

詩集

神女と雲と小鳥たち

原田直友

絵・鈴石弘之



詩集・神さまと雲と小鳥たち ©1977

昭和52年9月28日 初版発行

著者 原田直友

企画・制作 かど創房

編集協力 まど・みちお

発行者 門馬正毅

印刷所 株式会社トープロ

本文文字モトヤタイプレス

製本所 佐久間製本株式会社

発行所 **かど創房**

埼玉県越谷市大成町8-2520-44 〒343

☎0489(82)8800 振替 東京6-32461

発売元 株式会社竹村出版

東京都千代田区神田神保町1-55 〒102

☎03(293)0051~2 振替 東京18156

N D C 911 N P C
詩集・神さまと雲と小鳥たち
原田直友
かど創房 1977
87 P 23cm (創作文学シリーズ詩歌)

〈検印省略〉 乱丁・落丁本はおとりかえします。
定価はカバー又はオビに表示してあります。

詩集

神様と雲と小鳥たち

原田直友

絵・鈴石弘之



かど創房



もくじ

神さま

ひるね — 8

雲と鳥 — 10

空の広さ — 12

チョウのたんじょう — 14

よびりん — 16

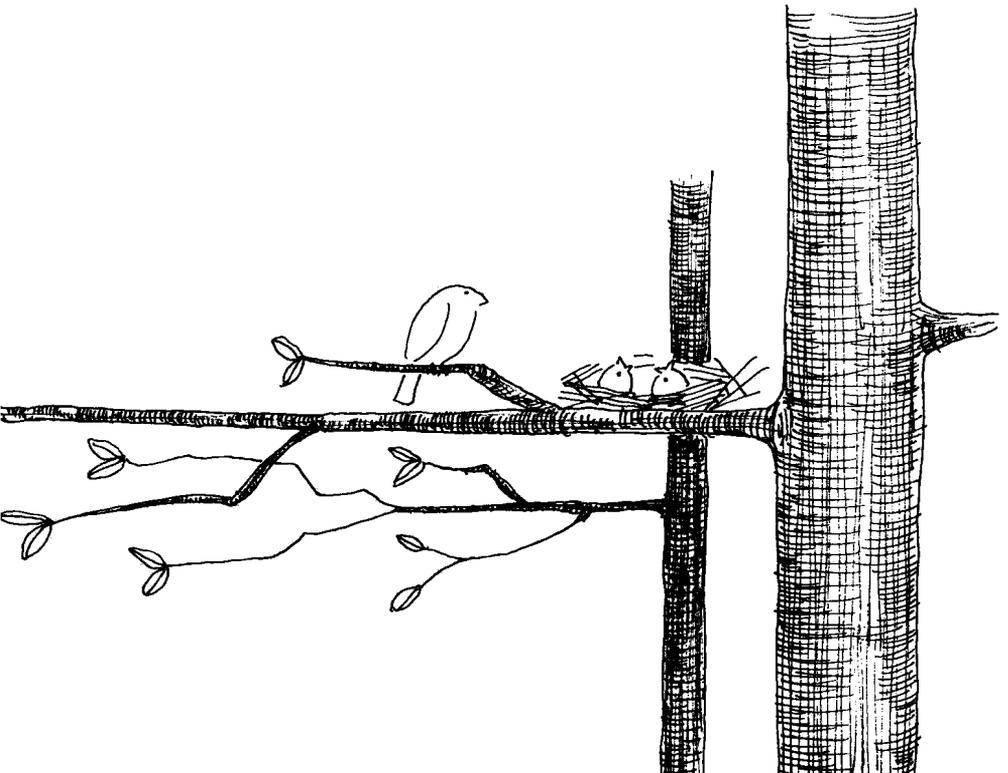
神さまのお散歩 — 18

おいのり — 20

蛾のように — 22

ぎろん — 24

やれやれ — 26





虹 にじ

ほたる ————— 30

虹 にじ ————— 32

夕日 ゆうひ ————— 34

