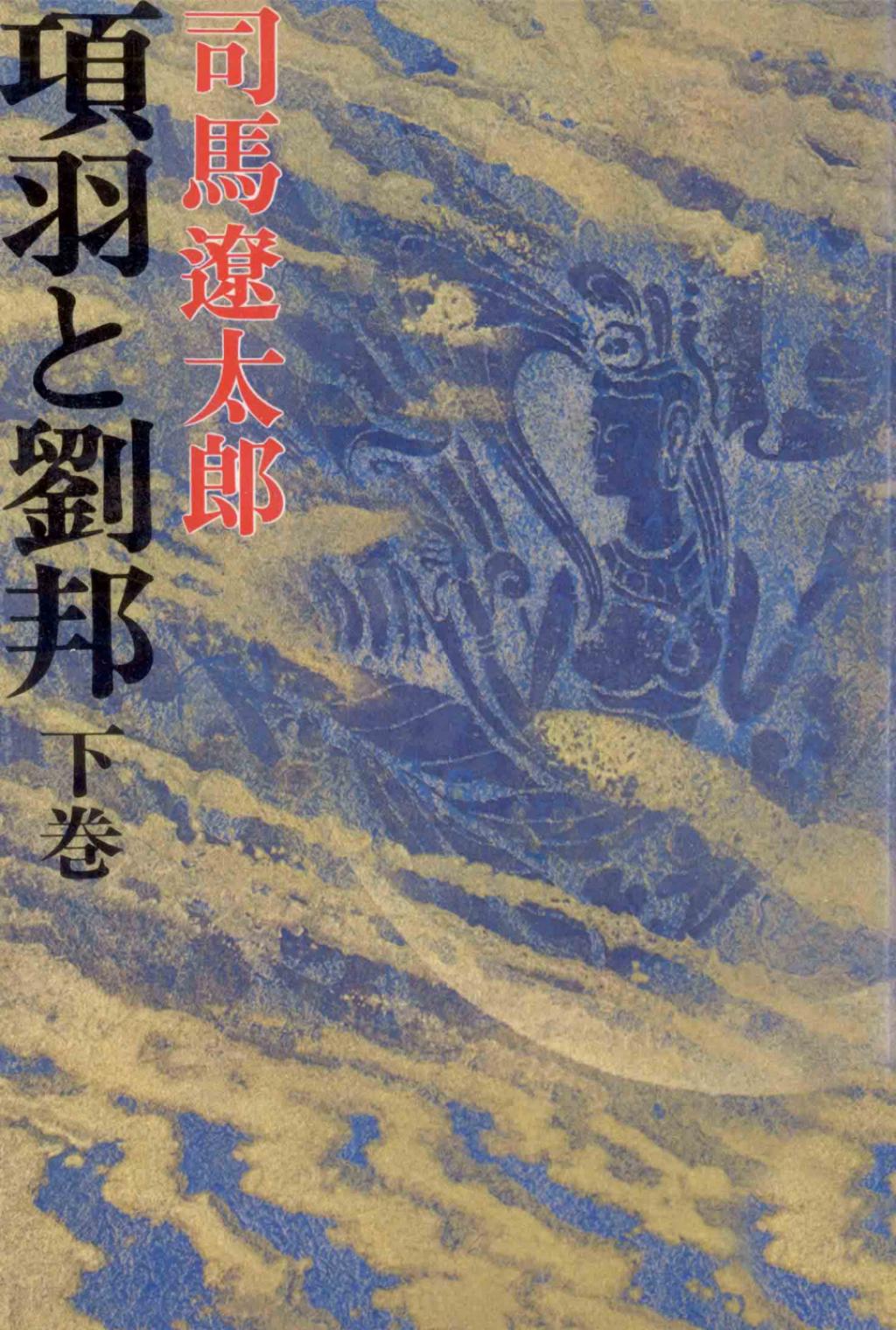


項羽と劉邦  
下巻

司馬遼太郎



項羽と劉邦

下巻

司馬遼太郎



# 項羽と劉邦

（下巻）

発行 昭和五十五年八月五日

五十二刷 平成五年五月十五日

著者 司馬遼太郎

発行者 佐藤亮一

印刷所 大日本印刷株式会社

製本所 加藤製本株式会社



発行所

郵便番号一六二一／振替 東京四一八〇八

東京都新宿区矢来町七十一番地

株式会社

新潮社

電話 営業部(326)五一一一／編集部(326)五四一一

下さい。落丁本は、御面倒ですが小社販担にてお取替えいたします。  
送料小社負担にてお取替えいたします。

©Ryotaro Shiba, 1980 · Printed in Japan

価格はカバーに表示しております。

ISBN4-10-309731-0 C0093

## 目 次

|        |     |
|--------|-----|
| 背水の陣   | 5   |
| 齊の七十余城 | 34  |
| 半ば渡る   | 72  |
| 虞姫     | 103 |
| 弁士往来   | 140 |
| 平国侯の逐電 | 175 |
| 漢王百敗   | 207 |
| 烏江のほとり | 228 |
| あとがき   | 280 |

装画・扉題字／下田義寛

項羽と劉邦

(下巻)



## 背水の陣

韓信は、転戦している。

かれは漢の上将軍とはいえ、劉邦のそばにいるわけではない。

つねに別働軍の将であった。当然ながら劉邦にはかれ自身の戦局がある。これに対し韓信はそれと同心円の戦局の中に身を置きつつ、劉邦の円よりもずっと外側で円をえがき、転々と戦場を動きながら勢力を増大していた。戦えばかならず勝つた。

「異彩だ」

ひとびとはいった。弱い漢軍のなかで、例外的な光を放っているのは韓信とその軍だったからである。

——韓信は自立するのではないか。

と、劉邦側近のひとびとは、口にこそ出さなかつたが、かすかに警戒の目をもつてながめていた。「酈生」と半ば敬せられ、半ば軽んじられている儒者の酈食其老人も、そのひとりだつたといつてい。人の姓や名に生をつけてよぶのは、後世、書生の生になるが、この時代は先生というにちかい。

