

荟萃流传千古的国学精华

经典
典藏
国学典藏

汲取传统文化的博大智慧

超值典藏
白金版
29.80

国学知识 全知道

梦远 编著

学习国学知识经典的必读书



中国华侨出版社

荟萃流传千古的国学精华 汲取传统文化的博大智慧

国学知识 全知道

梦远 编著



中國華僑出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

国学知识全知道 / 梦远编著. —北京: 中国华侨出版社, 2013.8

ISBN 978-7-5113-3881-5

I. ①国… II. ①梦… III. ①国学—基本知识 IV. ①Z126

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 188404 号

国学知识全知道

编 著: 梦 远

出 版 人: 方 鸣

责任编辑: 英 琦

封面设计: 王明贵

文字编辑: 刘 颖

美术编辑: 张 诚

经 销: 新华书店

开 本: 720mm × 1020mm 1/16 印张: 28.5 字数: 526 千字

印 刷: 北京鹏润伟业印刷有限公司

版 次: 2013 年 9 月第 1 版 2013 年 9 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5113-3881-5

定 价: 29.80 元

中国华侨出版社 北京市朝阳区静安里 26 号通成大厦三层 邮编: 100028

法律顾问: 陈鹰律师事务所

发 行 部: (010) 58815875

传 真: (010) 58815857

网 址: www.oveaschin.com

E-mail: oveaschin@sina.com

如果发现印装质量问题, 影响阅读, 请与印刷厂联系调换。

· 前言 ·



“国学”一说，最早见于近代思想家章太炎先生的《国故论衡》。顾名思义，“国学”就是中国之学，是中华民族在数千年历史中创造的文化。国学堪称中国人的性命之学，中华文化的学术基础、固本之学，是全面提升文化素养的学问。已故著名国学大师季羨林老先生曾提出“大国学”的概念，他说：“国学应该是‘大国学’的范围，不是狭义的国学。国内各地域文化和56个民族的文化，都包括在‘国学’的范围之内。”也就是说，广义的“国学”，就是中国之学、中华之学，是中华各民族优秀传统文化学术的总称。国学汇通思想学术、典籍制度、百行百艺、礼仪民俗，蕴含国脉、国魂、国本，是中国人的根基所在、尊严所在。

我们的国家，历史悠久，文化灿烂。我们的祖先留下了5000年文化遗产，国学知识博大精深、包罗万象，可以分为天文、历法、地理、历史、官职、教育、器物、图腾、文学、艺术、戏剧、书法、绘画、科技、民俗、礼仪、医学等方面。国学以学科分，可分为哲学、史学、宗教学、文学、民俗学、伦理学、考据学、版本学等；以传统图书类别分，可分为经、史、子、集四部。国学知识中蕴藏着中华五千年全部文明和智慧的精髓，它构成了中华民族精神生活的客观环境，维系着中华文化之根。学习国学，品读博大的知识，不仅可以帮助我们了解中华民族的优秀文化传统，丰富自身内涵，更能修身养性，领悟历史智慧。

国学的复兴，是时代的呼唤与要求。今天，随着国势上升，我们自然要大力弘扬国学，也要让世界了解国学。了解国学也就是了解我们的历史和现在，也就是了解我们中国人。我们知道，成为文化大国才是真正的强国。在经济全球化背景下，作为一个中国人，我们更应该深入全面地了解我们自己的国学，绝对不能数典忘祖。

千百年来，国学已渗透到社会的方方面面，直接影响着国人的思想、意识、伦理、道德和行为。国学不仅是中国悠久传统文化的明证，也是每一个中国人的立身处世之本，更是我们不可或缺的精神力量。学习国学，了解国学，继承和弘扬中国文化，是每个中国人义不容辞的责任。作为一个现代人，不能不知道传统；作为一个中国人，不能不了解国学。然而，国学典籍汗牛充栋，国学内容庞杂浩繁，即使穷尽毕生之力，也难通万一。

为了帮助读者更方便、更轻松、更快捷地了解 and 掌握必要的国学知识，开阔文化视野、丰富知识储备、提高人文修养，编者对浩如烟海的国学知识进行了适当的取舍，选取了最具代表



