

21 21 世纪全国高校应用型人才培养英语类规划教材



大学英语写作教程

凌茜 编著



北京大学出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS

21 世纪全国高校应用型人才培 养英语类规划教材

大学英语写作教程

凌 茜 编著



北京大学出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS

内 容 简 介

本书共包括4个方面:大学英语写作策略、三段式作文展开技巧、大学英语各类写作体裁、热点话题作文及英语写作最新表达词汇。本书作者对10类不同的写作体裁进行了总结,归纳出一套实用性的英语写作模式,学习者可根据这套模式进行举一反三地摹写。同时为了解决广大学习者写作过程中输出表达词汇难的问题,作者编选整理了报纸、杂志以及网络上常出现的新词汇及译文,其中包括当代社会生活话题、教育、科学技术、生态环境、经济等方面的术语,以供学习者借鉴。

本书语言流畅、内容充实实用,对于希望快速提高写作能力的大学生及社会青年有很大的参考价值。

图书在版编目(CIP)数据

大学英语写作教程/凌茜编著. —北京:北京大学出版社, 2008.5

(21世纪全国高校应用型人才培养英语类规划教材)

ISBN 978-7-301-13765-9

I. 大… II. 凌… III. 英语—写作—高等学校—教材 IV. H315

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第064454号

书 名: 大学英语写作教程

著作责任者: 凌 茜 编著

责任编辑: 郭 芳

标准书号: ISBN 978-7-301-13765-9/H·1984

出版发行: 北京大学出版社

地 址: 北京市海淀区成府路205号 100871

电 话: 邮购部 62752015 发行部 62750672 编辑部 62765126 出版部 62754962

网 址: <http://www.pup.cn>

电子信箱: xxjs@pup.pku.edu.cn

印 刷 者: 北京飞达印刷有限责任公司

787毫米×980毫米 16开本 10.75印张 250千字

2008年5月第1版 2008年5月第1次印刷

定 价: 20.00元

未经许可,不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有,侵权必究

举报电话: 010-62752024 电子信箱: fd@pup.pku.edu.cn

前 言

英语写作是衡量学习者应用英语综合能力的重要标准之一，也是大学英语四六级、全国研究生入学考试、英语专业四六级考试、雅思、托福、BFT 以及 PETS 等各类测试的必考内容。然而，在各类英语测试中，写作部分也已成为学生失分最多的项目之一。尽管教师在写作教学与辅导中，把写作的谋篇、遣词造句、组段成篇及润色讲解得十分清楚了，但学习者每次看到写作题目，仍不知从何着手。究其原因主要在于内容贫乏。国内在英文教学上过分强调语法结构，而忽视了写作的整体训练，从而使学生走向写作的歧途。再就是母语写作能力和英语知识的掌握情况对英语写作能力产生系统的影响。其中学生英语写作能力的差别，有 73% 可以由汉语写作能力、英语口语能力和英语表达词汇水平的差别来解释，这些问题已构成学习者英语写作的绊脚石。

鉴于此，本书编者根据新的《大学英语课程教学要求》而编写，其中规定了每个大学毕业生必须达到的书面表达能力：能完成一般性写作任务，能描述个人经历、观感、情感和发生的事件等，能写常见的应用文，能就一般性话题或提纲在半小时内写出 120 词的短文，内容基本完整、用词恰当、语意连贯，能掌握基本的写作技能等。

本书试图独辟蹊径，构建一种“阅读与写作相结合”的英语写作模式，即从英语阅读中积累英语写作的素材，再根据各种体裁的写作模式进行摹写。经过不断实践，学习者能按照写作要求“有话可说，有文章可做”，以摆脱“会写的不需要，想写的不会”的尴尬局面。

