

熊田十兵衛の仇討ち

池波正太郎

池波正太郎

熊田十兵衛の
仇討ち

双葉社

熊田十兵衛の仇討ち

著者 池波正太郎

発行者 井上功夫

発行所 株式会社双葉社

東京都新宿区東五軒町三一二八 **〒一六二一**

電話 (〇三) 五一六一一四八一八 (営業)

(〇三) 五一六一一四八三三 (編集)

振替 〇〇一八〇一六一一七七九九

印刷所 株式会社亨有堂印刷所

製本所 株式会社若林製本工場

落丁乱丁の場合は本社にてお取りかえいたします。

定価・発行日はカバーに表示しております。

©池波正太郎 1996年 Printed in Japan

ISBN4-575-23254-8 C0093

解説	八尋舜右	熊五郎の顔	あばた又十郎	喧嘩あんま	おしろい猫	顔	鬼火	首	寝返り寅松	舞台うらの男	熊田十兵衛の仇討ち	仇討ち狂い
367	341	311	279	247	213	179	145	109	77	39	5	

装
裝
幀
画
／
倉
橋
三
郎
中
一
弥

熊田十兵衛の仇討ち

熊五郎の顔

怪盜雲霧仁左衛門の乾分の中でも四天王とかよばれた山猫三次が、潜伏中の越後で捕らえられたのは、享保十六年（西暦一七三一年）晚秋のことであった。

三次と一緒にいた同じ四天王のひとりで州走の熊五郎という曲者は、捕手の包囲を斬り破って逃げた。

このときすでに額をうち割られ、捕手に押えつけられていた山猫三次へ、熊五郎は逃げながら声をかけていったという。

「山猫の。おめえの躰は、きっと、この熊五郎が奪いかえしてみせるぜ」

こういうわけで、越後から江戸へ送られる山猫三次には二十人の護衛がつき、警戒は厳重をきわめた。

それというのも、一昨年の春に一味の木鼠吉五郎を東海道筋で捕え、これを江戸へ護送する途中で、まんまと奪いかえされたことがあつたからだ。

そのとき、六人の仲間をひきいて木鼠を奪いとった男こそ、ほかならぬ州走の熊五郎だったのである。

きびしく縄をかけた山猫三次を唐丸籠に押しこめ、護送の一行は、早くも雪がおりた越後の山々の下を、ただならぬ緊張をふくんで江戸へ進んだ。

一行に先がけて騎馬の役人が、三国街道から中仙道の宿場宿場へこの知らせをもたらしつつ、江戸

へ飛んだ。

江戸からは「火付盗賊改方」（一種の特別警察）向井兵庫の命によって、与力の山田藤兵衛が、組下の同心・手先など十五人の部下をひきい、護送の一行を途中まで出迎えるべく江戸を出発した。

一一

「……そういうわけでな。向井様のおいいつけで、おれが出張って來たというわけなのだ。山猫三次というやつは、雲霧一味のうちでも意氣地のないやつらしい。越後でお縄になつたとき、親分の雲霧はじめ仲間の者の人相なども、いくらか白状をしたということだ。これで江戸へ連れて行き、思いきり責めつければ、きっと一味の所在をも吐きだすに違いない」

江戸から十六里余りの道を、武州熊谷と深谷の間にある新堀宿までやつて來た山田藤兵衛が、お延の茶店へ立ちよつて、そういった。

「まあ、さようでござりますか」

お延の、浅黒い顔の肌に血がのぼつた。

「山田さま。そうなれば、州走の熊五郎も……」

背も低いし、かほそくも見えるお延の躰が昂奮にふるえている。

「安心しろ。きっと、お前の亭主の仇はとつてやる。それも近いうちだと思っておれ」

「は、はい」

茶屋の外に控えている同心・手先たちにも、茶をくばりながら、お延は、ふつと、その人數の中に、

死んだ夫の政蔵がまじっているような気がした。

かつては政蔵も、山田藤兵衛の下について目明しをつとめていたのである。

雲霧仁左衛門は、江戸市中ばかりか関東一帯を荒しまわってきた大泥棒であった。

〔火付盗賊改方〕が主体となり、雲霧一味の捕縛に血まなこになってきたこの六年間なのである。

四年前の夏、政蔵は州走熊五郎の潜伏場所を突きとめ、七人の捕手と深川・亀久町の船宿へ踏みこんだ。

だが、けだもののように暴れ狂う熊五郎の脇差に腹を刺され、政蔵は死んだ。しかも、捕手が迫る氣配を知った熊五郎は、すばやく用意の頭巾^{ずきん}をかぶって顔をかくすという心憎いしかたで、見事に包囲網を斬り抜け、逃走した。

