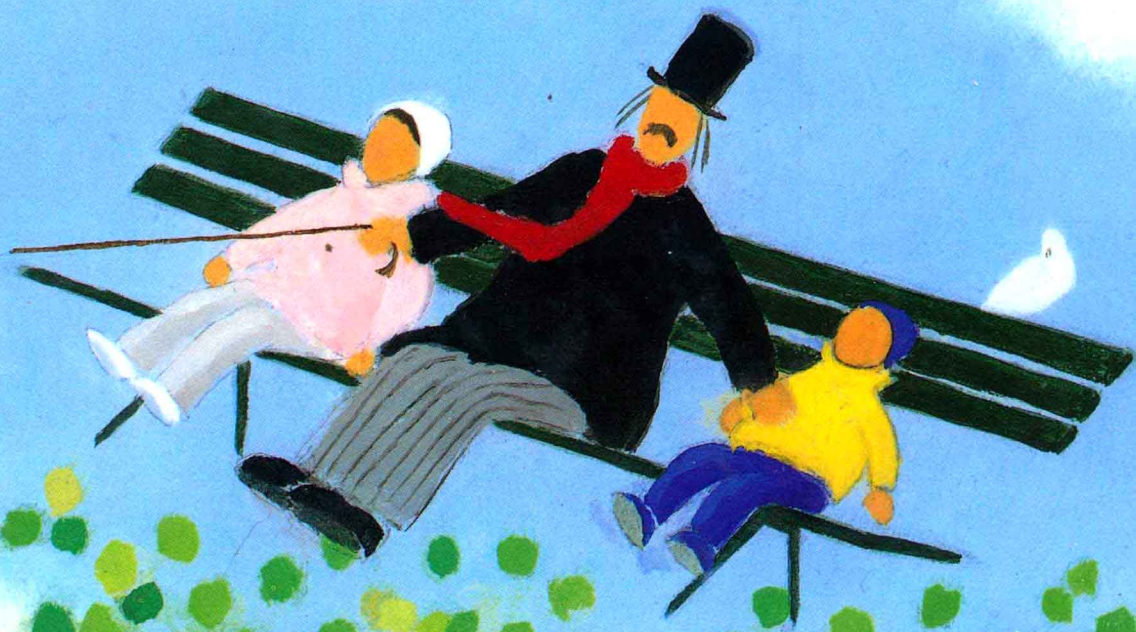


ふしぎな おじさん

絵と文 谷内こうた



講談社の創作絵本 ふしぎなおじさん

N.D.C.716 31p 27cm

1997年9月20日 第1刷発行

発行者／野間佐和子

発行所／株式会社講談社

東京都文京区音羽2-12-21 郵便番号112-01

電話 東京(03)5395・3534 (編集部)

東京(03)5395-3625 (販売部)

東京(03)5395-3615 (製作部)

作・絵／谷内こうた (たにうち こうた)

印刷所／日本写真印刷(株)

装幀／城所 潤 (坂川事務所)

製本所／大村製本株式会社

落丁本・乱丁本は、小社書籍製作部あてにお送りください。送料小社負担にておとりかえます。

なお、この本についてのお問い合わせは、児童局幼児図書出版部あてにお願いいたします。

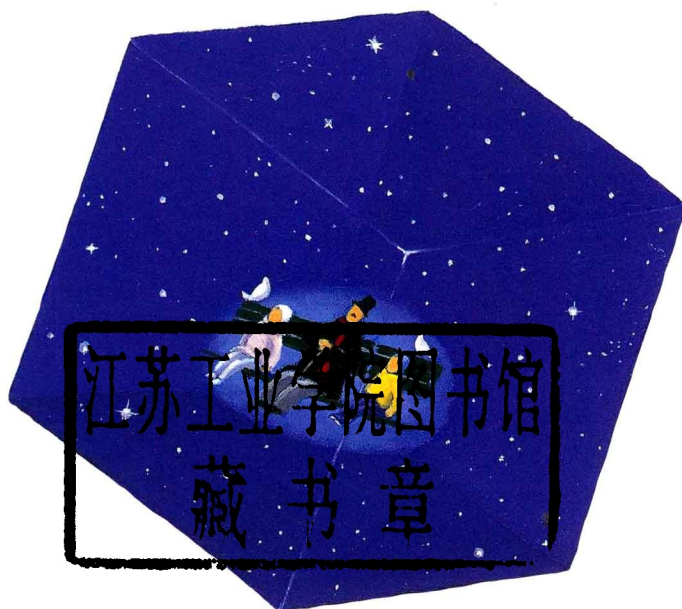
㊤<日本複写権センター委託出版物>本書の無断複写(コピー)は、著作権法上での例外を除き、禁じられています。

定価はカバーに表示してあります。

Japanese Text©Kota Taniuchi 1997 Printed in Japan ISBN4-06-132228-1 (児幼)

ふしぎな おじさん

絵と文 谷内こうた



江苏工业学院图书馆
藏书章

講談社

きりの あさは なんだか ふしぎ。



「やあ、おはよう！」

「それ、おじさんの はとなの？」

と、おんなの こは ちょっと びっくりして ききました。

「そうだよ。この はとは、しごとの
なかまなんだよ。」

おじさんは にっこり わらって
こたえました。

「しごと？」

ふたりには さっぱり わかりません。



「それでは、ちょっと わたしの しごとを みせて
あげよう。」

そう 言って、おじさんは りょうてを おおきく
ひろげました。

「いいかい、てには なにも もって ないよ。

1…… 2……」



「3！」

いつの まにか、おじさんの
りょうてに はなたばが あります。

「わあ、すごい。おじさんは てじなしなのね。」

ふたりは てを たたいて よろこび、
「もっと みせて。」

と たのみました。



「では、とくべつに もう ひとつ

みせて あげよう。でも、こんどは ちょっと

むずかしいから、みつつ かぞえる あいだ、

めを とじて いて くれるかい。」

と いった、おじさんは つえを あげて かずを

かぞえはじめました。

「いいかい。1…… 2……」





「3！」

めを あけると、まぶしい ひかりの なかで
みどりの はが かがやいて いました。



「はるに なったみたい。」

ふたりは ほんとうに びっくりして しまいました。

「どうだい？ でも、この てじなは まだ おわって ないよ。

さあ、 きを つけて。」

おじさんは たのしそうに いいました。

すると ベンチが ゆらゆら ゆれて、ゆっくりと そらへ
のぼりはじめました。



