辻真先

アリスの園の殺人

Daiwa

Daiwa Novels
アリスの国の殺人
1981年4月30日　第1版第1刷発行
1986年4月1日　新装版第1刷発行
1988年3月10日　新装版第3刷発行
著者——辻 真先
発行者—大和和明
発行所—大和書房
東京都文京区関口1－33－4 〒112
電話番号(203)4511
振替 東京6-64227
印刷所—平河工業社
製本所—ナショナル製本
装幀——高麗隆彦
装画——辰巳四郎
©1981 Masaki Tsuji Printed in Japan
ISBN 4-479-56005-X
落丁本・乱丁本はお取替します

辻真先

アリスの園の殺人

大和書房
定価1000円
ISBN4-479-56005-X C0393 ¥1000E

アリスの国の殺人

辻真先

大和書房

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertong

アリスの国の殺人□目次

アリスの国の蜘蛛人□目次

だれがアリスと結婚するの？ 13
第I章
第II章 密室殺人ってなんでしょう？ 25
第III章 アリスの花聟たすけて！ 53
第2章 女と男の歴史 71

志賀の長集編集 第1章

第3章 大型パーティの趣旨 131

第IV章 なぜ 175

第V章 追われる者の詩 175

第VI章 ひとりぼっちの人が 219

第V章 ふしぎの国はめでたしめでたし 217

アリスの国の殺人

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertong

アリスのくにのさつじん
リリカルなお噺から転じ
スリル駄洒落を綴りつつ
のりまくってみたいのさ
くしんのギャグと殺人の
にせアリスものがたりに
のんきな作者は白々しく
さまにならないCM用の
つまらん文句を考えマス
じけんも題もとんぼ返リ
んじつさのにくのスリア

第Ⅰ章

だれがアリスと結婚するの？ それとも"ジャックと離婚"するの？

そのとき、綿畑克二は歩いていました。

歩くというこの動作、年収・納税額の如何にかかわらずだれでもやってのけている単純な反復アクションでありますが、よく考えてみると、どうしてひとすじ縄でゆく動きではありません。たとえば克二が、右足から歩を進めるつもりであったとしましょうか。左の軸足がかれの全体重を支えているあいだ、右足は地上xセンチの空間から、地表にむかっておろされようとします。当然、かれの足はその途中——たとえば$x/2$によってあらわされる、中間の一点を通らねばなりません。また、その点と地表のあいだに横たわる中点、$x/4$センチを通過する必要があるのも、自明の理です。もちろん、その点と地表のあいだに存在する$x/8$センチの位置をも通ります。さらに$x/16$センチの点を……ということになり、以下無限にくりかえします。無限に分割可能な、宇宙空間にも比すべき巨大な距離を、有限時間内に踏みこえるなんて。

信じ難い奇蹟をやすやすとやってのけている二本の足に、克二はひそかな敬意をはらったものでした。えらいもんだ、おれの足は。ころびもせずにちゃんとおれの上半身を運んでいってくれる。

……待てよ。それにしても足のやつ、おれをどこへ連れてゆくつもりだろう。ここで克二は、やっと前方に立つ人物に気づきました。黒いガウンのようなものを着て、首に十字架をぶら下げています。よく光る金色です。18金でしょうか。もしあれが24金だとしたら、ちょっとした値うちものです。まるで神父みたいな男だなと、克二は思いました。

神父さんといっても、むろん人間です。人間は神の子であるのに、なぜ人間に神の父がいるのか、とすると神母はどこにおいでなのでしょう。いずれにせよ、神父さんだって、ときには大衆食堂で一杯四百五十円のチャーシューメンをすすり、乗車率二百パーセントの国電でもまれていらっしゃるかもしれないのに、幸か不幸か克二はお目にかかったことがありません。

かりに正面の人物が、まさしく神父であったとすると、いったいいかなる理由があって、克二はその前へ進み出ようとしているのか。すくなくともおれはクリスチャンではない、とかれは思いました。その自分が、多少でも宗教的雰囲気にひたる機会があるとするなら、

A　バレンタイン・デー

B　クリスマス

C　結婚式

D　葬式

の四つのケースくらいではないでしょうか。

そこまで考えたとき、克二の耳もとでくすっとかわゆく笑う声が聞こえました。すてきに耳ざわ

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertong