

隨筆集

大根足

木村美佐子

隨筆集

大根足

木村美佐子

著者 木村美佐子

昭和8年2月山口市生

山口女子短大家政学部卒業

現在日本女子大学通信教育学生

日本隨筆家協会員

住所 所沢市向陽町2004-5

大根足

昭和五十八年四月五日 発行

著者 木村美佐子

埼玉県所沢市向陽町二〇〇四一五
郵便番号三五九・電話〇四二九一二五一一三八二

制作 主婦の友出版

セントピス

東京都千代田区神田駿河台一一六
郵便番号一〇一・電話〇三一二九四一一一

印刷・製本 三和印刷株式会社

目 次

大根足
誕生会
年賀状
マーサちゃんの死
再会
嫁さん
電車の中
伝説と心中事件
飛行機まぐわ
父の形見
梅干し
	50
	46
	40
	36
	32
	28
	23
	19
	14
	9
	5

蛇	54
鶴の番頭	58
古い手鏡	62
紫陽花	67
弁当泥棒	70
マルメロの思い出	75
母の形見	79
大内人形	83
酒蔵	87
クラス会	91
狂女トシ	95
忘れもの	99
盆踊り	104
主の住む家	109

小さなストライキ

114

消えた地蔵

120

老桜の樹

124

兵隊宿舎

129

小さな家

134

座頭ざとう

139

柿の木

143

幻の学校

147

品行が悪いヶ

151

あとがき

159

大根足

世の若い女性方は、大根足をきらう者が多い。

確かに、洋服を着た時など、によきによきと出た二本の太い大根は、絵になる様ではない。私も、できることなら、すんなり伸びた格好いい足で、一度、街をかつ歩してみたいものだと思つたこともある。が、生来の太くて短い足ではどうにもならない。

しかし、いつの間にか、私の大根足とのつきあいも四十年を過ぎた。こうなると、この二本の丸々とした大根の、ひょうきんで、愛きょうのあるところに、妙にいとおしさを覚えるのである。

ことしの正月に、友達から一枚の写真が送られてきた。見れば中年の、体型のくずれた男女が二十人ばかり並んでいる。二十三年前の高校時代の同級生だったのである。一人ひとりの顔を見ているうちに、私の大根足を最初に指摘した人がいるのに気がついた。

忘れもしない高校三年の春であった。

私たちの年代の者は、戦後の教育制度の改革の過渡期を過ごしてきただのである。高校三年になつて急に男女共学制が実施された。小学校から別学に慣れていた私にとつて、年ごろになつてからの共学は、刺戟の強いものであつた。異性を意識するのは当然である。また、できるだけ格好いいところを見せたいのが人情でもある。

そのようなある日、私は浅野君という同級生の一人からこう言われたのである。

「藤田（私の旧姓）さんの足は太いねエ。小野さんの足が太いと思うちょっとたら、藤田さんの方がまだ太いねエ」

私はそれを聞いた瞬間目の前が真っ暗になつたような気がした。だが、彼の屈託のない笑顔は、冷やかしや、意地悪で言つたのではないことは明らかだ。しかし、娘心にとつては、あまりにも無神経な言葉であつた。そのころの私は大根足を隠すために長めのスカートをはいていたのである。そして、特に異性の前では、後姿を見せないように心を配つていたのである。その日の日記には、次の四カ条を実行すること、と書いてある。

一、食事中ではつま先で歩くこと、

二、家の中ではつま先で歩くこと、

三、二階（私の部屋）へ上がる時は、つま先で走って上がるなど、

四、寝る前には必ず兄のゲートルを巻く。

それは早速実行に移された。まず食事の時、そつと飯台のかげで足をくずした。すると祖母が、いちはやく気づいてしまった。たちまち私は、行儀の悪さをたしなめられた。第一条は、とうてい実行出来そうにないので止めた。二・三・四条は、その後何ヵ月続いたか定かでない。相当長く続いたのは確かである。——が、依然として私の足の太さは変わらなかつた。

あの時の私のショックと、それに続く苦行のことを浅野君に知らせたいと思つてペンをとつた。しばらくすると、きちょうめんな横書き文字の手紙が彼から届いた。

「——当時、私は体が弱くて、体重三十五キロしかなく、半年間は病院通いでした。ですから私の足は、ズボンに隠れて外からは見えませんが、細くて骨と皮でした。藤田さんや小野さんの豊かな足を見るたびに、どんなにうらやましく思つたかわかりません。大学に入つてからは、陸上競技とスキーで鍛えました。おかげで、いまでは体も人並みになり、スキー連盟の理事をして、後輩の指導もしています。この二十年間、小学校の教員をしてきて、何度

も壁につき当たり、辞表を懷にしのばせて登校したこともあります。しかし、現在は徳佐（阿東町）の分校で、『二十四の瞳』さながらに、十二人の生徒相手に充実した毎日を送っています——』

二十三年経つて、初めて彼の言つた真意がわかつた。と同時に、若いころはなんとくだらないことに怒つたり、悲しんだりしたのだろうか、と思われてくる。そして、そんなことを思う私は、また、人生の半分以上を過去にしてしまつたものだ——と感慨にふけるのである。

誕 生 会

遠出をしたついでに、その近くに住む友人を訪ねた。

玄関に入ると、子供の靴が所狭しと並んでいる。奥の方から賑やかな笑い声も聞こえてきた。間もなく友人が顔を出したが、何か興奮のほどぼりがさめきらぬ表情であった。私は尋ねてみた。

