



教育部推荐使用大学外语类教材
全国高等学校第二届优秀教材特等奖
国家教委高等学校第二届优秀教材一等奖

第三版
Third Edition

大学英语 听说 (预备级) College English

总主编 董亚芬

FOCUS LISTENING AND SPEAKING

学生用书 STUDENT'S BOOK

Sub-Band

主 编 徐青根



上海外语教育出版社

外 教 社 SHANGHAI FOREIGN LANGUAGE EDUCATION PRESS



教育部推荐使用大学外语类教材
全国高等学校第二届优秀教材特等奖
国家教委高等学校第二届优秀教材一等奖

第三版
3rd Edition

大学英语 听说 (预备级) College English

总主编 董亚芬

FOCUS LISTENING AND SPEAKING

学生用书 STUDENT'S BOOK

Sub-Band

主 编 徐青根

编 者 张鄂民 胡 明

图书在版编目(CIP)数据

听说. 预备级 /徐青根主编; 张鄂民, 胡明编. — 3版

—上海: 上海外语教育出版社, 2007

大学英语(第三版)董亚芬总主编

学生用书

ISBN 978-7-5446-0507-6

I. 听… II. ①徐… ②张… ③胡… III. 英语—听说教学—高等学校—教材
IV. H319.9

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第084245号

出版发行: 上海外语教育出版社

(上海外国语大学内) 邮编: 200083

电话: 021-65425300 (总机)

电子邮箱: bookinfo@sflep.com.cn

网址: <http://www.sflep.com.cn> <http://www.sflep.com>

责任编辑: 曹 娟

印 刷: 江苏句容市排印厂

经 销: 新华书店上海发行所

开 本: 787×1092 1/16 印张 9.25 字数 203千字

版 次: 2007年7月第1版 2007年9月第2次印刷

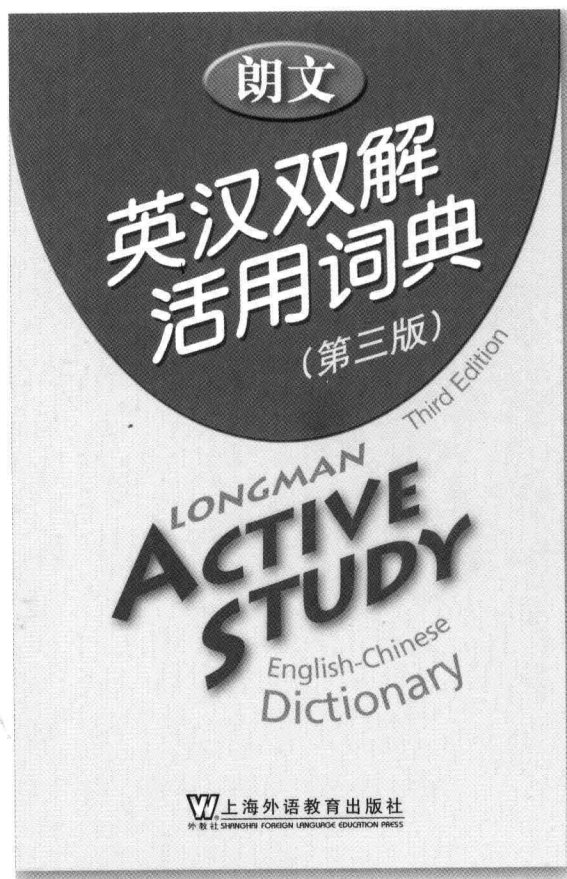
印 数: 20 000 册

书 号: ISBN 978-7-5446-0507-6 / H · 0206

定 价: 17.00 元(附MP3光盘)

