

日本コトバの会・大人のつづり方教室編

# もんぺと鉄かぶとの青春

——父母が子に語り伝える戦争体験——



もんべと鉄かぶとの青春

¥ 980 〒 160

1975年7月25日 初版

編 者 日本コトバの会  
大人のつづり方教室

発行者 鈴木大吉

〒101 / 東京都千代田区西神田1-3-6

発行所 株式会社 一光社

電話 東京 (292) 8723

振替番号 東京 181221

印刷所 アオキ印刷株式会社

万一落丁・乱丁の場合はおとりかえ致します

# もんぺと鉄かぶとの青春

日本コトバの会・大人のつづり方教室編

一光社



まえがき

子らに語り伝えて戦争だけはやめさせよう

戦争の悲惨は多くの側面から語ることができます。中でも、直接に敵と戦い、または戦災を被つた人々自身の体験は、再び戦争を起こさせないための強い戒しめとなるものです。

昭和十六年十二月八日に突入し、昭和二十年八月十五日に敗戦で終わつた太平洋戦争で、他国民に与えた損害も大きかつたとともに、日本人の死者・行方不明者は二百五十万人、負傷者三十二万人、そして日本人口の十分の一に当たる九百万人がその住居を失いました。

昭和五十年四月三十日、南ベトナムサイゴン政府の無条件降伏で終つた南ベトナム解放戦争でも、アメリカ国防省の発表によれば、死者推定数、南解放勢力が百万人以上、サイゴン政府軍二十四万一千人、アメリカ軍五万六千五百五十五人、さらに南ベトナム民間人の死者四十一万五千人で、またアメリカ空軍の爆撃による北ベトナム一般市民の死傷が十五万人（うち死者三万人）にのぼると報告されています。直接に、人々の生命・財産への計り知れない害悪がこれらの数字によく示されています。

日本も、敗戦から三十年たちました。

いま三十歳の半ば以上の日本人たちは、一人残らず、直接にこの慘禍を体験しています。けれど、人間の記憶はいつか薄れ、子どもらに折に触れて語っているであろう父母・教師、その他の年長者・人々の話も、狭い直接体験に限られて、あれほど多くの人が限りない経験を味わった苦しさも、その百分の一も語り伝えられてはいないと思います。

わたしたちはここに、四十四人の人たちの体験を記録として集めました。ある文章は直接に書かれ、ある文章は書き書き、になっておりますが、どれも、それぞれの貴重な人生が、あの戦争に関連した事がらばかりです。その一つ一つの体験者にとって、かけがえのない、一生のある時期に襲つた大きな不幸でした。しかもその影響は、三十年後の今もなお、多くの点で深い傷跡を刻みつけています。

戦争で命を失つた多くの人たちは、一番苦しんだ上に何も訴えることができません。戦争の苦難と悲惨な事実とを、語り伝え、書き伝えることは、生き残つたわたしたちの責務です。

ここに、父母・祖父母・兄姉そして人生の先輩たちとして、そのままましい事実を記録にとどめて、広く若い人々に語りつたえ、日本が、世界の人類のだれもが、再び戦争に巻きこまれないために、心からの訴えといたしたいと思います。

一九七五・六・一

# まえがき

## I もんぺの青春

|                  |       |    |
|------------------|-------|----|
| 女学生時代と二人の兄の戦死    | 佐粧 雅子 | 12 |
| ひき裂かれた青春         | 松井 浪子 | 16 |
| 看護婦日記            | 前田 幸枝 | 29 |
| 風船爆弾づくり          | 橋本 和子 | 32 |
| 戦時下に病む           | 赤城 和子 | 36 |
| 命があつたら、また会いましょうね | 橘 英子  | 41 |

