

柴田鍊三郎

おうんだ左近



集英社文庫

おらんだ左近

1984年12月25日 第1刷

定価はカバーに表
示してあります。

1988年8月30日 第9刷

著者 柴田 錬三郎

発行者 堀内末男

発行所 株式会社 集英社

東京都千代田区一ツ橋2-5-10

〒101-50

(230) 6100 (編集)

電話 東京 (230) 6393 (販売)

(230) 6080 (製作)

印刷 凸版印刷株式会社

本書の内容の一部または全部を無断複写、複製、転載することを禁じます。

落丁・乱丁の本が万一ございましたら、小社製作課宛にお送りください。
送料小社負担でお取り替えいたします。

©S.Saito 1984

Printed in Japan

ISBN4-08-750831-5 C0193

庫

お ら ん だ 左 近

柴 田 鍊 三 郎



集 英 社 版

目 次

海賊土産	七
仇討異変	四九
江戸飛脚	一〇一
白髪鬼	一七五
暗殺目付	二三八
血汐遺書	二〇〇

解說 武藏野次郎

おらんだ左近

海賊土産

一

街道に、春のほこりが、舞っていた。
そのほこりをさけるために、旅客は、合羽^{かつぱ}で顔を掩^{おお}つたり、笠をまぶかにかたむけたりしていった。

風^{かぜ}がなければ、明媚^{めいび}の海景色^{かい}を愛^めでながら、往く街道である。

備後尾道の、鞆津^{ともの}から阿武音^{あぶね}及び戸崎の両瀬戸を経て三原に通じる狭水道を、眼下に眺めわたす坂道であつた。

尾道^{おど}、というのは、山の尾の道、という意味である。
尤も――。

いま、旅客が往来しているのは、足利尊氏がつくつた旧道で、本街道は、問屋、市場、廻船着場などがならぶ海沿いにある。

どうしたのか、昨日から、本街道の通行が禁止されて、一般旅客は、山腹を一上一下する

この道を、通らされているのであつた。

「ちえつ！ 法螺ぼうらとからつ風は、吹かれる者には、大迷惑だな。べつ！ べつ！ いい加減にしやがれ」

唾つばを吐き出して、首くびを振ふったのは、若い職人しょくにんていの男であつた。歯はぎれのいい語氣ごきと台詞せりふと、小意氣こいきな身みごなしで、江戸えどっ子と知れる。ただの職人しょくにんではなさそうである。

と――その折。

背後せごから、せわしい馬蹄ばていと車輪しゃりんの音が、ひびいた。

ふりかえった男は、

「おつ！ なんでえ！」

と、目めをみはつた。

馬車が、非常なはやさで、駆けて來たのである。
馬車。

この時代、京の都には儀式用の牛車ぎしきようがのこされていたが、馬車など、日本全土のどこにもなかつた。

男も、生まれてはじめて、眺めるしろものであつた。

大八車に似た台に車輪を四つつけて、幌ほろをかけていた。

たづなをとつているのは、黒の着流しの浪人者であつた。

もうもうと、ほこりをまきあげて、まっしぐらに突進して来るのをみとめた男は、あわてて、さけようとしたが、あいにく左手は屏風状の岩壁になり、右は断崖になっていた。

「岩壁にへばりつていれば、もの凄いほこりを、もろにひつかぶることになる。
「止しやがれ！」

男は、大きく手を振った。

しかし、奔馬は、まるで狂ったように疾駆して來た。

「くそっ！」

男は、いつたん、岩壁ぎわに背中をすりつけたが、馬が眼前に來た瞬間、身をおどらせて、その背にとびついた。

その敏捷さは、無類であつた。

「どう、どう、とつ、とつ！」

馬は、坂を下つた地点で、ようやく、停つた。

馬上の男が、ふりかえると、浪人者は、皓い歯をみせて、笑つた。

「お前は、職人のくせに、馬術の心得があるとみえるな」

「冗談じやねえや、旦那——。こんな変てこらいなじろものを作つて、往来をつゝ走られちや、はた迷惑もいいところですぜ」

「お前は、どうせ、たたけばほこりの出る人間だろう。ほこりをかぶるぐらい、気にする

そう云われて、男は、一瞬険しい表情になつた。

自分より三つ四つ年下で——まだ二十六、七であろう。眉目が秀れているばかりではなく、氣品らしいものもそなえていながら、こちらを見る眼光は鋭かつた。

まさしく——。二年前まで、江戸で、大名屋敷や札差、問屋の大町人の家を、荒しまわつた素走り佐平次という盜賊が、この男の正体であつた。

浪人者は、一瞥いちらくしただけで、それを看破つたのである。

二

素走り佐平次は、馬から降りると、浪人者の脇に寄つた。

「旦那も、只者ただものじゃねえ、とお見受けしましたぜ」

「お前のように、たたけば、ほこりのでる人間ではないことだけは、たしかだな」

「人品骨柄、並すぐれておいでであることは、よく判りやすが……、それにしても、旦那は、

「風变つた御仁おひとのようだ」

「おれは、べつに変人でも奇人でもないぞ」

「旦那、そばに腰を下しても、よござんすかい？」

「うむ。乗れ」

佐平次は、浪人者の横に、腰を据えた。馬車は、走り出した。

「なるほど、こいつは、便利な乗物だ」

「お前も、そう思うか」

「駕籠にくらべりや、こんな調子のいい乗物はありませんや。第一、早えや。雨が降つたつて、濡れるのは馬だけだ。こいつは、旦那の工夫ですかい？」

「いや、こういう馬車は、海のむこうの国々では、いたるところ走つて居る。走つて居らぬのは、この日本だけだ」

「へえ、さいですかね」

「本邦にも、そのむかしは、牛車があつた。牛を馬に変えて、車を走らせようと、誰も考えなかつたのは、おかしいとは思わぬか？」

「思いやすね」

「牛は車を曳くもの、馬は乗るもの——べつべつに考えて、車を馬に曳かせて、走らせたら、さぞ便利であろう、と思いつかなかつたとは、日本人という奴は、よほど、愚直で、融通のきかぬ石頭であつたな。そう思うだろう？」