本版图书如有印装质量问题,可向本社调换

适合中学、大学英语学习者



- 收录词条超过 45 000 项，包括 21 世纪最新词条，以配合时代需要
- 3 000 个精选活用词汇 (Active Words)，助你打稳词汇基础
- 英文释义以 2 000 个常用词写成，易懂易记，便于学习
- [拼写说明] 提供拼写的基本知识
- [用法说明] 详细讲解词语间的细微区别和正确用法
- [语法说明] 阐释语法重点
- [学习提示] 专页介绍英语应用知识，包括及物和不及物动词、形容词的比较级和最高级形式等
- [全页彩图] 配以与主题相关的练习，加强读者的英语应用能力
- [多项附录] 帮助打稳语文根基

《大学英语》第三版 编委会名单

总主编 董亚芬

编 委 (以姓氏笔画为序)

王德杰 (兰州大学)

石 坚 (四川大学)

刘涪波 (华南理工大学)

余渭深 (重庆大学)

张 森 (河北科技大学)

李 超 (西南民族大学)

李霄翔 (东南大学)

杨世强 (昆明理工大学)

杨惠中 (上海交通大学)

周玉忠 (宁夏大学)

姜毓锋 (哈尔滨理工大学)

贾国栋 (中国人民大学)

章少泉 (江西师范大学)

曾凡贵 (湖南大学)

雷小川 (华中科技大学)

白永权 (西安交通大学)

刘龙根 (上海交通大学)

庄智象 (上海外国语大学)

宋 黎 (大连理工大学)

张砚秋 (北京大学)

李荫华 (复旦大学)

杨 跃 (西安电子科技大学)

杨治中 (南京大学)

汪火焰 (武汉大学)

罗立胜 (清华大学)

徐青根 (苏州大学)

崔 敏 (吉林大学)

谢之君 (上海大学)

虞苏美 (华东师范大学)

臧金兰 (山东师范大学)

总序

《大学英语》是遵照 1986 年国家教委审定的《大学英语教学大纲（文理科本科用）》编写的一套系列教材，分精读、泛读、听说、快速阅读和语法与练习五种教程，由全国六所重点大学合作编写。教材于 1986 年出版试用本，1992 年出版正式本，并于同年 9 月荣获全国高等学校第二届优秀教材特等奖，以及国家教委高等学校第二届优秀教材一等奖。

1998 年，在广泛征求意见的基础上，《大学英语》系列教材根据《大学英语教学大纲（高等学校本科用）》进行了第一次修订。修订本更加注意文、理、工、农、医等各科的通用性，力求给学生打好“宽、厚、牢”的语言基础。

为了推进大学英语教学改革，适应社会各界对大学生英语能力的要求，教育部于 2004 年颁布了《大学英语课程教学要求（试行）》（以下简称《课程要求》）。遵照《课程要求》对大学英语提出的教学目标，即“培养学生的英语综合应用能力”，编者于 2004 年决定对教材进行第二次修订，以满足新时期国家和社会对人才培养的需要。

本次修订原则：

1. 教材的定位不变。《大学英语》是综合教育型（English for integrative purposes）而非特殊目的型（English for specific purposes）的教材，旨在帮助大学本科各专业学生进一步打下扎实的语言基础。

2. 选材原则不变。正因为《大学英语》是综合教育型的，选材必须做到题材广泛，体裁多样，语言规范，有利于打好语言基础。选材遵循三性原则，即趣味性、知识性、可思性，以激发学生学习英语的兴趣。

3. 在更新课文时注意经典性与时代性的融合，科普性与文学性的融合，使选文内容经得起时间考验，文字经得起反复咀嚼。这两个融合是教材可教性与可学性的保证，也是教材生命力之所在。

4. 本次修订按照《课程要求》所提出的培养“英语综合应用能力”这一目标，着重考虑增强听与说的训练，提高听与说尤其是说的要求。

本次修订重点：

精读：

1. 更新部分课文。选用一些时代感更强、更贴近现代生活、语言更地道的文章取代部分

相形见绌的课文。

2. 梳理全教程的练习。除了设置新的听、说练习外,还针对近年来学生在口、笔试中经常出现的语言错误设计了用法方面的练习,以提高学生在使用英语时的准确性。

3. 为了帮助学生集中精力学好基本词语,这次修订继续遵循前次修订时的方法,把全书单词分为三类:(1) words to drill (通过反复操练能熟练掌握其用法的单词);(2) words to remember (能记住其形、音、义的单词);(3) words to have a nodding acquaintance with (能于再次出现时根据上下文识别其词义的单词),并进一步调整各项练习,以确保常用词语的复现率。

