

珍妃の井戸

ちんびのいど

浅

浅田次郎

Asada Jiro

珍妃の  
井戸

ちんびのいど

珍妃の井戸

一九九七年二月一〇日 第一刷発行

著者 浅田次郎

発行者 野間佐和子

発行所 株式会社講談社

東京都文京区音羽二-一二-二十一 〒112-8001

電話 (03) 5395-3505 (編集部)  
(03) 5395-3623 (販売部)

印刷所 大日本印刷株式会社

製本所 黒柳製本株式会社



定価はカバーに表示しております。

落丁本・乱丁本は小社裏書き製作部あてにお送りください。  
送料小社負担にてお取替えいたします。なお、この本についてのお問い合わせは文芸局文芸圖書第一出版部あてにお願いいたします。本書の無断複写(コピー)は著作権法上の例外を除き、禁じられています。

© JIRO ASADA 1997 Printed in Japan

ISBN4-06-208933-5(文2)

# 目 次

# 第一章 載沢殿下の舞踏会

7

第二章 誰が珍妃を殺したか？

ユーヨーク・タイムズ駐在員  
トマス・E・バートン氏の証言

第三章 老公胡同

元養心殿出仕御前太監  
蘭琴氏の証言

ラオ クンフー トン

第四章 壴雄

直隸總督兼北洋通商大臣兼北洋常備軍總司令官  
袁世凱將軍の証言

107

74

41

第五章 魔宮からの招待状

光緒皇帝側室 瑞妃殿下の証言

第六章 現場検証

永和宮首領太監 劉蓮焦氏の証言

第七章 小さな悪魔

廢太子 愛親覺羅溥儕氏の証言

第八章 天子

277

209

174

140

写真  
松岡茂樹  
装幀  
多田和博

COSMOPOLITAN BOOK COMPANY LTD.

# 珍妃の井戸

ちんびのいど



# 第一章 載沢殿の舞踏会 一九〇二年(光緒二十八年・明治三十五年)

光榮ですか、閣下。大英帝國海軍の提督アドミラルともあろうお方にメヌエットのお相手をしていただけたなんて、まるで夢のよう。

しかも今宵は、いつたい何年ぶりの舞踏会でしょう。

アン、ドウ、トロア——そう、かれこれ四年にもなりますわね。あの天地をひっくり返すようなひどい政変があつてから。

皇帝陛下と若い官僚たちの理想が、あの一八九八年に成就じょうじゅされていたなら、北京ペキンもこんな焼け野原にならずにすんだでしようし、舞踏会も毎夜のようにこの載沢殿の御殿で催されていたはずですわ。

光緒陛下の維新政府がたつた百日間でだめになり、また西太后セイタイホウさまの古めかしい世の中に逆戻り。さすが西洋かぶれの沢殿下カズシキも、お小さいころから兄君のようにお慕いしていた皇帝陛下が南海の離れ小島に幽閉され、親しかつた改革派の官僚たちがみな殺されてしまったのでは、

まさか舞踏会どころではなかつたでしよう。

ごらんなさいな。沢殿下ときたら提督のことをものすごい目で睨んでらつしやる。  
でも、どうかお気づかいなく。べつにわたくしは殿下の恋人ではありません。あちらが勝手  
にそうとお決めになつていらっしゃるだけ。

わたくし、ですか？

さあ、今宵は何と名乗つておきましょか。ちなみに社交界の皆様からは、ミセス・チャン  
と呼ばれております。そのさきのご詮索は不粹ふすいというものですわよ、提督。

英語は洋務学者だつた父から習いましたの。フランス語とドイツ語は天津の租界そくわいで。おかげ  
さまで通辞のかわりができますから、まだほんの子供のころから公使館員のお嬢様方とご一緒  
に、舞踏会に招かれました。

鞑靼族タタルぞくか漢族かんぞくかつて——それもどうでもよろしいことでしよう。タルタルが清国を建てた  
のは二百何十年も前のことで、今では顔も言葉も同じです。ではわたくしから逆にお訊たずねいた  
しましようか？

サー・エドモンド・ソールスベリー提督。あなたはスコッチですか、それともブリティッシュ  
ですか？ ね、愚問でしよう。

アン、ドウ、トロア——それにしても、二年前のあの義和團ボクサの事件は、ひどいものでした。  
都は丸焼け。いつたい何十万人の人命を落としたか、わかつたものじやない。おまけに外  
国の軍隊がどつと入ってきて、掠奪りょうだつのし放題。西太后せいいたいごうさまも皇帝陛下せいかいげも、とつとと西安に逃げ

