



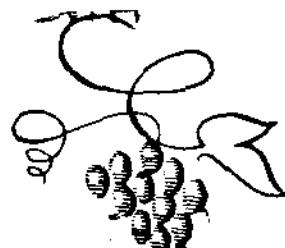
新潮文庫

この作品は昭和四十七年十月廣済堂出版より刊行された。

文 庫

浪 人 列 伝

柴田鍊三郎著



新 潮 社 版

4132

目 次

浪人列伝

血まみれ浪人

妄執浪人

どもり浪人

片腕浪人

学問浪人

乞食浪人

発明浪人

幕末浪人

誤説浪人

一六

一七

一八

一九

二〇

二一

二二

二三

二四

日本男子物語

上野彰義隊

一九六

函館五稜郭

二三三

水戸天狗党

二四四

網走囚徒

二七三

カラフト隠密

二五五

純情薩摩隼人

三三五

解説 藤田昌司

浪

人

列

伝

浪
人
列
伝

血まみれ浪人

一

武辺、という言葉が、生きていた時代であつた。

寛永十六年四月十六日、会津藩四十万石加藤式部少輔明成の家臣堀主水は、一族郎党二百余人をひきつれて、若松城下から、退散した。

その途中、城下はずれの闇川橋を渡るや、橋上に薪を積んで、焼きはらい、次いで、家臣百人に鉄砲を揃えさせて、城へ向つて、撃ちかけさせ、「武辺の面目、これにあるぞ」

と、うそぶきすてて、悠々と馬を進めて、姿を消し去つた。

堀主水は、三千石の知行を取り、家老職にあつた。

主水が、先主左馬介嘉明に仕えた時は、微禄であつた。大坂夏の陣に、嘉明が、敵數騎に包囲され、あわやといふ際、主水は、身をすててこれを救い、この功で、金の采配を受け、侍大将になり、会津移封とともに家老職に就いたのであつた。

嘉明は、寛永八年六十九歳で卒し、嫡男式部少輔明成が、あとを嗣いだが、父の剛氣を享

けてはいたが、父の度量をもらつていなかつた。

堀主水も剛氣の士であつたが、明成が父嘉明と比べて、あまりに見劣りするのが、気に食わず、それを態度に露骨に示したので、明成の憎悪を買つた。

左馬介嘉明は、沈勇にして、才智を面に現さず、放胆不敵の武将であるとともに、自ら仁徳を備えることに努力した人物であつた。嘉明は、慶長年間に入手した南京皿十枚を秘蔵していた。世に謂う虫喰南京で、藍色土目など見事な出来ばえで、その秘蔵はひろく知られていた。ある時、遠来の客があつて、この皿十枚を饗應の膳部にのせることにしたが、その際、近習の一人が、あやまつて、その一枚を、とり落して割つてしまつた。

近習が、恐懼して、切腹して詫びようとしていることを、嘉明は耳にするや、すぐに呼び出し、

「過失は、誰にでもあることだ。生命を無駄にするな」と云つて、面前で、残り九枚を、手刀で打ち割つた。まわりの者が愕然となると、嘉明は、笑つて、

「この皿九枚が、のちのちまで残つて居れば、一枚は粗相によつて割つたのだ、という話題がのこるであろう。たとえ珍重すべき名器であつても、家臣の名と生命には替えがたい。わしには、主人たる者の心得はある」と、云つた。

明成には、こうした寛容さはなかつた。そして、堀主水には、先君に見劣りする当主に対

して、忠誠心が欠けていた。

お家大事、という尽忠の奉公精神は、まだこの時代には、確立していなかつた、といえる。堀主水は、加藤左馬介嘉明という人物に心服して、働いたのであつて、加藤家という主家のために、一身をなげうつ気持は稀薄であつた。