本书共包括四部分，即大学英语写作策略、三段式作文展开技巧、英语各类写作体裁及英语写作最新表达词汇。英语写作策略主要包括记忆策略、认知策略、元认知策略、资源策略、扩大表达性词汇策略和模仿性写作策略，旨在帮助学习者采取有效的行动和步骤学习语言和使用语言。三段式作文展开技巧是指一个段落必须有一个中心，即一个主题。首先，整个段落必须紧扣这个主题，这就是段落的统一性；其次，一个段落必须有若干展开句，使主题思想得到充实和展开，从而给读者一个完整的感受，这就是段落的完整性；再者，一个段落不是杂乱无章的，其中各个句子不是随意的凑合，而是有机的组合，句子的排列顺序合乎逻辑，从一个句子到另一个句子的过渡必须流畅，这就是所谓的连贯性。本书对各种英语写作体裁进行了总结并归纳出一套英语写作模式，学习者可在各种写作模式中整篇文章套用同类题材的模式，举一反三。这些模式对于学生是十分必要的，也是可行的、实用的，对于快速提高学习者的英语写作能力，有很好的借鉴作用。本书所收录的范例体裁分为：“图表作文”、“看图作文”、“评论性作文”、“观点性作文”、“问题性作

文”、“举例作文”、“定义作文”、“描述作文”、“书信作文”和“应用文”共十类。根据《大学英语课程教学要求》，本书对各类常见的应用文，如申请表、祝贺卡、邀请信、便条、通知和海报等也进行了归纳和讲解。同时根据新的课程教学要求：学生不仅能够描述发生的事件，而且能描述个人的经历，读过的故事、观看的电影、喜怒哀乐等情感，因此本书对“定义性作文”和“描述性作文”也作了具体的阐述。本书收集的范例均为以英语为第二语言学习者的优秀习作，然后编者根据各类题材的模式做了适当修改。范例文字简明、实用，内容与现实生活密切相关。

本书的另一独特之处是对各类体裁的阅读文章进行了写作分析，随后对写作模式进行总结，然后再结合阅读文章所提供的信息与写作模式进行摹写。

尽管在撰写过程中一再推敲与斟酌，但一管之见在所难免，恳请专家和广大读者提出宝贵意见。

编者

2008年1月

目 录

第1章 大学英语写作策略	1
1. 记忆策略	1
2. 认知策略	2
3. 元认知策略	3
4. 资源策略	5
5. 扩大表达性词汇策略	5
6. 模仿性写作策略	6
第2章 三段式作文展开技巧	7
1. 主题段的展开方式	7
2. 扩展段的承启方式	8
3. 结束段的终结方式	11
第3章 大学英语各类写作体裁	15
1. 图表作文	15
2. 看图作文	30
3. 评论性作文	42
4. 观点性作文	56
5. 问题性作文	67
6. 举例作文	79
7. 定义作文	90
8. 描述作文	99
9. 书信作文	110
10. 应用文	125
第4章 热点话题作文及英语写作最新表达词汇	135
1. 热点话题作文	135
2. 英语写作最新表达词汇	143
参 考 文 献	163

第1章 大学英语写作策略

学习策略指学习者为了有效地学习语言和使用语言而采取的各种学习方法和步骤。英语写作策略主要包括记忆策略、认知策略、元认知策略、资源策略、扩大表达词汇策略和模仿性写作策略等。

1. 记忆策略

记忆策略用于对所学知识进行记忆和储存。英语写作是语言的输出过程，而语言输出要有大量的输入作基础。因此，学习者要提高写作水平，需要从记忆做起，用重复多遍的方法记忆重要的写作材料。首先，学习者在写作实践的过程中，可通过阅读扩展思路。阅读时要有意识地用笔记记录各类范文，如记叙、说明、议论、应用文等不同体裁的作文。同时，精读、泛读、听力中的文章、时事短文以及各种阅读文章都可作为范文。记忆时可尽量分成不同的主题来积累素材，以便查阅方便。再者，运用记忆规律，对于阅读中输入的实用、规范的英语短语、术语、常用词组、句型结构和段落篇章进行归纳整理反复记忆。同时还可背诵各类好的写作材料，进而扩大学习者的语言输入。学习过程对学习材料的记忆可采取以下步骤。

(1) 分散复习。遗忘规律告诉我们，及时复习并不能完全解决遗忘问题，还需要不断地定时复习。研究表明在定时复习时分散复习优于集中复习，即一次复习两个小时，不如分为4次，每次复习半小时效果为好。此外，随着复习次数的增多，定时复习的时间间隔可逐步延长。

(2) 试图回忆。有许多同学复习时习惯于一遍又一遍地读，实际上这是一种费时低效的复习方式。研究表明，有效的复习应多以试图回忆方式复习为好，即在阅读材料几遍后，就掩卷而思，尝试背诵，实在回忆不起的地方再重复阅读、尝试背诵。如此反复循环，直到记牢为止，且将全部练习时间的80%用来试图回忆，20%用来诵读的效果更佳。这种方法之所以能提高复习效果，主要是充分调动了思维的积极性，增强了学习反馈，避免了反复阅读，被动接受知识的状况。