ておしまいになるし。

その点、載沢殿下はご立派でしたわ。満洲皇族であるとき都にお残りになつたのは、殿下だけではないのかしら。もつとも舞踏会のおかげで外国公使や軍人たちとは仲がおよろしかつたから、逃げるよりも居残つていた方が安全だとお考えになつたのでしょうか。

結果として、正しいご判断でしたわ。からっぽになつた他の王府はみなひどい掠奪を受けましたけれど、沢公府はごらんの通り。ご自慢の英國製の馬車も、ちゃんとそのままです。

でも載沢殿下は少々お悩みのご様子。ほら、またいらいらとパートナーをお替えになつてらっしゃる。

お悩みの種は、べつにわたくしのことではございませんのよ。西太后さまがご指名になつた皇太子溥儕殿下が、義和團をけしかけた罪で追放となつたために、沢殿下ががぜん注目的になつておりますの。

ああ見えても鎮国公載沢殿下は愛親覚羅家の正流。高宗乾隆帝の玄孫にあたられます。よ。今上陛下とはまたいとこの間柄ですから、ご年齢の差からしても次の太清國皇帝に即位なされて何のふしぎもありません。

あとは外国かぶれという点を、西太后さまがどのように評価なされるか。もつとも当のご本人はそのようなことになつてはたまつたものではないと、皇太后宮からお呼びがかかるたびに仮病をおつかいになつていらっしゃるご様子ですけれど。

ああ、そうですわね。もしそのようなことになつたあかつには、わたくしも後宮に召され

て、妃嬪に列せられるかも。長い人生、それもまんざら悪くはありませんわ。アン、ドゥ、トロア——すてきですわ、提督。今宵はよいぶんと酔つてしましました。ぶどう酒のせいではなく。

ところで、聞くところによれば提督閣下は、八カ国連合軍の掠奪の実態を調査なされるために来華なさったとか。

どうか徹底的にお調べ下さいまし。

さすが大英帝国議会はリベラルでらっしゃる。心から敬服いたします。また、そのような大任を女王陛下から仰せつかつたソールスベリー閣下のご人格を、わたくし、心から尊敬いたします。

人は人のものを奪つてはなりません。人の命の重みは、みな等しくなければいけません。英國流のリベラリズムとは、つまりそういうことですわね。

あのときの八カ国連合軍の無法ぶりといつたら、それはそれはすさまじいものでした。北京が陥落したその日から、むこう三日間のあいだ掠奪自由という指示が各国の軍隊で出されました。

あら、ご存じない！

わたくし、出まかせなど申してはおりません。少くともドイツ皇帝ヴィルヘルム陛下は本国から、「支那人は野蛮人として扱つてよろしい」という訓令をお出しになりました。野蛮人だから奪つてもよい、殺してもよいという理屈は、あまねく人の道に反しますわよね。

他の七カ国については、そのような指示があつたのかどうか、いざれにせよ公然と掠奪暴行を將兵に許していたことはたしかです。ドイツのワルテルゼー元帥。そもそもあの惡魔のような男を八カ国連合軍の總司令官に選んだのが大きな誤りです。

だって、お考えになつても下さいましな。

兵隊のあたま数でいうのなら、斷然日本の將軍が指揮をとるべきでしたわ。でなくとも、清國に対する權益の量からいうなら英國。あるいは宗教的大義からすると、布教の伝統を持つフランスでも理には叶かないます。ロシアも国境線を持つ隣国という点では資格があるでしょう。

ドイツのワルテルゼーが總指揮官となつた理由はつまり、公使を殺害されたという被害事実だけを重く見たのでしょう。これでは無法な報復が行われることは、はなからわかりきつていたでしょうに。

彼らがドイツ皇帝の訓令をうけてまつさきに乱暴を働き始めたのですから、各國軍隊はみな右へならえ。アメリカもイタリアもオーストリアも、兵隊たちのしたことはどれも同じです。

アン、ドゥ、トロア——お顔の色がすぐれませんわね。わたくし、何かお気に障ることでも申しておりますかしら。

ワルテルゼーのせいにするのはよしましよう。あの老いぼれ將軍が總司令官に選ばれて北京にやつてきたのは、事變から二ヶ月もたつてからのことです。ドイツ皇帝の命を受けて、地球