したがつて、明成が尊敬できぬ当主であれば、主水は、おのが心をいつわることができるなかつた。後世のさむらいと比べて、正直で率直であつたといえる。

某日、領主と家臣は、些細な事柄から、平素の忿懣と侮蔑が爆発した。明成は、思わず、小姓の手から差料をつかみとつて、手討ちの身構えになつたし、主水の方は、斬つてみろ、と膝を立て、肩をいたせた。

重臣たちが、あわてて、とどめて、その場は事なきを得たが、爾來、領主と家臣は、一切口をきかなくなつた。

明成が、主水の留守をねらつて、近習をはしらせ、主水宅の書院から、先主嘉明から賜つた金の采配を奪わせたのは、口をきかなくなつてから半年ばかり経つた頃であつた。少年の喧嘩にも似た、いかにも大人げないやりかたであつたが、主水は、我慢しなかつた。

そして、ついに、主水の出奔という結果を招いたのである。

当然、明成は、憤怒した。

憤怒がいかに度を越したものであつたか、主水出奔時に江戸に在つた明成が、その報に接するや、直ちに会津に帰国したのでも、明らかであつた。

明成は、主水行方捜索に、五十人の追手を出した。主水は、その追求の手をのがれて、高野山に籠つた。

明成は、主水が高野山に在る、と知るや、幕府に対して、たとえ四十万石とひき替えても、主水の身柄を、高野山からひきずりおろして、渡して頂けるように、と願い出た。

これを知った主水の方も、大目付井上筑後守政重に、左の七箇条を挙げて、出訴した。

一、明成もっぱら叛逆を企て、曾て豊臣秀頼に款を通ぜし事あり

一、加藤家もとより故太閤の恩を受くることの深きを以て、大坂落城の際、明成落涙せしのみならず、剃髪せんとす、その志決して浅きにあらざる事

一、口を忠貞に藉り、事を警衛に托して兵を教練せし事

一、会津城を改築せし事

一、他領往来の諸口を警固にし、殊に出羽の境檜原に新関を設け、常に郷兵十騎を置ける事ひとつひとつを、よく調べれば、大した事柄ではなく、咎めなければならぬ罪ではないことは、明白であった。憎惡のあまりの云いがかりに過ぎなかつた。

二

主水は、出訴してほどなく、幕府の手で逮捕され、江戸表へ押送されて、取調べの上、会津藩へ、引きわたされた。

幕府の判決は、左のようなものであつた。

『主従は、義を以て結ばずんば、その親しみを久しうすべからず。あるいは、主の悪きを見て、諫むといえども、聴かざれば、之これを去るは、世にあえてその例なきに非ざるも、しかも、主にして隠謀かみまぎれなく、止むを得ずんば、身そをして極諫きよかんし、あるいは主の前に自殺するも忠臣の義なり。しかるに、主水は、その主に叛くのみならず、あまつさえその悪を訴う。その行うところ、義に合い道に適すと云うべからず。されば、その罪、主水にあるを以て、明成ねがいのごとく、主水及びその弟兩人を引渡して、およそ臣たる者、その礼にもとる時は、天鑑その罪を許さざることを知らしむべし』

寛永十八年三月十五日、堀主水は斯かくして、明成の命令によつて、死罪に処せられた。

しかし、事は、それだけで、済まなかつた。

幕府にとつて、豊臣家旧臣であつた加藤家をとりつぶすに、これは、絶好の口実であつた。当主明成自身、たとえ四十万石とひき替えても、堀主水の首を所望する、と明言したのである。

幕府の狡猾巧妙な工作が為され、加藤明成はしだいに、網をしほられて身動きならなくなり、ついに、

「病軀、大藩の任に堪えず」

として、四十万石還納を願い出た。

すでに、そうなる以前に、家中は、主君の激怒を是とする派と、封土を失つてまでもおのが一個の意氣地を通そうとすることに批判の立場をとる派と、二つに割れていた。

しかし、両派とも、よもや主君が、四十万石を還納するとは、夢にも考えてはいなかつた。江戸表より、早馬が到着するや、城では、騒然となつた。

二十年五月七日、城明け渡しの上使が、若松に到着するまで、信じられぬ氣持でいた者が大半であつた。

上使が到着してからの有様を、ある者は、次のように、日誌にのこしている。

御上使御下向以来相渡すべくと、式部少輔様より御書、右御両使御持參、御家中騒動、言語に絶し、日暮に及び大雨、翌日まで止まず、同七日、八日は御家中の御土中、妻子は町郷村へ勝手に御立退き、御召使いの男女、駆落ちいたし難儀のお人事に候。

