

みかんぢょうちん

ちゆうごくどうわ
中国童話

いでざわ ま 念一と
出沢万紀人訳



ぜんこくれつこうと しょうかんせうぎ かいせんでい ら しょう
全国学校図書館協議会選定図書

おうぶんしゃ としよかん
旺文社ジュニア図書館

みかんぢょうちん





みかんぢようちん

一つぶの種たね

二つの目め

シヤオポと妹いもうと

祥ちゃんしやうの胡弓こきゆう

謝冰心シエビンシン
4

葉紹鈞イェシヤウクン
20

宋汎ソンファン
42

老舍ラオシェ
74

葉紹鈞イェシヤウクン
108

ま
と
め

赤坂 あかさか
包夫 かねお

145

解 説 (父母・先生がたのページ)

中国の児童文学

出沢万紀人 いでざわ まきと

鑑賞と読書指導

赤坂 あかさか
包夫 かねお

155 151





みかんぢょうちん

謝^{シエ}
冰^{ヒン}
心^{シン}

これは十なん年前のこトです。

正月祭り（春節と言つて、正月の十五日のもよおし）の前まへの日の午ご

後ご、わたしは重慶（中国西南部の中心都市）の町まちはずれ

に、友ともだちをたたずねねました。友ともだちは、

その村むらの村役場むらやくばの二階にかいにすんでいたの

です。



うすぐらい階だんをあがると、四角なつくえが一つ、竹のこしかけが二つ三つと、かべに電話のついた部屋があり、通りぬけるとそこが友だちの部屋で、外とのさかいはただカーテンが一まいさがっているばかりです。

友だちはるすでした。まどべのつくえにはカードがのっついていて、急な用事で外出するから待つようにと書いてありました。

わたしがつくえの前にこしをおろし、

ありあわせた新聞をとって読みはじめると、

とつぜん、外の部屋のドアがぎいっと

ひらき、しばらくすると、だれかが

竹のこしかけをひきずる

音がきこえます。





カーテンをあげて見ると、ひとりの女の子、八つ
か九つぐらい、やせぎすで青白い顔、寒さでむら
さきになったくちびる、髪を短くかって、古い
服を着て、はだしの足にぞうりをはいた子が、
竹のこしかけにのぼって、かべの受話器をと
ろうとしたところで、わたしを見ると、びく
つとして手をひっこめました。

「電話をかけたいの？」

女の子はこしかけからはいおりると、こつくりしながら、

「××病院のホウ先生をよびたいのです。おかあさんがいまさつき、たくさんの血をはいたので。」

「電話番号はわかっていますか？」

女の子は頭をふった。

「いま電話局にきこうとしたとこなの。」

わたしは、いそいで電話帳をめくって番号をさがしてから、またたずねました。

「先生がおられたら、どこへ行ってもらったらいいでしよう。」

「ワン・チュンリンの家で病人と言えば、すぐ来てくれるんです。」



わたしが電話をかけてやると、女の子はよろこんで礼をのべ、くるつとむこうをむいて帰りかけます。わたしはひきとめるように、

「あなたのお家は遠いの？」

とききました。

すると女の子はまどの外を指さし、

「あの谷間の、大きな木の下です。ちよつと歩けばすぐです。」

と言いながら、トントントンと階段をおりていきました。

わたしは部屋にひきかえして、新聞の表と裏をすっかり読み、そのうえ、『中国の清の時代の本』唐詩三百首』をひっぱりだして、半分も読みました。あたりはだんだんうす暗くなってきたのに、友だちはまだ帰ってきません。

わたしはつまらなくなつて立ちあがり、まどの外の、こいきりにつつまれ

た、おぼろな山をながめ、あの大きな木の下の小屋を見つけたとき、ふとさ
つきの女の子と、病気の母親をたずねようと思いつきました。二階からおり
ると、門前で大きな赤いみかんを買ってカバンにいれ、でこぼこの石をしい
た道を通って、あの小さな家の前につきました。

そつとドアをたたくと、さつきの女の子が出てきて、頭をあげてわたしを
見ると、ちよつとびっくりしてから、につこりして、手をあげてまねきいれ
ました。部屋はせまくて暗く、かべぎわの板のベッドには母親が目をつむつ
て横たわっていました。ねむっているらしく、ふとんには点点と血のあとが
のこっています。むこうむきなので、顔にかかった髪と、頭のうしろのまげ
しか見えません。ドアの近くにおいた小さな火ばちには、小さななべがかか
っていて、かすかな湯気をあげていました。

