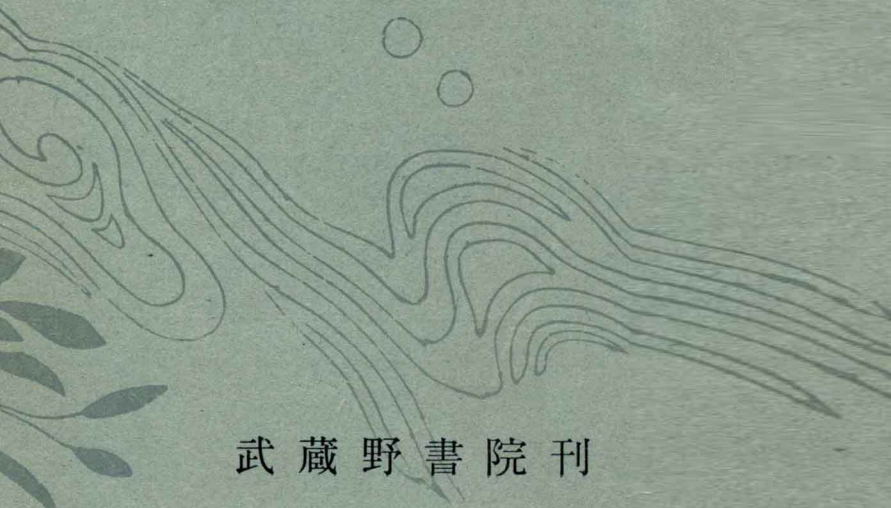


校註 方 丈 記

永 積 安 明 編



武 藏 野 書 院 刊

校註 方丈記

— 大福光寺本 —

永積安明編



武蔵野書

昭和十四年六月五日印
昭和十四年五月十日發
昭和十五年一月二十日廿八版發行

校註方丈記

定價 三〇円

編者 永積安明

東京都千代田区神田錦町三ノ十一

發行者 前田武

東京都文京区白山御殿町十八

印刷者 柿崎忠一郎

東京都千代田区神田錦町三ノ十一

發行所 合名 武蔵野書院

電話東京(361)四八五九番
振替口座東京六七一四六番

凡 例

一、本書は高等専門諸學校の國語教科書及び新制高校の上級用副讀本たるを主眼とし、併せて一般の講讀に資するため編纂しました。

一、本書は國寶大福光寺本方丈記を底本とし、本文中誤脱と認められ、或は参考に供しうる部分を、三條西伯爵家藏本（略號・「三」）前田侯爵家藏本（「前」）鈴木胤舊藏本（「鈴」名古屋圖書館藏）の三本を以て補正又は指示し、夫々頭註として上欄に明記しました。

一、本書は底本・校合用諸本を出来るだけ原典のまゝ用ゐましたが、教科書としての性質から、底本の片假名を平假名に改め、假名遣・送假名・漢字の用法等を正し、假名には適宜漢字をあて、句讀點、濁點を施しました。

一、校合以外の頭註は簡略なもののみとし、補註篇でその缺を補ひました。補註の活用は、學習者の程度に應じ、教授者諸賢の取捨及び御指導に俟ちたいと思ひます。

一、参考篇は最も重要な「池亭記」と「十訓抄」とのみにとゞめました。他の副次的参考資料については、頭註及び補註（本文中△洋數字で示したものに）において、夫々註記しました。

一、註記に古註を引用した場合には、夫々左の符號を用ゐました。

(1) 首書 方丈記 (首)

(2) 方丈記 調説 (調)

(3) 方丈記 盤齋抄 (盤)

(4) 方丈記 諺解 (諺)

(5) 方丈記 流水抄 (流)

一、校合用の諸本は、底本に用ゐた國寶本について、方丈記諸傳本中、最も信據するに足る善本ばかりであります。その撰定にあつては、鈴木知太郎・池上義雄兩氏に多大の御援助を頂きました。これら諸本御所藏の方々へと共に、厚く感謝の意を表します。

昭和十二年十二月

校訂者 識

校註方丈日記目次

方丈記……………二

附補註篇……………三

錄參考篇……………四

國寶大福光寺本寫影……………卷頭

一、人の身のはかなき事にうたかたをたとへたりうたかたは水のおわのこを云へり。(三)

