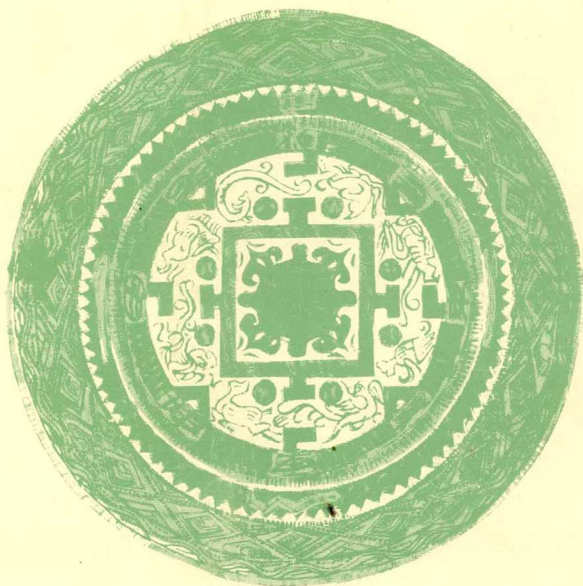


杉谷昭人詩集
人間の生活
—続・宮崎の地名—



現代九州詩人叢書 4

杉谷昭人詩集

人間の生活

杉谷 昭 人 (すぎたにあきと)

1935年(昭10) 北朝鮮鎮南浦府生

「赤道」同人

詩集「日之影」(1965年 思潮社)

「わが町」(1976年 鉾脈社)

「杉の柢」(1982年 鉾脈社)

「宮崎の地名」(1985年 鉾脈社)

現住所 宮崎市花ヶ島町三反田699-4 〒880

詩集人間の生活—続・宮崎の地名— 現代九州詩人叢書 4

1990年7月15日初版発行

1991年3月20日2刷発行

著 者 杉 谷 昭 人

発行者 川 口 敦 己

発行所 鉾 脈 社

宮崎市田代町263番地 電話0985-25-1758

定価1,500円(本体1,456円) 〒880 振替 鹿児島7-2367

Akito Sugitani©1990

印刷所／有限会社鉾脈社

製本所／日宝綜合製本株式会社

落丁、乱丁本がありましたら、お買求めの書店もしくは
発行所にてお取替えいたします。

目

次

II	切 きり	小 こ	赤 あか	礫 れき	狩 かり	雲 ひばり	垣 かき	上 うへ	I
	通 とほし	春 はる	谷 だに	土 れ	底 ぞこ	雀 すずま	の	内 うち	
	22	20	18	16	14	12	10	8	

九左衛門峠
花群
52
56

Ⅲ

二 又	柿 木 原	天 水 峠	日 の 底	山 陰	段 畑	新 道	内 之 畑	岬
48	45	42	40	37	34	31	28	26

解説	名貫川	蛇谷	平和	児洗	勝負	中之又
みえのふみあき	70	68	66	64	62	59
73						

人間の生活―続・宮崎の地名―

上うへ

この山道をのぼりつめて

そこをそらという

とつぜん野菊が吹きみだれていて

しかし風は四方からわずかにあるだけで

そこをそらという

わたしは肩から鍬をおろし

小さな畑を打つ

そこから先はもう下り道で

わたしの知らない町が遠くに見える

昼餉をつかいながら目を上げると

白い雲がながれていく

その向こうにひろがる世界はあくまで青く

厳しく深い

わたしは鋤をかついで

今日もそらにのぼる

もう冬も近い

耕す仕事は終わったのだが

耕すべきものは残っているかもしれない

この山道の行きつくところ

村びとだけがのぼる狭い険しい峠

そこをそらという

垣かきの内うち

そこにただ咲いているから

薔薇というのだ

刈りこみすぎた若葉がにがく匂うから

そう呼ぶのではない

花びらが一日を純粹に染めていくから

そう呼ぶのでもない

この花の垣を思いたった農夫は

わが家のうちそとをへだてようとしたのではあるまい

ただおのれの日常の規範となるものを

何か気ながに育てようとした

それだけのことなのだ

そしておのれの求めていたものが

あまりにも厳しいすがたをしていることに

いくらかとまどっているのだろう

それで彼は寡黙になってしまったのだ

今朝も村びとたちが垣の向こうを過ぎていく

しかしいまの関心事は今日の山の日和だ

村びとたちが

垣の内側にひらくもののやさしさに気付くのは

たぶん日暮れて帰りみちのことになるのだ

雲雀山 ひばりやま

雲の端に巢を掛けてはならないと

そんな法がどこにあらう

空のきわみからまた空に飛び立ってはならないと

そんな掟がどの村にあらう

雨上がりの麦畑から目を上げると

雲の端はたしかに太陽の淵に重なり

一日のくらしに疲れきってなお

風の径にそって麦を刈りすすめる人がある

日に飽きて日を恨みつつなお

思いをさらに高く置く人がいる

いまわたしの巣を避けるようにして

その人の鎌の影が過ぎていった

このわずか一尺の高みに駈けあがるまでに

わたしは幾度この土地から転げ落ちるか

不意の嘔吐に幾夜ほどを耐えきって

この危険な感情を新しい日常の規範となしうるか

わたしの巢で雲の洩がかける日

わたしの声はその人に届くであろうか

狩^{かり}
底^{ぞこ}

ためらいはいつもわずか
けものたちを追っていく

ふかい山の真昼日には
朴の木の影にたじろぎ

高嶺董の株さえ跨ぎそこねて
岩場の底はまだはるか遠くだ

撃鉄を引く指を矯めるのではない
獵犬の鼻と太陽を

われら自慢の脚力とともに控えさせてしまうのだ