酈生は、韓信がすきであった。

「木で鼻をくくつたようなあのの、ほめが」と酈生がいうときは、愛情をこめていた。あいつの目はわるくない、何を考えているのか知らないが、という。

たしかに韓信は目だけは子供っぽかった。長身で、頬はまだ果物のようなつややかさをうしなっていない。ただ手入れを怠った黒いひげがごみのようになに顔の下半分に散らかっていて、放心すると垂れたひげを唇のはじで噛んでいたりする。そのあたり淮陰（江蘇省）城下の浮浪者の感じがぬけきつていらない。

「お前さんは、とても儒者にはなれないね」

「その目だけでダメだよ」  
酈生がからかつたことがある。

酈生のいうには、儒者は大人びて深沈とした目を持つていなければならぬ、つねに自分の容儀にこまかく注意をはらい、人の前に出るときには威を内に秘めつつその外貌は温雅、その態度は恭儉、なかなかむずかしいものだ、という。

もちろん、韓信は淮陰の貧士だったころから、一度も儒者になりたいなどとはおもわなかつた。儒者など、葬式、墓参のたぐいの儀礼をことごとしく言うだけの存在で、葬式屋の顧問のようなものではないかと思っている。

「酈老」

と、韓信はこの老人をよんでもいた。

「たれも儒者にしてくれと頼んではいませんよ」  
韓信もこの老人が好きであった。

「大きなまちがいだ」

すこし儒教を教わるほうがいい、と酈生はいった。

「たとえばお前さんには、規準というものがないよ」

「なんの規準です」

「人としての生き方の規準、物の考え方、あるいは行動の仕方にについての規準だ」

「規準はないほうがいいんです」

韓信は、蠅<sup>イヌナシ</sup>を追うようにいった。

酈生は、教えようとしている。

「規準を学問という。規準のない人間は、人から信用されない。美でもない。美でなければ人から敬愛されない」

敬愛とは、具体的には、王である人や上長や同僚から好もしく思われるということであろう。

「敬愛されることは、要するに無害な人間として愛玩<sup>こころみ</sup>されるということではありませんか。お言葉を返すようですが、私の志<sup>こころざし</sup>とはちがいます」