## Ⅱ 疎開と飢え

|              |       |    |
|--------------|-------|----|
| 学童疎開の寮母      | 高邑 久子 | 46 |
| 母の味          | 青木 耀子 | 51 |
| 疎開にろくな思い出はない | 野口 陽子 | 54 |
| 子どもにとつて戦争とは  | 中島富美子 | 58 |

|                |       |    |
|----------------|-------|----|
| 大家族            | 久保村千枝 | 62 |
| メダカも食べた、ネコも食べた | 佐野照子  | 66 |
| へびとりの名人        | 小林つね子 | 69 |

### III 戦時下の生活

|                |       |    |
|----------------|-------|----|
| 出たり入ったり縁の下の防空壕 | 佐藤 静子 | 72 |
| 乳児を負うて逃げまどう    | 保喜友美子 | 75 |
| スペイと疑われて       | 沼田とみ子 | 82 |
| 戦争はいやだ         | 世良井芳子 | 87 |
| 長男の戦死          | 松田かつい | 92 |

### IV 暗い教育の場

|             |       |     |
|-------------|-------|-----|
| 爆撃下の文芸ゼミナール | 武藤 辰男 | 98  |
| 爆弾を作った小学生たち | 山村みえ子 | 104 |
| あの戦争前後      | 小池 唯則 | 109 |

## V 内地で戦う

|                  |       |     |
|------------------|-------|-----|
| 明日なき命を人間魚雷基地に生きて | 唐木田則雄 | 120 |
| 弱虫学徒兵の証言         | 渡辺 武  | 127 |
| 一通信手の記録          | 金井みき子 | 138 |

## VI 抵抗と弾圧

|                   |       |     |
|-------------------|-------|-----|
| 平和運動をして刑務所へそして戦地へ | 大久保千代 | 146 |
| 昭和の暗い谷間に生きる       | 石黒 周一 | 159 |

## VII 火を噴く大陸

|                      |       |     |
|----------------------|-------|-----|
| 下級兵士として送った戦地二年間の地獄生活 | 大久保忠利 | 170 |
| 装甲列車脱線す              | 鈴木 御水 | 190 |

## VIII 国土は燃ゆる

|                   |       |     |
|-------------------|-------|-----|
| 五十キロ焼夷弾にわが身を直撃されて | 山口元之助 | 202 |
| 焦土の中で             | 石隨喜代子 | 213 |

しかばねの乳房 ..... 亜雁 ふゆ ..... 219

やけあとをたずねて ..... 杉山 千代 ..... 222

八王子空襲のあと ..... 高野布美瑛 ..... 227

五月二十四日の空襲 ..... 松島 初子 ..... 230

## IX 原爆許すまじ

長崎被爆記 ..... 前橋 弘子 ..... 234

ピカドン ..... 今川 徳子 ..... 238

## X 無条件降伏のあと

戦いに敗れた日から ..... 峰岸みよ子 ..... 246

敗戦のあとわが家 ..... 松原富美世 ..... 251

戦争よさようなら ..... 布山 静江 ..... 354

満州で終戦を迎えて ..... 松井 宏子 ..... 256

ソ連に抑留されて ..... 曽根麟四郎 ..... 261

|          |       |       |       |     |
|----------|-------|-------|-------|-----|
| 故国を目の前に  | ..... | 藤森みゆき | ..... | 270 |
| たけのこ生活   | ..... | 吉田由理子 | ..... |     |
| ボツダム宣言受諾 | ..... | 内山みち子 | ..... |     |
| あとがき     |       | 276   | 273   |     |



I

もんぺ  
の青春

# 女学生時代と一人の兄の戦死

佐粧雅子

「大本営陸海軍部発表、十二月八日未明、帝国陸海軍は西太平洋において米英軍と戦闘状態に入れり」

私は十四歳、千葉県館山市にある女学校の二年生の時だ。全校生徒が雨天体操場に集まつてこの臨時ニュースを聞いた。先生のお話をきいて身のひきしまる思い。大国と戦うんだ、負けたらどうなるんだろう。