女の子は、火ばちの

そばの小さなこしかけを

持ってきて、わたしを

すわらせ、自分もそばへ

しゃがんで、しきりに

わたしの顔を見あげています。

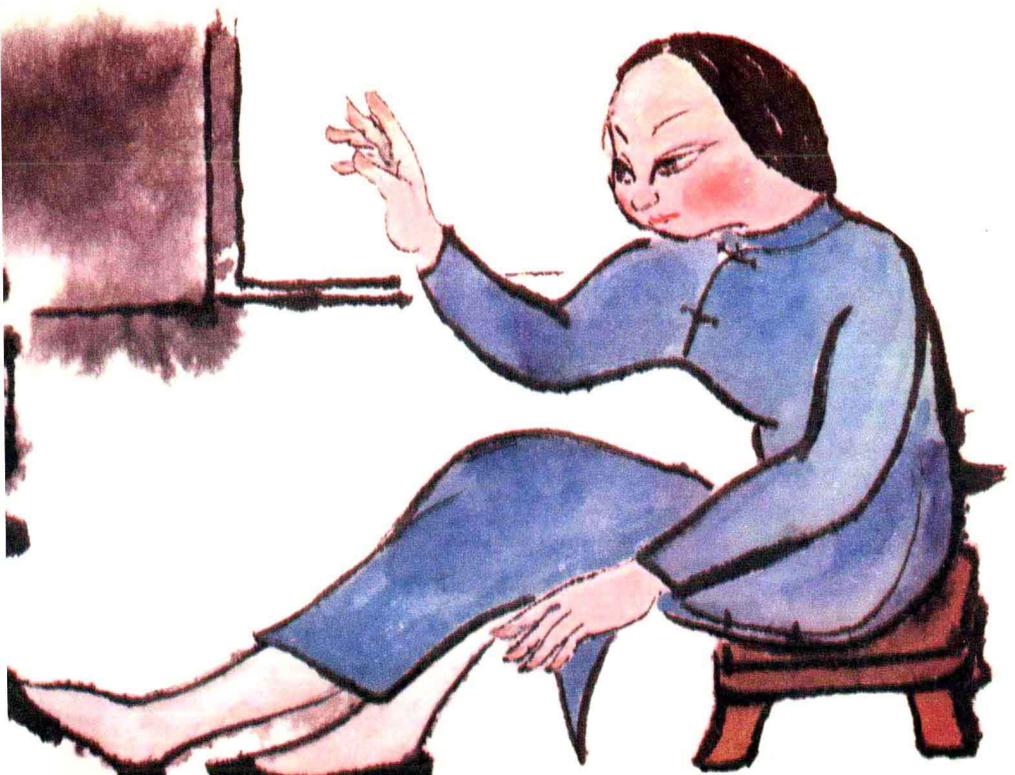
わたしはそつとたずねました。

「お医者さんはみえて？」

「はい。来ました。注射を

してもらったので、――

おかあさんはいいあんばいです。」



それから女の子は、わたしを
安心させるように、

「だいじょうぶです。先生は、
あしたも早く来てくれますから。」
と言いました。

わたしは、またたずねました。

「おかあさんはなにかたべられるの、
このなべの中はなあに？」

女の子は、

「おいものおかゆ。——お祭りの
ごはんです。」



と言つて、にっこりしました。

わたしはみかんを持つてきたのを思いだして、ベッドのそばの小さなテーブルにならべました。女の子はだまって手をのばして、いちばん大きなのをとり、ナイフで上の皮をそつとはぎ、両手で下のほうを持つて、静かにもんでいます。

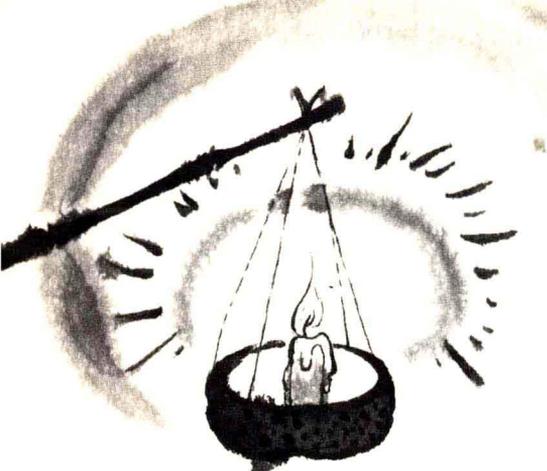
わたしは小さな声で、

「おたくでは、ほかにどなた？」

「いまはだれもいません。お父さんはよそへ行つちやつて——」。

女の子はそれだけ言つて、ゆつくりとみかんの皮の中から、一ふさずつつまみだしては、母親のまくらもとへならべています。

火ばちの火もだんだん暗くなり、外はもつと暗くなったので、わたしは立



ちあがりました。女の子はわたしをひきとめながら、すばしこく、あさ糸をつけた大ばりをもちだし、すばやくみかんのおわんの四すみにむすびつけて、小さなかごを作り、細い竹にぶらさげ、まどべから短いローソクをさがして中にたて、火をつけてわたしに手わたしました。

「道が暗くてすべるから、このみかんちょうちんを持つてのぼってくださいいな。」

わたしはよろこんでうけとって、お礼を言い、女の子は入口まで送ってくれました。わたしがなんと云ってやったらいいのかこまっていると、女の子は、またわたしをなぐさめるように、

「もうしばらくで、お父さんはきっと帰ってきます。」



そのときはおかあさんもよくなるでしょう。」
と言いました。そして、手で、前に大きく円をえがいて、その手をわたしの
手におろし、

「わたしたちみんな、しあわせになるでしょう。」
と言ったのです。

この「みんな」の中には、はつきりとわたしもいれてあると思われました。