二、とどまりたるためし—とどまる事

(三)(前)(鈴)

三、つくれり—つくり(三)(前)

四、たゞ(三)(前) (鈴) — 底本たゞ下損傷シテ不明。

ゆく河のながれは絶えずして、しかも本の水にあらず。よ

どみに浮ぶうたかたは、かつ消えかつむすびて、久しくとど

まりたるためしなし。世の中にある人と栖と又かくのご

とし。玉敷の都のうちに棟をならべ、甍をあらそへる高さ

いやしき人のすまひは、世々をへてつきせぬ物なれど、是を

まことかと尋ねれば、昔ありし家は稀なり。或は去年焼け

て今年つくれり、或は大家ほろびて小家となる。すむ人も

是に同じ。ところもかはらず、人もおほかれど、いにしへ見

し人は二三十人が中にわづかにひとりふたりなり。朝に

死に、夕に生るゝならひ、たゞ水の泡にぞ似たりける。不知

(四)

一、よりーよりこの
かた(三)

二、安元三年—高倉
天皇の御代、此の
年八月治承と改
元。△6

三、今の午後八時
頃。

校註

方丈記

うまれ死ぬる人、いづ方より來りて何方へか去る。又不知、
かりのやどり、たが爲にか心をなやまし、なにによりてか目
をよろこばしむる。そのあるじと栖と無常をあらそふさ
ま、いはゞあさがほの露に異ならず。或は露おちて花のこ
れり。のころといへども朝日にかれぬ。或は花しほみて
露なほ消えず、消えずといへども夕を待つことなし。
予もの心を知れりしより、四十年あまりの春秋をおくれ
る間に、世の不思議を見る事や、たびくになりぬ。去安
元三年四月廿八日かとよ。風はげしく吹きて、しづかなら
ざりし夜、いぬの時ばかり、都の東南より火いできて西北に
(三)

三

- 一、長安南面皇城門、是謂朱雀門。(拾芥抄)
- 二、朱雀門内正面にあり、天子が即位朝賀の大禮を行はるゝ正殿。
- 三、式部省に屬し、紀傳・明經・明法・算道を教授し、又是に關する事務及び釋典の事を掌りたる所。
- 四、八省の一、人口・戶籍・租稅等の事を掌る。
- 五、舞人―病人(三)
(鈴)―まひ人(前)
- 六、火(三)(前)(鈴)
一日(底)

七、眩れて、目がくらんで。

至る。はてには朱雀門・大極殿・大學寮・民部省などまでうつりて、一夜のうちに塵灰となりにき。(一)(二)(三)(四)火もとは樋口富、小路とかや、舞人(まひびと)をやどせる假屋よりいできたりけるとなん。(五)吹き迷ふ風にとかく移りゆくほどに、扇をひろげたるが如く末廣になりぬ。遠き家は煙にむせび、近きあたりはひたすら焰を地に吹きつけたり。空には灰を吹きたてたれば、火の光に映じて、あまねく紅なる中に、風にたへず、吹きさられたるほのほ飛ぶが如くして一二町を越えつゝ、移りゆく。其中の人うつし心あらむや。或は煙にむせびてたふれ伏し、或は焰にまくれてたちまちに死ぬ。或は身ひとつから(七)

一、金・銀・琥珀・琉璃・
玻璃・珊瑚・神璣・
寶・瑪瑙の七種珍

二、辨政・關白・大
臣を公といひ、三
位以上及び參議を
卿といふ。
三、そのほか―その
ほかは(鈴)

四、安徳天皇の御
代。△7

四、中御門とは一塔
通より下ル六ツめ
の横通也、京極と
は東のはしの堅通
なり。(整)

六、吹ける―いかめ
しく吹ける(三)

(前)鈴

七、こもれる―その
中にもれる(三)
(前)鈴

校註

方丈記

うじて遁るゝも資財を取出るに及ばず。(一)七珍萬寶さなが

ら灰燼となりにき。その費つひいくそばくぞ。其のたび公卿

の家十六やけたり。ましてそのほかかぞへ知るに及ばず。(三)