4. 为了提高学生的写作能力,这次修订还强调微观与宏观的写作技能同时发展,即一方面训练学生如何写好各类句子,同时从第一课开始就要求学生写成段的文章。

泛读:

在第一次修订的基础上进一步选用时代感较强、故事情节动人的文章取代内容相对陈旧的课文。丰富了练习类型(如增加了词汇练习和翻译练习),以帮助学生在提高阅读理解能力的同时适当扩大词汇量。

听说:

除了大幅度更新听力材料,适当提高听力理解的要求之外,这次修订还有针对性地增强了说的训练。根据不同话题提供了丰富的口语素材,并通过多种练习方式为培养学生具有实质性的口语能力打下基础。

快速阅读:

除了原有的版本继续发行之外,还另外编写了一套全新的快速阅读教程,内容侧重科普,供各类院校选择使用。

语法与练习:

把原有四册书删繁就简为两册,以便于学生携带。删除部分章节,增补和替换了大量例句和练习。为方便学生自学,例句都附有中文译文。本教程既可作为语法参考书,也可作为补充练习手册。

精读(预备级)、泛读(预备级)、听说(预备级):

分别将精读(预备级)和泛读(预备级)由原来的各两册修订成各一册。精读(预备级)为重新设计编写,不仅课文与练习是全新的,对听与说的要求也比原书有较明显的提高。泛读(预备级)和听说(预备级)也作了相应的更新与改进。

本教材的起点为1800(预备级1300)单词,从这个起点开始要为学生打下扎实的语言基础并达到培养英语综合应用能力这一目标,教材除了必须提供丰富的语言素材之外,还必须编写出多种口笔头练习以保证学生有足够的语言实践机会。因此本教材的精、泛读教程仍坚持每册编写10单元。但目前大学英语的有效授课时间有限,各校可以根据学生的具体情况

制定自己的教学计划,灵活选用练习,不必每题必做。与此同时还应当尽可能争取合理的周学时并充分调动学生课外自学的积极性。如果师生双方能共同努力,相互配合,认真学好每一单元,则必能取得良好的教学效果。

《大学英语》从试用本问世到本次修订本完稿历时 20 余载,跨越两个世纪。使用者一度遍及全国千余所高等院校,受到了师生们的广泛欢迎。教材之所以有这样的规模和影响力主要可以归结为以下几个原因:

(1) 一支优秀的编写队伍:《大学英语》的编者为来自全国六所重点大学的骨干教师,他们都有长期的大学英语教学经历,具备深厚的英、汉语功底与高度负责的工作态度。这是本套教材获得大学英语教学界普遍认同的基础。

(2) 精心挑选的精、泛读课文和听力材料:课文为教材之本,能否为读者提供理想的课文是教材成功的关键。不少人认为当前选材自由度很大,各类原版的素材铺天盖地,俯拾即是,选材不存在困难。然而事实证明,选材却是编写工作中最为辛苦费力的环节。《大学英语》的编者虽然长期积累了大量素材,但为了找出更合适的内容,往往需要翻阅数十篇甚至上百篇文章才能筛选出一段文字优美纯正,内容引人入胜的选文材料,正是这样,才确保了课文的趣味性、知识性和可思性。

(3) 科学设计和认真编写的练习:在编写和历次修订的过程中,本书编者不仅重视练习的针对性和实用性,还十分注重练习的语言质量。几乎每个例句都经过了集体讨论、反复推敲和论证,以确保语言规范、内容完整和难易度适中,使学生能够在轻轻松松的课堂气氛中进行语言操练。

