

本书紧扣最新英语专业八级考纲而编写

金莉◎主编

英语专业八级考试

TEM8

听力特训

Listening Comprehension

真题模拟，双管齐下 每章导读，点明技巧
最新题型，各个突破 听力助手，排除障碍

何静 等◎编著

机械工业出版社
CHINA MACHINE PRESS



随书附赠MP3光盘

英语专业八级考试

TEM8

听力



Listeni

hension

主编：金 莉

编著：何 静 王发明 苏蕴文



机械工业出版社
CHINA MACHINE PRESS

2004年2月,教育部高等学校外语专业教学指导委员会英语考试大纲修订组根据当前英语专业学生的水平和形势对大学英语专业学生的要求,颁布了新的专业四级、八级考试大纲和新的考试样题,并已于2005年正式实施。

本丛书之一的《英语专业八级考试 听力特训》紧扣最新专业八级考试大纲,深入剖析专业八级听力考试的新走向,详细总结专业八级听力应试技巧,以帮助考生有针对性地复习准备专业八级听力考试。

图书在版编目(CIP)数据

听力特训/金莉主编;何静等编著. —北京:机械工业出版社,2007.9

(英语专业八级考试)

ISBN 978-7-111-21988-0

I. 听... II. ①金...②何... III. 英语-听说教学-高等学校-水平考试-自学参考资料 IV. H319.9

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第115989号

机械工业出版社(北京市百万庄大街22号 邮政编码100037)

责任编辑:余红 版式设计:张文贵

责任印制:杨曦

北京四季青印刷厂印刷(三河市兴旺装订厂装订)

2007年9月第1版·第1次印刷

169mm×225mm·6.25印张·226千字

0 001—6 000册

标准书号:ISBN 978-7-111-21988-0

定价:19.80元(含1CD)

凡购本书,如有缺页、倒页、脱页,由本社发行部调换

销售服务热线电话:(010) 68326294

购书热线电话:(010) 88379639 88379641 88379643

编辑热线电话:(010) 88379001

封面无防伪标均为盗版

「前言」

「PREFACE」

2004年2月，教育部高等学校外语专业教学指导委员会英语考试大纲修订组根据当前英语专业学生的水平和形势对大学英语专业学生的要求，颁布了新的专业四级、八级考试大纲和新的考试样题，并已于2005年正式实施。

对于听力部分的变化，新大纲中规定：听力客观题部分由原来的15道题减为10道题，考试时间由原来的20分钟缩短为10分钟；主观题部分材料由原来的700个词增加到900个词，考试时间缩短为15分钟；采用填空题和多项选择题形式，分三节：讲座、会话和新闻，共20道题，总时间为25分钟左右。

本丛书之一的《英语专业八级考试 听力特训》紧扣最新专业八级考试大纲，深入剖析专业八级听力考试的新走向，以帮助考生有针对性地复习准备专业八级听力考试。

真题模拟，双管齐下

研习真题和做模拟题是考生在考前的必备功课，本书特为考生备考提供了“一站式”服务，真题和模拟题双管齐下。所有模拟题均与真题难度相当、内容相近。本书以真题引领模拟题，让考生在把握真题出题脉络的同时得到充分的仿真操练，一举两得。

每章导读，点明技巧

每一题型部分的开篇都设有本章导读，在做题之前为考生点明了该类题型的解题方法和注意事项。正所谓“磨刀不误砍柴工”，理论的掌握可以使考生在之后的演练中做到有的放矢，同时将理论的技巧转化为实战的经验，真正做到百战不殆。

最新题型，各个突破

本书严格按照新大纲和最新真题题型进行整理分类，前三章分别对听力的三个部分进行题型分析和技巧归纳，并分别设计了真题演练和专项训练，在第四章又设计了5套全真模拟题。这种结构有助于考生把握各个题型的解题方法，真正

做到各个击破、全面备战。书中所有模拟题严格按照真题题型比例和难易程度科学设计、合理安排。

听力助手，排除障碍。

在真题演练和专项训练部分，每一单元的听力原文之后都有一个听力助手，其主要目的是排除考生做题过程中遇到的种种障碍。考生可以在做题的同时复习巩固词汇，将做题和背词完美结合，有效提高学习效率。

