

小王子 流浪记

满济 著

小王子流浪记

满济 著

长江出版传媒
湖北教育出版社

(鄂)新登字02号

图书在版编目(CIP)数据

小王子流浪记 / 满济著.

—武汉 : 湖北教育出版社, 2014. 3

ISBN 978-7-5351-9486-2

I. 小…

II. 满…

III. 随笔—作品集—中国—当代

IV. I267.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第002758号

著作权合同登记号 图字: 17-2013-231

出版发行 湖北教育出版社

邮政编码 430015 电话 027-83619605

地 址 武汉市青年路277号

网 址 <http://www.hbedup.com>

经 销 新华书店

印 刷 北京盛源印刷有限公司

地 址 北京市通州区漷县镇后地村

开 本 880mm×1230mm 1/32

印 张 5.75

字 数 110千字

版 次 2014年3月第1版

印 次 2014年3月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-5351-9486-2

定 价 32.00元

如印刷、装订影响阅读, 承印厂为你调换

序言 | 人生可以有不同的选择

/ 星云大师

满济的新书《小王子流浪记》即将出版了，这是她继一年前的《穿越时空与大师交会》、《心灵清泉》两本著作后又一笔耕的成果呈现。满济称得上是佛光山的一支笔，从北海女子佛学院毕业后，近二十年来一直在文化单位服务，曾经埋首于《中国佛教经典宝藏》的编辑工作，全套 132 册，从审稿到定稿，都是由她全权负责。后来又参加佛光山法堂书记室的工作，接着奉派到《人间福报》主编副刊三年，现在回到佛光山信息中心服务。

在《人间福报》三年的主编期间，每天一版的副刊，都是靠她一个人独立完成，其辛勤可想而知。除了吃苦耐劳之外，她的文字非常好，很有文学素养，每日编辑之余，不忘亲自为文撰稿，在《人间福报》发表后结集出书，也就是上述《穿越时空与大师交会》与《心灵清泉》二书。

现在这本《小王子流浪记》，是她专为年轻朋友而写，前后花了十年的时间完成。全书以一位平凡的女孩为主角，在无心闯入“佛学院”后，引发她思惟生命的来处与去处。书中人物的对话，轻松而幽默，所探索的却是深层的人生课题，很值得玩味。尤其字里行间毫无说教意味，却通篇都是佛法，俯拾即是，读来有令人深思回荡之处。值得一提的是，此书对佛学院的生活有生动而传神的描绘，包括五堂功课、佛门仪规、生活作息、法会活动，以及佛学名相、佛教

常识的介绍等，相信能帮助一般社会人士对佛学院教育有一番全面性的认识，同时也可以为现代年轻人做生涯规划提供另一种选择。

古人有“十载寒窗，一举成名”之说，佛门的僧侣更要历经数十年的丛林修养，才能扬眉吐气。他们在朴素清淡的佛门生活中，要经得起修道的磨炼，养成坚毅的意志。平日大家除了为佛教和社会大众服务以外，有的还要说法，并且勤于笔耕，因此现在佛光山的青年，不断有个人的著作出版，如心定的《禅修与智慧》，慧日的《佛光人间禅》，慧昭的《禅学入门》之禅修教材，以及慈庄的《法相》，慈惠的《佛经概说》，慈容的《我看美国人》，慈怡的《万寿日记》，依空的《人间巧喻》、《顿悟的人生》，依淳的《本生经的起源及其开展》、《圣僧与贤王对答录》，依日的《六波罗蜜的研究》，依昱的《与心对话》、《谈心说识》、《观心·开心》、《知心·明心》，依瑞

的《火焰化红莲》、《地藏经讲记》，永祥的《佛教文学对中国小说的影响》，永明的《佛教的女性观》，永本的《天台四教仪》，永芸的《梦回天台远》、《灵山月色》、《过关，因为有禅心》，永应的《创造自己的优势》，永海的《佛陀的人间佛教》，满谦的《丛林风光》，慧庆的《黑马变白马》，慧深的《快乐领导——领导人新经》，觉朗的《佛光食谱》，蔡孟桦的《心中的风铃》、《温柔的记忆》等。

另外，具有语言专长的人，则分别从事英、日、韩等各种语言的译作，如慈怡的《华严经讲话》（日译中），依法的《唐代佛教》（英译中），依馨的《空入门》（日译中），满和的《传灯》（中译英）、《人间佛教人情味》（中译英）、《佛光菜根谭》（中译英）、《百语系列》（中译英），满华的《利器之轮》（英译中），李仁玉的《星云法语》（中译韩）等。

甚至本山从开山至今，一批批到各国留学的硕、博士，他们都能如期取得学位，如慈惠、慈容、慈怡、慧开、依空、依昱、依益、依法、永有、满庭、满耕、满升、满纪、觉明、觉启、觉旻、妙中等，他们的学位论文也都有待出版。另外尚有百余名硕士则不在此列。