そのさなか――。

ひとつの決闘が行われた。

馬廻り役六百石・高倉長右衛門は、いかにも戦国の氣風を継いだ氣骨のある武辺者で、刀槍とともに、一派を樹てられるほどの腕前の持主であつた。

主君明成が、堀主水の出奔に、烈火の憤怒を燃えたたせて、たとえ四十万石を棒に振つても、そつ首を面前に据えてやる、と叫んだのを、是としていた。

したがつて、会津加藤藩が崩壊しても、いさきかも、うろたえなかつた。

城明け渡しの上使が、去つた翌日の宵、馬廻り役であつた藩士らが十人あまり、一堂に会して、身のふりかたなどを語らつてゐるうちに、八百石をもらつていた東郷茂兵衛が、ふと、独語するよう、主君の振舞いは軽率であつたように思われる、と云つた。

東郷茂兵衛は、沈着な人物で、平常あまり口をきかず、上下から信頼されていたので、その言葉は、重いひびきを以つて、一座を押えた。

それまで、東郷茂兵衛は、主君の為したことに、一言も批判を加えていなかつたのである。

高倉長右衛門は、東郷茂兵衛とは、刎頸の交わりを結んだ仲であつた。

「茂兵衛、されば、お主が、もし、堀主水の立場に在つたとしたならば、やはり、出奔したか？」

「あるいは——」

「茂兵衛！ 内心では、主君をさげすんで居つたのだな？」

「いや、家臣たる者、決して、主君をさげすんだりなどはしなかつたが……、先君があまりにお偉かつたということで、ご当主は損をされた」

「家臣として、主君を批判することは、許されぬ」

「しかし、心までもいつわることはできぬ」

「なに！」

「われらが主君であつたから、決してさげすみはしなかつたが、もし、朋輩ほうばいであれば、うとましく思つたろう。この気持をしてることはできぬ」

一瞬、険しい緊迫した空気が、室内にこめた。

やがて、長右衛門が重い口をひらいた。

「お主の意見は、承服し難い。がた存念がある故、後刻——」

と、云つた。

茂兵衛は、長右衛門の鋭い眼光を受けとめて、頷いた。

長右衛門は、帰宅すると、家僕を呼んで、たぶん今夜のうちに東郷茂兵衛が参るであろう故、お待ち申していた、と云つて、書院へ通しておけ、と命じた。

東郷茂兵衛が、姿を現したのは、すでに三更をまわった頃合であつた。

茂兵衛は、平素とかわらぬ態度で、「死んだあとで、見苦しいものをのこさぬように、反古類など、とり片付けて居つたので、おそくなり申した。相済まぬ」と、頭を下げた。

茂兵衛は、長右衛門が果し合いを挑んだのを読みとつて、もし万一自分が敗れた場合のことを考え、死後のための用意をして來たのである。

「それは、それがしも気がつかなんだ。お主、しばらく、門の外で、待つてくれい」長右衛門の方は、遺書だけをしたためて、べつに死後のための用意もせずにいたのである。長右衛門は、親も兄弟も妻子もなく、全くの孤独であつた。別離を告げる者のいないことは、氣楽であつた。

どうせ、この家も、数日うちに、立退かなければならぬのであつた。大方、すでに、家僕が整理してくれていた。

小半刻ほど、茂兵衛を門外に待たせておいて、長右衛門は、酒を一杯ひっかけると、謡曲