(3) 过电影。“过电影”就是指把所学主要内容、难点内容在脑中逐一闪现，全部回忆一遍。若能顺利、清晰过完一遍，则说明掌握的知识比较牢固。若过电影若隐若现，则说明这些知识有待进一步复习。若在考试或测验之前，以过电影方式进行心理彩排，不仅可自我考察学习效果，而且还有助于增强信心。“过电影”通常是进行阶段复习或总复习的一种有效方式。

2. 认知策略

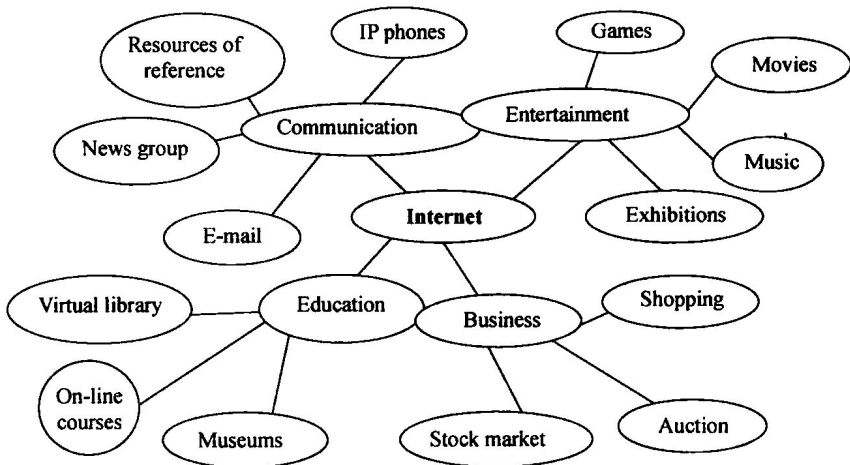
认知策略是指学生用来监控自己的认知过程的一些技能。加涅 (R. Gagne, 1985) 认为有两种基本的认知策略, 即学习策略和思考策略。学习认知策略是一种集中注意、组织信息、细化内容、熟悉使用和检索知识的智慧策略; 思考认知策略是一种导致发现、发明或创造性的理智技能。支持学习的认知策略有时称作学习策略, 学习策略是个多层次、多水平、动态的有机系统。它主要由学习方法、学习的调控和元认知构成, 这三个要素之间存在着相互影响、相互制约的密切关系。

学习方法是指在信息的编码、储存、提取和运用等认知过程中的方法和技能。学习的调控是详述在一个连续不断的学习活动中使用的调控学习行为, 尤其是学习方法的选择和使用的技能。它包括在学习前和学习中激活、维持注意和情绪状态, 分析学习情境、提出与学习有关的问题和制订学习计划, 监控学习过程, 维持或修正学习行为。学习后评价学习效果包括学习方法的效果。元认知是学生对自己的认知活动的自我意识和自我体验。

认知策略是学习策略中的重要组成部分, 主要是学习者为了更有效地识别、理解、保持和提取信息而采用的策略。认知策略与语言学习材料有直接联系, 往往运用于具体的学习活动之中。

(1) 用绘图构思 (mapping) 的视觉形式组织思路

东方人在了解事物, 解决问题的过程中思维侧重于“形象”。绘图构思组织思路更符合东方人语言学习的思维模式。绘图是指从纸张的中心开始, 把主体填充在圆圈里。然后从这个圆圈放射出分论点, 分论点又可有更多的论据细节。如:



(2) 用列表 (list-making) 的形式归纳思路

一般来说归纳思路时使用清单的形式, 而不用全句。首先, 列出与主题有关的所有内容。然后, 将列出的观点归类。在平时的阅读中, 应该有意识地培养搜集信息、展开联想和归纳信息的能力。如:

To Lie or Not to Lie—The Doctor's Dilemma (random list)

Advantages of telling a lie to the patients to some doctors' minds	Advantages of telling the truth to the patients
To benefit the patients, such as helping speed recovery	To help patients cope with illness
To differ sharply from self-serving ones	To tolerate pain better
Telling patients the truth risks destroying their hope	To need less medicine and even recover faster
Do not harm and may well help their patients	

