

庄野英二全集

9

偕成社

庄野英二全集 第九卷

印刷 昭和五十四年五月二十五日

発行 昭和五十四年六月十日

著者 庄野英二しょうの えいじ

発行者 今村 廣

発行所 株式会社 偕成社

〒一六二 振替 東京五一―一三五二番
東京都新宿区市ケ谷砂土原町三の五

電話 東京（〇三）二六〇―三三二一（代）

印刷 新興印刷製本株式会社

製本 文勇堂製本工業株式会社

定価 二五〇〇円

乱丁本・落丁本はおとりかえいたします。

庄野英二全集 第九卷

装幀
協力

山高
登

装幀
カット

庄野
英二

目

次

ロツテルダムの灯^ひ

ロツテルダムの灯^ひ

ホークス酒場

クリスマス・キャロル

母のこと

松^{しょう}花^か江^{こう}

カーネーション

椿^{つばき}

美校出の兵隊

菜の花

サンパギータ

おうむ

菊

バラ

57 53 49 46 45 38 35 33 29 20 16 14 11

長い航海	60
カトレア	66
茉莉花少女	68
そばの花	78
阿波丸の乗客	81
カンカン虫	85
ジャーデン美術学校	87
相思樹	91
借りた本	94
ベルリンの動物園	97
フィレンツェの橋	99
砂漠の町	104
うつぼかずら	107
はり絵	109
マカロニイ	112
ダンクウエル	117

愉快な騎手ゆかいなきしゅ

マリーゴールド

短い手紙

131 129 126

帝塚山風物誌てづかやま

洋風館

赤蝸房付近せつかぼう

万代池ばんだい

大領池だいりょう

帝塚山会館てづかやま

自然堂じねんどう

姫松教会ひめまつ

続赤蝸房付近ぞくせつかぼう

安井理髪店

207 200 194 191 183 177 169 161 155

満洲堂

橋本多佳子さん

井葉野篤三さん

二人の洋画家

杉

ボプラ

ユーカリ・プラタナス

桜

久保田の坂

友だちの家

西野邸付近

阿倍野神社と校歌

父母の家

兄弟の部屋

帝塚山

子供のころ	347
ほうたい	349
のみ	355
泊まり客	362
失敗	371
ナミさん	376
あとがき	384
庄野英二全集 第九巻 解題	386
戸塚 恵三	386
前川 康男	390
庄野英二覚え書	390

ロ
ッ
テ
ル
ダ
ム
の
灯^ひ



ロッテルダムの灯

講和条約が発効して日本が独立した年の七月、私はヨーロッパへの旅に出かけた。
朝鮮での南北戦も終わり、いちおう世界は平和だった。

羽田を発ったのが朝の六時、台風が南九州に近づいていたので、沖繩までは大荒れであった。

沖繩で給油のため着陸したときは、風を伴ったひどい土砂降りであった。スチュワーデスが、ビニールのレインコートを着せてくれた。トラップをおりて米軍のかまぼこ兵舎のレストランへいき、小憩しなければならなかった。中国の婦人客もいたが、風で倒されそうになって斜めになって走っていた。ビニールのレインコートがびったりとまきついて、中国服の身体の線がなまめかしく美しかった。かまぼこ兵舎のなかは、作業服や戦闘服の米軍の兵士たちで満員であった。ここにはまだ戦場の空気がそのままたちこめていた。

私は室内がむし暑く空気がにごっていたので屋外に出て、ひさしの陰で滑走路に並んだジェット機やアメリカの軍用機を見物することにした。

そのとき、私よりも先に一人の男がひさしの陰にしゃがんでいるのに気がついた。

(その人は私と同じBOACの乗客であることがわかった。)

その男は軍服を着た白人であるが、どこの国の人かわからなかった。首から白い三角布さんかくふで右腕みぎうでを吊つっており、スリッパをはいていた。

その男はポケットから煙草たばこをだして、左手だけで不自由そうにマッチをつけようとした。私は近づいて行ってライターで火をつけてやった。

サンキューともいわなかった。そしてうつろな目で滑走路かつそうちをながめていた。

滑走路では、激しい雨のなかをジェット機が忙しく離陸したり、着陸したり、ジープがしぶきをあげて走ったりしていた。

その晩BOAC機は香港ホンコンでナイトストップ、翌朝よりまた飛行をつづけた。途中、バンコック、ラングーン、カルカッタ、カラチで小憩しょうけいした。翌朝アラビア砂漠さばくの上で夜が明けた。ダマスカスで着陸し、今度飛び立つやウルトラマリンの地中海の上に出た。キプロス島の上空を通り、もうすぐアテネが見えるはずだ。そのとき、私はうしろのソファソファのある喫煙室きつえんしつで子どもの騒ぎ声が聞こえてくるのに気がついた。

昨夜どこから乗りこんだのか、幼稚園くらい幼稚園の年齢の男の子が三人乗っていた。兄弟のようであった。笑い声をたててマクラを投げあいながら遊んでいるのであった。

いや、子どもたちが三人だけで遊んでいるのではなくて一人の大人に遊んでもらっているのであった。子どもたちの遊び相手は、右腕を三角布で吊った兵士であった。スリッパばきの兵士は、左手でマクラを軽く子どもたちの顔に投げつけたり、投げ返されたりしていた。

子どもたちが遊びあきたころ、私はソファアの席へ雑誌をとりに行った。そのとき、兵士がいたので話しかけた。

彼は昨日と別人のように話した。

彼は東京にあるアメリカ陸軍病院からイギリスへ帰る途中であつた。

「私は朝鮮戦線^{ちようせんせんせん}で負傷して東京へ送られてきたそうです」といった。他人ごとのようなもののいいかたであつた。けつして私の英語の聞きちがいはない。

彼は朝鮮における戦闘^{せんち}のことも、またどのようにして朝鮮へいったかも、ぜんぜん記憶を失つていて思ひだせないということであつた。

「私が最後にたつたひとつだけおぼえていることは、軍用船の甲板^{かんばん}の上からロッテルダムの港^{みなと}の灯をながめたことです」といった。

そのころ、遠く右手にトルコの山々が雪をいただいて砂糖細工^{さとうさいく}のように光っていた。

(一九五九・一二・四)

ホークス酒場

皇太子についていった日本人記者団が、ケンブリッジの某ホテルをリザーヴしたところ、ホテルの主人や使用人が、かつて日本軍の捕虜であつたため宿泊を拒否したという記事が、先日の新聞に小さく出ていた。私は昨秋、天理図書館長の富永牧太氏とケンブリッジを訪れ一泊したが、今度、記者団のリザーヴしたホテルとはちがつていたのであるうか、なにごともしなかつた。また外交的に洗練された国家として、滞在中い子ども不愉快な印象を受けたことはない。

そのときの日記を開いてみると、ロンドンのリヴァプール駅より一時間三十六分でケンブリッジ駅につくと、大学のキーデル教授が出迎えてくれており、まずバスで彼の家へいった。つたの美しく紅葉した家のなかには、万葉集はじめ和漢の書が、たなを埋めていた。それから図書館やカレッジを案内していただいたのだが、ケンブリッジの町全体が公園のようで、静かな森と河とローンのあいだに古いレンガ建てのカレッジが散在していた。カレッジのレンガの塀を洗って小流が流れているのは、ヴェニスをまねてつくつたのだといわれている。

図書館は十八年前に新設された白亜で、古色蒼然たる赤レンガのカレッジとは面目をかえている。