性、最实用、读者最感兴趣的内容，辑成本书。书中介绍了思想学术、宗教信仰、天文历法、官职兵制、科技发明、图腾民俗、国学典籍、文化艺术、名人大师、典故神话、书法绘画、文物古迹等各个方面的内容，涵盖了国学各领域的重要内容和基本常识，为读者轻松掌握国学知识提供了一条捷径。书中既有分门别类的严谨解释，又有引人入胜的传略和逸事，可帮助你登堂入室，领略国学的无穷魅力。

本书在广泛收集资料的基础上，力求在“新、奇、趣”上下功夫。“新”就是鲜为人知的，很少被其他书籍提到的知识；“奇”就是不一般，能让人的精神为之一振的事物；“趣”即是兴趣，也是趣味，是人们想看、愿意看的东西。同时，书中还选配了与正文相辅相成的精美图片，使读者身临其境，对国学产生浓厚的兴趣，从中体味到中国文化的博大精深。书中内容丰富、文史兼备、资料翔实，具有超强的参考性和指导性，既是一部容纳中国文化百科知识的实用工具书，又是休闲生活中不可或缺的文化快餐。一书在手，让你尽览国学全貌；一卷在手，让你轻松掌握中国文化精华。

在走向世界的今天，每一个中国人都应该有良好的国学素养。请翻开本书，走进博大精深的国学长廊，领悟国学的精髓，感受国学的智慧，把握传统文化的脉搏，丰富自身的内涵，成为文化达人。



· 目 录 ·



第一章 国学综述

国学的定义	1	整理国故的来龙去脉	3
国学的分类	2		

第二章 法制 官职 兵制

法制			
“法”的来源	5	杀和戮	12
中华法系	5	人殉制度	13
法律形式	6	“干名犯义”	13
司法机关	7	诛九族	13
诉讼	7	“十恶”	13
礼与刑	8	铁券	14
刑制改革	8	婚姻法典	14
重法地	8		
朝审	9	官职	
秋审	9	封建官制	15
监狱	9	行政制度	15
刑讯	10	封爵制度	15
五听	10	招聘制度	16
死刑	11	征辟制选士	16
秋决	11	孝廉	16
竹刑	11	征聘制	16
五刑	11	六部	16
女犯五刑	12	总督、都督、提督	17
宫刑	12	授官	17
		兼代官职	17



任免升迁	17
休假制	18
考勤	18
言官	18
衙门	18

兵制

历代兵役制	19
军衔	20
将军	20

三军	20
古代海军	21
第一支骑兵	21
最早的军事院校	22
“露布”	22
号角	22
战争指挥工具	22
通讯暗码	22
十大兵书	23

第三章 科举 教育 学校

科举

科举制度	24
监生贡生	24
科举考试	25
朝考	26
及第落第	26
“榜”	26
状元、榜眼、探花	26
科举四宴	26
举人与公车	27
弥封考卷	27
五魁	28
八股文	28
我国状元有多少	28
“女状元”	29
落榜名人	29

教育

教育小史	29
有教无类、因材施教	30
胎教	31
“师范”	31
“学在官府”	31
吏师制度	31

书馆和经馆	32
四门学	32
国子监六馆	32
三舍法	33
觉罗学和八旗学	33
学分制	33
学士、硕士、博士	34
鸿儒	35
“喝墨水”	35
王国维治学	35
蔡元培的创举	36

学校

校	36
庠	36
序	36
国学	36
乡学	36
稷下学宫	36
太学	37
国子监	37
书院	37
最早各类学校	38
专科学校	38

鸿都门学	38	宗学	41
律学	38	地方官学	41
医学	39	古代留学	42
阴阳学	39	宏文书院	43
算学	39	杏坛讲学	43
书学	40	孔氏家学	43
画学	40	学生运动	44
玄学	40	岳麓书院	44
音乐学校	40	白鹿洞书院	44
工艺学校	40	嵩阳书院	45
贵族学校	41	应天书院	46

第四章 图腾 民俗 礼仪

图腾			
龙	47	二月二	56
龙生九子	47	端午节	57
凤凰	49	七夕节	57
麒麟	50	中秋节	57
龟	50	重阳节	57
鹤	50	冬至节	58
鹿	51	本命年	58
鸳鸯	51	传统婚嫁六大禁忌	58
喜鹊	51	筷子十二大禁忌	59
蝙蝠	52	四灵	59
		赘婚	60
		“同姓不婚”	60
民俗		掠夺婚	61
“小年”	52	闹洞房	61
腊八节	52	披麻戴孝	61
除夕	53	殉葬	62
贴春联敬门神	53	悬棺葬	62
压岁钱	54	理发	63
拜年	54	裹足	64
财神信仰	54		
“人日”	55	礼仪	
贴“福”	56	祭天	64
元宵节	56	祭祖	64