相信考生在深入了解专业八级听力题型特点和解题技巧，并进行充分的练习后，定可从容应对专业八级听力考试。最后预祝即将参加专业八级考试的各位考生马到成功！

在本书的编辑过程中，世纪友好工作室的蒋志华老师以及周利芬、邵红丽、展萍、丁哲等同事对本书的结构及编排提供了大量的帮助，在此特向他们表示诚挚的谢意。

编 者

2007 年 7 月

使用说明

《高等学校英语专业英语教学大纲》规定，高等学校英语专业高年级阶段的主要教学任务是“继续打好语言基本功，学习英语专业知识和相关专业知识，进一步扩大知识面，增强对文化差异的敏感性，提高综合运用英语进行交际的能力。”为了适应教学大纲的标准和要求，2004 年教育部出台了新版的《高校英语专业八级考试大纲》（以下简称《考试大纲》），其中指出，专业八级考试的目的是“全面检查已完成英语专业高年级阶段课程的学生是否达到了《高等学校英语专业英语教学大纲》所规定的英语语言综合运用能力标准以及英语专业知识的要求。”

新版的《考试大纲》对听力的测试要求考生能够听懂真实交际场合中的各种英语会话和讲话，听懂 VOA、BBC 或 CNN 等国外媒体节目中有关政治、经济、文化、教育、科技等方面的专题报道，听懂有关政治、经济、历史、文化、教育、语言文学、科普等方面的演讲及演讲后的问答。

具体说来，听力部分采用填空题和多项选择题形式，分三节：Section A、Section B 和 Section C，共 20 题，录音语速为每分钟约 150 个单词，念一遍，总时间为 25 分钟左右。

1. Section A: Mini-lecture (讲座)。本部分由一个约 900 个单词的讲座和一项填空任务组成，讲座内容与英语专业知识课程相关。要求考生先边听边做笔记，然后完成填空任务。答题时间 10 分钟，共 10 题。

2. Section B: Conversation or Interview (对话或采访)。本部分由一个约 800 个单词的会话组成，内容与考生的日常生活、工作和学习活动相关。会话后有 5 道多项选择题。

3. Section C: News Broadcast (新闻)。本部分由若干条来自 VOA 或者 BBC 的新闻组成（2~4 条，一般为 3 条），共约 500 个单词，其后有 5 道多项选择题。

Section B 和 Section C 的每道多项选择题后有 10 秒的间隙，要求考生从所给的四个选项中选出一个最佳答案。从选材内容来说，讲座部分的话题时代性较强，语体比较正式，因此逻辑非常清晰，结构紧凑。对话部分主要围绕日常生活的各个方面展开，语体不是很正式，有时会出现重复、赘述的情况。新闻部分题材多样，但均很新颖。本书在选材设题时充分考虑到了这些特点，为考生提供了充足的、有相当难度的题目，供大家练习。

[目 录]

[CONTENTS]

前 言 使用说明

第一章 讲座部分	1
第一节 高分攻略	1
一、考纲透视	1
二、题型分析	3
三、应试技巧	9
第二节 真题演练	9
2007 年听力真题	10
2006 年听力真题	11
2005 年听力真题	12
2004 年听力真题	13
2003 年听力真题	14
2002 年听力真题	15
参考答案	16
听力原文	17
第三节 专项训练	31
Unit 1	32
Unit 2	33
Unit 3	34
Unit 4	35
Unit 5	36
参考答案	38
听力原文	39

第二章 对话部分	53
第一节 高分攻略	53
一、考纲透视	53
二、题型分析	54
三、应试技巧	58
第二节 真题演练	58
2007 年听力真题	58
2006 年听力真题	59
2005 年听力真题	60
2004 年听力真题	61
2003 年听力真题	62
2002 年听力真题	62
参考答案	63
听力原文	64
第三节 专项训练	79
Unit 1	79
Unit 2	80
Unit 3	81
Unit 4	82
Unit 5	83
参考答案	83
听力原文	84
第三章 新闻部分	96
第一节 高分攻略	96
一、考纲透视	96
二、题型分析	96
三、应试技巧	99
第二节 真题演练	99
2007 年听力真题	99
2006 年听力真题	100
2005 年听力真题	101
2004 年听力真题	102

2003 年听力真题	103
2002 年听力真题	104
参考答案	105
听力原文	106
第三节 专项训练	115
Unit 1	115
Unit 2	116
Unit 3	117
Unit 4	119
Unit 5	120
参考答案	121
听力原文	121
第四章 全真模拟	131
Model Test 1	131
Model Test 2	135
Model Test 3	139
Model Test 4	143
Model Test 5	147
参考答案	152
听力原文	154