(4) 审稿层层把关:为了使教材更完善,在正式定稿前,约请了多位中外专家多次审阅和润饰。

除了上述各点外,本教材经久不衰的另一重要原因是广大读者多年来的支持和关爱。他们通过文章、书信和座谈等渠道,在充分肯定我们教材的同时,还向我们提出了不少宝贵的意见和建议,对我们的再修订工作助益颇多。对此,我代表编写组全体成员向他们表示最诚挚的感谢,并衷心希望他们能够一如既往地支持我们的教材,随时向我们反馈各种意见和建议。

《大学英语》系列教材(第三版)由复旦大学、北京大学、华东师范大学、南京大学、四川大学、苏州大学等高校的资深教授、英语教学专家通力合作,修订编写而成。英籍专家 Anthony Ward 协助编写与审阅。出版社的同志协助编写组安排修订日程,随时提出改进的意见和建议,协调有关编写和编辑工作,为保证这次修订工作的顺利完成付出了辛勤的劳动。在此一并致以诚挚的感谢。

总主编 董亚芬

2006 年 3 月

编者的话

本书为《大学英语》系列教材(第三版)听说教程(预备级)(Focus Listening and Speaking, Sub-Band)学生用书。现就本次修订作如下说明:

修订的基本原则

鉴于目前大学生的英语听力水平普遍有较大幅度的提高,同时教育部颁布的《大学英语课程教学要求(试行)》(以下简称《课程要求》)又把听说的要求提高了一个层次,我们于2006年6月开始对本教程进行再次修订,以适应新形势发展的需要。第三版在原有的基础上有一定的创新和突破,以利于进一步提高学生听和说的能力。

根据《课程要求》和当前大学生中一部分学生的英语听说能力实际水平,本教程再修订工作围绕以下几个方面进行:

1. 宗旨 帮助正常学习大学英语听说一级有较大困难的学生在较短时间内打下一定的基础,尽快进入《课程要求》的大学英语听说课程学习。
2. 教程结构 在原有的归类专项听力练习的基础上,压缩同类听力项,增加说讲演练的新项目。鉴于模仿朗读是语言学习初级阶段在听和说之间的有效连接,模仿朗读练习也是这次修订中增加的新内容。
3. 教程篇幅 鉴于有限的大学英语学习时间一般不允许预备级占用整个学期,这次修订版把原来的二十单元压缩成十六单元,每三单元配一套自测练习。建议教学进度为每周两单元,总教学时间为半个学期。

编写框架

本书共十六单元,每单元设有A、B、C、D、E五个部分:

Part A Listening Focus 专项听力

这部分是本单元的听力任务聚焦,以下的四部分都是为了完成该任务而设计的。在教学过程中,为了提高课堂教学效率,这部分可以作为学生上课前的听力预习内容。

Part B Listening Practice 听力练习

这部分中备有多种样式的练习题，帮助学生检测和巩固第一部分内容的学习效果。

Part C Reading Aloud Practice 朗读练习

这部分备有两篇内容和形式相似的短文。第一篇主要供学生反复听，熟悉范式的语音语调；第二篇主要供学生听后模仿朗读。

Part D Speaking Workshop 说讲演练

这部分的练习设计为学生提供话题和场景，以便学生用在本单元及前面单元里学过的词汇进行有实际意义的语言交际活动。

Part E Additional Listening 课外听力练习

这部分的练习题所涉及的主要内容和词汇是本单元听力专项任务内容的再现，供学生课外自练。

编者

2007年5月



Contents

UNIT 1	<i>Number (I)</i>	1
PART A	Listening Focus	1
PART B	Listening Practice	2
PART C	Reading Aloud Practice	4
PART D	Speaking Workshop	5
PART E	Additional Listening	6
UNIT 2	<i>Number (II)</i>	8
PART A	Listening Focus	8
PART B	Listening Practice	9
PART C	Reading Aloud Practice	11
PART D	Speaking Workshop	12
PART E	Additional Listening	12
UNIT 3	<i>Number (III)</i>	15
PART A	Listening Focus	15
PART B	Listening Practice	16
PART C	Reading Aloud Practice	18
PART D	Speaking Workshop	19
PART E	Additional Listening	20
QUIZ 1	<i>(Unit 1–Unit 3)</i>	22
UNIT 4	<i>Location (I)</i>	25
PART A	Listening Focus	25
PART B	Listening Practice	26
PART C	Reading Aloud Practice	28



