

藤川桂介

宇宙皇子1
はるかに遠き都よ



KADOKAWA NOVELS

壬^じ申^{しん}の乱^{らん}の最^さ中^{なか}に生^うを享^{やう}け、靈^{れい}の力^{りき}を得^え
“宇宙皇子”の悲劇^{ひがく}の運命^{うんめい}！ 波^な乱^{らん}と感^{かん}動^{どう}

書^{しよ}下^げし異^い次^じ元^{げん}歴^{れき}史^しロ^ろマ^まン

KADOKAWA NOVELS

宇宙皇子^{うつのみこ}1

はるかに遠き都よ

藤川桂介



ガドカワ ヘルズ

昭和五十九年六月二十五日初版発行
昭和六十三年五月十五日十七版発行

著者 藤川桂介 ふじかわけいすけ

発行者 角川春樹

宇宙皇子 うつのみこ 1

印刷所 暁印刷株式会社

製本所 株式会社大谷製本

装丁者 岡村元夫

発行所 株式会社角川書店

東京都千代田区富士見三二三 振替東京三一九五〇八

〒一〇三 電話 営業〇三―三六八五三 編集三―三六八四二

Printed in Japan 落丁・乱丁本はお取替えいたします

ISBN4-04-777201-1 C0293

藤川桂介

宇宙皇子1
はるかに遠き都よ



KADOKAWA NOVELS

壬^{しん}申^{しん}の乱^{らん}の最^{さい}中^{なか}に生^うを享^{かう}け、霊^{れい}の力^{ちから}を得^えた
“宇宙皇子”の悲劇^{ひがく}の運命^{うんめい}！ 波乱^{はらん}と感動^{くंदう}

書下し異次元歴史ロマン

アドルフ・ヒトラー

●作者のことば

歴史はいつも施政者^{しせいしや}のものであり、彼等^{かれら}の大きな力の流れの中で、小さな真実^{まこと}がおし流されてしまうもの^{もの}のよう^{よう}だ。

私はその歴史の大きな流れの中に埋没^{まいぼつ}してしまい、そう^{そう}な

小さな真実^{まこと}や、埋没^{まいぼつ}してしまつた小さな真実^{まこと}を掘り起^ほしていき^いきたいのだ。

宇宙皇子^{うちゅうのみこ}がしなければなら^{なければなら}ない使命^{しめい}は、正^{ただ}にその小さな真実^{まこと}の発見^{はつけん}だ。

彼^{かれ}が本^{ほん}当^{とう}に庶民^{しやくみん}の信頼^{しんらい}を得^えて英雄^{えいゆう}にな^なれるかどう^{どう}か、その鍵^{かぎ}は止^{とど}にそ^そこ

略歴 一九三四年東京生。慶応大卒。宇宙戦艦ヤマト「ゴッド・マーズ」の脚本・構成。銀河

777201-1 C0293 ¥720E

¥720円



ガクカ ハルズ

昭和五十九年六月二十五日初版発行
昭和六十三年五月十五日十七版発行

著者 藤川桂介
ふじかわけいすけ

発行者 角川春樹

宇宙皇子 1
うつのみこ

印刷所 暁印刷株式会社

製本所 株式会社大谷製本

装丁者 岡村元夫

発行所 株式会社角川書店

東京都千代田区富士見三二三 振替東京三一九五〇六

〒〇三 電話 営業〇三三三八一八五二 編集〇三三三八八五二

Printed in Japan 落丁・乱丁本はお取替えいたします

ISBN4-04-777201-1 C0293

KADOKAWA NOVELS

宇宙皇子1

はるかにはるか都よ

藤川桂介

宇宙皇子1

目次

いざないの詞

15

第一章 戦乱の中で――

16

第二章 宇宙皇子うつのみこ

52

第三章 怒りの日々

78

第四章 入門

101

第五章 鬼のめざめ

122

第六章 陰謀からの逃亡

161

第七章 小角おづの試練

180

第八章 はるかに遠き都よ

201