然后, 把可以展开的观点进行分述, 并删除与主题无关或难以表述的内容。

(3) 从语篇视角掌握写作技能

语言知识是进行语篇意义理解的基础, 语篇水平上的意义理解是真正的语言使用, 可以加深和促进语言知识的掌握。因此, 学习者在阅读的过程中, 应从语篇篇章结构的脉络、层次、文章的上下文、作者使用的语篇模式 (discourse patterns)、语篇连接手段上培养快速摘记重点词的习惯, 抓住文章脉络, 最大量地获取文章所传达的有用信息, 发现各类体裁写作的规律, 并在写作中逐步培养其运用目的语的能力。从理论上说, 这一方法有利于激发学习者的学习主动性和积极性, 有利于目的语的习得, 有利于培养学生独立解决问题的能力。如根据事件和情节的时间顺序和过程顺序发展, 构成故事的顺序关系。

Time	Events
About twelve years ago	"It happened in February..."
One morning about half past eleven	"I was just walking out of the local library. I unsuccessfully sought employment. A police officer said he was arresting me."
Then	"I made my big mistake..."
A few minutes later	"A police car arrived..."
Eventually	"I was officially charged..."

3. 元认知策略

在学习的信息加工系统中, 存在着一个对信息流的执行控制过程, 它监视和指导认

知活动的进行，它负责评估学习中的问题，确定用什么学习策略来解决问题，评价所选策略的效果，并且改变策略以提高学习效果。这种执行控制功能的基础是元认知。元认知是对认知的认知 (Flavell, 1985)，具体地说，是关于个人自己认知过程的知识 and 调节这些过程的能力，它具有两个独立但又相互联系成分：对认知过程的知识 and 观念与对认知行为的调节和控制。元认知知识是对有效完成任务所需的技能、策略及其来源的意识——知道做什么，是在完成任务之前的一种认识；元认知控制则是运用自我监视机制确保任务能成功地完成——知道何时、如何做什么，是对认知行为的管理和控制，是主体在进行认知活动的全过程中，将自己正在进行的认知活动作为意识对象，不断地对其进行积极、自觉的监视、控制和调节。因此，元认知控制过程包括对目前认知任务的认识、制定认知计划、监视计划的执行以及对认知过程的调整和修改。

元认知策略是高于单纯的认知策略的一种学习策略。它起着管理和调控过程的作用，帮助学习者更好地协调自身学习。一般来说，英语学习成功者频繁使用元认知的比率高于非成功者。首先，英语学习成功者擅长于计划安排自己的学习。他们会更主动尽可能地在课内和课外寻找每个训练的机会。O'Malley和 Chamot (1990) 认为主动寻找训练机会的元认知策略在学习过程中尤为重要。只有这样，学习才会更加有效。其次，英语学习成功者善于反思自己的学习方法和过程。经常对自己某一阶段内学习进步的情况和学习策略的使用做出评价，进而发现自己的优势，克服不足之处。再次，英语学习成功者善于自我引导。他们会根据自身的情况选择适合的写作材料，根据任务特点选择学习策略并向英语学习优秀者借鉴学习经验。Oxford (1990) 认为这一类元认知策略对于获得成功的学习效果起着决定性作用。因为在写作过程中，学习者总要面对大量的新信息，如果不能进行正确的自我引导，学习者很容易在学习的过程中失去学习的目标。因此，学习者要想成为一个英语写作的成功者，一定要明确自己英语写作的目标和需要，制定短期和长期学习计划，了解自己英语写作中的进步与不足，积极探索适应自己的英语学习方法，及时评价自己写作学习的效果，总结有效的写作方法。平时写作训练时可运用以下策略。

(1) 元认知计划策略

元认知计划是根据认知活动的特定目标，在一项认知活动之前计划各种活动、预计结果、选择策略、想出各种解决问题的方法，并预估其有效性。元认知计划策略包括设置学习目标、浏览阅读材料、产生待回答的问题以及分析如何完成学习任务。不论是完成作业，还是为了测验，学生在每一节课都应当有一个一般的“对策”。预测完成作业需要多长时间，在写作前获取相关信息，在考试前复习笔记等。

