

有馬頼義



中央公論社

女 波

© 1962

検印廢止

著 者 有馬頼義

昭和37年2月15日 初版印刷

昭和37年2月25日 初版発行

発行者 宮本信太郎

印 刷 三晃印刷

発行所 中央公論社

東京都中央区京橋2-1

電話・(561)5921代

振替・東京34

定価 330円

目 次

不在の脅迫者 恋女夕若夜投水影雨の出発
の窓立夫婦む影 勇士の場合影富士

130 117 104 93 81 69 56 45 33 21 7

夏の終り
文枝の冒険
霜殺風敵、桐写求
のと味一
朝意雨方葉真愛

装幀

太田政徳

243 230 217 206 192 180 167 155 142

女

波

雨の出発

結婚式の日は、雨であったが、花嫁は、この上なく美しく、よそおわれていた。芝白金の高井俱楽部の緑の芝生に、細い雨は、銀の糸のように、音もなく、降りそそいだ。結婚式の日に雨が降ると、縁起がいい、と昔から言う。果してこの結婚が、昔からの言い伝えのように、二人の未来の幸福を約束したかどうか。

美しい花嫁が、色直しをして披露のぞんだとき、仲人の新郎新婦の紹介のあとで、新郎戸沢勇士の友人が、まず立った。

「戸沢君は、幸福な男です。私は、彼の、中学時代からの友達でありますから、戸沢君の私生活の隅々まで知っています。戸沢君は、学校の勉強も出来たし、酒も、煙草もやらず、一直線に自分の人生を、ばく進した男です。しかし、酒も煙草もやらないといつても、決して世に言う堅物ではありません。立派な顔をしているし、立派な肉体も持つているし、会って話していると、こっちの気持をよく汲んで

くれて、まことに、つき合いのいい男でありました。それも、あまり神経質に、ではなく、です。——ええ、ほめてばかりいるようですから、一つだけ心配を言いますが、戸沢君は、どちらかと言うと、相手の気持を考えすぎる、という欠点が無くもありません。これは欠点と言えるかどうかわかりませんが、時に、自分の方から積極的に押し通すことがいいんじゃないかと、思ったことがあります。例えば、四、五人でそば屋へ入ります。そういうとき、戸沢君は、まずみんなの食べたいものを聞いて、注文をします。そして最後に、最も多い注文の品を、自分の分として、追加するのです。みんなが、たぬきを食べる。戸沢君は、自分は、天ぶらうどんを食べたいかも知れないが、自分だけ違った、特に高いものを注文する勇気に欠けていたように思ひます。しかし、こういう性格は、彼の仕事の上には、決して出ませんでした。それが、彼の成功の原因だろうと思ひます。このたび、高井様子さんとの御縁談がまとまり、お二人で、新生活へはいられるわけですが、様子さんは、お願いしておきたいのは、家庭の中でも、戸沢君の意志を、通してやつていただきたい、と言うことです。それによつて、戸沢君が、更に、人間の幸福に向つて、しっかりと歩いて行けることを、私は、友達として期待するものであります。新婦への注文帳のようになりましたが、戸沢君の、最も親しい友達として、あえてこのことを申し上げ、

およろこびの言葉にかえたいと思ひます」

拍手が起り、モーニングを着た、その友達が着席した。

すると、今度は、花嫁高井様子の友達が、指名されて、おずおずと立ち上った。

「おめでとうございます」と、女友達は丁寧に頭を下げた。

「今日の御盛儀にわたくしのよななものまで、お招き下さ

つて、ほんとに、ありがとうございました。わたくしは、

様子さんの学校のお友達でござりますが、様子さんの明るい、積極的な御性格には、信頼をかけて居ります。お二人

の将来は、素晴らしい御幸福が、予定されることを、信じます。今日は、ほんとうに、ありがとうございました。様子さん。おめでとうございます」

別に、とり立てて言うほど変ったスピーチではなかつたが、記述しておかなければならぬ。

この古い、二人の、友達のあと、花婿戸沢勇士、花嫁高井様子の、それぞれの同僚や縁者の短かい祝いの言葉があつてから、二人はようやくたけなわになろうとする披露宴の席を立つて、別室へ退いた。もう一度着換えて、集つた人達に送られて、東京駅へ向うのが普通であつたが、披露宴の方は、戸沢勇士の上役のセレモニーで続行され、二人は、身内の者だけに送られ、三台の車に分乗した。勇士と様子の車には、様子の母の真起子と、弟の茂が便乗した。花嫁は、疲れているようであった。