惣て都のうち三分が一に及べりとぞ。男女死ぬるもの數

十人馬牛のたぐひ邊際を不知。人のいとなみ皆愚かなる

なかに、さしもあやふき京中の家をつくるとて、寶を費し心

をなやます事は、すぐれて味氣なくぞ侍る。又治承四年卯

月の比なかの中御門京極のほどより大きなるつじ風おこりて、六

條わたりまで吹ける事侍りき。三四町を吹きまくる間に

こもれる家ども、大きなるも小さきもひとつとしてやぶれ

一、かど一門の上
(三)(前)(鈴)

二、ありーあがり
(三)(鈴)

三、ほどにー音に
(三)(前)(鈴)

四、劫風。惡業所感
の猛風。

五、ひつじさる(鈴)
一ひつじ(底)未
申。西南の方向。

六、を(三)(前)(鈴)
一底本ニナシ。

ざるはなし。さながら平に倒れたるもあり、桁柱ばかりの
これるもあり、かどを吹きはなちて四五町がほかにおき、又
垣を吹きはらひて隣とひとつになせり。況や家のうちの
資財かずをつくして空にあり、檜皮葺板のたぐひ、冬の木の
葉の風に亂るゝが如し。塵を煙の如く吹きたてたれば、す
べて目もみえず。おびたゞしくなりとよむほどに、もの言
ふ聲もさこえず。彼の地獄の業の風なりとも、かばかりに
こそはとぞおぼゆる。家の損亡せるのみにあらず、是をと
りつくるふ間に身をそこなひ片輪づける人かずも知らず。
この風ひつじさるの方に移りゆきて、多くの人の歎きをな
(五)

(六)

一、福原遷都。△8

二、平安京。

三、桓武天皇の第二王子。但し平安奠都は桓武天皇の延暦十三年であつた。

四、四百餘歳—數百歳(三)(前)

五、實に—さま(三)(前)(鈴)

六、安徳天皇。

七、平安城。(謠)舊都。

八、筑波ねのこのもかのもにかげはあれど君がみかげにますかげはなし。(古今集・東歌)

せり。つじ風は常に吹く物なれどかゝる事やある。たゞ

事にあらず。さるべきものさとしかなどぞ疑ひ侍りし。

又治承四年みな月の比、俄かに都うつり侍りき。いとおも

ひの外なりし事なり。大方、此の京のはじめを聞ける事は、

嵯峨の天皇の御時都とさだまりにけるより後、既に四百餘

歳をへたり。異なる故なくて、たやすく改るべくもあらね

ば、是を世の人安からずうれへあへる。實に理にも過ぎたり、

されど、とかくいふかひなくて、帝よりはじめ奉りて大臣、公

卿皆悉くうつろひ給ひぬ。世につかふる程の人、誰か一人

ふるさとに残り居らむ。官位におもひをかけ、主君のかけ

(七) (八)

- 一、武士のわざを好むことをいへり。
(整)
- 二、領所―所領(鈴)
- 三、莊園。

四、攝津國福原京。

五、「其の地……そひて高く」(三)ナシ。(鈴)―底本ニ

六、條起_レ從_レ北_ニ行_ニ於_レ南_ニ。里起_レ從_レ西_ニ行_ニ於_レ東_ニ。三十六町爲_ニ一_ニ里_ニ。六里爲_レ條。(拾芥抄)△10

をたのむ程の人は、一日なりとも疾くうつろはむとはげみ、
 時を失ひ世にあまされて、期_ヒする所なきものは、愁へながら
 とまり居り。軒をあらそひし人のすまひ日をへつゝ荒れ
 ゆく。家はこぼたれて淀河にうかび、地は目の前に畠とな
 る。人の心みな改りて、たゞ馬くらをのみおもくす。牛車
 を用する人なし。西南海の領所をねがひて東北の庄園を
 このまず。その時おのづから事のたよりありて、津の國の
 今の京にいたれり。所の有様を見るに、其の地ほどせばく
 て條里をわるにたらず。北は山にそひて高く、南は海近く
 てくだれり。(六)浪の音常にかまびすしく、鹽風ことにはげし。

一、荒削りの丸木で作つた假御殿の意。朝倉や木の丸どのに我居れば名ををしつゝ行くは誰が子ぞ。(天智天皇)