第一章 讲座部分

第一节 高分攻略

一、考纲透视

本部分由一个约 900 个单词的讲座和一项填空任务组成，要求考生先边听边做笔记，然后完成填空任务。实际上，此部分就是旧题型中 Section A Talk（讲座）和 Section D: Note-taking（记笔记）的结合。具体说来，文章的长度有所增加（旧题型 SECTION A 和 SECTION D 的长度均为 700 词左右）；文章的命题形式完全采用了旧题型 SECTION D 的形式，同时文章的结构也和旧题型 SECTION D 的结构比较类似（旧题型 SECTION D 一般采用列举的方式展开文章，而 SECTION A 讲座的结构则要复杂得多，关于这一点在下文会有详细分析和解释）；但是从词汇要求和句子结构方面来说，则又和旧题型的 SECTION A 部分比较类似，难于旧题型的 SECTION D 部分。

该部分内容广泛，题材多样，观点和态度一般也较为新颖。常考话题可以分为三大类：社会类，包括环境、道德、生活、经济、心理、健康、就业、犯罪、工作环境、设施建设等；文化教育类，包括家庭教育、学校教育、现代文化、古代文化、语言文字、风俗习惯、大众传媒等；全球类，包括科技发展、人类生存、国家援助等。

1997 ~ 2006 年讲座听力选材

年份	话题	选材类型
2006	What meaning is in literary works?	文化教育类之语言文字
2005	How to write a research paper?	文化教育类之语言文字
2004	SECTION A: Language use is a fact of joint actions.	文化教育类之语言文字
	SECTION D: Four ways to make people feel at ease in conversations.	文化教育类之语言文字
2003	SECTION A: Modern company and harmonious work relations.	社会类之工作环境
	SECTION D: A brief introduction to Maslow's hierarchy of needs.	社会类之心理
2002	SECTION A: Urbanization in the U. S. and functions of early cities.	文化教育类之古代文化
	SECTION D: Study activities and their features and roles in higher education.	文化教育类之学校教育
2001	SECTION A: The World Bank and development aid.	全球类之国家援助
	SECTION D: Advantages and disadvantages of the press conference, and key factors of successful news coverage.	文化教育类之大众传媒
2000	SECTION A: Public and private libraries.	文化教育类之文化设施
	SECTION D: Key points in becoming a successful public speaker.	文化教育类之语言文字
1999	SECTION A: Anti-noise techniques and devices.	社会类之环境
	SECTION D: Sponsorship of sports events by companies.	社会类之经济
1998	SECTION A: Gambling addiction/compulsion.	社会类之犯罪
	SECTION D: Origins and characteristics of Received Pronunciation.	文化教育类之语言文字
1997	SECTION A: Acid rain.	社会类之环境
	SECTION D: Advantages and disadvantages of credit-buying system.	社会类之经济

由上表可以看出,历年的考题中,以文化教育类的选材为主,同时一些社会热点问题如环境、犯罪等的选材也不可忽视。在近两年的考试中,讲座部分的选材越来越靠近英语专业知识,2004年至2006年连续三年讲座部分的选材都集中在文化教育类的语言文字方面,这不能不引起广大考生的注意。因此考生在准备这一部分的考试时,除了提高自己的听力水平和技巧外,对相关专业知识的掌握和了解也是非常必要的。

二、题型分析

讲座部分考查的重点是考生抓住并且记录讲座中关键信息的能力,并不会涉及太过细枝末节的信息。但是,由于题目是在听完录音后才发给考生的,所以考生并不能依靠预读已有信息来获知讲座的大概内容和结构,因此对于考生的听力水平要求比较高。此外,由于讲座比较长,即使听力水平较好,如果无法有效地记笔记的话,也没有办法顺利完成问题,这也增加了此部分题目的难度。下面,编者就从“听”、“记”、“答”三个方面来分析如何做好讲座部分的题目。

1. 听

(1) 讲座中心和结构——抓住开头

虽然讲座的长度在900词左右,但是由于一般都是典型的议论文或者说明文,所以结构非常清晰而且有特点。无论是这两种中的哪一种文体,基本上都会采取总-分-总的结构,即在开头给出讲座的主题,然后在主体部分采用列举的方式给出分论点并进行论证或者解释,最后在讲座的结尾再次重申主题。

以2005年的真题为例,开头部分演讲者首先提出了几个问题:

- ◆ What is writing a research paper like?
- ◆ How are we going to write one?
- ◆ What are the steps in producing a research paper and what are the points we need to take care of?