「大丈夫ですか？」と勇士はきいた。

様子は、黙つて領いて見せた。

東京駅で、様子の父の高井時弘が、勇士に近づいた。「頼むよ」と、低い声で、この財閥の老人は、勇士に言った。

「はい」

「ふつう、嫁の父が、嫁さんに言うのとは、意味が、少し違う。いいね」

「我儘な子だ。君に苦労をかけるかも知れない」

「御心配には及びません」と、勇士は、明るく答えた。

戸沢勇士は、大学を出るまで、高井の家に寄食していた。

ほかに仲間が二人いたが、勇士は、時弘に一番、可愛がられたようであった。勇士は、大学を出ると、五年間、時弘

の秘書をつとめた。書生時代と同じ部屋を、その五年前は、あてがわれていた。五年目、勇士は、時弘の手をはなれて、

高井財閥系の今の会社にはいった。そのとき、高井家を離れて、郊外に、小さな家を持つた。勿論、時弘のさしがねであった。その状態も、五年続いた。大学を出てから、ち

ょうど十年目に、この縁談が出た。

勇士にとって、様子は、主筋に当つた。友達は、そういう考え方には、アナクロニズムだと笑つたが、少女時代からの様子を知っている勇士には、その点で、当分、結

婚には踏みきれなかつたのだ。しかし、周囲は、それを良縁とみた。時弘が、勇士を信頼している度合いから見ても、そのことは、客観的には、避けられそうもなかつた。勇士は、反問した。

「様子さまは、どうお考えなのでしょうか？」

「様子は、反対してはいない。家内は、強く希望している。そして、私も、な」

そのとき、それ以上、聞けなかつた。

縁談というものは、ちょうど、冷蔵庫の中で、ゼラチン

がかたまるように、ある時期をすぎると、それ自体に加速度がついて、急速に進むかのようであつた。そこでは、大体に於て、当事者である勇士と、様子の心理は、無視された。勇士の、という言いすぎだらうか。二人の周囲が、この縁組が、高井家のためにも、勇士のためにもいい、といふ風に傾き、結婚の準備は、どんどん進められた。

井の頭線沿線の久我山の、小高い丘に、二人の住む家が建てられたのは、結婚式の二ヵ月程前であつた。新しい年になつて間もなくだ。一度、勇士は様子と一緒に、そこへ行つた。二階へ上ると、西側の部屋の窓から、暮れかかる武藏野のかなたに、富士山が見えた。それは、かなり強烈に、様子をよろこばせたようであつた。

「このお部屋を、あたしが使つても、いいかしら？」と、様子は、女らしい目をして勇士を見た。

「どうぞ。気に入りましたか。しかし、西向きだから、夏は、暑いかも知れませんよ」

「かまわないと」

「かまわなければ、きめましょう。僕はどうせ朝早く出て、夕方帰るのだから、どの部屋だってかまわない」

こういう話のしかたは、本来おかしいのかも知れない。

二階の三部屋は、それぞれ独立した洋間で、扉には、鍵がかかることになつていて。様子には、二人の部屋、という

考え方がある。最初からなかつたのだろうか。

勇士が知つてゐる限り、様子は、小さいときから、自分の部屋を持っていた。夜、ねるときは、だから、常に孤独であった。その習慣が、ぬけていないのかも知れない。

どういうわけか、東京駅で、時弘から「頼むよ」と言われたとき、勇士は、あの、富士山の見える西側の部屋のことを思い出したのだ。様子が我儘な娘であり、勇士に苦労をかけるとしても、それは勇士にとって、大したことではない。「ふつう、嫁の父が、お嬢さんに言うのとは、意味が少し違う」という言葉は、最初の「頼むよ」につながる言葉に違ひないが、新婚旅行に出発するとき、今更、それを時弘が、勇士に言いに来たことに対して、勇士は、少し、こだわつた。勇士が、ほかのすべての人との間に持つている関係と、少しばかり異質なものが、時弘と、勇士の間には、あつたのかも知れない。

