

少年少女
日本文学館

8

大岡信

おおかた
まこと

編

明治·大正·昭和詩歌選

meiji taisho shouwa shiikasen



少年少女
日本文学館 8

明治・大正・昭和詩歌選

大岡信
編

講談社

少年少女日本文学館 第八卷 明治・大正・昭和詩歌選

定価 一四四〇円
(本体 一三九八円)

一九八七年九月二十一日 第一刷発行
一九八九年四月四日 第四刷発行

編者……………大岡信

発行者……………加藤勝久

発行所……………株式会社 講談社

東京都文京区音羽二-二二二-二二一

郵便番号 一二一

電話 東京(〇三)九四五一一一(大代表)

印刷所……………株式会社廣済堂

製本所……………黒柳製本株式会社

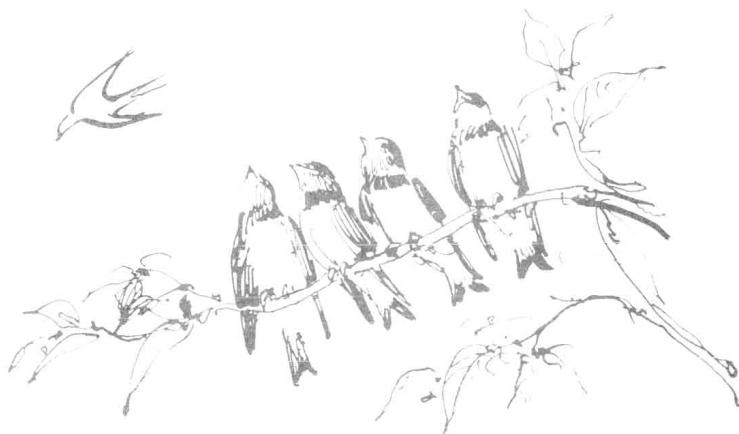
◎明治・大正・昭和詩歌選 一九八七年
落本・乱本は、小社書籍製作部あてにお送りください。送料小社負担にておとりかえし
ます。なお、この本についてのお問い合わせは、児童局児童企画あてにお願いいたします。

も
く
じ



植物
動物
地理
自然
短歌
245 240 237 228

詩
人間
愛
生活
社会
植物
動物
地理
自然
159 143 125 104 93 66 50 8

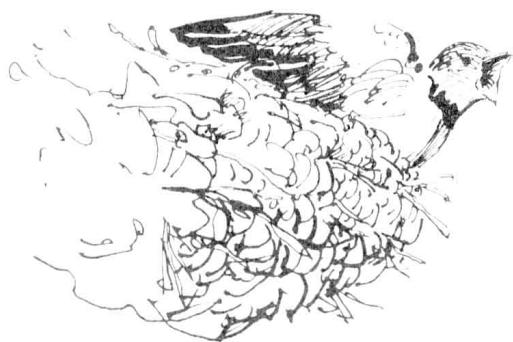


● 収録作家略歴
 ● 収録作品索引
 ● 隨筆
 ● 解説
 ● 説明
 ● 筆者
 ● 山本健吉
 ● 活動
 ● 生活
 ● 社会
 ● 植物
 ● 動物
 ● 自然
 ● 俳句
 ● 人間
 ● 社会
 ● 生活

