

■
増補

日本刀物語

増補



日本刀物語

福永 酔劍著
雄山閣

著者略歴

医学博士、前熊本大学助教授、現朝霞基地診療所長、著書として「刀工遺址の研究」、「日向刀工伝」、「日本刀名工伝」「薩摩の刀と鐔」、「名刀と名将」、「親鸞の現世利益観」、「諸県寺院史」、「飯野郷土史」など。



日本名刀物語 ¥600

昭和45年1月20日 印刷

昭和45年1月25日 発行

著 者 福 永 醉 剣

発行者 長 坂 一 雄

発行所 雄山閣出版株式会社

東京都千代田区富士見町2の6

電話代表(262)3232番・振替東京1685番

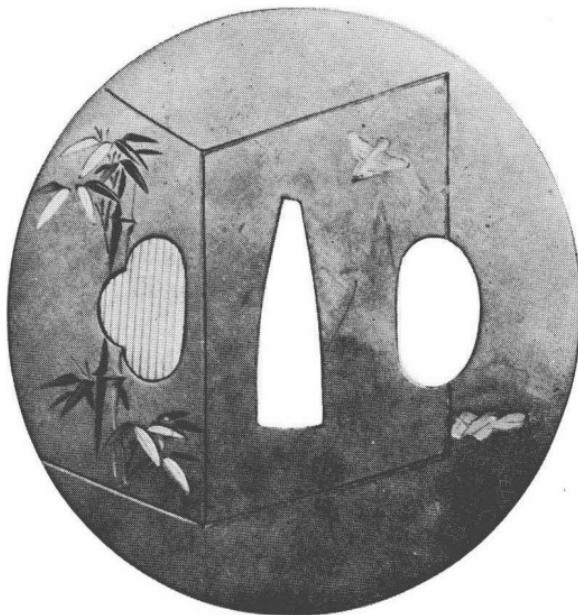
印刷・亜細亜印刷株式会社

製本・協栄製本株式会社

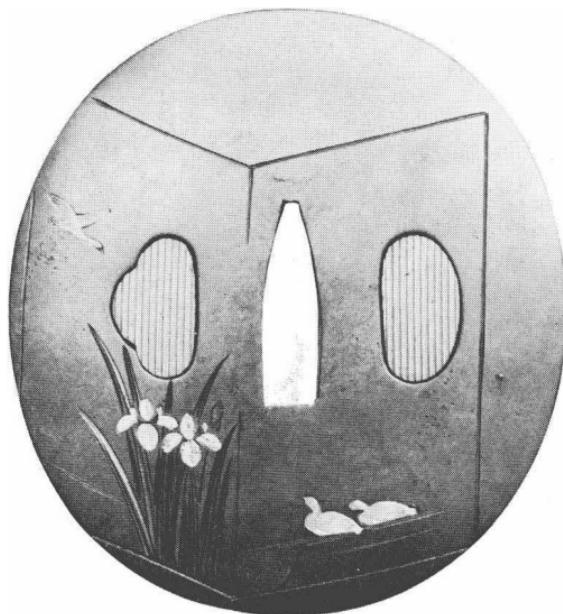
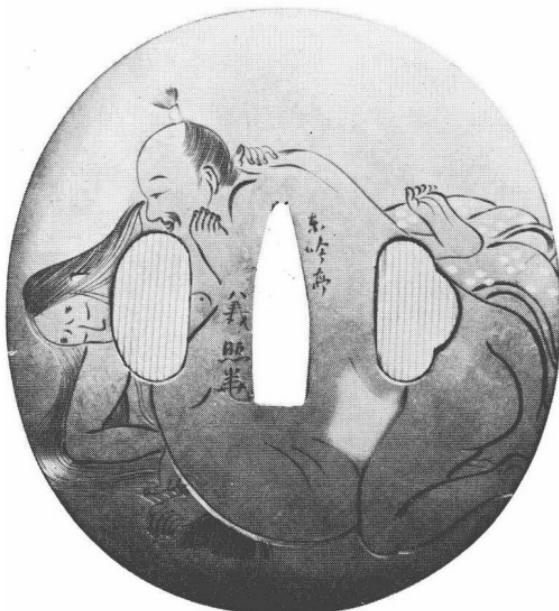
(乱丁落丁はお取替え致します)

