

吉田幸一編

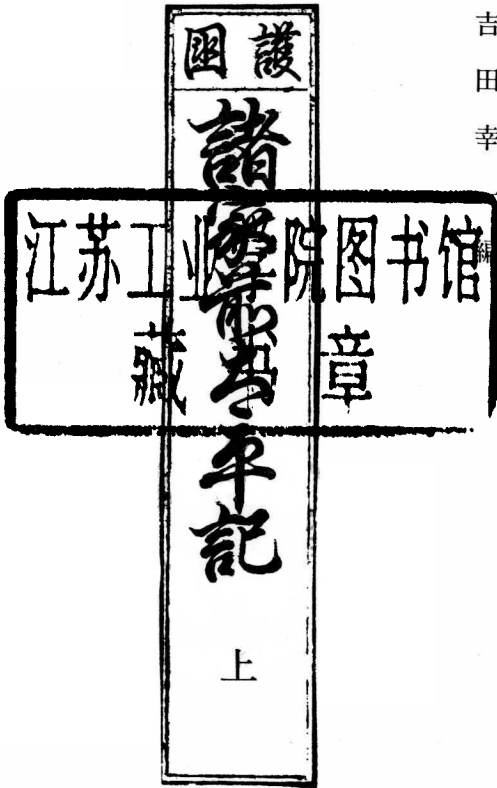
護國

諸家並平記

上

古典文庫

吉田幸



古典文庫

古典文庫第六三二冊

(版權所有)

平成十一年七月二十日印刷発行

非売品

編者 吉田幸一

発行者 吉田幸一

印刷者 白橋印刷所

製本者 共伸舎

記太平前家諸
上

発行所

114-0024

東京都北区西ヶ原
三ノ三四ノ一二

古典文庫

電話 〇三(三九一〇)二七一七
振替口座 〇〇一九〇九一四五九七番

目次

凡例	三
諸家前太平記 目錄・序	二
諸家前太平記 卷之一	三
諸家前太平記 卷之二	六
諸家前太平記 卷之三	一一
諸家前太平記 卷之四	一五
諸家前太平記 卷之五	二〇

諸家前太平記 卷之六……………二四七

諸家前太平記 卷之七……………二九一

凡例

一、本書は、絵入『諸家前太平記』正徳六年版、目録一卷、十四卷全十五冊を底本として翻刻した。作者は明記されていないが、月尋堂の作ではないかと思われる。

一、翻刻に際しては、できる限り底本に忠実にと心がけ、大体次のようにした。

(1) 漢字・仮名表記の別、送り仮名・振仮名等はすべて底本のままとした。漢字は常用漢字に直したものもあるが「蜜談→密談」「懷劔→懷劍」と、概ね底本通りにした。人名・地名は底本通りの字体にした。「福嶋」「大坂」「連龍」など。

(2) 作品中、同一の用語「鉄鉦、鉄炮」「旗・旗」「小姓・小性」「曾称・曾根」などは両方そのまま用いた。また、「采牌」「叮嚀」「左様」「迷途」など、漢字は正しいので底本のままとした。

(3) 各巻の目録と本文の標題とに違いのあるものがあるが、底本のままとした。なお、最初の「目録一卷」は本文と重複するので、翻刻では省いた。

(4) 底本には、読点、濁点が施されているので、すべて底本のままとした。ただし、文章が長く続いていたり、固有名詞が数個以上列なる部分は、適宜字間をあけた。

(5) 徳川家・新御所・両大臣・大臣家・両君などの語の上は常に一字分あけてあるので、そのまま一字分あけた。

(6) 底本の丁付にしたがつて、その下に表・裏（オ・ウ）の区別を記し、各丁（裏）毎に改行した。

(7) 挿絵の所は、挿絵第○図として順番号と丁付をつけ、挿絵そのものは、組版の関係上、その丁付の前後に入れた。

一、解説は、最終巻の後に記した。

護國

諸家前太平記

護

諸家高名記前編

諸家前年記

國

平加子給八金拾舞

諸家前々年記序

松林紫乃^{あう}あうせ^は嚴^{いふ}の若^も
の子代万代もゆ^うなる清代
れそ^き松^は紫^は乃^はあ^うせ^は
あ^うせ^は乃^はあ^うせ^は乃^はあ^うせ^は
乃^はあ^うせ^は乃^はあ^うせ^は乃^はあ^うせ^は

燈 ぬきよてふかりとるもの
ととみより記しる縁ゆゑを竟
舜^{しん}れ民^{たみ}ふじととみり
んう

正徳六^甲年正月吉書

諸家前大史記卷之一

目錄

太閤秀吉と立身し由來の事

付 結宅靈府の秘法せる
お蔭の黄門配家の事

三田安房守昌幸治田永重(後)の事

付 上州名來英騷動の事
紫根の山中新堀の事

諸家前太平記序

松の葉の散ちりうせず 巖いはほの苔こけの千代万代も ゆたかなる御代
のためし 枕まくらを泰山たいしのやすきにをきて はたれの雪の物さび
しきに 昼ひるハ寒窓かんそうにむかい 夜は（目ノ一オ）灯によりて かい
やりすつる筆のすさみにかきつらね侍るも 堯舜げうしゆんの民たみに
ひとしきためしならんかし

護 國

諸家前太平記 一