「賑やかな様子だけど、何があるのかしら」

「ええ、息子の誕生会なのよ。親は準備で大変だったのよ」

紅潮した彼女の頬に喜びは隠せなかつた。こうなると、誕生会も、あながち子供のためとばかりは言えないようだ。そんな友の横顔を微笑ましく眺めていると、何年か前のある誕生会を思い出した。

終戦後二、三年たつた頃であつた。ふとしたことから知り合つたK少年から誕生会の招待状を受け取つた。

——四月一日。エイプリルフールではありません。正真正銘の僕の誕生日です。是非お出で下さい。お待ちしております。 K —

私はそのハガキを手にして、喜びでいっぱいになった。当時は、誕生会をするなどという習慣はその地方ではなかった。ましてや、女学生の私が初めて知り合った中学生（当時は男女別学であつて、男の中学生をこう呼んだ）から招待を受けたのであつた。

K 少年は生真面目を絵にしたような少年だつた。私達は月に一度くらい会つて、藏書を交換して読後感を話し合つた。一人とも異性の友達に慣れていないので、いま考えると、おかしいほどぎこちない会話を交したものだ。

招待されたのはよいが、誕生会に行くにはプレゼントが要ることを思い、思春期の私の悩みがそこから始まつたのである。

何を持つて行くべきか……。いろいろ考えた末に、私は映画の場面を思い出した。花束が浮かんだ。男性が花束を手渡して頬にキスをしているシーンである。思い出しただけで何となく恥ずかしくて赤くなりながらも、私は花束を持って行くことに決めた。

当日が來た。農村には花屋などというハイカラな店はなかつた。私は隣近所をまわつて庭

に咲く花を貰い集めてきた。勿論、男友達の誕生会のプレゼントであるとは言えない。仏壇に供えるためとか、机上に飾るためくらいにしか言えなかつた。

集めた花を包み紙にくるみ、赤いリボンをかけてみると、誕生日のプレゼントらしき装いになつた。しかし、いざ約束の時間となると、どうしてもその花束を持って行く気になれなかつた。

私は思春期の猛烈な羞恥心に襲われたのである。花束を男性に贈ることは“愛の表現”ではないだらうか。当時は“愛”とか“恋”とか口に出すだけで恥ずかしさを伴つたものである。私は自分で自分を決めかねて、じつと時間の過ぎるのを待つた。

昼近くなつて、当のK少年が迎えに來た。祖母に促されて、K少年の帰つた後から家を出た。自転車の荷台に花束を乗せて――。

神社の角を曲がると、大きい茅葺きの彼の家が見えてきた。近づくと、庭一面の花畠である。私は心臓の鼓動が高鳴るのを覚えた。花畠には赤や黄色の花々がこれみよがしに咲き誇つてゐる。私は自転車から降りると、花束の紙包みをほどいた。みすぼらしい一束の花を畠の上に一まとめにさした。そして玄関に向かつた。家中には数人の男女がいるらしい気配

がした。引き返したい気持を押さえて中へ入つて行つた。

「まあ、よく来て下さったわねエ。ずっと待つてたんですよ」

明るい笑顔でK少年の母親が迎えて下さり、私は安堵した。K少年の友達と、彼らの女友達数人が集まつていて、トランプに興じている最中だった。奥の部屋にプレゼントの包みらしき箱が積まれているような気がして、私は気が氣ではなかつた。プレゼントを渡さない引け目と、初めてK少年の家で過ごす緊張感とでその誕生会は終わつた。

帰るとすぐに私は祖母に言つた。

「誕生会には贈り物を持つて行くのよ。私だけ何もあげんて恥ずかしかつたんよ」

すると祖母は言つた。

「そんなら、店にある酒粕を持つて行つたらええが」

祖母は新聞紙にくるんで風呂敷に包んだ酒粕を持ってきて、私に手渡した。私の家は造り酒屋であつたので、酒粕は店の売り物である。私は祖母のあまりにも現実的な考え方に対する反発して断わつた。が、さりとて名案もなくしかたなく持つて行くことにした。

私はK少年の家にもう一度行くと、彼の母親にそれを手渡した。奥からK少年が出てき

誕 生 会

た。私は恥ずかしさでその場にいたたまれず、一目散に表へとび出した。自転車に乗つてからも、私の顔は火のようになき火照つていた。

——誕生日のプレゼントが酒粕なんて……。

13

年賀状

松の内も過ぎて、一枚の年賀状が戻ってきた。宛先不明と書かれている。宛名はK君である。彼とは高校三年のとき同級生だった。

昔から付き合いの少ない少年だった。彼には仲のよい友達が二人いた。一人は卒業後まもなく病死した。他の一人は広島に住んでいるらしいが、卒業してからは交際も絶えたようである。すると、卒業後、K君と親しく話したことのあるのは、私だけであったと言えるだろう。

あれは、真夏の昼下がりであつた。その当時、家を離れて学校に勤めていた私は、長い休みがある度に帰省していた。そんなある日、私は真夏の暑さをもてあまして、うたたねとくめこんだ。ふと気がつくと、玄関の方で聞きなれない男の声がしていた。やがて祖母が私のところへ来て、耳もとでささやいた。

「Kさんとか言う人がおいでたで。はよ起きんかいのう」