然后点明讲座的主题和目的: In today's lecture, I'll try to answer these questions. 接下来演讲者就针对自己提出的问题,采用列举的方式,一一进行分析和解释。最后,在讲座结束时,演讲者又对讲座的重点进行了总结:

- ◆ OK. To sum up, in today's lecture, we've looked at some of the issues in

research paper writing, like the basic steps, types of research paper, and how to choose a topic.

2006 年的讲座部分也采用了同样的结构。开头点明主题:

◆ In today's lecture we shall discuss what meaning is in literary works.... I'd like to discuss three ways to explain what meaning is.

主体部分分三点论述:

◆ Meaning is what is intended by the author.

◆ Meaning is created by and contained in the text itself.

◆ Meaning is created by the reader.

结尾部分进行总结:

◆ The essential point of this lecture is that meaning in literature is a phenomenon that is not easily located, that meaning is historical, social and derived from the traditions of reading and thinking and understanding of the world that you are educated about.

从上面两个例子可以看出,由于八级讲座听力在结构上固有的特点,抓住讲座的开头是非常重要的,尽管有时这一部分并不会命题。抓住了这一部分,有利于考生了解讲座的主旨和目的,为理解下面的分论点奠定基础。同时,从上面的两个例子还可以看出,在讲座的开头,演讲者还往往会提到自己打算从哪几个方面来分析问题或者论证自己的观点,也即分论点有几个、分别是什么,这也就意味着抓住了开头,就抓住了讲座的基本结构。

(2) 行文逻辑和分论点——抓住关键性提示词句和段落主题句

讲座的主体部分,无疑是考查的重点,因此抓住这一部分的行文逻辑以及各个分论点及其论证是非常重要的。要做到这一点,考生就要在听的过程中注意关键性提示词句和段落的主题句。

在讲座中,演讲者总会不断地使用一些关键性的提示词语或者句子来提醒听众目前他在讲什么,以及他下一步要讲什么,以便听众可以跟上他的思路。而这些词语,就是考生应当重点注意的地方,因为其后往往会引出一个新的分论点或者演讲者要重点强调的观点。下表为 2005 年和 2006 年听力讲座主体部分的结构,做特殊标记的即为编者所说的“关键性提示词句”。

2005	2006
First of all, what is writing a research paper like?	Now, let's take a look at the first approach — that is, meaning is what is intended by the author.
◆ Generally speaking, there are two basic types of research papers, and a paper may belong to either type.	◆ First, go to the library and read other works by the same author.
◆ Now, let's take a look at how you are going to write a survey-type research paper or an argumentative research paper.	◆ Second, get to know something about what sort of meanings seem to be common in literary works in that particular tradition and at that time.
In the next part of the lecture, I'd like to talk about one of the basic steps in writing I mentioned earlier in the lecture — that is, how to choose a topic.	◆ And last, get to know what were the cultural values and symbols of the time.
◆ Question number one: do you really want to know more about this topic?	Now, let's move on to the second approach to meaning — that is, meaning is created by and contained in the text itself.
◆ Question number two: are you likely to find many sources of information on this topic?	Now, the third approach to meaning — that is, meaning is created by the reader.
◆ Questions number three: can you cut the topic down to a manageable size?	◆ The first is — meaning is social.
◆ Question number four: what questions can you ask about the topic itself?	◆ Second, meaning is contextual.
OK. To sum up, in today's lecture, we've looked at some of the issues in research paper writing, like the basic steps, types of research paper, and how to choose a topic.	◆ And last, meaning requires reader competency.
	The essential point of this lecture is that meaning in literature is a phenomenon that is not easily located, that meaning is historical, social and derived from the traditions of reading and thinking and understanding of the world that you are educated about.