(2) 元认知监视策略

元认知监视是在认知活动进行的实际过程中，根据认知目标及时评价、反馈认知活动的结果与不足，正确估计自己达到认知目标的程度、水平；并且根据有效性标准评价各种认知行动、策略的效果。这一策略使学习者警觉自己在注意和理解方面可能出现的问题，

以便找出来，并加以修改。领会监控就是一种具体的监控策略。熟练的读者在阅读时自始至终都持续着这一过程并在头脑里有一个领会的目标，如发现某个细节，找出要点等，于是为了该目标而浏览课文。

(3) 元认知调节策略

元认知调节是根据对认知活动结果的检查，如发现问题，则采取相应的补救措施，根据对认知策略的效果的检查，及时修正、调整认知策略。调节策略能帮助学生矫正他们的学习行为，使他们补救理解上的不足。

元认知策略的这三个方面总是相互联系在一起而工作的。学习者学习一般先认识自己的当前任务，然后使用一些标准来评价自己的理解、预计学习时间、选择有效的计划来学习或解决问题，然后，监视自己的进展情况，并根据监视的结果采取补救措施。

4. 资源策略

资源策略是指学习者合理并有效地利用多种媒体进行学习和运用英语的策略。学习者可根据自己的实际情况，有效地使用词典等工具书。通过图书馆、计算机网络、报纸、杂志、广播和电视等多渠道资源查找所需信息和材料，扩展所学知识。如阅读《21世纪英文报》、《英语学习》、《英语世界》和一些简易名著等以及收听英语广播、看英语电视节目（CCTV 英文新闻报道，Outlook 等）、上英语学习网站（E-mail Learning）等都能获得很多信息资料。只有这样，学习者才能摆脱对教师的依赖，提高自主学习的能力，通过各种方式寻找一切机会来训练和提高语言运用能力。

5. 扩大表达性词汇策略

表达性词汇又称输出或积极词汇（active vocabulary），是指学习者能够用于口语或写作的词汇。新的《大学英语课程教学要求》首次增列了口头和书面表达词汇。一个人的表达词汇量越大，其口语与书面语的表达能力就越强。

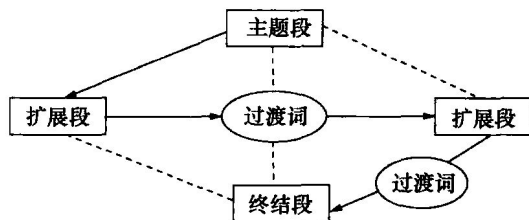
在直接影响英语写作能力的诸多因素中，英语表达性词汇水平对英语写作能力起着至关重要的作用。如果学习者没有积累足够的英语表达性词汇，就不能很好地将其思想以书面语的形式表现出来。写作中的内容贫乏、词不达意、上下文不衔接等问题实际上是由于缺乏表达性词汇造成的（Henry, 1993；Raimes, 1985；Zamel, 1983）。正如 Krashen（1984）所述：学生只有具备了充足的词汇量，才有可能读懂听懂，才有可能为写作提供“可理解的输出。”所以，学习者在学习过程中应可能多输入些表达性词汇，为流畅地输出奠定良好地基础。表达性词汇的输入不仅涉及目的语国家的常用表达性词汇，同样包含学习者能用英语表达本族语语言文化的表达性词汇。

6. 模仿性写作策略

在平时的语言学习和参加各种测试之前，学习者都会进行大量的阅读，阅读文章的题材和体裁包括了多方面。因此，学习者应形成一种良好的习惯，边阅读，边划分归类，将文章要点作提纲式记录，然后进行模仿性写作。Swain (1985) 提出“可理解输出”(comprehensible output) 假设，认为包括写在内的语言产出性运用，有助于学习者检验目的语句法结构和词语的使用，促进语言运用的自动化，有效达到语言习得的目的。当学习者再用英文表达意思时，就会主动调出已学的英语知识，斟酌语法规则的运用，而不会再出现“中国式的英语”句子。通过反复的模仿性写作，英语知识不断得到巩固并内在化，成为一种真正可运用的语言。学习者在进行模仿性写作时，尽量使用四级词汇和句式，灵活运用，相互穿插，互为贯通。此外，在写作时还可添加一些谚语、名言、警句以增加说服力。