PART D	Speaking Workshop	29
PART E	Additional Listening	30
UNIT 5	<i>Location (II)</i>	31
PART A	Listening Focus	31
PART B	Listening Practice	32
PART C	Reading Aloud Practice	34
PART D	Speaking Workshop	34
PART E	Additional Listening	36
UNIT 6	<i>Location (III)</i>	38
PART A	Listening Focus	38
PART B	Listening Practice	39
PART C	Reading Aloud Practice	41
PART D	Speaking Workshop	42
PART E	Additional Listening	44
QUIZ 2	<i>(Unit 4–Unit 6)</i>	46
UNIT 7	<i>Description (I)</i>	48
PART A	Listening Focus	48
PART B	Listening Practice	49
PART C	Reading Aloud Practice	50
PART D	Speaking Workshop	52
PART E	Additional Listening	53
UNIT 8	<i>Description (II)</i>	54
PART A	Listening Focus	54
PART B	Listening Practice	55
PART C	Reading Aloud Practice	56
PART D	Speaking Workshop	57
PART E	Additional Listening	58



UNIT 9 *Description (III)* 61

PART A	Listening Focus	61
PART B	Listening Practice	62
PART C	Reading Aloud Practice	63
PART D	Speaking Workshop	64
PART E	Additional Listening	65

QUIZ 3 *(Unit 7–Unit 9)* 66

UNIT 10 *Description (IO)* 68

PART A	Listening Focus	68
PART B	Listening Practice	69
PART C	Reading Aloud Practice	70
PART D	Speaking Workshop	71
PART E	Additional Listening	71

UNIT 11 *Description (O)* 74

PART A	Listening Focus	74
PART B	Listening Practice	75
PART C	Reading Aloud Practice	76
PART D	Speaking Workshop	77
PART E	Additional Listening	77

UNIT 12 *Description (OI)* 79

PART A	Listening Focus	79
PART B	Listening Practice	80
PART C	Reading Aloud Practice	81
PART D	Speaking Workshop	82
PART E	Additional Listening	83

QUIZ 4 *(Unit 10–Unit 12)* 84

UNIT 13 *Opinion (I)* 86

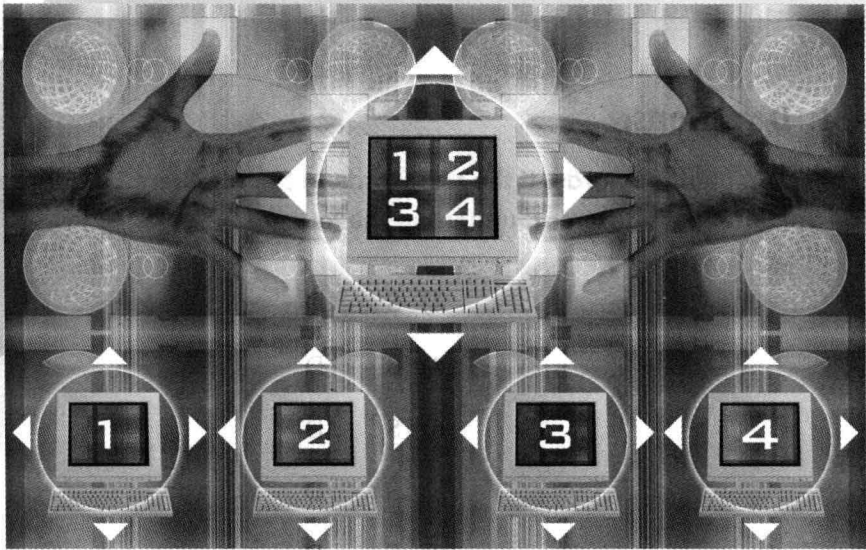
PART A	Listening Focus	86
--------	-----------------------	----