由上表可见，编者所说的“关键性提示词句”主要包括以下几类：

- ◆ 表示引出新的观点或者内容的词句：let's take a look at...; let's move on to...; In the next part of the lecture, I'd like to talk about...; I'd like to indicate/point out/make clear that...等；
- ◆ 表示列举各个分支论点的词句：first ... second ... third; first of all ... furthermore...at last 等；
- ◆ 表示强调、重申和总结的词句：to sum up; generally speaking; the essential point of this lecture is...; what is the most important is...等。

要想准确地抓住讲座的整体逻辑和主要分论点，还要抓住讲座主体部分每一段的主题句。主题句的判断比较简单，段落主题句一般都是段落首句。但问题在于在听力中有时无法准确地判断新的段落是从什么地方开始的，尤其是在演讲人说话停顿间隔较短的情况下。通过对历年真题的分析，编者发现讲座听力中段落主题句一般出现在以下地方：

- ◆ 关键性提示词句后；
- ◆ 问句后；
- ◆ 表示强转折的词语如 but, however 等之后；
- ◆ 例证之后表示结果的词语如 therefore, so 等之后。

(3) 重要细节和例证——抓住提问处、表达观点处和强逻辑关系处

讲座部分考查的重点，除了主要分论点之外，一些关键性的细节和例证也可能会有所涉及。通过分析历年真题，编者发现常考的关键性细节经常出现在以下三个地方：提问之后，观点表达之处和表示强烈逻辑关系的词语之后。

首先是提问之后。此处不是分论点之一，就是关键性的细节，因此考生遇到问句要格外注意。

其次是观点表达之处。这又包括两种情况：他人观点和作者自己的观点。但是不管是哪种观点，都是考查的重点。例如2006年第4、5两题就分别考查了他人和作者对于 meaning in text 的看法。考生要特别注意以下表示观点的词汇和短语：believe, think, maintain, consider, as far as ... is concerned, speaking for myself, in my point of view, as I see it, personally speaking 等。

最后是表示强逻辑关系的词语之后。这里所说的强逻辑关系指转折、对比、因果等关系。例如2005年第6题的考点就出现在表示转折的副词 instead 后。因此，考生要特别注意下列词组和短语：but, however, nevertheless, instead (转折); on the contrary, on the other hand, different from, unlike (对比); because, since, the reason that..., therefore, as a result, consequently (因果)。

以上提到的三点，是讲座听力中最应引起考生注意的三个要点，考生可在平时练习时仔细体会，有意识地训练自己对上文中提到的具有提示作用的单词、短语和句型的敏锐度，以期在听力中抓住重点，有的放矢。

2. 记

(1) 边听边记——首要原则

记笔记时一定是边听边记，这是做讲座类听力题的首要原则，因为最后回想是来不及的。尽管听完后，答题前会给考生 10 分钟的时间，但这是用来整理笔记，查漏补缺的。

大部分考生害怕记笔记的一个主要原因就是记笔记会影响对下文的理解。考生往往发现在听力的过程中，记了上句，就没有听见下句；但是如果从不记笔记，听完一部分之后想要回头记笔记时，又忘记了自己刚才听的内容，不知道从何记起。其实关键是要抓住重要信息和记笔记的时机，例如演讲者陈述完自己的观点，开始举例子时，就可以记笔记，因为例子中即使有一小部分没有听懂或者没有听到，根据主要观点和听到的内容，也是可以推测出来的。此外，记笔记时还要讲究方法，尽量节约记笔记的时间，提高记笔记的速度。接下来，我们来分析究竟如何抓住重要信息和记笔记的最佳时机，如何提高记笔记的速度和质量。

(2) 注意逻辑——抓住记笔记最佳时机

前文说过，讲座听力中的重要考点大多是讲座中的主要分论点和某些重要细节，并不会涉及太过细枝末节的信息，因此记笔记的最佳时机通常就是在表述分论点和重要细节之时，而各个分论点和重要细节就构成了行文逻辑。因此，对行文逻辑的正确把握对抓住记笔记的最佳时机是十分关键的。

如何把握行文逻辑，在上一部分“听”中已经讲得非常清楚了。简单说来，前面一部分论及的“听”的重点，其实也就是“记”的重点，即：讲座开头、关键性提示词句后和段落主题句处、提问处、表达观点处和强逻辑关系处都是记笔记的重点所在。

(3) 关键词语——提高笔记质量

在记笔记时还要注意：即使是非常关键的句子，也并非每个单词都是同等重要，都需要记录的。为了尽可能减少对下文理解的影响，也必须提高记笔记的速度。为了在提高速度的同时不影响笔记的质量，选择什么样的词汇进行记录是非常关键的。

讲座听力采取填空式的考查方法，所需填写的单词大多是实词（即动词、名词、形容词和副词），所以记笔记也是以实词为主。即使同样是实词，重要性也是不同的。以 2005 年真题的一个分论点为例：