

賢い女やさしい女

畠山 博



# 賢い女やさしい女

定価八八〇円

昭和五十三年四月十五日 第一刷発行  
昭和五十三年五月二十日 第二刷発行

著者 畑山 博  
発行者 大沼 淳

発行所 文化出版局

東京都渋谷区代々木三の二二の一

電話 (〇三)三七〇一三一一(代表)

郵便番号 一五一

印刷所 振替 東京二一一九五六七〇番  
カバー・表紙 文化カラー印刷

本文 大日本法令印刷  
製本所 明泉堂

0095-700410-7368

© Hiroshi Hatayama 1978

## 序

「さびしかつたら、誰かを見つけて一人で生きてゆくのもいい。

でも、もつと淋しかつたら、たつた一人で生きてゆこ……」

いつだつたか、ぼくは、新潟のある雪深い町での恋愛論の講演を、そんな言葉ではじめたことがあった。

何かに向かってアタックしてゆくことの得意な女性よりも、ぼくは、もう少し内気で、静かにものを「知る」ということの好きな女性に親しみを感じずる。

だから、この本も、たぶんそういう女性が手にとつてくれるのだろうと思う。

誰かと二人で生きてゆきながら人生を考えたいというひとには、男がどんな女性をオアシスとして求めたがっているのかというその秘密を。

自立を人生観の核として生きてゆこうと秘かに決めている人には、女性の側から見るとはまた違う少しきびしい男の側からのアドバイスを。

賢い女やさしい女

目次

序  
1

第一章 愛の実像、品のいいテクニック

目に見えないライバル 11

あの夏の日のまぶしい海 21

ジエラシーがプライドを傷つけるとき

32

嘘は上手に育てること 41

愛の不安を上手に育てる法 48

ページニティについて 55

シンデレラだったK子の場合 65

第二章 女性のほんとうの魅力

77

聰明な女性と美貌 79

恥じらいの美学 85

○女性のほんとうの魅力とは 89

### 第三章 結婚について

107

結婚で女性は何を得るか 109

結婚で女性は何を失くすか 109

友だち夫婦はどこへ行く 129

男に結婚をためらわせる条件 119

### 第四章 別れの美学

147

未練じょうずな女とは 149

さわやかな別れ 160

崩れゆく友情 170

### 第五章 都会の孤独そして旅

181

ゆらめく心 183

女だからこそ・都会の孤独

旅という言葉に託す思い 203

193

139

## 第六章

### 一人で生きる

215

それでも一人で生きてゆく

ライフワークとの出逢い

紬に織り込む人生模様

237

227

217

あとがき

251

装 帧  
撮 影

上野憲男  
落合泰三

賢い女やさしい女



# 第一章 愛の実像、品のいいテクニック



# 目に見えないライバル

初めのテーマは、まず恋のライバル。

でも、ぼくは、いきなり女同士の激しい恋の奪い合いのことを書こうというのではない。  
目の前に強い恋がたきがいて、はつきりと姿が分かっている場合だったら、それはそれでん  
がい楽に作戦を考えることも出来る。

でも、恋のライバルが、いつでも目の前に、はつきり姿をさらすとはかぎらない。

それどころか、自分に隠れたライバルがいたことに対する気づかずに、いつの間にか静かに恋を  
失くしてしまってきただつてある――。

R君（二十六歳、大手の建設会社勤務、寮暮らし）は、S子が新入社員として入社してきたときか  
ら、魅力のあるコだなあと、目をつけていた。S子は、小柄だが色白で、ほっそりとしたからだ

と、甘い声をもつた娘だった。

「わたし、あみものが好きなんです」

歓迎コンペで自己紹介したS子に、R君はさっそくモーションをかけはじめた。

好きな女のコに近づくには、まず趣味を合わせよ——恋愛テキスト第一章。でも男のR君にはあいにく、あみものに熱意をもやす準備はない。で、仕方なく「君の趣味の一一番目は何さ?」ときいた。

「読書です」

S子は言った。読書ならばくもだなあと、R君は嬉しくなった。

「きょう、本買う日なんだけれど、いつしょに行かないか……」

ごく自然な感じでR君は、S子をデートに誘うことができた。

幸いS子も、知的なR君に好感をもつた。二人の心は急速に近づいていった。

というより、好きと思い深めてゆくスピードが、どうやら途中からS子の方がずうっと早くなってしまったようだ。

二人で同じ本を買ってもしょがないから、どちらかが持っている本は貸しつこしようということになつた。するとS子の方がずっと本持ちだったので、貸すのはいつもS子ということになつた。