看着弟子们一个个都能出来以文字弘扬佛法，真是值得欣慰。今因适逢满济的新书出版在即，藉此因缘也期许未来佛光山的青年，大家继续笔耕佛法，发愿以文字般若来与大众结缘。

是为序。

目 录

序言

人生可以有不同的选择

第一周	我想念我的彩虹被	001
第二周	被关起来了	007
第三周	海青是我梦的衣裳	015
第四周	我是呆头鹅	023
第五周	没有心的人	031
第六周	大师驾到	039
第七周	三个闹钟	047
第八周	夏天出家了	055
第九周	青春岭顶自由行	063
第十周	融入到别人的世界里	071
第十一周	你喜欢小王子吗	079
第十二周	谁要你跳入那个江湖	085

第十三周	叫你是导演	093
第十四周	半夜泡面香	099
第十五周	提着鞋走路	107
第十六周	行李回家了	115
第十七周	意外的人生	123
第十八周	冬天春天一起向我走来	131
第十九周	补一颗缺角的心	139
第二十周	我回学院泡茶	147
第二十一周	母亲请您要保重	155
第二十二周	八十八个好朋友	163
后记	再替小王子说几句话	

第一周

我想念我的彩虹被

一部九人座的小巴士超载着十二个女孩，往石门的北海方向驶去。也许是秋天吧，东北角的海，像感冒一样，脸色灰灰白白的。

一路上，我仔细端详车里的乘客。十二个人里，有九个女孩，手腕都戴有念珠，她们共同的神态就是严谨，而且没有人穿着裙子，颜色非白即黑。我这一身鲜黄红花的圆裙，显得特别异样。

车子里，轮胎转动的噪音，混着一阵阵念珠翻转的碰撞，我睡着了。梦里，有母亲微怨的眼神，有大哥眉头的叹息，有七岁小妹惊惶的脸孔，还有J临别要我带在身边的药。

我就这样“离家出走”，背着轻便的行李，踏往不可知的旅程——某某女子佛学院。二十三岁的我，不懂佛是什么，不懂三宝是什么，但骨子里有一种冲动，想要飞的那把火，烧得我日夜不安。于是，我掩上家门，和所有的熟悉告别。一个年轻女子，有什么理想可追求？我不是女性主义的崇拜者，也想过和母亲以及所有女孩一样的生活，结婚、生子，但是，我还是想振翅奋飞，飞得高高的，飞得顶天立地的……

“你从哪里来？”

这句话，把我从睡梦中叫起来。

长发挽在她的脑后，整个人像湖水般的澄清、明净。她有个美美的名字，叫梦蝶。

“我住基隆。”

“基隆离这很近，你怎么没读南部的佛学院呢？离家远一点，少干扰。”

“我妈妈把我的钱都扣住了，我没什么钱，只好读北部的佛学院。”

“哇，你好可怜，没钱，我可以借你。”伸出援手的是护士出身的玫瑰，人长得娇美、温柔。

“我也可以借你。”这是有一双桃花眼的小乔，只要一开口，语气中就有糖果的味道，听得骨头都会溶掉。

我也可以借你……玫瑰、甲虫、夏天、ET、新新、银银……此起彼落的“我也可以借你”，回响在窗口的银色芦芒。

我笑了，财产只有三百元，拥有的是这么丰盛的温情。

海渐渐远去、缩小，曲折的山路在我眼前展开。一座城堡耸立在午后的雾色里，到了，到了，大家欢呼着跳下车，

拖出后车厢的青菜、素料，搬到厨房。

“小王子，来排班。”梦蝶轻声拉着我的衣角。

“排班？”

“小姐，连排班你都搞不清楚？”

“哦，忘了，你没亲近过寺庙，也没参加过青年会。”

那一天，我排在梦蝶的后面，像个木头人一样，她做什么，我就做什么。

大众一起向上排班，向佛、菩萨销假。

一声声清脆的“当，当，当”，我叩头如捣蒜，一副呆相。

梦蝶一直忍、忍、忍，终于结束了这“繁文缛节”，拉着我，跑到广场大笑。我无奈地望着她，心里想，我什么都不懂，铁定会死得很难看。

“你真是大胆，这样也敢进来。”

我叹口气，天晓得，我是哪根筋不对，还是吃了什么符水，跑来这荒郊野外，和一群奇怪的人在一起。

“去看公布栏吧，才知道寮房在哪里。”

我和梦蝶有缘，住在般若寮，同寮的有爱唱歌的夏天和脸长的火星。

“什么是般若，梦蝶？”

“算了，说给你听，这一时恐怕你会被弄得糊里糊涂。

先整理行李吧。”

“同学们，学院有因果福利社，有生活日用品，方便同学使用。”训导老师向大家宣布。

“整理好行李，就可以去盥洗。七点半在会议室集合，说明生活规约。”印第安德学长提醒大家。

我睡右边的上铺，梦蝶睡下铺；ET在下铺，夏天在上铺。

十点，没有预警的木板声敲起，把我吓了一大跳。

我探头想问梦蝶，这是怎么回事？她向我嘘了一声：“睡觉了！”

我爬上床位，盖上黄色丑丑的棉被。我开始想念我的彩虹被，想念阁楼的灯光，想念晚上十点一刻我正在读张爱玲。

第二周

被关起来了