「思いやす」

佐平次は、ちらと、浪人者の端整な横顔を、視やつて、
——このきむれえ、やつぱり、只者じゃねえや。

と、微かな畏怖をおぼえた。

次の坂を降りきつたところに、臨時の関所が、設けられていて、番士が十人あまり、目を光らせていた。

「旦那、本街道を通行禁止にしたのは、なにかの騒動が起っている証拠ですか。……関所が、こんな乗物を、通してくれやすかねえ」

佐平次は、不安な顔つきになつた。

「お前はいざ知らず、おれは、べつに悪事を犯して居らぬ。おびえる必要はない」

「百姓一揆でも起つて、逃散の百姓を、とつつかまえよう、というのかな?」

佐平次は、首をかしげた。

この備後国は、阿部伊勢守正弘（十万石・福山城主）が領主であつたが、きわめて、貧困状態にあつた。

隣国安芸は、浅野家で、四十二万六千石の、三百諸侯中でも屈指の太守であり、その城下広島は、京都、江戸、大坂に次ぐ繁栄をみせていたが、この大国でさえも、この天保初年は、農村地帯の窮乏は、他国以上のはなはだしさであった。

寛政の頃、広島藩の学問所に登用された学者吉川南浜は、その著『秋長夜話』に、次のように記している。

『広島の繁華は、三都の外比肩すべきところなし。ゆえに、ひと通り見るところには、富國と見ゆれども、実に、貧困なり。その本、窮して、その末、奢れるなり。……それ他国とても農民の富くなるはすくなけれども、予が足跡の及ぶところもて、うかがい見るに、この国ほど農民の貧困なるはなし』

宝永以来、広島藩は、しばしば、百姓一揆が起つて、藩庁は、その鎮圧に、なやまされつ

づけて來た。

広島城下に、一月ばかり逗留していた佐平次も、百姓たちが、村をすてて、瀬戸内海の島へ、逃散している、という噂を耳にしていたのである。まして浅野家の四分の一の領地の福山藩が、どれくらい貧乏か、およその想像がつこうといふものである。

「百姓の逃散ぐらいで、関所は設けぬ」

浪人者は、そう云いすてておいて、馬車を進めた。

番士たちが、一斉に、奔^{はし}つて、馬車を包囲した。

浪人者は、微笑しながら、

「なんのお取調べかな！」

と、番士たちを見まわした。

「降りろ！」

「さあ、どうするかな」

「手向え、くくるぞ！」

「うしろの荷を調べるのなら、こちらは、降りることもあるまい」

台には、かなりの荷が、積まれてあつた。

「番士たちが、それらを、乱暴に、地面へひきずりおろそとすると、浪人者は、鄭重^{てゆきぢゅう}にとりあつかって頂きたいな。箱の中身は、爆薬で、うつかり落したりすると、お

「な、なにつ?!」

「というのは、嘘^{うそ}だが、貴重な品物が納めてあることは、まちがいない」

「番士たちは、箱の中をのぞいて、見たこともない機械や容器が入っているのを、見出して、顔を見合せた。

「これを、どこから、運んで参った?」

険しい視線を集中された浪人者は、

「長崎から、はるばる——」

と、こたえた。

「いつわりを申すな。この尾道で、ひそかに、船から荷揚げいたしたのであろう?」

「ははあ、お手前がたは、これを外国からの密輸入の品だ、と疑つて居るのだな。……そういえば、この尾道の湊は、そのむかし、明国はじめ、朝鮮、東京、トシキン、カンボジヤ、ルソンなどに往来した海賊船が、本拠としていた、ときいたことがある。お手前がたが目の色を変えているところをみると、いまでも、ハサヒ（密貿易）船が出入りしているのだな。それとも、浅野家が公儀に内密に、密貿易をやっているというのかな」

浪人者の歯に衣^{きぬ}をきせぬ言葉が、番士たちを激怒させた。

番士たちは、拔刀するや、

三

「降りろ！」

「奉行所に、ひつ立てるぞ！」

と、叫びたてた。

浪人者は、微笑すると、佐平次に、そつとささやいた。

「おれが、降りたら、お前は、かまわず、おれに代って馬を走らせろ。よいな。たのむぞ」

「へ、へえ」

なにがなんだか判らぬままに、佐平次は、承知した。

この若い浪人者には、さわやかな男の魅力があつたのである。

それにも――。

まっしぐらにつづ走れば、この国の領主が住む福山城下に至る。

逃げかくれる余地は、なきそうである。

浪人者が、どういう思案を胸中に抱いているのか、佐平次には、見当もつかなかつた。
見当もつかないながら、そこは、生死の瀬戸を幾度となく、くぐり抜けて来た凶太い盗賊
であった。

なんとなく、

――面白えことになつたぞ！

と、血がわいた。

浪人者が、地面に降り立つや、佐平次は、わざと、ひっくりかえると、馬の尻を蹴とばし