351 326 320 312

303 300 294 286 276
 浅井
 清
 山本健吉
 社会
 植物
 動物
 自然
 俳句
 人間
 社会
 生活

259 253 249



凡例

この明治・大正・昭和詩歌選は、明治から現代に至る詩・短歌・俳句の中から、少年少女たちが愛誦するに足る珠玉を選んだ。

本書は収録作品を、自然・地理・動物・植物・社会・生活・愛・人間の八部門に類別した。

一、詩は、各部門中の項目を左のとおりとした。

地理——郷土・田園と都会

動物——けもの・鳥・魚介・昆虫・その他

植物——花・果実・草木

社会——政治・経済・戦争・労働・風俗

生活——衣裳・住居・遊び・スポーツ・音楽・宗教

人間——心理・からだ

同項目の作品は、季節順および作者の生年順に配列した。

短歌・俳句については、各部門に類別した作品を作者の生年順に配列した。

詩のかなづかいは、読みやすく、鑑賞の手だけとなるようとの方針から、かなづかいとした。

短歌・俳句のかなづかいは、教科書での文字づかいに準じて原文のままとし、現代かなづかいによるルビをそえた。なお、漢字のルビは現代かなづかいとした。

送りがなは原文のままとした。

本文は総ルビとし、むずかしい語句や事項には、*をつけ、イラストやくわしい注を

加えた。

明治
めいじ

・

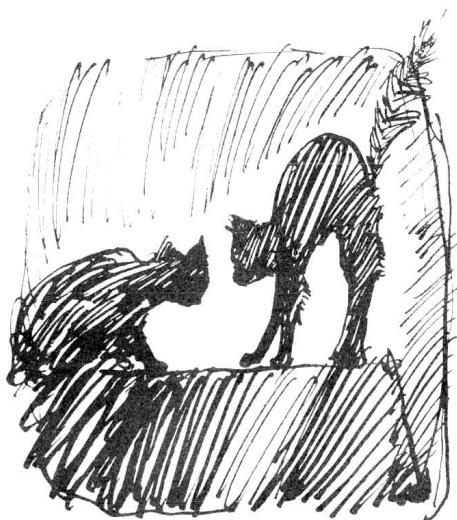
大正
たいしょう

・

昭和詩歌選
しょうわしが
選せん



詩し



自
然

〔季
節〕

春

*
す
べ
い
ん
さ
さ
げ
の
鉢
を

外
へ
だ
し
て
ね
て
も
よ
い
頃
と
な
り
ま
し
た

暖
い
雨
に
な
る
だ
ろ
う
と

今
夜
か
ら
明
日
の
朝
へ
か
け
て

太
平
洋
の
沿
岸
は

田
中
冬
二

す
べ
い
ん
さ
さ
げ
實在しない、作者により創作された植物。ささげはまめ科の草。



ささげ

ち
よ
う
ち
よ
う
原文は「がなづかい」で「てふ
てふ」。この表記がこの一行詩
のきわだつた特徴でもあるが、
ここでは本書の原則にした
がつて、新かなづかいに改
めである。

かいようそつこうじょ ほう
海洋測候所は報じています

春はる

*
ちよ、うちよ、うが一匹韃靼海峡を渡つて行つた。

相聞三

*
また立ちかえる水無月の
歎きを誰にかたるべき。
沙羅のみず枝に花さけば、
かなしき人の目ぞ見ゆる。

芥川龍之介

安あん
西さい
冬ふゆ
衛え

韃靼海峡
タール海峡。シベリア東岸では間宮海峡と呼ぶ。韃靼(タール)は蒙古系部族の一つ。

水無月
陰曆八月のこと。

沙羅
沙羅樹。インド原産の高木。
花は小形の淡黄色で香りがいい。

みず枝
みずみずしく若い枝。

かなしき人
愛する人。

晩ばん
夏か

停車場のプラットホームに

南瓜のかぼちゃの蔓が匍いのぼる

閉された花の扉のすきまから

てんとう虫が外を見て

*軽便車

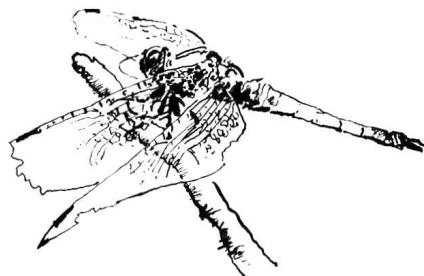
が来た

誰も乗らない

誰も下りない

柵のそばの黍の葉っぱに
若い切符きりがちよつと鉢を入れる

木きの下した夕ゆう爾じ



黍ひのね科の一年草。高さは約一メートル。淡黄色の果実は食料となる。

軽便車けいへんしゃ
幅の狭いレールの上を走る小型の鉄道車両。

秋の祈り

秋は暁
そらは水色、

空は暁
そらは水色、

鳥が飛び

魂いななき

清浄の水
せいじょうのみず

こころ眼をあけ

童子となる

*多端紛雜の過去は眼の前に横わり

*秋の日を浴びてわれは静かにありとある此を見る

血脉をわれに送る

地中の嘗みをみずから祝福し

秋の日を浴びてわれは静かにありとある此を見る

高村光太郎

音がほがらかに奏でられるよ
うす。
暁暁

童子
子ども。

多端紛雜
いたんふんざつ
いそがしく雜事がこみいつて
いること。

血脉
けつみやく
祖先から伝えられる脈々々と
した流れ。血脉。

わが一生の道程を胸せまつて思いながめ

奮然としていのる

いのる言葉を知らず

涙いでて

光にうたれ

木の葉の散りしくを見

けだもの
獸の嘻嘻として奔るを見

飛ぶ雲と風に吹かれる庭前の草とを見

かくの如き因果歷歴の律を見て

こころは強い恩愛を感じ

又止みがたい責を思ひ

堪えがたく

よろこびときびしさとおそろしさとに跪く

いのる言葉を知らず

ただわれは空を仰いでいのる

道程
みちのり。

嘻嘻として
喜んで。

因果歷歴の律

過去の原因によつて現在の状態・結果がひきあつされることがあらがであること。律とは法則の意。

そら
空は水色

あき
秋は鳴りょうりょうと空に鳴なる

秋の夜の会話

さむいね

ああ さむいね

虫むしがないてるね

ああ 虫むしがないてるね

もうすぐ土つちの中なかだね

土つちの中なかはいやだね

や
瘦やせせたね

きみ
君きみもずいぶん瘦やせせたね

どこがこんなに切せつないんだろううね

草くさ

野の

心しん

平へい

腹だらうかね

はら
腹とつたら死ぬだらうね

死にたくはないね

さむいね

ああ 虫がないてるね

十月の詩

井の上靖

はるか南の珊瑚礁の中で、今年二十何番目の颶風の子供たちが孵化しています。

孵化して
卵からかえつて。

やがて彼等は、石灰質の砲身から北に向つて発射されるでしょう。

そのころ、日本列島はおおむね月明です。一刻秋は深まり、どこか