空のどこに そら ————— 36

切符 きっぷ ————— 38

いのち ————— 40

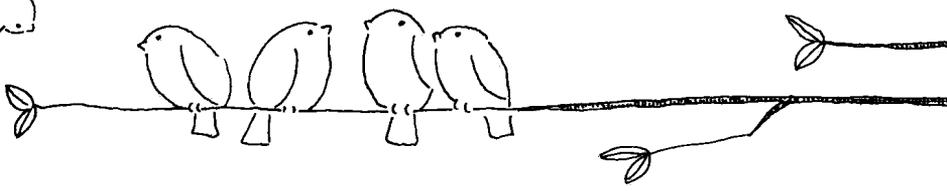
ひばりのちえ ————— 42

ゆめ ————— 44

林の小道 はやし ことみち

林の小道は はやし ことみち ————— 48

秋の空 あき そら ————— 50



ひなた — 52

ないしよ話 ばなし — 54

昼の月 ひるつき — 56

ひっそりと — 58

ただいま じゅういっほん 十一本

だっこ — 62

そろそろ かえ 帰らないと — 64

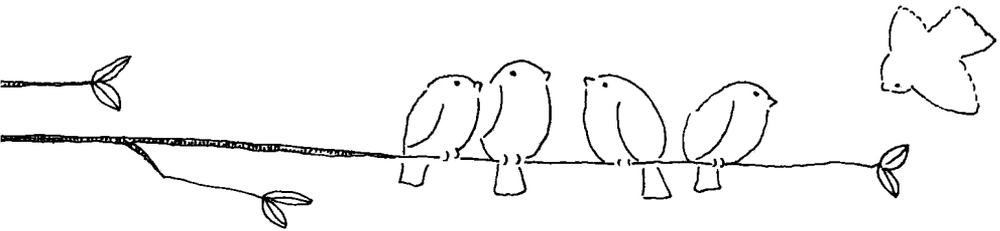
虫 むし のように — 65

山 やま いも — 66

きょうね — 68

そいね — 69

ただいま じゅういっほん 十一本 — 70





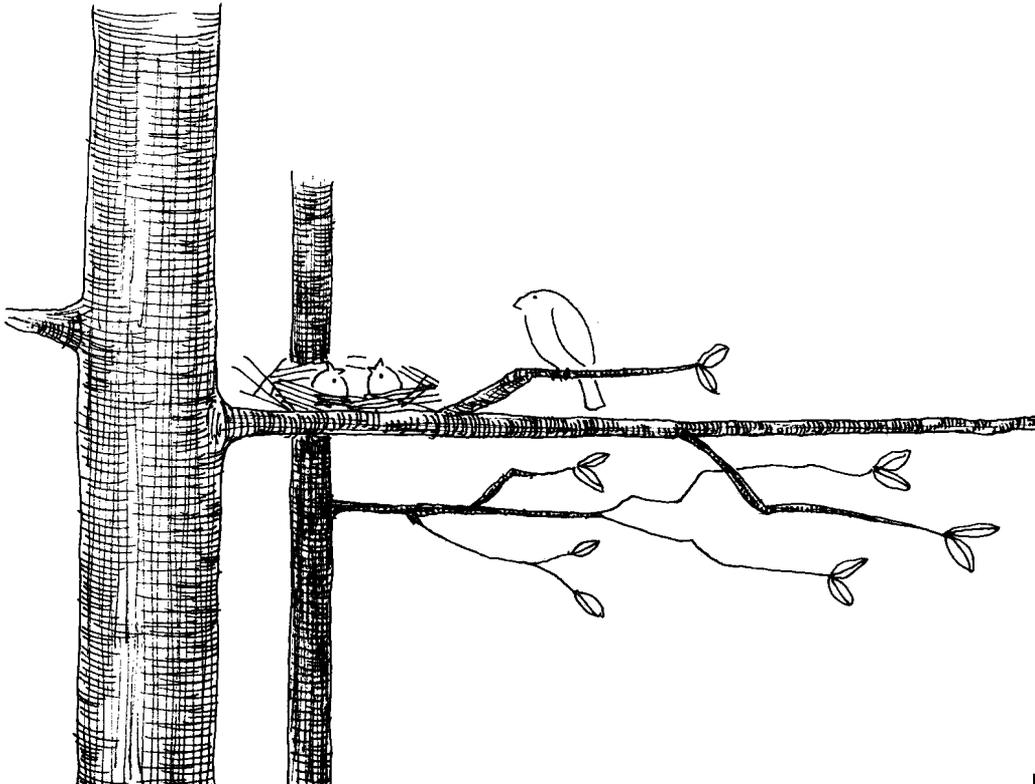
あとがき
—
86

海^{うみ}
—
80

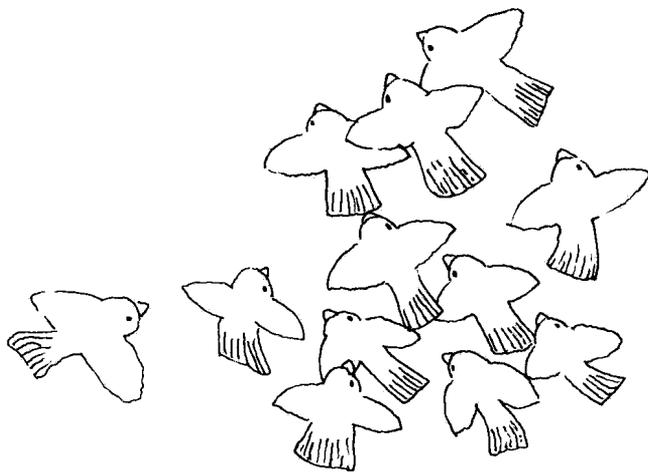
落ち葉^{おちば}
—
76

海^{うみ}

いがぐり頭^{あたま}
—
72



神
さ
ま



ひるね

わた雲くもが

ふわりふわり流ながれていきます

「あれっ なんだろう」

二羽にわの小鳥こどりがのぞきにいき

そっと飛とんでいきました

となりの雲くももよってきて

