

黒岩重吾
剣は湖都に燃ゆ

壬申の乱秘話





文春文庫

剣は湖都に燃ゆ 壬申の亂秘話

定価はカバーに
表示しております

1993年1月10日 第1刷

著 者 黒岩重吾

発行者 新井 信

発行所 株式会社 文藝春秋

東京都千代田区紀尾井町3-23 〒102
TEL 03・3265・1211

落丁、乱丁本は、お手数ですが小社営業部宛お送り下さい。送料小社負担でお取替致します。

印刷・凸版印刷 製本・加藤製本

Printed in Japan
ISBN4-16-718229-7

文 春 文 庫

剣は湖都に燃ゆ

壬申の乱秘話

黒岩重吾

^目
次▽

黄泉の国は春の地に

夜明け前 53

近江の御前仕合 95

湖の影 135

阿騎野に燃ゆ 179

解説 倉本四郎 225

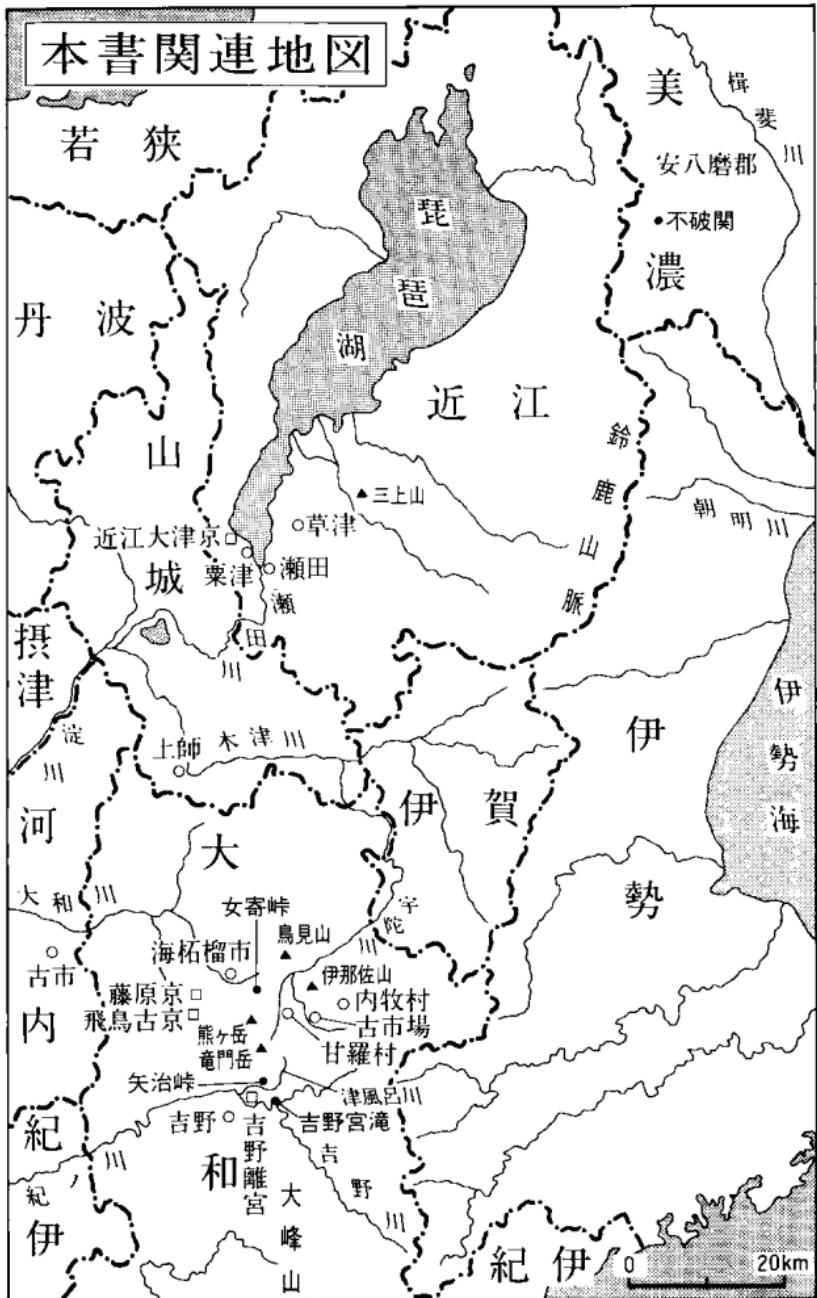
系 地 図

原 高野 橋 康
理

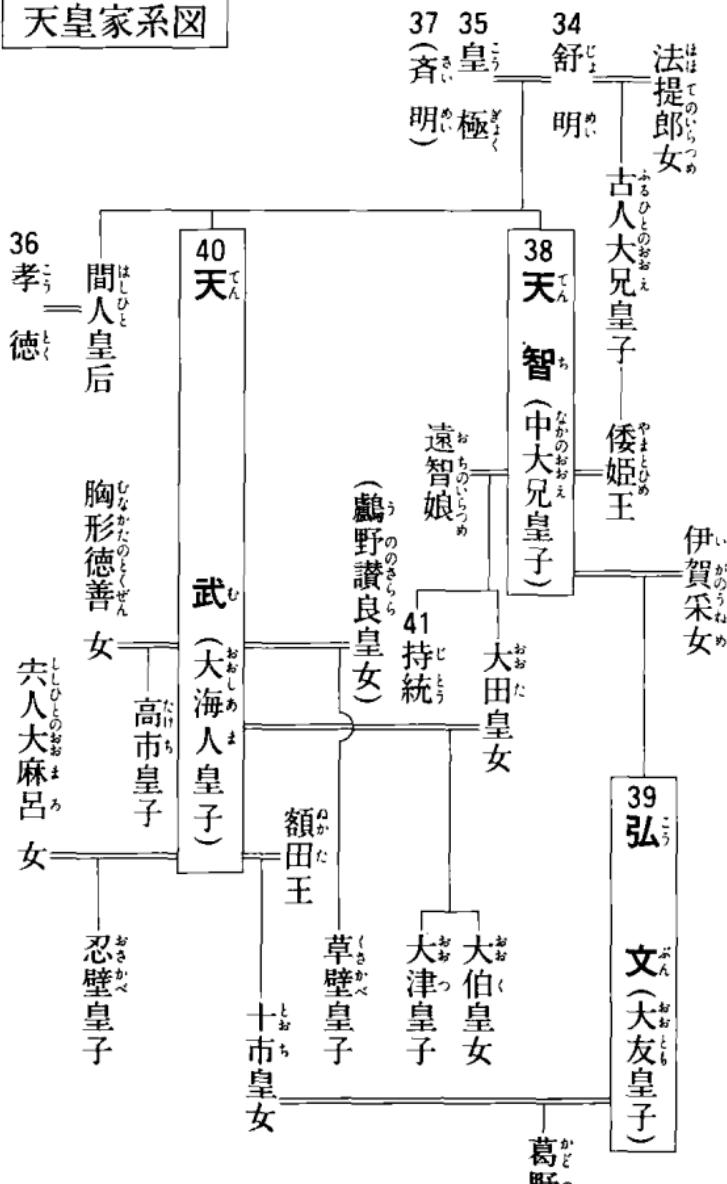
剣は湖都に燃ゆ

壬申の乱秘話

本書関連地図



天皇家系図



*数字は何代目の天皇かを示す

*—は婚姻関係

初出

黄泉の国は春の地に 「オール讀物」

87年11月号

夜明け前

同 「オール讀物」

88年3月号

近江の御前仕合

同

湖の影

「小説現代」

89年新春号

阿騎野に燃ゆ

「オール讀物」

89年8月号

單行本 1990年1月文藝春秋刊

黄泉の国は春の地に

天保二年（一八三一）、現在の奈良県榛原町八瀧米山（旧宇陀郡内牧村）にある山の頂で、一人の農夫が蔵骨器を発掘した。墓誌があり、それには「壬申年將軍左衛士府督、正四位上文禰麻呂忌寸、慶雲四年歲次丁未九月廿一日卒」と記されていた。

古代最大の乱といわれている壬申の乱において大海人皇子（後の天武）の舍人となつた百濟からの渡来系氏族書首根麻呂の墓であつたのだ。乱後、根麻呂は天武・持統・文武に仕え、從四位下の高位を得、宮廷警護軍の一方の長官になり、死後正四位上を贈られたのである。

根麻呂の墓は伊那佐山の傍で、まさに人里離れた山の上にあつた。

根麻呂が左遷されたという記録はまったくないので、根麻呂がそのような場所に葬られたのは彼の強い遺言のせいとしか考えられない。

ただここを訪れた人は、根麻呂が何故、藤原の都の傍や、氏族の本貫地である河内の古市に葬られることを望まず、当時では人跡未踏に近いといってよい山に永眠することを希望したのか、非常に不思議に思うようである。文書の氏寺は河内古市の西淋寺だから首を捻るのも当然であろう。

なお根麻呂の碑は現在、藏骨器が発見された近くにある八滝の竜泉寺にある。

六七二年旧暦三月、根麻呂は大海人皇子が剃髪して隠遁した吉野川の傍の宮滝の離宮から馬を飛ばし伊那佐山に向っていた。

山や野はつつじ、さくら、かたかご、すみれによつて彩られ、宇陀川にはやまぶきの花が勢いの良い川水に頷くように揺れている。この三日間大雨で根麻呂達舎人は離宮から一步も出られず苛々していた。その雨も昨夜でやんだので各舎人達はいつせいに与えられた任務を達成すべく飛び出したのだ。