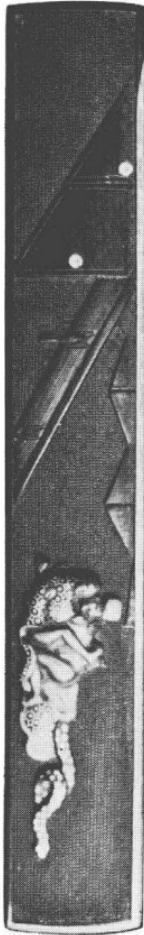
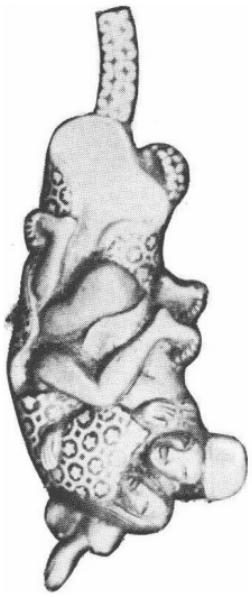
佐藤義照の大小揃い鐔

これは小刀の鐔で、赤銅磨地に、表は男女秘戯の図、裏は双曲屏風に竹と雀を毛彫りと片切彫りをもつて描き、それに金銀色絵を施している。銘は「東吟亭 義照(花押)」と切る。

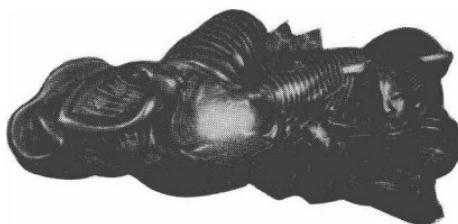
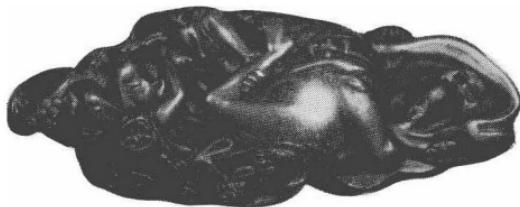
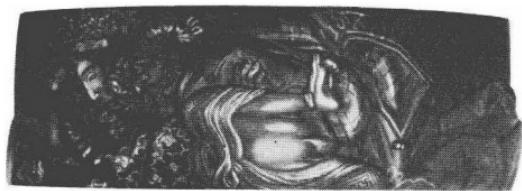
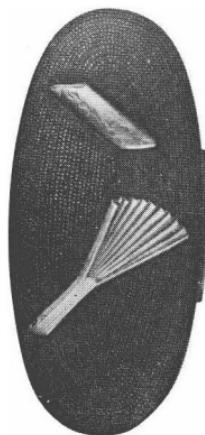


これは大刀の鐔で、表は同じく男女秘戯の図であるが、裏は双曲屏風に菖蒲と水鳥を描く。



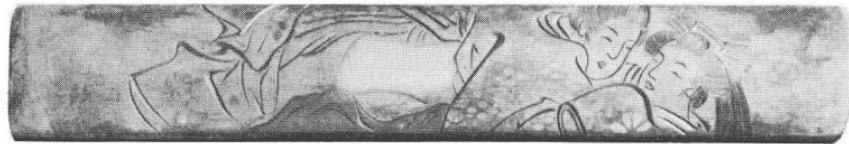
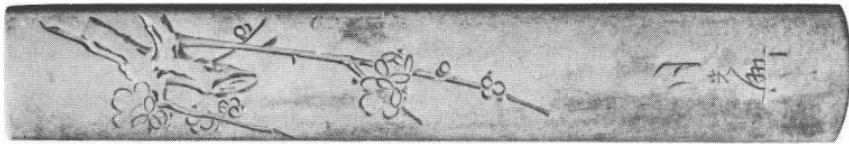
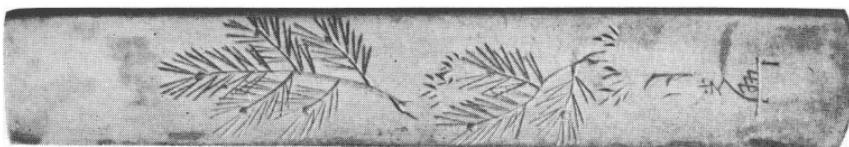
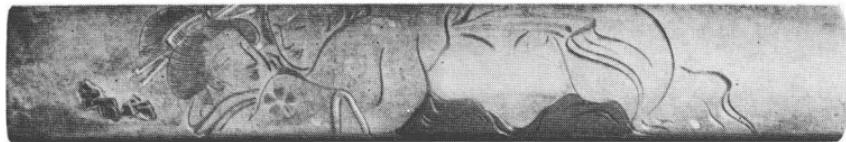


