

歌集
白木黒木

前川佐美雄

歌
集

白木黒木

前川佐美雄

角川書店

白木黒木



昭和四十六年十二月二十日 初版発行

著作者 前川佐美雄

発行者 角川源義

印刷所 奥村印刷株式会社

製本所 株式会社多摩文庫

発行所 株式会社角川書店

東京都千代田区富士見二ノ十三

振替 東京一九五二〇八

電話 東京(二六五)七一一一(大代表)

郵便第号 一〇二

落丁・乱丁本はお取替えいたします。

0092-871029-0946(0)

目次

昭和四十一年

新	寒	鹿	抄	春
ことづ	鹿	抄	(六首)	(三首)
き(十一首)				
の				
初	冬	幻	(八首)	(五首)
を	を	午	(五首)	(八首)
が	が	ま	(五首)	(三首)
た	た	で	(十八首)	
来	ま			
ま	ま			
で	ま			
(十八首)				
三				
抄	仙	勿	勿	
(二首)	台	来	来	
		ま	ま	
		で	で	
抄	秋	抄	抄	
(二首)	保	(二首)	(二首)	
	温			
	泉			
祭	春	三	三	
(三首)	江	首	首	
(七首)	川			
元				

星 まんだら(七首)……………六

東征 絵伝(五首)……………三

昭和四十二年

冬 ば ら(四首)……………七
衣(五首)……………三
冬(五首)……………三
鳥(五首)……………七

飛(四首)……………七
格(五首)……………三
冬(五首)……………三
冬(五首)……………七

節(四首)……………七
修(五首)……………三
法(五首)……………三
隆(五首)……………三

二 会(三十首)……………八
分(三首)……………三
会(三十首)……………八
式(三首)……………三

葛(五首)……………三
城(五首)……………三
あたり(三首)……………三
情(三首)……………三

春(五首)……………三
日(五首)……………三
藤(五首)……………三
会(三首)……………三

六月 小 情(三首)……………三
月(三首)……………三
小(三首)……………三
情(三首)……………三

昭和四十三年

大 寒 牡 丹(五首)……………九
和 新 年(三首)……………三
丹(五首)……………九
年(三首)……………三

冬 紅 の 鹿 霞(八首)……………八
柿 朝 国 黑 部 春 奥 飛 稲 荷 曾 爾 森 の 走 奥(十一首)……………十一
の な か の 日 九 月 古 鳥 み ち 初 夏 (五首)……………九
時 の 紅 葉 (八首)……………九
雨 村 (五首)……………九
(五首)……………九

柿 朝 国 黑 部 春 奥 飛 稲 荷 曾 爾 森 の 走 奥(十一首)……………十一
の な か の 日 九 月 古 鳥 み ち 初 夏 (五首)……………九
時 の 红 葉 (八首)……………九
雨 村 (五首)……………九
(五首)……………九

昭和四十四年

若草山	穴師の里	京の病院より	秋
燒二首	五首	(三首).....	(三首).....
三元	二首
三元	二首
三元	二首
晚年に似る	(十一首).....	晚年に似る	(十一首).....
一三	一三	(三首).....	(三首).....
一三	一三
一三	一三
野良猫	(五首).....	野良猫	(五首).....
三六	三六
命	序(五首).....	序(五首).....	序(五首).....
(五首).....	四首	四首	四首
日	祭(九首).....	祭(九首).....	祭(九首).....
(十四首).....	十首	十首	十首
一奏	城寺(十五首).....	城寺(十五首).....	城寺(十五首).....

白鳥抄	(三首)	一充
須磨即事	(五首).....	一充
伊豆にて	(二首).....	一充
城が島	(四首).....	一充
人ならぬ鹿	(三首).....	一充
西行庵	(五首).....	一充
多賀	(二首).....	一充
十一月九日	(四首).....	一充
枝折の実	(十七首).....	一充
戸(十一首).....	(八首).....	一充
一金		

火	女	火	女
焚	兒	祭	七
錦	(三首)	首	首
寒	九	一	二
く	首	首	首
なり	首	首	首
つ	首	首	首
つ	首	首	首
木	四	三	二
(四	首	首	首
首)	首	首	首
檜	一	一	一
原	美	美	美
の	一	一	一
岡	一	一	一
(五	首	首	首
首)	首	首	首
一	一	一	一
六	一	一	一
天	一	一	一

紅葉(九首).....一六

昭和四十五年

冬 漠々(二首).....一七	冬 の 日(二首).....一九	時 雨 す る 日(五首).....一九	冬 鳥(十三首).....二〇	冬 平 城 宮 址(五首).....二一	ひんがしの火(四首).....二七	花 寒 し(九首).....二九	みささぎ道(五首).....三三	おつくう(十一首).....三四	春 雜 念(十一首).....三七	あらし(三首).....三〇	東 奥 千 山 中(四首).....三一
-----------------	------------------	----------------------	-----------------	----------------------	-------------------	------------------	------------------	------------------	-------------------	----------------	----------------------

冬日あまねき(十首).....一五

後 古 晚 秋 初 天 涼 暑 奈 田 梅 雨 良 坂 祭 植	の の 日(の日).....二〇	の 日(五首).....二一	き 日(五首).....二二	の 日(五首).....二三	の 日(五首).....二四	の 日(五首).....二五	の 日(五首).....二六	の 日(五首).....二七	の 日(五首).....二八	の 日(五首).....二九	の 日(五首).....三〇
江 石 塔 寺 三 首 三 八 三 七 三 七 三 七 三 七 三 七 三 七 三 七	近 奈 田 梅 雨 良 坂 祭 植	坂(三首).....三八	坂(三首).....三七								

白
木
黑
木

昭和四十一年

新春

いさぎよきこと少し有なれ古家の煤はらひして春を迎へぬ

あたたかき正月よなと遠出して霜とくる飛鳥
古国を行く

新しき年の朝明も數千羽まだ暗き空を鳴きわ
たりたる

寒鹿抄

ひとら去りにはかに寒く暗くなる苑のなか鹿
の尾尻おじりがさびし

暗くなる杉の木の間に西空の黄が透けて見ゆ
身窄みぢまるなり

靄くらき木の間出で来て黄いろなる枯れ芝生しば
行く影の如くに

かれ芝の苑のみち行く日ぐれがた見覚えのある鹿も居りにし

苑のなかわれの知りをる鹿ひとつこの鹿も角
を伐さきられてみじめ

かつ憎みかつあはれみし片角かたづののかの荒き鹿の
冬いかにある

ことづづき

早や冬の野極に猶りし一羽とてうづ巻く青の
尾羽のながきを

言連接点爾袁波いかに枯れ鳶のしじにからめ
る壁を見つめて

わがうちの鬼遣らはむと踏みはづし階落ちし
夢の胸痛き朝

枕べにすはりて夜夜^{よよ}を眠らさぬこのわが鬼を
救はせたまへ

朝を機嫌惡しきは血圧低きため猫さへ知れば
あかり来らす

年の暮れを橐駝^{たくたん}来てをり何ごともなき如くな
り鉄の音す

かひ臭きフルーチースに胃弱きを養ひて我の
冬をあるなり

庭石を動かしをるもこの家に火つけたくなる
心堪へむため

空あをく澄めり大腦前頭葉いかにはたらく壁
はすかひに

家壁のくづるる知らず薦づるの紅葉しばらく
美しかりし

あざわらふ低き声ごゑ木の[^]より石の間^{あひ}より
聞ゆるもの