そっとはなれていきました

雲にはだれがいたのでしょいか

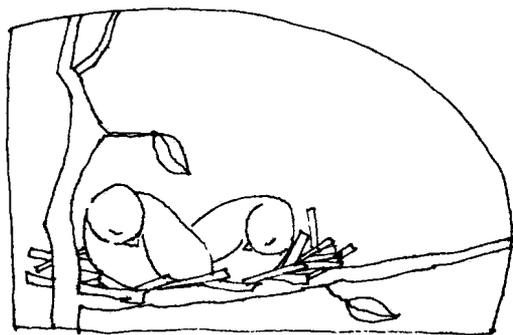
そうです

神さまがおいでです

うでをまくらにぐっすりと

いまひるねの

まっさいちゅうでございます



雲と鳥

まず天と地をおつくりなされた

神さまは

なんだか開きすぎたようだと 空間を

しばらく ながめておられたが

そうじゃそうじゃと手を打って

てのひらに息をふきかけて雲をつくると

ちぎっては ぽいぽい投げられた

てのひらを閉じたり開いたりして

鳥を何羽も飛ばされた

空の広さ

神さま

空はどのくらい広いのですか

空ですか

神さまはそういって 手をかざし

しばらくまぶしそうに

空のむこうを

ながめておられたが



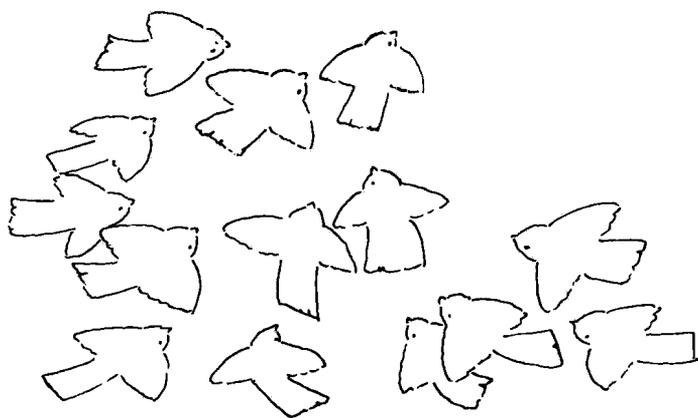
それなんですけどねえ

わたしが作つくったんですけど

わたしにも

さっぱり わからんのです

と
頭あたまをかかれた



チヨウのたんじょう

部屋へやにとじこもって 神かみさまは

なにやら一心いっしんにかいておられたが――

「うーん これは われながらよくできたわい」

そう一人ひとりごとをいって

それを切りぬかれると

えんさきに出でて

ばいと 空中くうちゅうたか高く投げ上げられた

二つの紙はひらひらとまい上がり

しばらく風に遊んでいたが

やがてもつれあいながら

まぶしい菜の花畑の方へ飛んでいった