私たちの年齢のものは物心ついてからずっと、満州事変、日支事変と、戦争が続いていた。私は、母が愛国婦人会の役員をしていたので、慰問袋を作るのをよく見ていた。慰問文を書かされたこともあったが、子どもの頭では、どこか遠い所、それこそ地の果てで戦争が行われているよう思っていた。ところが今回は少しづがう。何となく、もし負けたら……と、不安だった。しかし、勇ましい軍艦マーチとともに報じられた真珠湾攻撃の成功やマレー沖などの戦果は、一瞬

感じた恐れを全くおし流してしまった。これが日本にとつても、私たちにとつても、今後の運命を決定する日であろうとは、だれもまだ知らなかつた。

それから学校中が戦争協力体制となつた。学校の花壇の花々もいつの間にかほうれん草に變つた。田畠を借りて稲を作りきつまいもを作つて供出した。校庭の隅にかまどを築いて炭を焼き、供出した。農家への手伝いで春秋の授業はなかつた。防火訓練、分列行進、閱兵などはしそちゅうやつた。

「清く正しく美しく」という学校創立のことばは棚上げされた。「本校は質実剛健が校風である。腕時計禁止。オーバー、襟巻、手袋、すべて禁止。髪の毛は二つに分けてしばるか編まねばならない。スカートははかず、モンペ着用のこと」となつた。

英語の授業は三年の一学期（十七年七月）限りで廃止された。敵国語を学ぶなどとはもつてのほかだというのである。

個人ではなく、すべて団体行動であつた。通学団が組織され、登校下校とも、足並み揃えて手を振つて行進した。荷物を持つ手は始め右で、荷物交替の号令で左手に持ちかえた。校門の出入りには「歩調とれ」「頭左(右)」と御真影庫に敬礼した。

毎週月曜日と、一日、八日は日の丸弁当ときめられた。梅干しの嫌いな私は味噌漬を持って行つたが、焼いた味噌を持って行く者もあつた。『これはうまい』というふりかけがあつたが、そ

れさえもぜいたくだと叱られた生徒もいた。

毎月八日は近くの八幡神社に戦勝祈願を行つた。数学の教師がそこの神官であつた。出っ歯でギヨロ目で、黒縁の眼鏡をかけたまじめな教師であつた。それがボックリをはき、鳥帽子えぼし直垂ひたたねれ姿で現われた時、およそそぐわないと、「安房あわの高等女学校の教え人、教え子らが……」といふのりとに吹き出した。だが度重なればそれさえなれた。学期ごとに往復五キロの安房神社まで歩いて戦勝祈願をした。

裁縫は布が配給なので、予定していたセーラー服上下などはできず、防空頭巾、モンペ、二部式着物をミシンで仕立てただけだった。教育勅語と開戦の詔書との書き取りをさせられた。一画でも間違つてはならなかつた。

四年生代表が近くの館山航空隊に体験入隊した。他の代表が下志津の国立療養所を見学した。そこは戦争による精神障害者の療養所で、脳の手術をするのに頭を蓋のようにパックりあけるのだという見学報告がなされた。

館山航空隊への奉仕も何度かあつた。兵舎の清掃や飛行場の石拾いなどをした。掃除のあと、どんぶり一杯のおしごとを駆走になつた。当おしごとを一回作れば、あとの一ヶ月は砂糖なしで過さねばならないほどの配給量であつたのだ。

私の長兄は十九年七月に入隊した。行先はビルマのようであつた。手紙は一度きたきりで終戦

を迎えた。その間に兄嫁は男子を出産した。二十一年夏に戦死の公報を受けた。

次兄の戦死の報は半年おくれてきた。ふたりとも遺骨といつて渡されたのは一袋の砂だった。弔慰金も二十円とかで、ひとり分の葬式の費用にも足りないものだった。長兄三十一歳、次兄は二十一歳であった。

長兄も次兄も戦死と知ったとき、「ああ、ふたりとも……」と母は嘆いた。父は何も言わなかつたが、一週間もたたないうちに、髪の毛が真白になつてしまつた。

(主婦)