すぐに、発車のベルが、鳴りはじめた。人々は、少しはなれて、手を振る用意をした。身内だけだから、ちょっと、

新婚旅行とは見えない、地味な出発になった。花束も、新聞社の写真もない。列車が動き出したとき、漾子は、母の

真起子を見て居り、勇士は、高井時弘の姿を見ていた。
東京の街は、雨の中にあつた。いつも、車が通っている道を、上から見ると、違う場所のように見えた。映画館も、正面からはいるときと、裏側から眺めるのとでは、別もの

のようであつた。新橋では、フォームが、ガードの上にあり、そこに屋根がないので、人々は、傘をさして、フォームを走つた。雨は、高いところから、此處では、音を立てて、降りしきつた。

「疲れたでしよう」

新橋を出てから、勇士は、はじめて言つた。漾子は、雨に煙る窓の外を見ていた。

「大丈夫ですわ」

「向うへ着いたら、ゆっくりしましよう」

「ええ」

「一月に一度位、旅行をすることに、きめてもいいですよ」

「そうね」

「漾子さんは」と、勇士は言つた。「僕という男に退屈するかも知れない」
「どうしてですの？」

「遊ぶことを、知らないんです。働くことだけが楽しい。友達の言葉のように、酒も、煙草も……」

「そんなことは、退屈とは、関係ありませんわ」

「そうかな。でも、だから、旅行のことを考えたんです。

毎月、旅行をする。何年経つたら、日本中を回れるだろう」

「そのとき、漾子は、少し笑つたようであつた。

「あなたには、旅行にも、征服慾が伴うのね」

「征服慾ですか？」と、勇士はびっくりした。

「日本中を、何年かかかって回つてしまおうというのは、

征服ではありませんの？」

「なるほどね。旅というものは、元来、そういう目的を持たないのが、旅だとおっしゃる」

「なるほどね。旅というものは、元来、そういう目的を持たないのが、旅だとおっしゃる」

「ええ」

「そうかも知れない。しかし、僕は、悪意じゃないんですよ」

「気にしないで下さい」

「わかっていますわ。あなたも、あたしのことを、あまり

氣を使つて下さらなくていいのよ」

横浜を過ぎてから、雨は、小降りになつた。小田原で、

一度、西の方に青空が見えたが、列車が、海のそばの断崖を走る頃に、また、こまかい雨が車窓を叩いた。雨のつぶは、音もなく、窓ガラスをつたれ流れた。それは、まるで、涙のようであつた。内側からハンカチで拭いても、その涙を、とめることは出来ない。

「一つだけ、お願ひが、ありますの」と、様子は、思ひきつたように、言い出した。

「何ですか？」

「昔のことを、あまり言つていただきたくないんですの」

「わかつていますよ。僕だって、時々、学生服を着た自分の、若い頃の写真を見ると、寒気がします。おしゃれで、意識過剰で、ポーズをとっている。考えてみると、それが青春というものでしうがね」

「努力しますわ」

「昔のことを、忘れるためにですか？」

「ええ」

「僕にとって、お河童姿の様子さんのことは、楽しい思い出だけれど……」

「誰でも、自分のことは、いやなんですわ」

「そうかも知れませんね。考えるのを、やめましょう」
様子が、そう言い出したことによつて、勇士の心は、ふつと古い記憶に向いた。勇士が大学生の頃、様子は、小学校の上級生であった。様子の小学校では、五年から英語があつたので、様子は、しばしば、男くさい書生部屋へやつて来て、勇士をつかまえた。様子は、いい匂いをさせていた。大学生の勇士にとって、様子の英語なんか、何でもなかつた。しかし、そのために、様子の成績がよくなつたかどうか、わからない。