儒家三礼	65	冠礼	68
九拜	66	笄礼	68
膜拜、折腰	66	婚龄	68
朝仪、朝聘、朝覲	66	六礼	68
祭祀	67	生辰八字	68
封禅	67	跪和坐	69
百日礼	67	“孝悌”	69
抓周	67	官场座次	69

第五章 姓名 称谓 亲属

姓名		岳父岳母	80
姓的由来	70	称谓方式	80
分流与合流	71	敬辞	80
复姓的由来	71	谦辞	81
《百家姓》考	72	鄙称	82
数字姓	72	朋友关系	82
名与字	73	民众	83
行辈字派	73	讳称	83
古代文人居士号	74	“老衲”	83
庙号	74	佛教称谓	84
谥号	74	寿星	85
尊号	75	年龄称谓	85
陵号	75	长寿雅称	86
年号与改元	75	女子别称	86

称谓		“鼻祖”	87
君王的自称	76	“三教九流”	88
皇族称谓	76	三姑六婆	88
称呼君王	77	教师的称呼	88
“九五之尊”	77	“桃李”	90
“十全老人”	77	媒人	90
“山呼万岁”	78	“楷模”	91
皇后	78	“桑梓”	91
妃嫔的称谓	78	月亮别称	91
慈禧的称号	79		
妻子称谓	79		

亲属		亲属关系	92
----	--	------------	----

“六亲”	93
“丈夫”	94

“老婆、老公”	94
结发续弦	94

第六章 哲学 宗教 玄学

哲学	
“仁”和“仁政”	96
老子和《道德经》	96
庄子天道观	96
庄周梦蝶	97
阴阳学说	97
五行学说	98
阴阳五行说	98
物质守恒思想	98
八卦	98
风水学	99
“天人感应”	99
三纲五常	100
理学	100
清谈	100

佛教清规	102
佛教戒律	103
烧戒	103
吃素	104
敲木鱼	104
“六根清净”	104
“叩等身礼”	104
五欲、六欲	105
“衣钵相传”	105
浴佛节	105
五百罗汉	106
四大菩萨	106
弥勒佛	106
菩提树	108
莲花	108
道教的形成	108

宗教	
佛教八宗	100
白马驮经	101
四谛	102

玄学	
养生	109
炼丹	109
符咒	110

第七章 经史 子集 蒙学

经部	
儒家基本“十三经”	111
《周易》	111
《尚书》	114
《诗经》	115
《周礼》	117
《仪礼》	119
《礼记》	119

《左传》	120
《公羊传》	121
《谷梁传》	122
《论语》	122
《孟子》	123
《孝经》	124
《大学》	125
《中庸》	126



《尔雅》	127
《方言》	127
《说文解字》	128
《广雅》	128
《四书集注》	129

史部

中国人的史学	130
《国语》	136
《战国策》	137
《二十四史》	137
《史记》	138
《汉书》	140
《东观汉记》	140
《后汉书》	141
《三国志》	142
《晋书》	142
《宋书》	144
《南齐书》	144
《梁书》	145
《陈书》	146
《魏书》	146
《北齐书》	147
《周书》	148
《南史》	149
《北史》	150
《隋书》	150
《旧唐书》	151
《新唐书》	152
《旧五代史》	153
《新五代史》	154
《宋史》	155
《辽史》	156
《金史》	156
《元史》	157
《新元史》	158
《明史》	159
《明史稿》	160

《清史稿》	160
《竹书纪年》	161
《汉纪》	162
《后汉纪》	162
《资治通鉴》	163
《续资治通鉴长编》	164
《续资治通鉴》	165
《东华录》	165
《明实录》	165
《清实录》	165
《大唐创业起居注》	166
《通鉴纪事本末》	166
《西汉会要》	167
《东汉会要》	167
《唐会要》	167
《宋会要》	167
《明会典》	167
《清会典》	168
《华阳国志》	169
《水经注》	169
《洛阳伽蓝记》	171
《贞观政要》	171
《史通》	171
《通典》	172
《通志》	173
《文献通考》	173
《太平御览》	174
《册府元龟》	174
《明儒学案》	174
《宋元学案》	175
《蒙古秘史》	175
《四库全书总书目》	176
《十七史商榷》	176