の裏側から「野蛮人として扱え」と命令を下していたのはたしかですけれども。

ともあれ八カ国連合軍は、その軍紀のよしさにかかわらず個人的な掠奪を続けました。彼らは自らが犯した婦女子を拐つて、棟背胡同に慰安所をこしらえましたのよ。

信じられます？ 貴賤もとわず老若もとわず、女とみれば片っぱしから慰みものにしてしまつたのです。で、乱暴を働けない氣の弱い兵隊とか、ことここに至つても神を信じている兵隊まで、棟背胡同に女を買いに行つた。こうなると、もう誰がどうのではありません。義和団事件に派遣された八カ国の将兵全員が共犯者ですわ。

わたくし、直隸總督の裕禄閣下のお嬢様方とは幼ななじみです。お父上が敗戦の責任をとつて北京郊外の楊村で毒を仰がれたあと、七人の美しいお嬢様がいつたいどうなつたか。

直隸總督といえば、河北の太守。地方官の権威が強大なこの国では宰相にも匹敵する大官です。しかも太祖努爾哈赤公以来の満洲貴族。そのように貴顕の七人のお姫様までもが、あろうことか棟背胡同に連れ去られ、獸のような兵隊たちの慰みものにされてしまつたのです。もちろん広大なお邸も徹底的に掠奪され、焼き払われました。

アン、ドウ、トロア——ソールスピリー閣下。モーツアルトはお好きですか？

このように美しい音楽を作る西洋人が、あんな鬼畜にも劣る所業をくり返したのはなぜでしょうか。モーツアルトの音楽は西洋の文化など何ひとつ知らぬこの国の人々の心を、何の理屈もなくうつとりとさせますのに。

カトリックの北堂をご存じですか。事変の初めのころ、義和團員たちが殺到して、あそこは

ひどい激戦地になりましたのよ。

北堂にはファヴィ工神父というご立派な司教様がおいでになります。ほんの若いころに北京に赴任されて、ずっと流民たちに施しを続けられ、孤児たちの面倒をみていらつしやるお方です。布教などは、実はあの方にとつては二の次なのです。毎日毎日、よるべない人々のために施しをなさり、教会の奥庭にあるガラス工房で孤児たちに将来たちゆくための仕事を教え、日曜日には礼拝よりもまず、美しいコンツェルトを奏でて、貧しい人々の心を癒しておられました。

義和団の標的となつたカトリック信者は、みな北堂に逃げこみました。わずかなフランス兵とともにカテドラルにたてこもつて、ファヴィ工神父はライフルをお執りになられたそうです。

彼らもまた貧しい流民には違いない義和団員たちを、狙いさだめて撃ち倒しながら、神父様はずつと聖言を唱え続けておられたそうです。

わたくし、連合軍によつて北京が陥落しましたのち、男のなりをして北堂を訪ねました。孤児たちのなきがらを焼けあとに並べて、ファヴィ工神父は天を見上げたまま泣いておられました。ひとことの祈りもなく。

祝福をお与え下さい、とお願ひすると、あのふくよかなお顔をひきつらせて、ぼつりとこうおつしやいましたつけ。

ミセス・チャン。私はもう、神を信じない。この子らがいつたい何をした、と。

そして祈るかわりに、お得意のヴァイオリンでずっとモーツアルトを弾き続けておられました。夕映えの中で嘆きながら弦をたぐる神父のお姿は、忘れようにも忘れられませんわ。

アン、ドゥ、トロア——閣下、どうか目をお上げ下さい。敬虔なるキリスト教徒であらせらる提督閣下には、少し悲しすぎるお話をしたかしら。

ひとつだけ、ご忠告いたしておきましょう。

ソールスベリー閣下が、どれほどのお心がまえでご着任になられたか、その正義感と責任感のほどはこうして間近にお顔を拝見しているわたくしにはよくわかります。

閣下は心のそこから、事変のさなかに起こった非人間的な行為の数々を、神の御名のもとに、あばかれようとなさつておられます。

しかし、それは無駄なことなのです。

ひとつひとつの見聞きした悪行を今さらどのように調べ、かつ裁こうと、それは神の名と人の道とを恢復することには決してなりません。

だつて、お考えになつても下さいまし。

義和団員たちの反乱はそもそも愛国心から発したものですね。だからむしろ、彼らを鎮圧しようとした袁世凱は、列強におもねつた不忠者です。

結局は官軍のほとんどが義和団に合流してしまい、なしくずしに西太后さまは世界中に対して宣戦を布告なされた。

そのことが国家の威信を賭けた聖戦であつたかどうか、あるいは単に、外国人とキリスト教