何故、様子は、その頃のことを、忘れようとしているのか。その理由は、定かではない。少くとも、勇士の側で、楽しい思い出が、様子の側で、何故、不愉快なのだろうか。

様子は、少しばかり、自分勝手であったが、充分に可愛らしい少女であった。茂とも一緒に、よく勇士の部屋へ遊びに来た。しかし、様子には、茂は、まだ子供だ、という一種の優越感があり、わざと、茂にわからないように、英語の単語をまぜて、勇士と話をした。毎晩、二人に襲撃されて、勇士は、あぶなく、大学をすりそになつたことがあつた。しかし、今になつてみると、それも、楽しい思い出でしかない。口に出さなければいいのだ、と、勇士は思った。女には、男にはわからない心理が、あるようであつた。

湯河原の駅には、五時頃に着いた。湯河原の深い谷は、既に山桜が散りかけていた。濡れた道路に、桜の花びらが散り敷き、車はその上を、あえぎのぼつた。その古い宿は、奥湯河原でも、一番上にあつた。大して大きくなはないが、宿全体が、むせるような新緑につつまれていた。

勇士は、会社の会に、その宿を使つたことがあり、それが度重なり、宿のことは、よく知つてゐるつもりであった。第一に、この宿では、宴会がない。広間がなかつた。それが、新婚旅行に、そこを選んだ、第一の理由であった。十程、時勢に遅れた、その宿の古めかしさも、好きであつ

た。客が着いて、着飾った女中達が、そろって玄関へ迎えに出て来るようなこともない。そこでは、理想的な愉悦と、休息が得られる筈であった。

明るい部屋を、と注文していた。しかし、どの部屋も、

大して明るくはない。部屋の中まで、青葉が、かけを落し、若葉の匂いを充満させていた。そして、山あいのこととて、間もなく、暮れた。

勇士が、宿へ着いて、不思議に思ったことが一つあった。それは、自分達のほかに、客が、誰もいないように思われたことであった。季節はずれではない。しかし、廊下を歩いても、帳場へ行つても、客らしい姿を、一つも見なかつた。

「馬鹿に、すいているんだね」と、勇士は、給仕に来た女に言つた。

「ええ」

「ほかに、お客様は、いないの？」

「はい。こちらまだけです」

「ほう。そういうことがあるのか」

「主人が申して居りましたが、それですから、家中をお使いになりますように」

「家中をね。——しかし、そんなに要りはしない。お風呂

は、どこも、がらがら。ピンポン室も、しーんとしている。

妙なときに来合わせたものだ」

「そのかわり、サーヴィスは出来ませんけれど……」「サーヴィスはいいさ。しかし、ほかの宿は、満員なのだろう？」

「はい」

「おかしいね」

女は、それ以上、何も答えなかつた。

女が食膳を下げて行くと、勇士は、美しい花嫁を前にし

て、少しばかり、気が重くなつた。

二人きりになると、扇を打つ雨の音が聞えた。

「まだ、やまない」と勇士は呟いた。

「そうね」と漾子は答えた。

しかし、その短かいやりとりは、少くとも、二人の間に、

ひつそりとわだかまりはじめた何ものかの存在を消すこと

はなかつた。そのかわり、そのとき、勇士の耳は、雨の音

の中に、全く別の種類の音をとらえた。正確にいえば、そ

れは、うたうような声であり、腹に響くような、何かの音

であつた。

「何か、聞えますか？」

「いいえ、雨の音だけ」

「変だな」と、勇士は立ち上つた。漾子は、その勇士の動作に、びくっとしたようであつた。

「何か、聞えましたの？」と、今度は、漾子がきいた。

それには答えないと、勇士は、次の間へ出た。そこでは、

何の音も聞えはしない。廊下へ出てみると、雨の音が激しくなった。勇士の耳は、さつきとらえた音を、もう一度とらえようとしたが、雨の音以外には、何も聞えないようであつた。

一度部屋の中へ戻ると、漾子は、その短かい間に、着換えていた。勿論、宿のどてらを着るような無神経な女ではなかつた。漾子は、きちんと坐つて、大きな目で、勇士を見た。

「耳の迷いだつたようです」

「何が、聞えましたの？」

「それが、何だか、よくわからなかつた。とにかく、雨の音でも、水の音でもないようだつた」

「氣味の悪いことを」

「すみませんでした」

最初の機会が、そのときに来ていたのだと、ずっと後になつてから、勇士は悔んだ。しかし、やはり二人で向き合つてしまふと、勇士には、テーブルをまわつて行って、花嫁の肩に手をかけるだけの勇気がなかつた。