「おのれ、おのれ!!」

ひと足違いで駆けつけて来た山田藤兵衛は、足を踏みならして口惜しがつたものだ。

「その熊五郎を、こんども取り逃してしまった」

と、山田藤兵衛は舌うちをして、

「しかも州走のやつめ、山猫三次をこの道中で奪いかえすつもりらしいのだ」

「まあ、それは……」

藤兵衛からすべてを聞き、お延の濃い眉^{まゆ}が怒りにつりあがつた。

「そ、そんなことをさせてなるものか!!」

と、お延は思わず叫んだ。

「案するな、お延。そのために、われらが出張って来たのだ。これから急げば、おそらく明日中に、高崎と沼田のあたりで、江戸送りの一^一行と出会えよう。そうなれば、いかな州走でも手は出せまいよ」

山田藤兵衛は茶代のほかに、紙包みの金をおいて立ちあがった。

「あ、そのような……」

「よいわ。坊主^{ぼうず}に菓子^{くだもの}でも買^うてやれい」

「いつも、お心におかけ下さいまして……」

「当たり前のことだ。政蔵の働きは尋常なものではなかつたのだからな。今でもおれは……いや、おればかりか向井様も、お前たち母子のことは心におかけなされておられるぞ」「もつたいない。ありがとうございます」

「坊主は元気か?」

「はい。おかげさまで……」

「それはよかつた。たしか、今年で七つになつたはずだなあ。政蔵も、お前がしつかりしているので、草葉の蔭から安^{やす}どしておることだらう」「では、いざれまた、な」

「おかまいもいたしませんで……」

「いや、いや……」

外へ行きかけ、山田藤兵衛はちょっと考えてからお延のそばへもどつて來た。

「万が一……万が一のことだが……」

「はい……？」

「このあたりへ州走めが立ちまわることがあるやもしれぬ、山猫を奪いかえそうとしてな」

「あ……」

「お前も、もとは御役の者の女房おやくだった女だ。しかも、いまは宿はずれの茶店の女あるじ。道行くものに注意しておってくれい」

「は、はい……」

「ここに、山猫三次が洩らした言葉によつて書きまとめた州走の人相書がある。念のために渡しておくから、よく読んでおいてくれい。宿場の町役人にも渡してあるが……」

「はい」

部下を従え、深谷の方向へ速足で走る山田藤兵衛を見送つたお延は、そそくさと店の中へ駆けもり、亡夫を殺した憎いやつの人相書を読んだ。

読むうちに、お延の顔色がみるみる変ってきた。

州走熊五郎の人相書には、こうしるしてある。

無宿州走熊五郎

一、丈五尺三寸ほど。

一、歳三十歳ほどに見ゆ。

一、小肥りにて色白く歯並び尋常にて眼の中細く。

一、尚左耳さみ朵に一ヵ所、左胸乳首の上に一ヵ所、小豆大のほくろ罷あずきだい在候。

その一つ一つが、みんな覚えのあるものであった。

ことに、最後の一条がお延に強烈な衝撃をあたえた。

(あのひとの左の耳たぶにも、たしかにほくろが……)

自分をだいた男の腕が、亡夫の政蔵を刺した同じ腕だとしたら……。

(ああ、どうしよう……)

蒼白となって、お延が店の土間によろよろと立ったとき、

「おっ母あ、腹がすいたよう」

五町ほど先の新堀の宿で友達と遊んでいたらしい息子の由松が、表からとびこんで來た。

街道にも、その向うにひろがる枯れた田畠の上にも、冷ややかな夕焼けの色が落ちかかっていた。

三

その男が、お延の茶店へあらわれたのは五日前のことだ。

その日は明け方から強い雨がふり出し、終日やむことがなかつた。

道中の人も絶えたようであつた。昼すぎになるまでに、急ぎの旅人を送つた帰りの駕籠かごかきが二組

ほど店へ入つて来、酒とうどんで躰をあたためて行つただけである。

子供の由松も、前日から一里ほどはなれた市ノ坪で百姓をしているお延の実家へ遊びに行き、二日

ほど泊って来ることになつていた。

実家には兄夫婦と子供が四人いる。

(お客様も、もう来やしない。店をしめてしまおうかしら……?)

