

の  
なつかしい言葉  
の辞典 ○ 泉麻人



SB文庫

---

# なつかしい言葉の辞典

2005年12月27日 初版発行

著者 泉 麻人

発行者 新田光敏

発行所 ソフトバンク クリエイティブ株式会社  
〒107-0052 東京都港区赤坂4-13-13  
電話 03(5549)1201(営業部)

印刷・製本 中央精版印刷株式会社

デザイン 南伸坊

カヴァー・イラスト 石野点子

本文イラスト 佐伯克介

本文組版 谷敦

---

落丁本、乱丁本は、小社営業部にてお取り替えいたします。

定価は、カバーに記載されております。

本書に関するご質問等は、小社第2書籍編集部まで  
必ず書面にてお願ひいたします。

# なつかしい言葉の辞典

泉 麻人





## まえがき

この数年、言葉（日本語）をテーマにした本が話題になつて いるようです。そんな “日本語本ブーム” のさなか、編集者から「泉さんの世代にとつて、なつかしい言葉を集めたような本を書いてみませんか……」などと依頼されました。

なつかしい言葉か、ううむ……。

僕はまず、幼少期の昭和三十年代、思春期の昭和四十年代、大学に上がる昭和五十年代、くらいまでの “時代枠” を作つて、思い浮かんでくる流行語や俗語、の類いを書き出してみました。

シェー、ガチヨーン、びっくりしたなあもう、イカス、シビレル、やつたぜ

ベイビー、どつちらけ、なんちやつて……。

しかしどうも、そういういたマスコミを媒体に世に広まつた、いわゆる「流行語」の諸々というのは、それほど「なつかしい」という感情が湧きあがつてこない。死語辞典、のような切り口ならば、作りようもあるけれど、郷愁の琴線にジン、とふれるものが感じられない。書き出しているうちに、流行語とまではいえない、往時の子供まわりの常套文句のいくつかが浮かびあがつてしまつた。

デブデブ百貫デブ……。おまえのかーちゃんデベソ。オーカネだヒロオか、ヨシだ。ウダガワウンコロモチウネモトウネジ……。

そうだ、そうだ、こういう奇妙な呪文みたいな文句がいろいろとあつたものだ。出所はハッキリしないけれど、カン蹴りとか手打ち野球をやつた、原っぱや路地裏の景色がリアルに回想されてくる。カン蹴りといえば、あの遊びで使つていた「ポコペン」つて決まり文句も不可思議だつたし、ちょっとモメごとが生じたときに、誰かが必ず口走る「絶交だ！」なんて物言いも、なつかしい。

このセンでまとめてみようではないか……。

というわけで、主に僕の子供時代（昭和三十年代後半～四十年代はじめ）の“近所”の風景が浮かんでくるようなフレーズ、の数々を思い起こす作業に励んだわけあります。

小学校の始業式で靴の踏み合いから大ゲンカして仲良しになつた石川クン、髪を横分けにしていたキザな山崎クン、とりもちでセミを探つてくれたサオダケ屋のヤツちゃんという兄貴分、ハシカや水ぼうそうのときに黒カバンを提げて往診にやつてくる小児科医のタカスギ先生、ヨーモトニックを頭にバサバサ振りかけていたヒデヤおじさん……そんな身近にいた友人や町の人々の風体、その舞台である近所の路地、わが家の茶の間……記憶のビデオを再生するように、言葉の摘み出しを進めていきました。

とはいゝ、喋り言葉だけではユマに限りがあります。名詞（生活用具をはじめとした固有名詞など）のなかにも、なつかしい響きをもつ言葉がいくつか思いあたる。

蚊帳、肝油、懷中じるこ、石綿金網、ひまし油、幻灯会……。消えた風物、あるいは廃れた呼び名でなくても、いまも時折見掛ける夏の季語「納涼」、蚊の幼虫を表わす「ボウフラ」なんて言葉には、なんとなく昭和三十年代調の郷愁感をおぼえるものです。

ボウフラをフューチャーしておいて、ウジ虫をなぜ入れない、と文句を付けられても困るのですが、ま、その辺の“選語”の基準は趣味の問題、としかこたえられません。

では、次の目次のページをめくつてみてください。言葉の並びの背景に、なつかしい商店街や路地裏の光景、などを重ねていただければ幸いです。

なつかしい言葉の辞典◆もくじ

まえがき 3

アカデンブ 15

アメリカシロヒトリ 19

石綿金網 22

ウダガワウンコロモチ 26

うんてい／遊動円木 28

えんがちょ（切った） 32

往診 35

王・金田・広岡・吉田 39

オーライツ 43

おごつてくれよ 47

オスメスキスパンツ脱げ 51

おたんこなす	54
懐中じるこ	57
蚊帳	60
花柳病	63
ガンコオヤジ	65
肝油	68
グリコ・チョコレート・パイナップル	
クルクル	
グレン隊	
現代っ子	76
酒ブタ	79
幻灯会	82
	85
	89

サバ	いうな	シノコショード	94
傷痍軍人		101	
少年合唱団		105	
しょつてる		III	
すかしやがつて		II4	

I35

タイツ

I31

I27

大懸賞

そうしきまんじゅう

I23

絶交

I20

スタミナ

II7

すかしやがつて

II4

タイミング

I35

シノコショード

97

傷痍軍人

101

少年合唱団

105

しょつてる

III

すかしやがつて

II4

納涼	ヌガ一	とんま	とりとりじやん	とりこ	トラホーム	伝書鳩	デラックス	でべそ	乳もみ	ちえつ	たどん
179	176	173		166	162	157		149	144	141	138
							153				
								170			

パイ缶

182

ひともしごる

186

ピフテキ

190

ひまし油

194

百貨デブ

198

分解写真

202

ヘップ

205

へのへのもへじ

207

ボウフラ

210

ボコペン

213

ぼんのくぼ

218

籠り通る

222

マッカチン	
豆電球	<sup>230</sup>
夢の超特急	
ヨーモトニック	<sup>233</sup>
ライスカレー	<sup>226</sup>
靈柩車	<sup>242</sup>
ロクブテ	<sup>246</sup>
あとがき	<sup>249</sup>
	<sup>239</sup>
	<sup>236</sup>



## アカデンブ

幼稚園の頃の“お弁当”の時間を回想してみる。誰が作ったのか知らないけれど、僕らの時代は先生の指揮のもと、『おべんとおべんと』なんて唄を弁当箱を開く前に合唱したものである。ちなみにこのお弁当の時間の唄は、時代によつて楽曲が変わつているようだ。

その時代、ちょっとシャレた子は銀紙に包んだサンドウイッヂなんかを持ってきていたけれど、大方は弁当箱に入つたメシモノであつた。弁当箱はただの金色のやつだけじやなく、すでにポパイやミックキーマウスや、よくわからない犬のマンガなんかが描かれた、キャラクターモノがけつこう普及していた、ようと思う。