後藤派の笄・小柄・目貫
笄と小柄は赤銅魚子地に
男女秘戯の図、高彫り金
銀色絵。目貫(拡大)は赤
銅高彫り、金銀色絵。



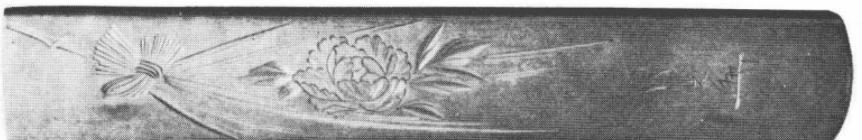
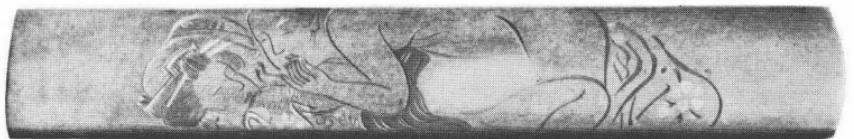
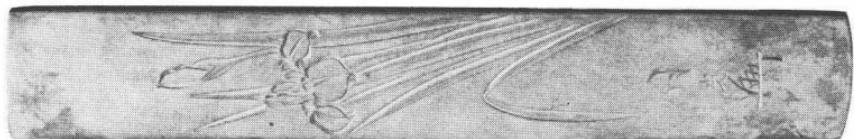
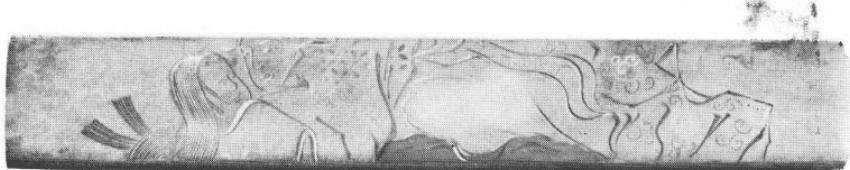
石黒政広の好色小道具

小柄は孝謙女帝と道鏡、縁は高師直とまさきの前、目
貫は物部左衛門と薄雪および侍女間垣の図である。

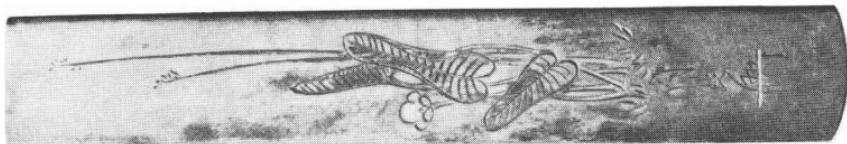
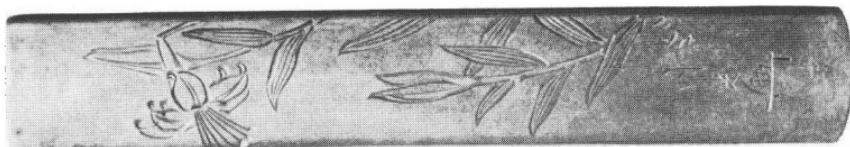