第2章 三段式作文展开技巧

三段式作文由三个基本段落组成，即主题段、扩展段和终结段。基本结构模式可用以下菱形图表示。



1. 主题段的展开方式

主题段的目的是提出主题，为下文的展开做好铺垫。因此，可根据标题，主题或段首句找出关键词，以便表明文章的主题。中心主题句是统领全文的纲，文章的各段都必须围绕中心主题展开并起解释和说明作用。但主题的引入要简明生动、引人入胜，这样才能唤起读者的兴趣和共鸣。主题段的展开方式有以下几种。

(1) “图表作文”主题段的引入

From the graph (table, chart), we can clearly see the increase of the number of people attending adult and continuing education. The number added up to 43,205 in 1997, while the figure was 7,263 in 1987. Therefore, it can be predicted that people to attend this kind of studying are to be on the rise in the future.

(2) “看图作文”主题段的引入

As is shown by the two pictures, the mountain was covered with dense forest in 1900, while in 1980, there was nearly no tree left on the mountain. It is clear that the severe deforestation has resulted in the serious shortage of forest reserves.

(3) “评论性作文”主题段的引入

Different people have different attitudes/opinions on chatting on-line. Answers to the question vary greatly. As is known to all, everything has two sides. Some people think that this

phenomenon is good, while others/other people believe/feel that it is bad. Let's follow up:

(4) “观点性作文” 主题的引入

How to finance tuition and fees for college is a common phenomenon for every student in our society. It is a very popular topic that is much talked about by all kinds of people.

(5) “问题性作文” 主题段的引入

As we all know, animals in their natural state are part of the wonder of creation and the beauty of our world. The preservation of wild life is vital. However, at present, there is less and less room on our planet for wild animals. The problem of protecting wild animals is becoming more and more serious. If nothing is done about it, our society will be encountered with serious threat (disaster to human beings).

(6) “定义性作文” 主题段的引入

Lucky numbers are numbers which sound like some Chinese characters meaning good fortune. For example, 8 is associated with wealth or fortune making.

(7) 主题段引入主题的常用句型

As we all know. . .	As the proverb goes
It is known to all	As Shakespeare puts it,
We all know that. . .	As is shown by the picture
Some people argue that. . .	The chart/graph/table shows. . .
Other people believe that. . .	It is quite clear that. . .
It is well known that. . .	It is reported that. . .
It is fairly unknown that. . .	It has been found that. . .

With the development of society, more attention is paid to many problems, one of which is that. . .

Something, just like anything else in the world, has their positive and negative sides.

Thanks for China's reform and opening-up policy, there has been earthshaking economic and social progress in the past two decades and people's living standard has improved, but at the same time it gives rise to a host of serious problems like. . .

2. 扩展段的承启方式

扩展段是主题段的延伸, 是作文的主体部分, 必须紧扣作文主题。一般由一个以上的段落组成, 即使只有一个段落, 也应该比开头和结尾部分长, 否则将失去平衡。主体段落

分别论述文章中心主题的某个方面，每个段落的主题必须与文章的主题相呼应，每个段落都必须保持文章的整体性和连贯性。

(1) 以“举例式”展开段落

以“举例式”展开段落就是用具体事例阐述中心主题。

Laying-off also brings us some advantages. *For example*, when a company lays off a number of people, it means that the company will get more profits than ever. As another instance, if a laid-off worker wants to get a new job, he ought to learn some kind of skills for future use. This action will pave the way for success in another.

(2) 以“因果式”展开段落

以“因果式”展开段落就是通过分析事情发生的原因，说明由此而产生的各种结果的方法。

There are two major reasons for the change in people's diet. For one thing, with the improvement in the living standard, people can afford to buy much more expensive food with better nutrition. *For another*, people now pay more attention to the quality of diet, because they know it is of great benefit to their health to diet in a scientific way. *Therefore*, they try their best to improve the structure of their food.

(3) 以“递进式”展开段落

以“递进式”展开段落就是根据事情发展的过程或程序，一步一步地进行阐述，最后强调重点的方式。

I don't teach because teaching is not easy for me. Teaching is the most difficult of the various ways. Nor do I teach because I have knowledge I feel compelled to share. *In the first place*, I teach because I like the pace of the academic calendar, which offers an opportunity for reflection, research and writing. *Besides*, I teach because teaching is a profession built on change. *Moreover*, I teach because I can ask questions that students struggle to answer. *What's more*, I teach because I can find ways of getting myself and students out of the ivory tower into the real society.

