

あの子はやつぱり 黄色いUFO

ユー フォ 一

作 絵 浜野卓也
山中冬児



こども文学館36

定価 780円

あの子はやっぱり黄色いUFO

1983年5月 第1刷

作家 浜野卓也（はまの たくや）

画家 山中冬児（やまなか ふゆじ）

発行者 久保田忠夫

発行所 株式会社 ポプラ社

〒160 東京都新宿区須賀町5

振替 東京4-149271

印刷 新興印刷製本株式会社

製本 富士製本株式会社

落丁本、乱丁本はおとりかえいたします

N.D.C. 913/190p/22cm 8093-095036-7764

Printed in Japan

©浜野卓也 山中冬児 1983

あの子はやっぱり 黄色いUFO



作 絵 浜野卓也 児山冬中

はじめに

若草わかくさがもえそめたころ

とつぜん つり橋はしに

髪かみの長い女の子が立つていた
まるで 黄色いUFOユーフォーのような出現ひけいだ

少年は びっくりして立ちすくんだ

でも 女の子のそばで 黒い小犬こいぬが

しつぽをふつてているのを見ると

少年は 思わずほほえんだ —

と 女の子も白い歯はを見せた



あの子はやっぱり黄色いUFO

/もくじ

1 黄色いUFO

8

2 ヤマカガシをつかまえろ

48

3 弥平さの秘密

4 木のぼり運動会はいかが

63

5 よつぱらつた、おれ

82

6 仲よし学校

95

7 先生のガール・フレンド

119

8 クロ、さびしいか

134

9 おいなりさんに願かけた

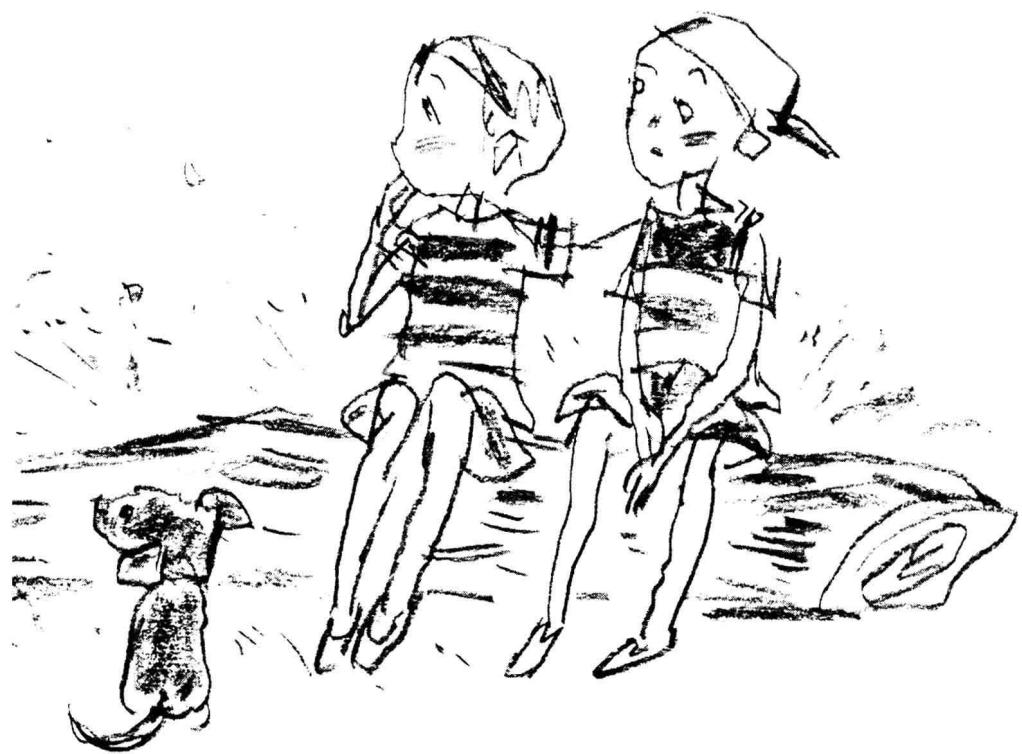
149

10 つり橋ゆすれ！

165

あとがき

189





▶作家・浜野卓也（はまのたくや）

1926年、静岡県に生まれる。早稲田大学卒業。創作、評論に幅広く活躍している。作品に、「堀のある村」「やまんばおゆき」(サンケイ出版文化賞)「とねと鬼丸」(小学館文学賞)。評論に、「新美南吉の世界」「いはれなき哀しみの詩——立原道造」がある。