十二ヵ月好色小柄 一月～三月

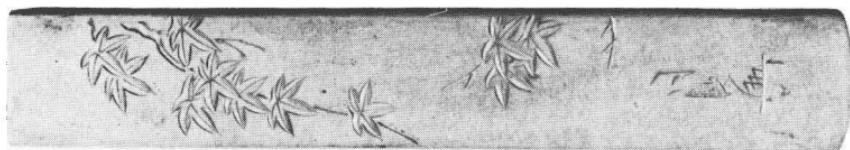
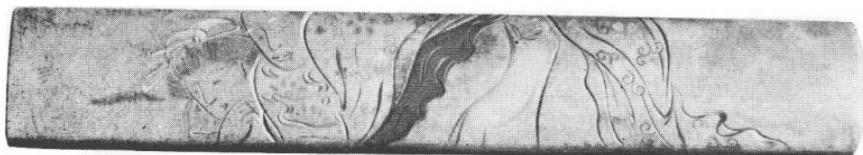
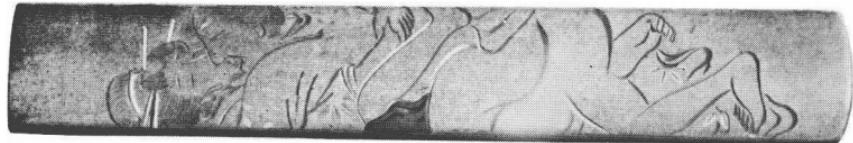
四分一地、表は金銀・緋金の色絵、裏には色絵なし。



十二ヵ月好色小柄 四月～六月

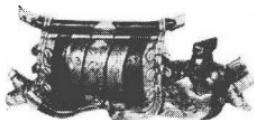


十二ヵ月好色小柄 七月～九月



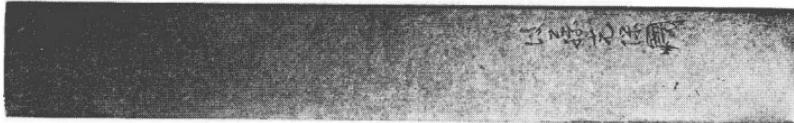
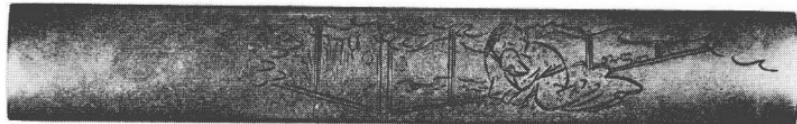
十二ヵ月好色小柄 十月～十二月

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com



後藤の小柄と目貫

小柄は赤銅魚子地に秘戯の図、金色絵。目貫は几帳の陰で秘戯の図と六曲屏風、金色絵と毛彫り。



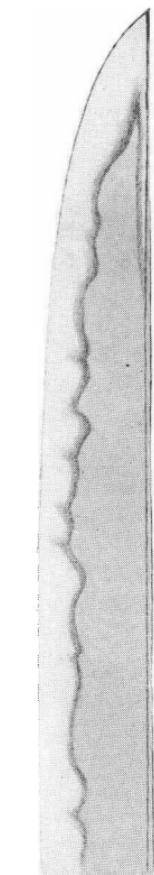
後藤光保の小柄

四分一地、毛彫り、フスマの外で耳をそばだてる侍女の図。フスマの外で聞き耳をたてている図は艶本によくあるところ、中で何が行なわれているかは、見る人の想像にまかせるという趣向。

女国重の短刀

天明二、二月大月女源
備中荏原住国重

(大月綾賀氏藏)



親の仇をうつた小夜左文字の短刀

(重要美術品)

濡れ衣をさせられた吉広の刀

の子の衣を

吉広の刀

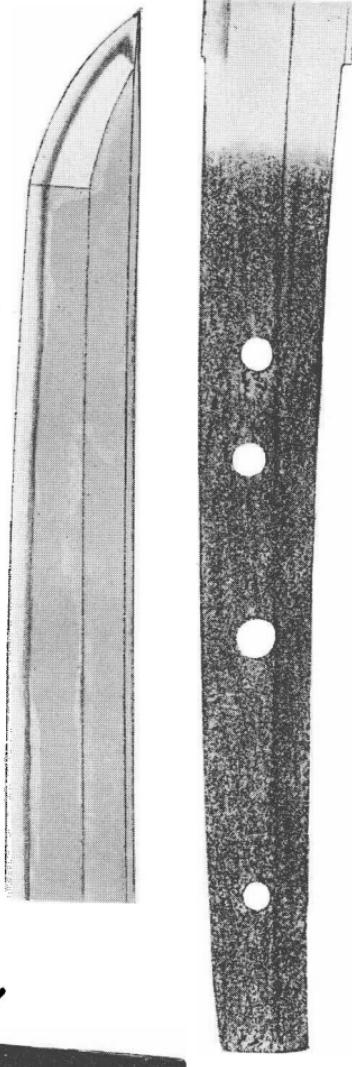


女国重の像 — 畠雲子画 三好亭贊

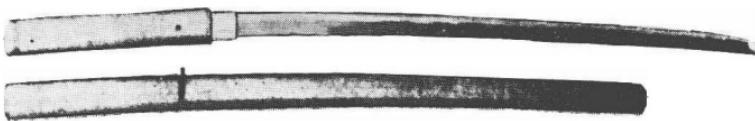
(大月綾賀氏藏)