「どういう志だ」

「それがわかれば、世話はない」

韓信は、笑うと、こどものような顔になつた。

右の対話は、韓信がなにかのことでの劉邦に<sup>はいとう</sup>拝謁すべく前線からやつてきたときの情景である。場所はかつて県庁の府舎であった建物の前庭で、大きな槐<sup>えん</sup>が葉をしげらせていた。酈生はその木蔭<sup>かげ</sup>に入り、石に腰をおろしていた。立っている韓信は背に熱い陽ざしをうけて、酈生のために蔭をつくつてやつている。長剣を杖<sup>つえ</sup>がわりに突き、体の重みを半ば託していた。

「汚い剣だな」

酈生はからかつた。

「しかも長すぎる」

たしかに韓信の剣は異様に長い。それに櫛頭の塗りが剥げ、青銅の飾りの小さな怪獣が磨耗し、鞘

は傷だらけになっていた。

「私にとつて、大切な剣です」

かれが淮陰城下で、洗濯婆から食をめぐまれながらほつつき歩いていたころからの剣であることは酈生も知っていた。韓信が漢の上将軍になつてからもなおその頃の腰のものを離さないといふのは、この男の感傷なのかどうか。

「要するにその剣も、あんたの自己愛のあらわれにすぎないんじやないか」

酈生は、韓信というつかみどころのない男の精神を、袋の中の物でもさがすように手探っている。

「私に自己愛などありませんよ」

「ではその剣はなんのしるしだ」

「淮陰の頃の自分の気分かな。志といえどもいえます」

「幼いことを言うわい。……しかしお前さんは」

「志じやないよ、と酈生は言いかけて遠慮した。酈生は当節、士の志というべきものは天下の蒼生を

戦乱からすくい、これに食をあたえ、しかるのちに儒教という人間が人間であるための規律を与えることだ、と思つてゐる。それには天下を興すに足る人を立て——劉邦のことだが——これを轉け、これに天下をとらしめることが先決だと考へてゐるのだが、韓信の場合はどうであろう。  
(この正体はなんだ)

酈生は、考へた。この時代、乱世に身を投じた士卒のたれもが富貴を望んだ。しかし韓信は変り者

で、富貴を望まないに似ている。というより富貴とは何かが天性よくわからないのではないか。すくなくともそういう感覚に欠けるところがあり、たとえば一面、この男には貧窮のほうが似合つており、

たとえ貧窮のまま生涯を送つても、他人の富貴をそねむところは全くないのでないか。

(この男の本質は、つまりは才能ということとか)

酈生はおもつた。才能だけが独立し、目も鼻も理性も抑制力ももたずにあるい物体として谷を越え、山をかけのぼり、どこまでもころがつてゆくなにかではないか。

(せめて、忠誠心でもあれば)

酈生はおもつてゐる。

俠客あがりの諸将の多くは儒徒ではなかつたが、忠誠心だけは持つていた。かれらはむしろそれを売り物にして劉邦とつよく結びつき、蝶が花に嘴をのばして蜜を吸うように劉邦から利益を吸いあげようとしていた。

劉邦は、そういうエネルギーの上に浮上している。かつて劉邦は、

——お前たちはいい男だが、何の頼りにもならない。

ことで、左右をかえりみて言つたことがある。彭城（徐州）の大敗戦後、沼沢にさまよつていたときの能であるために忠誠心だけで劉邦にぶらさがつていた。

韓信は、そのたぐいの男ではなかつた。それだけに劉邦の忠誠な側近團に油断のならぬ男と見られている。酈生も時にそう思わぬでもない。

劉邦は、いそがしかつた。

榮陽城から身一つで逃げだし、その根拠地の関中へむかつた。そのあとを、項羽は追わなかつた。

もし項羽が全力をあげて劉邦のあとを追えば、歴史に漢帝国というものはなかつたろう。追うこと  
を獻言する者がいなかつた。もはや范增は去り、竜且や鍾離昧など不世出ともいうべき猛将たちは前  
線にあり、しかも意見を差しひかえていた。かれらは項羽から疑われていた。この猜疑は陳平が項羽  
にかけた魔術にすぎなかつたし、項羽もほどなくそれが敵の詐略だと氣付くのだが、疑われた側の氣  
分は晴れなかつた。かれらが沈黙している以上、項羽の身辺には親類縁者しかおらず、策をたてる能  
力の者などいなかつた。