現在、日本児童文学者協会、日本児童文芸家協会会員。

▶画家・山中冬児（やまなかふゆじ）

1922年、大阪に生まれる。中之島洋画研究所に学ぶ。絵本に、「あめあめふれふれ」「かあさんのうた」「だいもんじの火」「ゼロは手品つかい」、さし絵に、「美しいぼくらの手」「二死満塁」「5年3組の番長たち」「5年2組はどうんこクラス」「四年一組にきた子」など多数ある。

あの子はやつぱり
黄色いUFO

ユーフォー

浜野卓也
山中冬児
絵作



ユーフォー
1 黄色いUFO



1

“黄色いズボンの女の子”を、さいしょに見たのは富夫なんだそうだ。

「日曜の夕がただ、せっけんと、かんづめを買つていたもん。まちげえねえぞ」

富夫のやつ、ヤマイモのつるを十本も見つけたときのように、目をまるくしていった。

「おれは、もつと近くで見たぞ。林道をのぼつてきたら、馬頭観世音のところで、あいつがぼつ立つてゐるじやんか。おつたまげた、おつたまげた！」

大きいのぼるがいうと、ちびの富夫は首をのばすようにして聞いた。

「マツダセイコに、似ていたっけか？」

「わからねえよ。ていさいわるいべ、顔なんかよく見なかつたもん。でも、なんだか、ぬいぐるみの人形を

だいていたみたいだつた」

と、のぼるはいつてから、また思いだしたように、

「そうそう、そのとき、なんだか黒いぬいぐるみが、動いたみたいだつたな」

きいていておれは、やつぱりあの子だと思った。でも、なんとなく、こっぱずかしかったからだまつていた。

すると、教卓きょうたくの花びんに、ツバキをいけっていたクラス委員いんいんの道子みちこが、

「動くぬいぐるみなんてないよ」

といって、わらつた。

ところで、これはきのうの話だ。雨がふったので、昼休みひるやすも教室にとじこめられ、たあいもないおしゃべりをしていたつていうわけだ。

だが、きょうは、きのうの雨がうそのように晴れあがつた。それに風もなくてあたたかかったので、昼休み、おれたちは、きのうのうっふんを晴らすように、運動場でサッカー・ボールをけとばしていた。すると、ゴール・キーパーをやつていた富夫とみおが、

「あっ、あの女の子だ！」

ときけんと、校庭こうていの柵さくに走りよつたのだ。

おれも、ボールをけろうとしていた足をとめた。のぼるも、「ほんとだあー、きょうも黄色いズボンをはいているぞ」

富夫が深い谷川ぞいの林道をのぞきこんで指さしたので、みんなも柵にかけよつた。

林道は谷川にそつて、県ざかいの峠につづいている。

おれたちの草山分校は、林道を見おろすがけの中腹をきりひらいたところにあつた。

“黄色いズボンの女の子”は学校下の林道を走つていく。

風があるのか、女の子の走るのがはやいのか、長い髪が、うしろへうしろへなびいていく。

その女の子の前になつたり、あとになつたり、黒い犬も走つていく。

やっぱりあいつだ……とおれは思つたが、みんながなんていうか聞いてやれとしらんぶりしていた。

もちろん女の子は、がけの上の分校でおれたちが見おろしていることに、気がつくはずはなかつた。

と、女の子の横を、材木をいっぱい積んだトラックがとおりすぎ、すがたがかくれた。トラックが大きくがけ道をまがつて見えなくなつたとき、“黄色いズボン”も、黒い犬も見えなくなつていた。

「あらわれたかと思うと、すーっと消えてよ、まるで、UFOみたいじやんか」と、のぼるが、けげんな顔でいった。

みんな、“黄色いズボンの女の子”は、いつたいどこの、だれのうちの子なのだろう、という顔をしている。

おれたちの住む草山は、山のなかの小さな集落で、行商や、営林署の役人のほかは、みな顔見知りだから、こう思うのもむりはないというもんだ。

けれどもおれは、ついおかしくなつて、

「はっはははは……」

わらいだしてしまつた。

「なにがおかしいだ」

富夫が口をとがらせた。

「おかしいさよ、黄色いUFOだなんていうからだずら。ありや、弥平さのとこへきた子だずらあー」

「なーんだ、太一は知つていたのか」

富夫が、がつかりしたようにいつたんで、おかしくなつた。いつちやわるいけど、ひろすぎるセーターのまる首が、土星の輪みたいで、その上の富夫の、ぼけつとなつた顔がおかしくて、ついおれはわらつちやつたんだ。

