىن بەزمىگەن بولسىلا، ئۇ ئۆزلىرىگە قول سېلىشتىن ئىلگىرى ئۇنىڭ ھېساب كىتابىنى ياپقايلام! — دېگەندى، دىرسە خاننىڭ بېشىغا گويا ئالەم دۈم كۆمتۈرۈلگەندەك بولدى:

— بۇنداق ئوغۇلنىڭ ماڭا كېرىكى يوق! ئۇنى تۇتۇپ كېلىڭ-لار، بىر قوشۇق قېنىنى ئىچەي! — دېدى ئۇ. نامەردلەر تۆمۈرنى قىزىقىدا سوقتى:

— ۋاي، خان ئاتا، بۇ نېمە دېگەنلىرى؟ ئوغۇللىرى بىزنىڭ سۆزىمىزنى ئاڭلامدۇ، بىزنىڭ سۆزىمىز بىلەن بۇ يەرگە كېلەمدۇ. ئۆزلىرى ئۇنى شىكارغا ئېلىپ چىقىمەن دېسە، ئۇ ياق دېمەيدۇ. ئۆلتۈرمەن دېسە، ئوۋ ئوۋلاپ، قۇش قۇشلاپ يۈرگەچ، تۇيدۇر-مايلا ئوققا تۇتىدىلا، خالاس. ئاتىنىڭ قولىدىن چىققان قازا ئوقىغا كىمنىڭ بىرىنچە دېيىش ھەققى بولسۇن؟ — دەپ ئەقىل كۆرسە-تىشتى ئۇلار.

دىرسە خان تېگى - تەكتىنى سۈرۈشتۈرمەي، بۇ سۆزلەرگىمۇ ئىشىنىپ كەتتى. بىر كۈنى سەھەردە ئوغلىنى يېنىغا ئېلىپ، قىرىق نامەردنى كەينىگە سېلىپ شىكارغا چىقىپ ئوۋ ئوۋلىدى، قۇش قۇشلىدى. قىرىق نامەرد يەنىلا نامەردلىكىنى قىلدى. ئاتىسىنىڭ ئالدىدىن توغرا ئۆتمەيدىغان بوغاچ خاننىڭ يېنىغا بېرىپ: — ھەي، خان ئوغلى، نامى ئۇلۇغ ئاتانىڭ ئىسمىڭ بىلەن پەخىرلىنىدۇ. ئۇ: «بېرىپ ئېيتىڭلار ئوغلۇمغا، كېيىنكىلەرنى سۈرۈپ كەلتۈرسۇن ئالدىمغا. تاماشا قىلىپ ئات مىنىشنى، قىلىچ چېپىشنى، ئوق ئېتىشنى، چىقراي ئىچ پۇشۇقۇمنى» دەيدۇ. يۈر، ئۆزۈڭنى بىر كۆرسىتىپ قوي! — دېدى.

بوغاچ خاننىڭ قولىدىن ئۇچقان قۇش، قاچقان كېيىك قۇتۇلا-

لسۇنمۇ! ھايت - ھۈيت دېگۈچە بىر توپ كېيىكنى ئالدىغا سېلىپ
ئاتىسى تەرەپكە ھەيدەپ كەلدى. قىرىق نامەرد دىرسەخاننىڭ تومۇ-
رىنى تۇتۇپ:

— خان ئاتا، كۆرۈپ تۇرۇپلا، ئوغۇللىرى ساي - سالادا
كېيىكلەرنى ئالدىلىرىغا سۈرۈپ كېلىۋاتىدۇ. مەلۇمكى، نىيىتى
بۇزۇق، دېگىنىمىزدەك بولىدىغان بولدى. ئوقنى كېيىككە ئاتقان
بولۇپ ئۆزلىرىگە ئاتماقچى... — دېيىشىگە، غاپىل دىرسەخاننىڭ
كۆزلىرىگە قان تولدى. كۆزىگە ئۆزىدىن باشقا ھېچ نەرسە كۆرۈن-
مىدى. ئوغلى كېيىكنى قوغلاپ ئۇنىڭ ئالدىدىن ئۇياق - بۇياققا
ئۆتۈپ تۇرغاندا، دىرسەخان قاتتىق كىرىچلىك يايىنى قولىغا ئې-
لىپ، ئۈزەڭگىگە دەسسەپ تۇرۇپ ئېتىۋىدى، ئوغلىنىڭ ئىككى
تاغىقى ئارىسىغا تېگىپ، قىزىل قېنى شۇرقىراپ، ئوغۇل ئارغىمى-
قىنىڭ بويىنىنى قۇچاقلاپ يەرگە يىقىلدى.