それでも項羽とその楚軍は、漢軍を殲滅<sup>せんめつ</sup>できるほどに強大であつた。であるのに、身一つで逃げた  
劉邦を追えなかつたのは、ゲリラが項羽の足をひっぱつたためであつた。

「鉅野（山東省）の漁師め、また出おつたか」

項羽は、劉邦を追おうとしてそれを断念したとき、鞭<sup>むち</sup>をあげて地を打つた。鉅野の漁師とは、彭越<sup>ほうえつ</sup>  
のことであつた。かつて鉅野の沼沢で漁師をしつつ野盜の親分でもあつたが、この乱世のなかで遅れ  
て挙兵した。やがて漢王劉邦の傘下<sup>さきか</sup>に入り、諸方で楚軍と小さく戦い、小さく破つた。盜賊あがりら  
しく敵の弱点を見つけることが上手で、敵が強いときは穴にもぐるようにして頭を出すことはなかつ  
た。項羽が榮陽城の劉邦をかこんでいたときも、彭越が遊軍を指揮して後方の補給路をおびやかし、  
これに對して項羽はいちいち応酬したため、榮陽城に対しても打撃力を集中することができなかつた。  
劉邦が榮陽城を逃げだしたときもそうであつた。

「彭越など、虹<sup>くも</sup>のようなものではありますんか」

と、項羽の身邊にもそのようにいつて黙殺することをすすめる者もいたが、項羽は鹿をにがしても  
額<sup>ひたい</sup>を刺す虹をゆるせなかつた。

つい主力をひっさげて旋回<sup>せんか</sup>し、彭越軍を大いに敗つた。彭越は奔<sup>は</sup>り、その軍は四散した。  
このおかげで、劉邦は虎口を脱し、関中にむかつた。

劉邦は根拠地の関中へ帰ると、再び勢いをもりかえした。

関中はつねにかれの再起のための活力源になつた。ここで新徵募<sup>ちうめい</sup>の兵を得、糧をあつめ、軍を新編成した。

「榮陽を救うのだ」

と、呼号した。むろん本氣であつた。この時期、かれが置きすてた榮陽城はなお健在で、残留の将周苛<sup>しゅうか</sup>が、城壁一重<sup>ひじゆう</sup>をたよりに楚軍と惡戦苦闘していた。

——かならず榮陽に再来して救援する。

ということを、劉邦は周苛にもいい、諸将にもいっていた。味方にに対するこの約束をはたさねば、劉邦は信をうしなう。味方の忠誠心の上に浮上している劉邦としては信だけで立つてゐる。ひとびとに信じられなくなれば、劉邦のように能も門地もない男はもとの塵芥<sup>ちじやく</sup>にもどらざるをえない。

——出来そこないの田舎俠客、沼沢のなかの泥ぶくな样的な草賊の親分。

というのが、劉邦も自認しているかれの前半生であつたが、その経験で学んだことといえ巴子分や兄弟分に対する信しかなかつた。信が、めしを食わせてくれる。なんとか人が集まり、人が協けてくれた。

拳兵のときもそうであつた。人望といい、吏才といい、物事をふかく考える能力といい、蕭何<sup>しょうか</sup>のほうがはるかに上で、沛の父老たちも、

——蕭何さんを立てればどうか。

と、少年たちに説いていた。蕭何はそれを辞し、みずから劉邦を推戴<sup>すいたい</sup>して衆にもすすめ、自分はくだつてその事務役にまわつた。ひとびとは劉邦をいかがわしく思つたが、蕭何は動かなかつた。劉邦には信がある、と蕭何は思つていたのである。

(……しかし、ここで)

周苛たちを救うべく再び榮陽へゆくということは項羽に再び敗け、こんどこそ殺されるということであつた。

(虎の顎のなかにもどるということだ)