子部

诸子百家	177
《老子》	177
《庄子》	178

《墨子》	179
《荀子》	179
《韩非子》	180
《列子》	180
《吕氏春秋》	181
《晏子春秋》	182
《商君书》	182
《鬼谷子》	183
《公孙龙子》	183
《尹文子》	183
《六韬》	184
《司马法》	184
《孙子兵法》	185
《孙臆兵法》	185
《黄石公三略》	185
《新书》	186
《淮南子》	186
《法言》	186
《论衡》	187
《国故论衡》	187
《人物志》	188
《神灭论》	188
《颜氏家训》	189
《二程集》	189
《朱子语类》	190
《传习录》	190
《般若经》	191
《金刚经》	192
《妙法莲华经》	192
《维摩诘经》	193
《六祖坛经》	193
《五灯会元》	194
《法苑珠林》	194
《太平经》	194
《黄庭经》	195
《抱朴子》	196
《太上感应篇》	196
《云笈七签》	196

集部

我国古代的文学作品	197
《楚辞》	197
《乐府诗集》	198
《列女传》	199
《博物志》	199
《说苑》	199
《山海经》	200
《文心雕龙》	201
《昭明文选》	202
《七十家赋钞》	202
《古诗十九首》	202
《骈体文钞》	203
《玉台新咏》	203
《全唐文》	204
《古文观止》	204
《古诗源》	205
《诗品》	205
《搜神记》	205
《唐诗三百首》	206
《宋词三百首》	207
《元曲选》	207
《花间集》	207
《词林纪事》	208
《太平广记》	208
《大唐西域记》	209
《反经》	210
《容斋随笔》	210
《菜根谭》	211
《随园诗话》	211
《阅微草堂笔记》	211
《三国演义》	211
《水浒传》	213
《西游记》	214
《金瓶梅》	214
“三言二拍”	215
《桃花扇》	216
《长生殿》	217



《红楼梦》	217
《聊斋志异》	218
《儒林外史》	219
《老残游记》	219
《镜花缘》	220
《西厢记》	221
《琵琶记》	222
《曾国藩家书》	222
《文苑英华》	222
《永乐大典》	223
《四库全书》	224
《古今图书集成》	225
《考工记》	225
《齐民要术》	225
《农政全书》	226
《神农本草经》	226
《黄帝内经》	227
《伤寒论》	227
《千金要方》	228
《本草纲目》	228

《九章算术》	228
《大明历》	228
《梦溪笔谈》	229
《天工开物》	230

蒙学

蒙学的概念	230
《蒙求》	230
《三字经》	230
《百家姓》	231
《千字文》	232
《千家诗》	232
《弟子规》	233
《增广贤文》	233
《声律启蒙》	233
《幼学琼林》	233
《龙文鞭影》	234
《五字鉴》	235
《小儿语》	235
《笠翁对韵》	235

第八章 名句 名人 大师

名句

政治	236
军事	237
修身	238
立业	240
治学	241
德行	243
处事	244
情感	245
世道	247
惜时	248

国学名人

三皇五帝	249
------	-----

尧	249
舜	250
禹	251
汤	252
周文王	252
周公	252
管仲	252
孔子	253
孟子	253
老子	254
庄子	254
荀子	254
韩非子	254
屈原	255
秦始皇	255

商鞅	256
李斯	256
汉高祖	256
汉武帝	256
董仲舒	257
桑弘羊	257
王充	257
董狐	257
司马迁	258
张道陵	258
王莽	259
诸葛亮	259
何晏	259
王弼	259
葛洪	260
陆修静	260
陶弘景	260
寇谦之	261
玄奘	261
唐太宗	261
武则天	262
杨炎	262
黄巢	262
宋太祖	262
王安石	263
司马光	263
王重阳	263
丘处机	264
成吉思汗	264
张载	264
程颐	265
朱熹	265
陆九渊	265
王守仁	265
顾炎武	265
黄宗羲	266
王夫之	266
徐渭	266

张居正	267
李自成	267
魏忠贤	268
康熙	268
乾隆	268
颜元	268
章学诚	269
慈禧	269
洪秀全	269
左宗棠	270
曾国藩	270
李鸿章	270
张之洞	271