PART B	Listening Practice	87
PART C	Reading Aloud Practice	88
PART D	Speaking Workshop	89
PART E	Additional Listening	90
UNIT 14	<i>Opinion (II)</i>	92
PART A	Listening Focus	92
PART B	Listening Practice	93
PART C	Reading Aloud Practice	94
PART D	Speaking Workshop	95
PART E	Additional Listening	96
UNIT 15	<i>Opinion (III)</i>	98
PART A	Listening Focus	98
PART B	Listening Practice	99
PART C	Reading Aloud Practice	101
PART D	Speaking Workshop	102
PART E	Additional Listening	102
UNIT 16	<i>Miscellaneous</i>	104
PART A	Listening Focus	104
PART B	Listening Practice	105
PART C	Reading Aloud Practice	107
PART D	Speaking Workshop	108
PART E	Additional Listening	109
QUIZ 5	<i>(Unit 13–Unit 16)</i>	110
APPENDIX	Additional Listening: Tapescripts & Key to the Exercises	112

Unit 1

Number (I)



Part A

Listening Focus



Directions:

Listen and repeat after the recording.

0	oh (zero)	10	ten	20	twenty
1	one	11	eleven	21	twenty-one
2	two	12	twelve	22	twenty-two
3	three	13	thirteen	30	thirty
4	four	14	fourteen	40	forty
5	five	15	fifteen	50	fifty
6	six	16	sixteen	60	sixty
7	seven	17	seventeen	70	seventy
8	eight	18	eighteen	80	eighty
9	nine	19	nineteen	90	ninety
				100	a hundred



Part B

Listening Practice



1. Directions:

You will hear ten pairs of words. If the two words in the numbered pair are the same, underline the letter S; if different, underline the letter D.

1) S D

2) S D

3) S D

4) S D

5) S D

6) S D

7) S D

8) S D

9) S D

10) S D



2. Directions:

You will hear ten short conversations. After each conversation, a question will be asked. Both the conversation and the question will be read only once. Listen carefully and choose the right answer to each question you hear. Learn the following words and expressions before listening.

New Words and Expressions

put (sb.) through to extension /ɪk'stenʃən/

the final call

Singapore /ˌsɪŋə'pɔ:(r)/

Gate 19

postcode /'pəʊstkəʊd/

为(某人)接通……电话分机

(机场)最后一次登机呼叫

新加坡

(机场) 19 号登机口

邮政编码



Conversation 1

- | | | |
|--------|--------|--------|
| a. 15. | b. 21. | c. 18. |
|--------|--------|--------|

Conversation 2

- | | | |
|----------|----------|----------|
| a. 2345. | b. 2354. | c. 2534. |
|----------|----------|----------|

Conversation 3

- | | | |
|---------|--------|--------|
| a. 205. | b. 16. | c. 60. |
|---------|--------|--------|

Conversation 4

- | | | |
|--------|--------|--------|
| a. 14. | b. 40. | c. 41. |
|--------|--------|--------|

Conversation 5

- | | | |
|-------------|-------------|-------------|
| a. 2916700. | b. 2917600. | c. 2961700. |
|-------------|-------------|-------------|

Conversation 6

- | | | |
|---------|--------|--------|
| a. 654. | b. 90. | c. 19. |
|---------|--------|--------|

Conversation 7

- | | | |
|---------|----------|----------|
| a. \$7. | b. \$17. | c. \$70. |
|---------|----------|----------|

Conversation 8

- | | | |
|------------|------------|------------|
| a. 215000. | b. 251000. | c. 512000. |
|------------|------------|------------|

Conversation 9

- | | | |
|--------|--------|--------|
| a. 56. | b. 25. | c. 31. |
|--------|--------|--------|

Conversation 10

- | | | |
|-------------|-------------|-------------|
| a. CA32856. | b. CA32568. | c. CA32586. |
|-------------|-------------|-------------|



3. Directions:

Listen to the following passage and fill in the blanks with the numbers you hear.
Learn the following words and expressions before listening.