



大の樞

芦田麻衣子

花神社

大の樞

芦田麻衣子
句集

著者略歴

芦田麻衣子（あしだ・まいこ）

1934年 東京に生まれる。旧姓・鈴木悦子

1958年～73年 二科展・女流美術展・第8回現代日本美術展に出品

1975年 詩集『蝶とびすとり』（共著）（昭森社）

1977年 詩集『虎走る』（昭森社）

1983年 詩集『越幾斯』（昭森社）

1991年 句集『円虹』（花神社）

1993年 「00-コラボレーション 詩と美術」展（佐賀町エキジビット・スペース）に出品

1994年 『複数の署名』（共著）（思潮社）

*句集 てん ひつぎ 天の柩

1994年 12月 18日 初版第1刷

著 者 芦田麻衣子

発行者 大久保憲一

発行所 株式会社花神社 かしんしゃ

東京都千代田区猿樂町2-2-5 興新ビル605 〒101

電話 03・3291・6569 FAX 03・3291・6574 振替 00120-9-194949

印刷・信毎書籍印刷

© MAIKO ASHIDA

製本・松栄堂 用紙・文化エージェント

ISBN 4-7602-1327-9 C 0092

Printed in Japan

句集

天の
柩

＊

目次

空晶

三四句

7

刻印

三二句

25

1991.9.2.

三三句

43

静坐

四九句

61

飛白

三三句

87

香雲

三五句

105

清潭

三六句
125

水月觀音

三六句
145

天維

三六句
165

瞬間

四八句
185

初雀

三六句
211

天の
柩

四一
句
231

美 術 美 術
北 山 善 夫
装 幀 美 術 攝 影
小 熊 栄
芦 澤 泰 偉

句集

天の
柩

空 晶

嵐
山
春
の
数
式
舫
い
船

白
障
子
流
れ
る
刻
の
音
感
ず

山吹や祠も覚める山深き

銀声に触れるゆらぎか五重の塔

堂 浮 ぎ て 蓮 華 座 消 ゆ る 十 一 面

ひ る が え る 波 又 波 や 杜 若

むらさきの揺れに青増す杜若

三滝の流れるかたち空に映す

空^うの殻^か天^{てん}に記^きせし鳴^{なり}かずとも

折^せ葱^{そう}や水^{みづ}呼^よぶ姿^{すがた}虚^{かな}しくて

春疾風菜の花葱を枕とす

山吹や鉄灯笼に黄き色いこぼし

波に乗り二羽の鶉とぶ急を告げ

火の褥の紅は天に咲く