二、(前) (三) (前) (鈴) 一底本ナシ。

三、公卿朝服の略式。袍を着、冠を被り、指貫をはく。

四、狩衣。

五、元來は武家の常服。

六、ひなびたる(三) (前) (鈴) 一ひなたる(底)

校註

方丈記

内裏は山の中なれば、彼の木のまろどのもかくやとなかく、
 やう變りて、いふなるかたも侍りき。(一) 日々にこぼち、川も
 せに運びくだす家、いづくに作れるにかあるらむ。(二) なほむ
 なしき地はおほく、つくれる屋は少なし。古京はすでに荒
 れて、新都は未だならず。ありとしある人は皆浮雲のおも
 ひをなせり。もとよりこの所にをるものは、地を失ひてう
 れふ。今うつれる人は、土木のわづらひある事を歎く。道
 のほとりを見れば、車にのるべきは馬にのり、衣冠・布衣なる
 べきは多く直垂(ひたれ)を着たり。(五) 都の手振りたちまちに改りて、
 たゞ鄙(ひな)びたるものゝふにことならず。世の亂るゝ瑞相と
 (六)

一、かきける―かきをける(三)(鈴)

かきけるもしるく、目をへつゝ世の中うきたらて、人の心も

をさまらず、民のうれへ終に空しからざりければ、おなじき

年の冬なほこの京に歸り給ひにき。されど、こぼち渡せり

し家どもは如何になりけるにか、悉くもとの様にしも作

らず。傳へきく、いにしへの賢き御世には、あはれみを以て

國を治め給ふ。すなはち殿にかやふきて其の軒をだにと

とのへず、煙のともしきを見給ふ時は、かぎりあるみつぎ物

をさへ許されき。是民を恵み、世を扶け給ふによりてなり。

今の世のありさま、昔になぞらへて知りぬべし。又養和の

ころとか、久しくなりておぼえず。二年が問世の中飢渴

- 二、堯之有天下也、堂高三尺、采椽不斲、茅茨不剪。(史記)堯帝の徳を稱せる故事による。
- 三、仁徳天皇の御仁政。
- 四、安徳天皇の御代。△13
- 五、とか―かとよ(三)(前)(鈴)
- 六、おぼえず―たしかにもおぼえず(三)(前)(鈴)

(五)

(六)

(四)

△12

一、空しく春耕し
前(鈴)―底本ニ
ヘナシ。

二、米穀材木薪等の
類も皆田舎より上
るをたのむ也。
(首)

して、あさましき事侍りき。或は春夏ひでゆ、或は秋大風、洪
水などよからぬ事どもうちつゞきて、五穀ことごとくならず
ず。空しく、春耕し夏うゝるいとなみありて、秋蒔り冬をさ
ひるぞめきはなし。是によりて、國々の民、或は地をすて、
境を出で、或は家を忘れて山に住む。さまざまの御祈はじ
まりて、なべてならぬ法ども行はるれど、更にそのしるしな
し。京のならひ、なにわざにつけても、みなもとは田舎をこ
そののめるに、絶えてのぼる物なければ、さのみやは操もつ
くりあへん。念じわびつゝ、さまざまの財物たからものかたはしより
捨つるが如くすれども、更に目見つる人なし。たま〜か

ふる者は、金をこがねをかるくし粟をこつじまおもくす。乞食路のほとりに

多く、うれへ悲しむこゑ耳にみたり。前の年かくの如くか

らうじて暮れぬ。明る年は立ちなほるべきかと思ふ程に、

あまりさへ疫癘えきれんうちそひて、まさとまにあとかたなし。世

の人みな病死やみしにければ、日を経つゝきはまり行くさま、少水

の魚いそのたとへにかなへり。はてには笠うちき足ひきつゝ

み、よろしき姿したる物、ひたすらに家ごとに乞ひありく。

かくわびしれたる者どもの、ありくかと思れば、すなはち倒

れふしぬ。築地ついでのつら、道のほとりに飢ゑ死ぬる物のたぐ

ひ數も不知。取捨つるわざも知らねば、くさき香世界にみ

一、あまりさへ(前)あ

二、やみしにければ
(三)けいしぬれば
(底)

三、「往生要集」に引
用せる、「佛説頌
曰、是日已過命則
衰滅如少水魚。」
によれるか。