(4) 以“列举式”展开段落

以“列举式”展开段落就是根据事物发展的过程或特点，分别归类阐述。

Traveling benefits us in many ways. *First*, it is instructive. People can learn a lot about the culture and history of the places they visit. *Second*, it offers fun. Career people are tired of pressures brought by the quickening pace of modern life. By seeing the beautiful landscape of our motherland and other countries, we get relaxed. *Third*, traveling offers challenge and opportunities of cultivating good character, such as independence, courage and strong-mindedness. So more and

more people are going out to visit the world.

(5) 以“比较式”展开段落

以“比较式”展开段落就是用辨别两种或两种以上相关事物的相同点的方式进行阐述。

Compared with cars, bicycles have many advantages. First it is convenient to ride a bike. Although it runs much more slowly than a car, you can ride it anytime and anywhere. Secondly a bike is much cheaper than a car; therefore, every family can afford to buy, while a car is beyond the means of most Chinese people. Thirdly, riding bicycle does good to people's health as they can get physical exercising through it. Finally unlike a car, a bike consumes no fuel and does not discharge and smoke, so riding bicycle does no harm to our environment.

(6) 以“对照式”展开段落

“对照式”展开段落是区别两种或两种以上事物不同点的一种方法。

During the time when studied English at my college, my experience was a frustrating one. There were many students who spoke much better than I did. Before I hardly had the time to create a complete sentence, they would just answer the teacher's question in a natural way as if without much thinking. I began to feel ashamed and intimidated, so I am afraid to speak English. *As a contrast*, things were different when I started my English learning online. I always had enough time to think out my idea and develop some beautiful sentences before I created a reply and pasted it on the screen. I didn't feel intimidated by students who can speak faster or better than me. As a result I was making progress with my English.

(7) 以“时间标志词式”展开段落

“时间标志词式”是在具体的表时间的标志词之后，阐述相应的动作的一种方法。

Taking good notes is helpful to my learning. *Just before a class starts*, I divide my notebook page into two parts: the left part for taking down notes and the right part for main ideas. *Just after class*, during the break I make use of the few minutes to write two or three sentences about the lesson's main points. This is very useful, especially *during the time at the end of a term*. When I have to review and prepare for the final examinations.

另外，扩展段与主题段之间通常不需要专门的连接性词语过渡，其起始句没有固定的模式，可以是各种句式或“启，承，转”连接词。但扩展段内部各要点之间，或多个扩展段之间，则通常需要过渡词的连接，这些过渡性词语或句式常见的有以下几种。

(1) 用于“启”的过渡词

First/First of all, ...

At first/In the first place, ...

To start with/To begin with, ...

(2) 用于“承”的过渡词

Second/Secondly, ...

Besides/In addition, ...

Third/Thirdly, ...

Moreover/Furthermore

Most important/Important of all, ...

More importantly, ...

What's more, ...

Finally/At last/Eventually, ...

Last but not the least, ...

For one thing/For another, ...

Obviously/Clearly, ...

Likewise/Similarly, ...

At the same time/Meanwhile, ...

When it comes to, ...

What is more serious is, ...

(3) 用于“转”的过渡词

But, ...

However, ...

While, ...

Whereas, ...

On the contrary, ...

On contrast to, ...

In/By/As a contrast, ...

Conversely, ...

Now/Nowadays/At present, ...

In the modern times, ...

In recent years/Recently, ...

Such as/Including, ...

That's/Namely, ...

Especially/Truly, ...

In fact/As a matter of fact, ...

Certainly/Surely, ...

Not only..., but also, ...

In particular/Particularly

Indeed/Still, ...

In practice/In theory, ...

For example/For instance, ...

As a case in point/A case in point is, ...

Another factor was, ...

Another key aspect of... is, ...

It is true that, ...

There is no doubt that, ...

Nevertheless, ...

Otherwise, ...

Or, ...

On one hand/On the other hand, ...

Despite, ...

In spite of, ...

Yet, ...

Instead, ...

3. 结尾段的终结方式

结尾段是与主题段遥相呼应使短文在结构上形成一个统一的整体，呈一个倒漏斗状。