関中の咸陽での劉邦は、身の処すすべもないほどに苦しかった。

この時期、惑乱したこともある。

「たれか、いないか」

おれに代りたいという者は——と、食事の途中、箸を投げだしてわめいたのである。

本気であつた。それ以上に切迫した思いで、声は半ば泣いており、表情は運命にむかって哀願しているようであつた。項羽にはとても勝てない、自分は巴蜀の山の中に退いて百姓でもしたい、巴蜀は遠い、沛のほうがいい、もし出来れば沛にわずかな土地でももらつて老後を送りたい、と叫んだ。

劉邦は、天下に望みを持つなどといふ気持は捨てていた。捨てれば、気が楽になつた。

「たれかいないか」

おれはその男に代る、と叫びつけた。さしあたっては、榮陽へゆくことがこわかつた。しかしうかねば、信をうしなう。

そのまわりには、食事の給仕人しかいない。かれらはあわててひとつとに連絡した。張良らが入つてきた。

「張良、お前、どうだ」

劉邦はすぐわれたように張良の袖をとり、自分がすわっていた場所にすわらせようとした。卓子の上には食い残しの料理が散乱していた。張良はしづかに劉邦をすわらせ、あなたしかないので、といふことを諄々と説ききかせた。

劉邦は顔をあげて、ぼう然としている。

（この陛下は、榮陽へゆくことのみを怖れてはいるのだ。それだけで錯乱したのだ）  
と、張良は劉邦の心事を察した。しかしどうすることもできない。

このとき末座から、

「策を申しあげてよろしくうございますか」

と言つた者がある。袁生袁生せいという、平素めだたない男であった。

「袁生か」

劉邦は、ふしげな顔をした。こんなつまらない男がおれに代りたいといふのか。

「直接榮陽へいらっしゃることは、かえつて周苛たちを敗死させることになります。いつたん南方の宛宛えん（南陽）へお出遊ばせば、榮陽城も息をつくことができ、項羽も奔命ほんめいに疲れる、ということにもなりましよう」

「お前はなにを言つてゐるのだ」

劉邦の叫びに対する答えにはなつていよい。

「くわしく申しあげます」

と、袁生はいつた。

関中台地を自然の一大城廓とすれば、その正門（東門）が函谷關かんこくかんにあたる。ほかに南門（正確には南東方面への門）として、武關ぶかんの開口部があつた。袁生のいうのはこの函谷關から出ず、武關から打つて出なさい、ということである。しかるのちに南方の宛の城に入り、付近の葉は（葉縣）の城をもおさえてあらたに南方戦線を形成せよ、ということであった。この間、項羽は北方（黃河沿岸）の榮陽城を攻囲している。南方の異変におどろき、項羽自身、あわてて主力をひきいて南方の宛にやってくるにちがいない。その間、榮陽城は息をつける、というのである。

「項羽はかならず死にくるか」

と、劉邦は問うた。

来るにきまっています、と袁生はいふ。

「項王のめあては、おそれながら陛下のお首しる級きしかないのでござりますから」

「わしの首くびを餌えにするのか」

劉邦は、おびえた。平素こういう顔つきをする男ではなかつた。

このとき張良がことさらに陽気な声を出して、袁生の策をほめ、それしかございませぬ、と言つた

ために劉邦の気持は落ちついてきた。

「しかしわしが宛へ行つただけでは、どうにもなるまい。項羽が南下してきてわしの首をとるだけではないか」

「南下した項羽の足を、また北方からひっぱるのです」

と、張良がいう。

「彭越に働くかせるのか」

「彭越ではまだまだ力が足りませぬ」

「では、どうする」

「北方で韓信に働くかせるのです」

韓信が、つねに主要戦局の圈外にいたことは、すでにふれた。

この男がもとめてそうなつたからではなく、劉邦が命じたからであつた。話は、すこし前後する。さきにまだ魏王の豹ひょうという食わせ者の旧貴族が元氣だったころのことである。豹は戰によわい劉邦見切りをつけ、項羽と結ぼうと思い、母親を看病したい、といつて籠城中の榮陽を去つた。河北（黄