暗い雨空に時刻もよくわからなかつたが、そろそろ夕方にもなるだらうと思い、お延が店の戸をしめようとしたときであつた。

深谷の方向から來たらしい旅人が、よろよろと店先へ入つて來たのである。

「す、すみませんが、ちょっと……ちょっと休ませてもらえませんかね」

「さあさあ、どうぞこちらへ……」

男は、もどかしそうに背中の荷物を放り出し、笠と雨合羽あわがっぽをぬぎ捨てるごと、そのまま、苦しげに小肥りの躰を土間の縁台の上に折つて、低くうめいた。

「どうかなさいましたか?」

「すみませんが、白湯きゆをひとつ……」

「はい、はい」

湯を持つて行くと、男は、それでも人なつこそつうな微笑をうかべて頭を下げたが、すぐにふところから丸薬を取り出した。

「どこか、工合でも……?」

「へえ。こんなことは、めつたにないのですが……今朝から腹が、ひどく痛みましてね……」

男は旅の陽に灼けてはいたが、小さっぱりとした風体で、口のきき方にも誠実そうな人柄がうかがわれた。

薬をのみ、縁台で横たわっているうちに、男の蒼い顔はべつとりと脂汗に濡れ、うめきと喘ぎが只ならない様子になってきた。

「これじゃあしようがありませんねえ。ま、奥へお上りなさい。私、お医者を……」

「そ、そんな、御迷惑をおかけしては……」

「と、いって、このままじゃあ却って迷惑しますもの」

お延の気質としては捨てておけなかつた。

旅の男を奥の部屋に寝かせ、戸締りをしてから、お延は新堀の宿へ走って、医者を呼んで來た。

「まあ、大したことにはならぬと思うが、今日は動かせないよ。ここへ泊めてやつたらどうだな？」

「いうても、女ひとりの住居だから、それも、どうかな……」

「いえ、そうなれば、私は市ノ坪の実家へ泊りに行きますから」

「あ、そうだったな。では、わしは、これで」

医者が帰った後も、男は苦しそうであつた。

雨はつよくなるばかりである。

市ノ坪へ行くつもりでいたお延も、日が暮れてはくるし、雨もひどいしで、もう面倒になり、

(こんな病人といたところで、別に……)

この近辺でも、かたいのが評判でとおつてゐる寡婦のお延であつた。

夜になつた。

お延も腰を落ちつけることにきめ、男の看病をしてやることにした。

発熱に喘ぎながら、とぎれとぎれに男が語るところによると……。

男は信太郎(のぶたろう)という名で、旅商人だという。もともと上方育ちで、古着(あき)を商なつてているのだが、京・大坂からの新品も扱い、これを北国(ほくこく)や信濃(しなの)にある得意の客にとどけることもする。旅商人としては上等の部類に入るといってよい。

「諸方の御城下の武家の方にも、出入りをさせて頂いております」

と、信太郎は語った。

「まあ、そうですか。でも……」

とお延はくすくす笑った。

「どうかなすったので？」

「いえね。あなたと私の名が同じなものですから、ちょいと可笑(おか)しくなって……」

「へえ、さようで……」

「私、お延っていいます」

「お延さん……さようで……」

まもなく、男は、ぐっすりと眠った。

お延が、男の左の耳朶(みみたん)のほくろに気づいたのはこのときであった。（まあ、あんなに大きなほくろ、が……）

翌朝になると、信太郎は元気を取りもどした。

（もともと躰はしつかりしておりましたのでね）

そうはいっても、まだ熱もいくらかあるし、食欲もない様子なので、お延は、もう一日、信太郎を泊めてやることにした。