دىرسەخان ھۆركىرەپ يىغلىغىنىچە ئوغلىنىڭ ئۈستىگە ئۆزد-
نى ئاتماقچى بولۇۋىدى، قىرىق نامەرد ئۇنىڭ ئېتىنىڭ تىزگىنىنى
بۇراپ ئوردىسىغا ئېلىپ كەتتى.

ئۇ چاغلاردا بالا ئاتا - ئانىنىڭ ئىجازىتىسىز شىكارغا چىقىپ
ئوۋ ئوۋلىمايتتى، قۇش قۇشلىمايتتى. بوغاچ خاننىڭ ئانىسى يى-
گىتلەرنىڭ يىگىتى بولغان ئوغلىنىڭ ئاتىسىنىڭ قول - قانىتى
ئاستىدا شىكارغا چىققىنىنى كۆرۈپ، «بۇ ئوغلۇمنىڭ تۇنجى شى-
كارغا چىقىشى» دەپ ئاتتىن ئايغىر، تۆگىدىن بۇغرا، قويدىن
قوچقار سويدۇرۇپ، چوڭ داستىخان سېلىپ ئوغۇز بەگلىرىگە توي
بەرمەكچى بولدى. «كۈتكەنگە كۈن پاتماپتۇ» دېگەندەك، ئۇ ئوغل-
نىڭ يولىغا قاراپ كۆزلىرى تېشىلىپ، تاقىتى تاق بولغانىدى،
ئاخىر چىدىماي، قىرىق كېنىزىكىنى كەينىگە سېلىپ ئۇلارنىڭ
ئالدىغا كەتتى.

بىر ئوق يېتىم يەرگە بارا - بارمايلا ئۇلار بىلەن ئۇچراشتى.
ھەممەيلەننىڭ بېشى تۆۋەن چۈشكەنىدى. دىرسەخاننىڭ چىرايىغا
قارىدى، ئوڭ - سولغا كۆز يۈگۈرتتى. بوغاچ خاننى كۆرەلمىگەن

خانىشنىڭ كۆڭلىگە بىر قورقۇنچ چۈشۈپ يۈرىكى دۈيۈلدەپ كەتتى. قارا خۇمار كۆزلىرىگە قان - ياش تولۇپ، دىرسە خانغا مۇنداق زارلاندى:

بېرى كەلسىلە، بېشىم بەختى، ئۆيۈم تەختى،
خان ئاتامنىڭ كۈيئوغلى، خانىش ئاتامنىڭ ئارزۇ.

لۇقى،
كۆزۈم ئېچىپ كۆرگىنىم، كۆڭۈل بېرىپ سۆيگۈنۈم.
دەس تۇرۇپ ئورۇنلىرىدىن رۇسلاندىلا،
غاز بويۇن ئارغىماققا ئىرغىپ مىنىدىلە،
باغرى گۈزەل تاغلارغا شىكارغا چىقتىلا،
ئىككى كېتىپ بىر يېنىپلا، نە قىلىپ، نە ئەيلىدىلە؟
قېنى مېنىڭ جانجىگىرىم، قېنى مېنىڭ يالغۇز ئوغ-
لۇم؟

كور بولسۇن كۆرەر كۆزۈم، ياراشماس قايد-
قىم تارتىۋاتىدۇ،
بوغۇلسۇن سۈت تومۇرۇم، سىرقىراپ ئاغرىۋاتىدۇ.
سېرىق يىلان چاققاندىك، ئاق تېنىم ئىششىۋاتىدۇ،
يالغۇز ئوغلۇم كۆرۈنمىگەچ، يۈرەك - باغرىم يېنىۋا-
تىدۇ.

قۇرۇق - قۇرۇق ئۆستەڭلەرگە سۈچى سالىدىم،
قارا تونلۇق دەرۋىشلەرگە سەدىقە بەردىم.
ئاچنى كۆرسەم تويدۇردۇم، يالىڭاچنى كىيىندۈردۈم،
تىلەك بىلەن ئاران بىر ئوغل تاپقاندىم.

ھەي، دىرسە خان، دىرسە خان،
بوغاچىمنىڭ خەۋىرىنى چاپسان بەرسىلە!
قارشى ياتقان قارا تاغدىن ئۇچۇردىلىمۇ؟
قاندەك ئاققان ئىتتىك سۇدىن ئېقىتتىلىمۇ؟
شىر بىلەن يولۋاسقا يېگۈزدىلىمۇ؟