「疲れたでしよう。蒲団を敷いてもらいましょう」と、勇士は、帳場へ電話をかけた。なかなか、誰も出なかつたが、しばらくすると女中の声が聞えたので、頼んだ。勇士は、

煙草に火をつけた。長い廊下を、足音が近づいて来たのは、かなり時間がたつてからであった。

女中が、蒲団を敷く間に、入浴するようにすすめたが、漾子は首を振つた。

「お疲れがぬけますのに」と、女中はいった。

「それから、女中の足音が遠ざかり、また重い夜が來た。

「ほんとうに、お風呂へはいりませんか？」

「ええ」と、漾子は、答えた。漾子の中に、確かに、何かがあるようであつた。勇士の中にあるものと、同じものの反対側なのだろうか。

「じゃあ、休みましょう」

漾子は、そのとき、びつたりとつけて敷かれた蒲団を、僅かに動かした。蒲団と蒲団の間に、川のような畳が見えた。

新婚旅行に来たのだ、と勇士は、自分に言いきかせた。たとえ過去がどうあらうと、漾子は、自分の妻になつた女であつた。何故、素直に、漾子を、妻として扱えないのか。

勇士の煙草が燃えつきないうちに、漾子は再び着換えた。東京から持つて來た、新しい浴衣であつた。心の中はとも角、そういう漾子には、勇士の妻になつた自分に疑いを抱いてはいない行為を、見せてはいるようであつた。

しかし、勇士が、煙草を、灰皿に押し当てたとき、再び、奇妙な音が、勇士の耳をとらえた。

「また、聞える」と、勇士はつぶやき、浴衣の上に、どちらをひつかけて、立ち上つた。漾子は、頬まで掛布団を引

き上げて、勇士を見た。

「何が、聞えますの？」

「わかりません。しかし、気になるから、見て来ます」

様子はとめなかつたし、自分一人が、部屋の中に残されることに、恐怖は、感じていよいよであった。勇士は、既に、かなり神経質であった。ほかの宿が満員で、この宿も、いつもはこんでいるのだが、それが、今日に限って、ほかに客がない、というのは可笑しい、と勇士は考えていたようであった。

さつきと同じで、その部屋では、扇を叩く雨の音が聞え、次の間では、何も聞えない。廊下へ出ると、また雨の音が激しくなつた。勇士は、素足にスリッパをはいて、長い廊下を歩いていった。人気は、全くない。どの部屋の前にも、スリッパはなかつた。廊下の角をまがつて、帳場の見えるところまでくると、さつきの女中が、所在なさそうに、椅子に腰かけていた。女中は、勇士の姿を見ると、あわてて立ち上つた。

「何か？」

「別にほしいものはない。しかし、何か、音が聞えるのだ。何の音かわからない。確かめに来たのだ」

「女中の顔色が、かわつたようであった。」

「何かお買物でしたら、お部屋へお届けいたしますわ」

「そういうことではないのだ。くどいようだが、何故、僕

達の他に、客がないのだね？」

勇士がそう言つたとき、突然、近くの部屋から、木魚の音と、読経の声が聞えて來た。勇士は呼吸をのんだ。

「あれは？」

「わかつてしまつたのなら、隠しません。実は昨夜、主人の母が、亡くなりましたの」

「あの、肥つたおばさんが？」

「はい」

「通夜か？」

「はい」

「何故、我々をことわらなかつたのか？」

「予約をいただいてから、急に悪くなつたんです。ほかのお客様は、おことわりいたしましたが、戸沢様では、おことわり出来ません。一番西の部屋で、通夜を営み、一番東の端のお部屋をおとりしたのです。申しわけございません」

「死んだのか」と、勇士はつぶやいた。

「はい」

「長くわづらったのかね？」

「いいえ、突然です。お氣を悪くなさるといけないと思つて、主人は、隠しておくように申しました」

勇士は、別にかつぎ屋ではないが、この偶然には、ちょっとびっくりした。馴染みである自分は、本来なら、通夜