舎人達の任務とは山人族を主体にした宇陀・吉野の諸豪族を近江朝との戦の際、主君大海人皇子に味方させることであつた。

挙兵の場は東国の大濃とすでに決定していた。その際一番大事なのは皇子の妃鷗野讚

良、草壁皇子、忍壁皇子、それに離宮にいる女人達を連れて吉野から東国に脱出することである。

近江朝の手は飛鳥から宇陀の郡司にまで伸び、大海人皇子の脱出を警戒していた。

当然、脱出の最中、近江朝の追手との戦も覚悟せねばならない。そのためには可能な限り大海人皇子の警護兵を集めることが必要だった。

今、根麻呂が馬を飛ばしているのも、伊那佐山附近の山人族の首長おおくにを味方につけるためだつた。

根麻呂は身体を前に倒し、馬に鞭を当てて川沿いの道を疾駆した。華麗な山野の彩りも、宇陀川の銀色の水飛沫に羞じらうように揺れるやまぶきの花も根麻呂の眼には入らない。

根麻呂の馬にあおられたように数頭の鹿がすすきの野を走り始めた。鳥が飛び立ち山犬が吠える。

かつて倭國の始祖王神倭磐余彦（神武）が女軍を休ませたといつ女寄峠に通じる場所の手前まで来た時、根麻呂は漸く馬脚をゆるめた。栗毛の馬は荒い息を吐いている。正面に見えるのは鳥見山で、優雅で毅然とした感じのする東北の山は伊那佐山だ。根麻呂の脳裡に髭だらけのおおくにの顔が浮かんだ。如何にも山人族の首長らしくたくま

しく精悍な容貌の男子おのこである。年齢は四十歳ぐらいだろうか。

先日の話の様子ではおおくにが支配している山人族は四、五百人はいるようだつた。

もしおおくにが大海人皇子の味方につくことを承諾すれば二、三十名の精兵が得られる。山人族といつても山間の狭地きょうちを耕してはいるが、矢張り狩猟が本業だ。弓矢の腕は近江朝が動員する農兵とは較べものにはならない。何が何でもおおくにを味方につけねばならない、と根麻呂は決意していた。

根麻呂の主君大海人皇子も、場合によつては散策がてらにおおくにの家に寄つてもよい、と告げた。兵法に優れている皇子は根麻呂の話で、おおくにを味方につけることの価値を感じ取つたようだ。

「今暫くやつかれ（臣）におまかせ下さい」

と根麻呂がいつたは何も功をあげるためではない。おおくにはなかなか洞察力の鋭い人物だつた。大海人皇子が彼の家に寄つたりすれば、兵がなく焦つてゐる、と覗みるに違ひなかつた。根麻呂はそれを恐れたのだ。

大海人皇子も根麻呂の胸中を察し、まかせる、といつた。ただ六月までには味方につけるように、と命令した。大海人皇子は六月ないし七月には挙兵する決意を固めていた。おおくにの家まで曲りくねつた山道を考えるとまだ三里はある。何も急ぐ必要はない。

落ち着くのじや、肝きもをすえて話し合わねばならない。たんに情熱だけで口くと説ける相手ではなかつた。

渡来系の文氏は智謀の氏族である。東漢氏も渡来系だが学識では文氏の方が一段と上だ。根麻呂は大きく息をすると東の方を眺めた。東方の山々は巍巍とした三百丈以上の峻険な高山で伊賀に連なっている。うつかり迷つたりすれば一日を無駄にしてしまう根麻呂は甘羅村（大字陀町？）から古市場の方に向つた。

古市場は宇陀郡最大の市場である。

一里を半刻（一時間）の並脚で進み、古市場に通じる道に出、吉野川沿いに北に歩み坪の内から八滝（やたけ）に向つた。道といつても獸途（けものみち）のような狭い道で、熊笹（かんぼく）や灌木（か）を搔き分けて進まねばならない。

農民や旅人には一人も会わない。

ただ時々山中で人の気配がするのはおおくに配下の山人族が獲物を探しているのかもしれない。それとも根麻呂のような未知の旅人を監視しているのだろうか。
襲われては馬鹿氣でいるので馬飾りは質素だった。ただ杏葉だけは銀である。昨年まで皇太子であった大海人皇子の舍人としての威儀を示しておく必要があった。

根麻呂は皮紐で麻の上衣を締め刀を吊し、矢筒を背負い、弓は馬につけていた。甲かつ