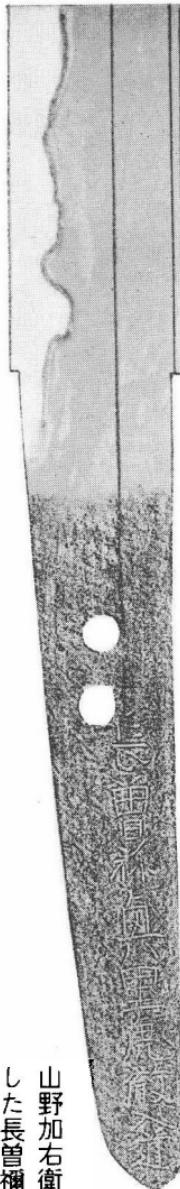
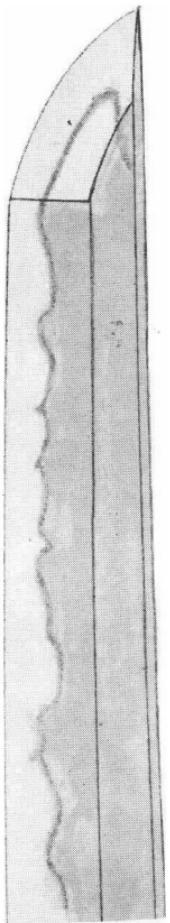


坂本竜馬を斬った刀 保昌作
(佐伯理一郎氏蔵)



坂本竜馬の刀
上段の鞘の↓印は斬り込みの痕

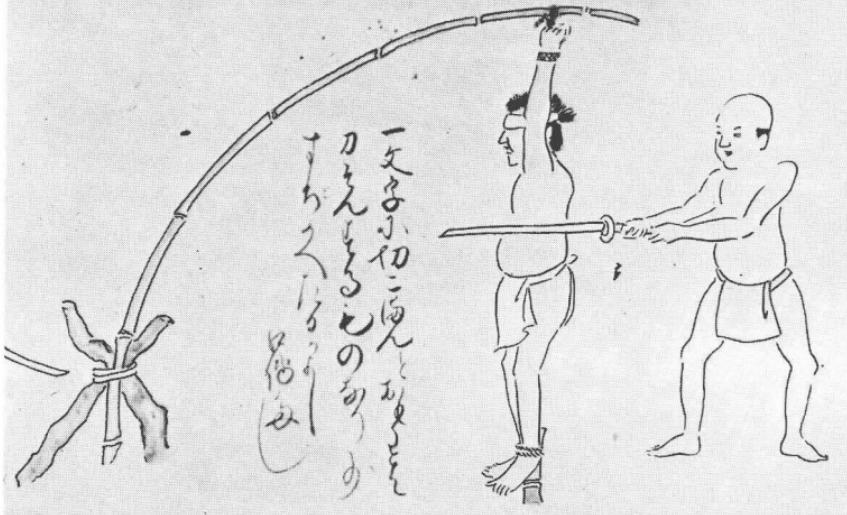
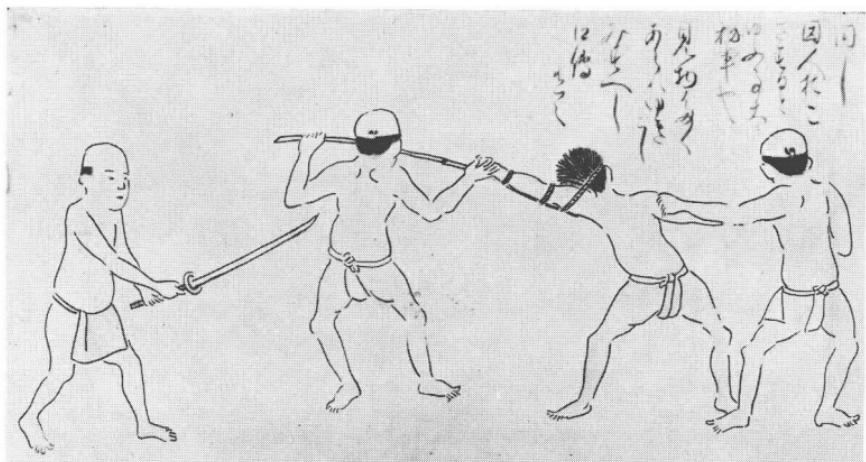