弥平さの家は、おれの家の一軒おいたとなりだ。あの女の子は、たしかに弥平さの家の縁側にすわつていたつけ。

「おらあ、よくは知らねえ。日曜は、とうちやんと浜松はままつへいつて、帰つてくるの、おそかつたもんな。でも、そういやあ、弥平さのとこへ、孫まごが遊びにきてるつて、きのうかあちゃんが、いつ

てたつけもんな」

「じや太一は、きょう学校おわつたら、すぐ、帰つて、弥平さのとこへ、いつたらいいづら。みんなでいってみべえ」

また、富夫が、土星の輪のなかから首をのばしていった。

「ばかやろう、わざわざ町の女の子なんか見にいけるかよ。なあ、のぼる」「おらも、はずかしいからやだ」のぼるもしりごみした。

「いってみべえよお」

富夫があんまりしつこくいうんで、おれは、ついつい富夫の耳をひっぱつた。

「い、いてえ」

「いきたきや、おまえひとりでいけ！」

「らんぼうすんなよ」

のぼるがとめたときだ。

「こら」

と声がして、南木先生なんきが走つてきた。

「がらくたども、もう授業はじまつてるじゃないか」

南木先生は、右手でおれの頭を、左手でのぼるの頭をつかみ、きゅつと指をたてた。

「いてて！」

「やめれ先生！」

ふたりが悲鳴をあげると、南木先生は手をはなし、「わっはっははは」とわらった。

「勉強もようせんから、おまえら頭のなかはからっぽで、すかすかして、とうふみたいにやわらかい。先生のをさわってみろ！」

南木先生が、背をまげて頭をつきだした。

「あつくせえ！」

「先生、何日も頭あらってねえな」

富夫がくんくん鼻をならして顔をしかめた。

するとこんどは、

「あんたたちー！」

と、職員室から声がした。あかちゃんをだいた玉

木よし子先生だ。

「いけね、いけね、ミイラとりがミイラになつた」

南木先生は、もしやっと頭髪とうぱつをかきむしってから、校舎こうしゃにダッシュしていった。

おれたちも負けずに走りだした。



山の三月はまだまだ寒い。

おれは、おととし亡くなつたじいさんの綿入れを着て、テレビを見ていた。

「腹へつたなあ、かあちゃん」

台所をふりかえつて口をとがらすと、

「そんなに腹へつたら、かあちゃんが帰つてくるまでに、湯ぐらいわかしておくだ！」

かあちゃんはきげんが悪かつた。

「あんちやんがいなくなつたから、そのぶん手伝つてくれなきやこまるのに、ひとりっ子になつて、またあまくなつたぞ」

かあちゃんは、トントンはうちょうで野菜をきざみながらいつた。

あんちやんは中学生なので、水窪の町にある寄宿舎にはいつていて、土曜日にならないと帰つてこないのだ。

「かあちゃん……弥平さの家に近ごろ犬がいるみたいだな」

おれは、旗色が悪くなつたので、とんちんかんなことをいつた。

ほんとうは、弥平さの孫とかいう“黄色いUFO”のことを聞いたかつたのだ。

「幸子さんとこのむすめが遊びにきてるらしいな」

「幸子さんてだれだっけ……」

「おれは、なんとか“黄色いUFO”のことをかあちゃんの口から聞きだそうとした。

だが、かあちゃんは、

「太一、テレビの音、ちょっと小さくしてみろや」

といって、ほうちようの手をとめ耳をそばだてた。

「ほれ、とうちやんが帰ってきた」

それでおれも、テレビの音を小さくして耳をすましてみた。たしかにかけ上うえの道で大型トラッ

クの音がする。

「でも、どうしてとうちやんってわかるう？」

「だって営林署の大型トラックの音だもん」

「大型トラックは一台だけじゃねえぞ」

「ばかだなあ、太一は……あの音は登りの音だべ」

トラックがとまつた。だが、すぐにエンジンをぶかして、また道をのぼっていった。

風がないので、七時だというのに、ま夜中のように静かだつた。

キーアイ キーアイ……

つり橋ばしのきしむ音が、聞こえてきた。