国学大师



俞樾	271
刘师培	271
严复	272
沈曾植	272
辜鸿铭	272
罗振玉	272
章太炎	273
梁启超	273
王国维	273
郭沫若	274
胡适	274
黄侃	274
钱玄同	274
赵元任	274
顾颉刚	275
吕思勉	275
熊十力	275
梁漱溟	276
陈寅恪	276
钱穆	277
吴宓	277
冯友兰	277
徐复观	278



钱锺书	278
季羨林	278

任继愈	279
-----------	-----

第九章 典故 神话 传说

典故	
不食周粟	280
箪瓢陋巷	280
盗泉	280
结缨	280
鸥鸟忘机	281
尾生抱柱	281
许由洗耳	281
坐怀不乱	281
请君入瓮	281
曲突徙薪	281
退避三舍	281
引而不发	281
半部《论语》	281
掉书袋	282
难兄难弟	282
吴下阿蒙	282
乌台诗案	282
田横五百士	282
草木皆兵	282
华亭鹤唳	283
孟母断织	283
千金市骨	283
沧海一粟	283
白云苍狗	284
沧海桑田	284
结草衔环	284
杵臼之交	284
相濡以沫	285
解衣推食	285
东山再起	285
苏武节	285

陈蕃室	285
程门立雪	285
一字师	285
李广难封	285
南柯一梦	286
郢匠挥斤	286
中山狼	286
鼓盆而歌	286
沆瀣一气	287
好好先生	287
皮里阳秋	287
抱刺	287
周公吐哺	287
楚囚	287
马齿徒增	287
树犹如此	288
祸起萧墙	288
散木	288
棠棣	288
击壤歌	288
挂冠	288
接輿歌凤	288
断袖之癖	288
问鼎	288
长乐老	289
弹冠相庆	289
五日京兆	289
身无长物	289
捉刀人	289
坠楼人	290
羞与吟伍	290
伴食宰相	290
弄獐宰相	290

唾面自干	290
执牛耳	290
画虎不成反类犬	290
应声虫	291
上下其手	291
丧家之犬	291
食言而肥	291
逐客令	291
杜撰	291
牛衣对泣	292
青蝇吊客	292
董狐笔	292
糟糠	292
社鼠	292
掩鼻工谗	292

神话

帝俊	293
伏羲氏	293
钻木取火	294
神农氏	294
女娲造人	294
女娲补天	295
黄帝	295
炎帝	296
黄炎之战	296
颛顼	296
帝喾	296
少昊	297
盘古开天地	297
刑天	298
共工	298

精卫填海	298
夸父逐日	298
羿射九日	299
太阳神东曦	299
望帝化鸟	300

传说

东方青龙	300
西方白虎	301
南方朱雀	301
北方玄武	301
烛龙	302
白泽	302
重明鸟	302
三青鸟	302
比翼鸟	303
三足鸟	303
九头鸟	303
九尾狐	303
独角兽	304
麒麟	304
饕餮	305
穷奇	305
梼杌	305
浑沌	305
牛郎织女	306
孟姜女哭长城	306
白蛇传	307
鬼	307
文曲星	307
武曲星	307
八仙	308

第十章 文艺 诗词 小说

文艺

“文学”词源	309
--------------	-----

神话影响	309
民间文学	310
寓言	310



字书	310
文学流派	311
诗文运动	318
文学之最	318

诗词

《诗经》“六艺”	319
乐府诗歌	319
“乐府双璧”	319
古体诗	319
近体诗	320
“楚辞”	320
“骚体”	320
歌行体	320
赋	320
骈体文	321
“四声八病”	321
律诗和绝句	321

四言诗	321
五言诗	321
七言诗	322
杂言诗	322
常用术语	322
竹枝词	322
敦煌曲子词	322
诸宫调	323

小说

小说由来	323
古典小说发展系统	323
小说诗词开头	324
《包公案》	324
四大名著	324
四大讽刺小说	325
最长的古典小说	325

第十一章 戏曲 书法 绘画

戏曲

戏曲起源	326
戏曲小史	326
戏曲之最	326
剧种	327
剧场	327
五音	327
六乐	328
八音	328
五音四呼	328
郑卫之音	328
楚声	328
木偶	329
影戏	329
百戏	329
大曲	329

冰戏	329
南戏	330
京剧基本形式	330
双簧	330

书法

书体种类	331
石鼓文	331
甲骨文	331
金文	332
秦古隶	332
秦小篆	333
汉古隶	333
秦诏版文	333
“八分书”	333
汉代书法	334
汉代隶书	334