R君に本を貸すことが、S子はとっても嬉しそうだった。そのうちR君は、あることに気がつ

いた。S子が貸してくれる本のページの余白に、いつも一言、書きこみがしてあるのだ。そしてそれはいつだって、本の中身とはぜんぜん関係のない言葉。

“知的な人間の心の秘密は、愚かな者のそれのようには、いつまでも隠しあおせない”

“鉄は熱いうちに打て”

“女の幸福とは、誘惑者に出逢うことである”

そう書かれていた日、R君は首をかしげかしげ、ぼくのところに相談にきた。

「これ、どういうことなのかなあ」

ため息まじりに彼は言った。

「ばかだなあ。詭々ききじゃないか。彼女は君をじれつたがってるんだよ。早くキスをしなけりやだめじやあないか」

ため息まじりでぼくは答えた。ああそうか、そうなのかあとR君がうなずきながら帰つてしまふとして、こんどは彼女にセーターを贈られましたと言つてきた。

でも、知的な男によくあるタイプ。かんじんな場面にさしかかると、どうもR君は内気に転じてしまう癖があるようだ。とうとう冬を越し春をして次の年の夏になるまで彼は、ぜんぜん恋を進めることができなかつた。

でもその夏、とうとう彼は決心して、S子を海水浴に誘つたのだ。

S子はとても嬉しそうだった。新しい水着を買って、ほっぺたを上気させて、彼女は約束の駅

まで電車でやつてきた。そうしてそこへR君が車で迎えに行って、二人で目当ての湘南の海水浴場までドライブしたのである。

「人のこまない、きれいな海を探して、二人きりで泳ぎたいね」

と、ロマンチックな気分は大いに盛り上っていた。が、大磯から東伊豆の海岸までドライブしても、きれいな海を見つけることはできなかつた。

いや、ほんとうは泳げそうな海は何度かあつたのだけれども、人ごみがすぐかつたり、二人が願つているほど澄んでいなかつたりで、とうとう水着に着かえる気持になれなかつた。

そうして日暮れ。あんなに朝早く東京の街を出てきたのに、もう日暮れ。二人は帰り道を走り出さなければならないのだった。

帰り道。S子はひどく言葉少くなつてゐた。東伊豆から大船までくる間に彼女が口を開いたのは、たつた一言。

「わたし、あなたがわたしに対し何々してくれつていうふうに頼んだことがないのが、とても淋しい」

という言葉だけだつた。そしてそう言いながら急にぼろつと涙を見せたのである。

そんなS子に向かつて、R君は何を言つていいのか分からなくて、だまつていた。だまつてただしきりにアクセルを踏む力を弱めてみるだけだった。

大船。そこからはR君は道を分かれて横須賀にある会社の寮に帰る。そうして彼女の方は電車

に乗りかえて埼玉県の所沢まで帰るのである。朝出かけるときからそういう約束だった。

言いたいことがまだいっぱい残っていそうな気持を抱いたまま、いつたん二人は駅前で別れた。早朝からのまる一日中の運転で、R君はひどく疲れていた。できるなら自分も横須賀まで電車で帰れるならいいなと彼は思った。

でもそのとき、いつたん別れたはずのS子がとつぜん戻ってきたのである。

「わたしを所沢まで車で送つて行つて」

会社の誰々ちゃんは誰々さんに送つてもらったのよ何々のとき、と言つたことを、早口で彼女は言つた。

R君は、あたたびS子を乗せて走り出した。休日の帰りの車でこつた返す東京の街をぬけ、所沢へ着いたときはもう夜の十時半だった。

家の前に着くと、S子は

「ちょっと待つてね」

と言つて玄関の中へ入つていった。昼から二人とも何も食べていなかつた。何かおにぎりでも作つて持たせてくれるのかなと、ふと彼は思つた。

それなのに、出てきたS子の母親は言つたのだ。

「遅いから泊まつてらっしゃい」

それはS子とその母親にとつては最大限のねぎらいの言葉のつもりだつたのかもしれない。R