浅右衛門（二世）の試し札
一両曲輪少し掛申候、山田浅右衛
門」とある。腰骨の所を斬ったが
少し刃がかかったという意味であ
る。

山野加右衛門が二つ胴を試し斬り
した長曾禰虎徹の脇差

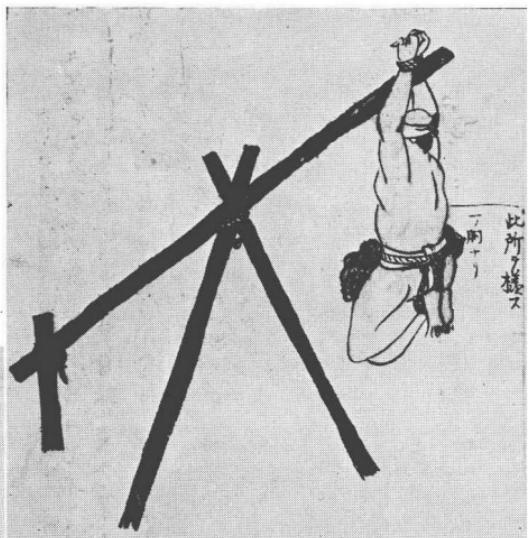
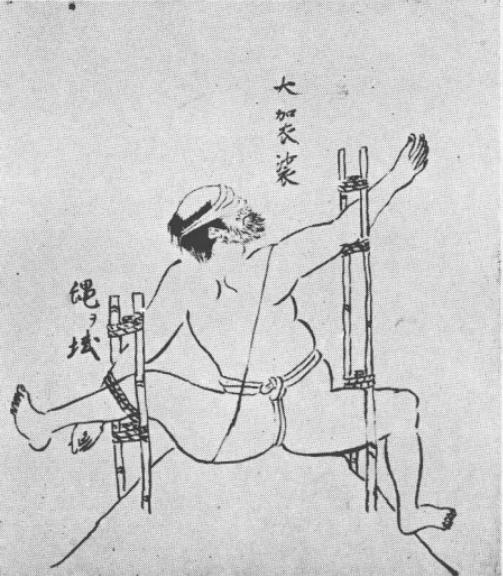
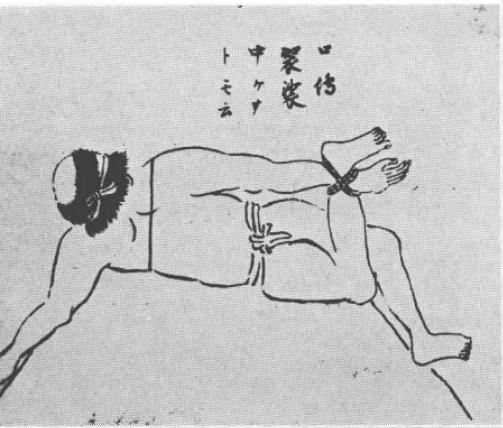
試し銘は金象眼（浜田晃信氏蔵）



中川左平太の試し斬り
秘伝書

題名を欠くが、中川左平太より朝比奈藤左衛門、松本長太夫、芦沢源左衛門へと伝授したもので、元禄十四年極月の奥書がある。上図はケサ斬り、下図は払い胴の法を示す。

山田浅右衛門の
試し斬り秘伝書
当流居物土段擊切図と題
し、上図は中ヶサ、下図
は大ヶサの斬り方を示す



谷大膳亮の試
し斬り秘伝書
両段書と題し、谷大膳亮
より中川左平太、宇津木
八左衛門、渡辺三之右衛
門、猪谷忠藏、猪谷唯四
郎へと伝授したもので、
宝永三年一月の奥書があ
る。上図は吊し胴、下図
は槍試しの法を示す。